







شرف انتساب	طلبهٔ اشرفیه، جامعه اشرفیه مبارک بور	۷
دعائبي كلمات	عزيزملت حضرت علامه شاه عبدالحفيظ دام ظله العالي	٨
كلمات طيبات	حضرت سراج الفقهامفتي محمه نظام الدين رضوي مد ظله العالي	9
تقريط جليل	مبلغ اسلام حضرت علامه مجمه عبدالمبين نعماني مد ظله العالي	١٣٠
حرف آغاز	مجر ابوہر ریرہ رضوی (رام گڑھ)	14
حدیث مجد دایک تجزیاتی مطالعه (مقدمه)	محر فیضان سرور (اورنگ آبادی)	19

مجدديناسلامنمبر

پہلی صدی کے مجددین

منفحه	تعارف نگار	وفات	ولادت	مجددين اسلام	شار
۵۳	محر مجاہدالاسلام (نیپال)	ا•اھ	الاط	حضرت عمر بن عبدالعزيز والت <u>فائظي</u> ية	1
71	محدالمش انصاری (پر تاپ گڑھ)	+ااھ	۲۲ھ	حضرت ابوسعيد حسن بن بيبار بصرى والتضليلية	۲

مجد دين إسلام نمبر	**************************************	(سالنامه"باغِ فردوں"
	—•	

المردة المراس المردة المرس المردة المر

77	عبدالوكيل(گرهوا)	+ااھ	<i>ه</i> ۳۳	حضرت ابو بكر محمد بن سيرين بصرى والشفاطية	٣
۷۱	ظفریاب حلیمی (مظفر بور)	۱۱۳	<u>ه۲۷</u>	حضرت ابومجمه عطابن الي رباح أطلقط فيته	٢
44	عبدالوہاب قادری (کٹیہار)	۴۱۰۵	کاھ	حضرت عامر بن شراحيل شعبي كوفي والتفطيخية	۵
۸۳	عبدالقيوم خان (سنت كبيرنگر)	+۲اھ	۵۴۵	حضرت ابومعبد عبدالله بن كثير دارى مكي رُ النَّفَاظِيَّةِ	4

دوسری صدی کے مجددین

19	بوسف لون (کشمیر)	۳۰۲م	∞ا۵۰	حضرت محمد بن ادريس شافعي والتضلطية	4
94	محمداشرف رضا(پورنیه)	۳۰۲م	+۵اھ	حضرت اشهب بن عبدالعزيز قيسى مالكي وُلِسْتَطَافِية	۸
1+1	محمد شهبازاحمه (ارول)	۵۲۳۳	۵۱۵۸	امام جرح و تعديل حضرت يحي بن معين مرى وُالشَّفَاطِيَّةِ	9
1+4	توصیف رضا (گریڈیہ)	۳۰۲ه	ساهار	حضرت امام على رضابن موسىٰ كاظم وَلِلْتَخْلِطْيَةِ	1+
111	عبدالمعبود (سلطان پور)	ا+۲ھ	۲۵۱ص	حضرت اسدالدين معروف بن فيروز كرخى رُمُّالتَّنْظِيْمَةِ	11
114	عبدالعظیم (کرناٹک)	اسماھ	۲۲۱۵	حضرت امام احمد بن حنبل والتضاغلية	Ir
177	محمد نثار احمد (کو لکا تا)	۳۲۰۴	۲۱۱ھ	حضرت ابوعلى حسن بن زياد لؤلو ئى رِلْانْتَظَافِيْتِهَ	١٣

تیسری صدی کے مجددین

179	محمدر ئیس اختر (باره بنگی)	۳۲۴	<i>۵۲</i> ۲۰	حضرت ابوحسن على بن اساعيل اشعرى والطفاطية	۱۴
١٣٣	محدراشد عليم (كثيهار)	٣٠٧	۵۲۴۰	حضرت ابوالعباس عمر بن سريح شافعي والتفطيعية	10
11m2	محد شهادت حسین (کلیههار)	۳۰۳ھ	۵۲۱۵	حضرت امام احمد بن شعيب بن على نسائى رُطِّ النَّفَاظِيْةِ	7
۱۳۲	محد مشاہدر ضا(سیتا مڑھی)	ا۲۳ھ	<i>۵۲۳۹</i>	حضرت ابوجعفرا حمد بن محمد بن سلامه طحاوی رئز النتطاطية	14
10+	محمدانیس احمد (شراوستی)	۰۳۱۰	۳۲۲۴	حضرت ابوجعفر محمد بن جرير طبري والتفاظية	١٨

چوتھی صدی کے مجددین

109	اه ہاتمی رضا (کشن گنج)	Y • • • •	حضرت امام ابوطبیب تهل بن محمد صعلو کی دِرالنِتَالِظَیْهِ	19
-----	------------------------	-------------	--	----

مجد دین اساام نمبر	**************************************	﴿ سِالنَّامِيهِ " بِاغْ فِردوِنِ "
(1 1 y 1) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	_	<u> </u>

مرست فهرست

IYA	محدعارف رضانعمانی (چریاکوٹ، مئو)	۲۰۹۵	۳۳۳ م ساس	حضرت ابوحامد احمد بن محمد اسفرائني رُطِّنْ النَّحِظَةِ	7+
14	محمداسرارالحق(مظفر بور)	۳۰۲ ه	۸۳۳۵	حضرت قاضى البوبكر محمد بن طبيب باقلاني رطم التخلطية	۲۱
۱∠۸	محد شوکت علی (پورنیه)	۲۲۳ھ	۳۳۲	حضرت ابوالعباس احمد بن مقتدر خليفه قادر بالله رَمُّ النَّحَالِيَّةِ	77

پانچویں صدی کے مجددین

۱۸۵	محد ابو ہریرہ رضوی (رام گڑھ، جمار کھنڈ)	۵+۵ ص	∞۴۵٠	حضرت امام محمد بن محمد بن محمد غزالي وَالتَّقَاطِيمَةِ	۲۳
197	فاروق خان مهائمی (مهاراشٹر)	D017	۳۳۳ ه	حضرت ابو محمد حسين بن مسعو د بغوى فرار المُسْتَطَاعِيْةِ	44
199	ظفرالدين صديقى (ديوريا)	الاه	ہ∠4ھ	حضرت غوث أظم شيخ عبدالقادر جبيلاني والتفطيقية	۲۵
r•A	محمد شاداب(امبیدُ کرنگر)	<i>∞</i> ۵1۲	م∠°م	حضرت ابوالعباس احمد بن مقتدى خليفه ستظهر مالله والتخالطية	77

چھٹی صدی کے مجددین

۲۱۳	حامد رضانرالے (انز دیناج پور)	۲۰۲۵	20rr	حضرت امام فخرالدین محمد بن عمررازی زُمُّ الشَّخَاطِّيةِ	۲۷
119	محمد دانش رضا (اتر دیناج بور)	2746	۵۳۴	خواجه غريب نواز معين الدين حسن چثتی رُستُخلطُیْهِ	۲۸

ساتویں صدی کے مجددین

۲۳۳	محداًظم (مبارك بور)	D4+1	۵۲۲۵	حضرت تقى الدين محمد بن قتى العيد قشيرى رُمُّالتَّنَاطِيَّةِ	49
۲۳۷	محموداحمه (سلطان بور)	<u> ۵</u> ۷۲۵	۲۳۲۵	حضرت خواجه نظام الدين اوليا رُمُّاللَّيْنَةِ	۳.

آ مھویں صدی کے مجددین

۲۳۵	محد سراج احد (سیتامرهمی)	۳۸۰۲	<u></u> ه<0	حضرت عبدالرحيم بن بين زين الدين عراقي وطلقط لليتي	۳۱
rar	محمد ساجدالرحمٰن (مستى بور)	۵^^۵	<u> ۵</u> ۷۲۴	حضرت ابوحفص عمر سراح الدين بلقينى شافعى وَالطَّفَاطِيَّةِ	٣٢
r 0∠	عبدالسبحان(راجستهان)	<i>∞</i> ۸۳۳	م2۵۱	حضرت خواجه شمس الدين محمد بن محمد جزرى والتفطيقية	٣٣

سالنامه"باغ فردوس" مجددين اسلام نمبر

فهرست

نویں صدی کے مجددین

741	محمد حسین رضوی (بھدوہی)	911ھ	<i>∞</i> ۸۳۹	امام جلال الدين عبدالرحمل بن ابو بكر سيوطى والتفاطية	٣٨
171	محشیم اختر (اڑیسہ)	۹۰۲	اسمره	حضرت شمس الدين محمد بن عبدالرحمان سخاوي والتصطفية	۳۵

دسویں صدی کے مجددین

722	محمد شمشادر ضا(رام بور)	ما••اھ	919ھ	حضرت شمس الدين محمد بن شهاب الدين رملي رُمُّالتَّكُ لِيَّةِ	٣٧
۲۸٠	محمو دالحسن (الميشى)	۵۱۰۵۲	م20ھ	حضرت شيخ محقق عبدالحق محدث دہلوی ڈانٹنے کالیتے	٣٧
۲۸۵	مجر مختشم (کولکاتا)	∠ا+اھ	∞91۵	حضرت مير عبدالواحد بلگرامي ڈالٹنگائلية	٣٨
797	محمد شاکر (مد هو بنی)	ما••اھ	9٣٩ ھ	حضرت محمد بن عبدالله خطيب تمر تاشى غزى والشخطية	٣٩
19 ∠	محمه عادل حسین (گیا)	ما∻+اھ	9۲٠ھ	حضرت على بن محمه بن على بن غانم مقدسي والتفطيقية	۴٠
٣٠١	محمداً للم آزاد (گڈا)	ما∗اھ	م۹۳۰ <i>ه</i>	حضرت ملاعلی قاری بن سلطان محمد ہروی ڈالٹنجائظیۃ	ایم

گیار ہویں صدی کے مجد دین

۳۱۱	محمد رضانوری (مدهوبنی)	۱۰۳۴	ا 94ھ	حضرت مجد دالف ثانی شیخ احمد سر مهندی را التفاطیقیه	44
۲۱∠	معراج احمد (نیپال)	۱۱۲۲ه	۵۵+ارم	حضرت علامه محمد بن عبدالباقى زر قانى وَاللَّيْظَيَّةِ	سهم
٣٢٢	سراج احد (سهرسا)	١١١٩ھ	***	حضرت قاضى ملامحب الله بهارى والتفطيخية	44
٣٢٨	غلام مصطفیٰ غزالی (کرناٹک)	۲۱۱۱۵	۰۲۰اه	حضرت شيخ کليم الله حيثتی جهان آبادی رَطُرُ النَّحَالِطَيْمَ	40
mmm	ضياءالمصطفىٰ قادرى(اله آباد)	۸۱۱۱م	144ه	شاه هند حضرت اورنگ زیب عالم گیر ژانگناگینی	٣٦

بار ہویں صدی کے مجددین

mra	عبدالمبين(گجرات)	12779	1109ھ	حضرت شاه عبدالعزيز محدث دہلوی ڈالٹنگائینی	ہ∠
٩٣٩	محمد مرشداولیی(گھوسی)	۵۱۲۲۵	م ما الر	حضرت بحرالعلوم علامه عبدالعلى فرنگى محلى والتفاظية	۴۸
mar	محمد آصف (امبید کرنگر)	۵۱۲۰۵	۵۱۱۱۵	حضرت محی الدین سید محد مرتضای حسین زبیدی وطرانت اللیجی	۴٩



تیر ہویں صدی کے مجددین

747	محمد انضل خان (جون بور)	11110	سالمال	محب ر سول حضرت شاه عبدالقادر بدا بونی رَطُرُتُنْ عِنْ عِنْ الْعَلَيْظِيْمَ	۵۱
٣٧٥	محمد جاوید عالم رضوی (بکارو)	۴۰۳اھ	اسمااه	حضرت سيداحمه بن زيني دحلان مکي ڈالٹنگائيني	۵۲
٣٨٠	محمه عارف(برملي)	∞ا۳۵۰	۱۲۲۵	حضرت شيخ يوسف بن اساعيل نبهاني والتضلظية	am

چود ہویں صدی کے مجد دین

۳۸۵	محر توفیق عالم رضوی (پلاموں)	۴۴ سالھ	127اھ	اعلى حضرت امام احمد رضاخال محقق بريلوي رشانت في المنتقطية	۵۴
۳+۳	محدسلیم الدین اشرفی (بھا گلپور)	۲۰۱۱ه	۰۱۳۱۵	مفتى اعظم ہند شاہ مصطفیٰ رضاخاں بریلوی ڈرانٹھنائٹیے	۵۵

محمد کامل رضا کامل (کلیمهار)	🖈 طلبهاشرفیه کی تحریری و تنظیمی سر گرمیاں
------------------------------	---

 2





ہم اپنی اس پہلی کاوش کو

خلاصۂ کائنات رحمت عالم حضور احمد مجتبی محمد صطفیٰ ٹیلٹائٹٹر کی بارگاہ میں نذر کرتے ہوئے۔

🖈 صحابهٔ کرام، تابعین عظام اور تبع تابعین کرام۔

🖈 مذا هب اربعه حنفی، شافعی، مالکی اور حنبلی سلف و صالحین ۔

اسلام کی حقیقی تعلیمات سے امت کوروشناس کرانے والے مجددین اسلام ہ

🖈 سلاسل اربعہ قادریہ، چشتیہ، نقشبندیہ اور سہرور دید کے مشایخ عظام۔

🖈 محدثین خانوادهٔ ولیاللّٰہی،علمانے فرنگی محل، بزرگان کچھو جھہ مقدسہ،ساداتِ مار ہرہ مطہرہ،ا کابر برملی اور مشائخ بدایوں۔

🖈 بالخصوص شاه ولى الله محدث دہلوى، بحرالعلوم علامہ عبدالعلى فرنگى محلىَ، تاركِ سلطنت سيداشرف جہال سمنانی، شاه

برکت الله عشقی مار ہروی،اعلیٰ حضرت امام احمد رضاخال محقق بریلوی اور معین الحق علامه فضل رسول قادری بدایو نی۔

اعلی حضرت علی حسین اشر فی میال کچو چیوی، صدرالشریعه فتی محمد امجد علی اظهمی، مفتی اظهم هند شاه مصطفی رضاخال بریادی، ملک العلمها علامه ظفرالدین بهاری، سیدالعلمها شاه آل مصطفی مار هروی، احسن العلمها سید طفی حیدرسن مار هروی، محدث اعظم هندسید محرکچو چیوی اور مجابد ملت علامه حبیب الرحمان قادری عباسی -

ک جلالة العلم حافظ ملت حضرت علامه شاہ عبدالعزیز محدث مراد آبادی، نائب حافظ ملت حضرت علامه عبدالرؤف بلیاوی، شارح بخاری حضرت مفتی عبدالمنان عظمی۔ شارح بخاری حضرت مفتی عبدالمنان اعظمی۔ کے افکارو نظریات اور مسلک حق وصداقت کا ترجمان ...

الجامعة الاشرفيه مبارك بور

کے نام منسوب کرنے کی سعادت حاصل کررہے ہیں۔

.....طلبه جامعه انثر فيه مبارك بور

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)



عزیز ملت حضرت علامه شاه الحاج عبد الحفیظ صاحب قبله مد ظله العالی سربراه اعلی الجامعة الاشرفیه مبارکپور، اعظم گڑھ

۔ علماہے امت، مشایخ ملت، اور اپنے اکابر کی حیات وخدمات سے نئینسل کو آگاہ کرنا بہت ضروری ہے، تاکہ نئینسل اپنے بزرگوں کے نقش قدم پر چل کراپنی دبنی و دنیوی زندگی سنوار سکے۔

مذہب اسلام اور دین وسنیت کی گراں قدر خدمات کے حوالے سے مجد دین اسلام سرفہرست ہیں۔ دین ومذہب کو باطل کی آمیزش سے پاک کرے اپنی اصل شکل میں پیش کرنے میں انھوں نے کارہائے نمایاں انجام دیے ہیں۔ تجدید دین اور احیات سنت کے عظیم الثان فرائض انجام دینے والے حضرات مجد دین کے احسانات کو امت مسلمہ بھی فراموش نہیں کر سکتی۔طلبہ جامعہ اشرفیہ مبارک بور کا موجودہ''مجد دین اسلام نمبر'' اسی احسان شناسی اور اسلاف شناسی کا ثبوت ہے۔

مقام مسرت ہے کہ جامعہ اشرفیہ کے طلبہ میں ادھر چند سالوں سے تصنیف و تالیف اور پرانی کتابوں کی اشاعت ِ جدید کے حوالے سے بڑی نمایاں بیداری پیدا ہوئی ہے۔ جشن مفتی اعظم ہنداور عرس حافظ ملت کے موقع پر بہت سی کتابیں جدید رنگ و آہنگ کے ساتھ منظر عام پر آتی ہیں۔ بڑی خوشی کی بات ہے کہ امسال جامعہ اشرفیہ کے چند شاہین صفت اور باذوق طلبہ اکٹھا ہوکر ''خظیم پیغام اسلام "کے بینر تلے سالنامہ" باغ فردوں "جاری کر رہے ہیں۔ یہ پہلا سالنامہ" مجد دین اسلام – حیات و خدمات "کے عنوان سے ایک وقعے اور گرال قدر دستاویز ہوگا (ان شاء اللہ)۔ اس میں تقریبًا ۵۵ مجد دین اسلام کی حیات و خدمات کو ضبط تحریر میں لانے کی کوشش کی گئی ہے۔

یہ ایک قابل ستائش قدم ہے۔ ہم طلبہ کوسالنامہ ''باغ فردوں'' کی اس خصوصی پیش کش پر مبارک باد دیتے ہیں۔اللّٰہ رب العزت اس خدمت کو قبول فرمائے اور اس کار خیر میں حصہ لینے والے تمام طلبہ کے علم وعمل اور عمراقبال میں برکتیں عطا فرمائے۔(آمین)

> عبدالحفيظ عنه سربراه اعلى الحامعة الاشرفيه مباركيور

۱۰رجهادی الاولی ۱۳۳۷ه مطابق ۲۰ر فروری ۲۰۱۲ء

سالنامه"باغ فردوس" مجددين اسلام نمبر

كلماتِ طيبات

از: حضرت سراج الفقهامفتی محمد نظام الدین رضوی دام ظله العالی صدر المدرسین وصدر شعبهٔ افتالجامعة الاشرفیه، مبارک بور

"علما ومحققین اور باذوق اصحاب قلم کے لیے بیہ ایک اہم نمبر ثابت ہوگا، ہمارے طلبہ نے زمین فراہم کر دی ہے، اصحاب قلم اس کی آبیاری کر کے اس میں شجر کاری کر سکتے ہیں۔" (سراج الفقہادام ظلہ العالی)

مذبب اسلام الله عروجل كالسنديده دين ہے چنال چه ارشادر بانی ہے:

ٱلْيُوْمَ ٱكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنِكُمْ وَٱتْبَهَٰتُ عَلَيْكُمْ نِعْنَتِيْ وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيْنَا الْ

(اے محبوب) آج میں نے تمھارے لیے تمھارا دین مکمل کر دیااور تم پراپنی نعت تمام کر دی اور تمھارے لیے اسلام کو دین پیند کیا۔ (قرآن تھیم، آیت ۳، سور ۃ المائدہ)

اس "پسندیده" دین کو"ناپسندیده" بنانے کے لیے اہل باطل برابر کوشٹیں کرتے رہے، آج بھی کررہے ہیں اور آگے بھی کرتے ہیں اور آگے بھی کرتے رہیں گے مگر اہل حق کا گروہ علما ہے رہانیین اور مجد دین اسلام کی مجاہدانہ کوششوں سے ہمیشہ ان پرغالب رہے گا، حبیبا کہ پہلے بھی غالب رہاہے۔

اہل باطل کی کوششوں کی بنیاداس بات پر ہوتی ہے کہ جوامور دین اسلام سے نہیں ہیں اضیں دین اسلام میں شامل کرکے غیر دین کو دین کا حصہ بنادیا جائے۔ آج تک علماے امت اور مجد دین اسلام نے جن گروہوں کے خلاف کمربستہ ہوکر جہاد بالقلم کیا ہے ان سب کی کوششوں کا حال مشتر کہ طور پر یہی رہا ہے ، ہم یہاں صرف تفہیم کے لیے چود ہویں صدی کے مجد د اعلیٰ حضرت امام احمد رضا وَ اللّٰ اللّٰ

۔ یہاں یہ امر واضح رہے کہ جو امور کتاب اللہ، سنت رسول اللہ، اور اجماع امت سے ثابت یا ماخوذ نہ ہوں وہی باطل وغیراسلامی ہیں، وہ اپنی شناعت کے لحاظ سے تبھی صلالت اور تبھی کفر قراریاتے ہیں۔

اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ نے جن باطل فرقوں کے ساتھ جہاد بالقلم کیاان میں سے چند مشہور فرقے یہ ہیں:

قادیانی، وہانی، دیوبندی

قادیا فی: بیه فرقه مرزاغلام احمد قادیانی کا پیرو ہے، اس شخص نے اپنے نبی ہونے کا دعوی کیااور انبیاے کرام علیہم السلام کی شان میں نہایت بے باکی کے ساتھ گستاخیاں کیں۔ازالۂاوہام صفحہ: ۵۳۳ میں ہے:

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

"خداتعالی نے "براہین احمدیہ" میں اس عاجز کا نام امتی بھی رکھااور نبی بھی۔"

اسی میں صفحہ: ۱۸۸ پرہے:" حضرت رسول خداہ اللہ اللہ کا کیا ہے الہام ووحی غلط نکلی تھیں۔"

اسی کے صفحہ: ۲۸،۲۹ پر لکھتا ہے: " قرآن شریف میں گندی گالیاں بھری ہیں اور قرآن عظیم سخت زبانی کے طریق کو استعال کررہاہے۔"

اسی کے صفحہ: ۱۲۹ میں ہے: " ایک بادشاہ کے وقت میں جار سونبی نے اس کی فتح کے بارے میں پیش گوئی کی اور وہ حصولے نکلے، اور بادشاہ کو شکست ہوئی، بلکہ وہ اسی میدان میں مرگیا۔"

قادیانیوں کے بیہ اور اس طرح کے دوسرے عقائد کھلے طور پر کتاب اللہ، سنت رسول اللہ اور اجماع امت کے خلاف ہیں جن کے ذریعے اسلام کی مقدس شبیہ کوبدنماکرنے کی سازش کی گئی اور بیسب پچھ ایک حکومت کے زیر سایہ ہور ہاتھا؛ اس لیے اس کے خلاف مضبوط قدم اٹھانے کی ضرورت تھی۔

وہائی: یہ فرقہ ۲۰۹ھ میں ظاہر ہوا ، اس فرقے کا بانی محمد بن عبد الوہاب نجدی ہے ، اس نے مکہ و مدینہ زادھ الله شرفاو تعظیما کے علما وسلحا کا قتل عام کیا اور اس کے دل میں حرمین شریفین کی حرمت کا بھی کچھ خیال نہ آیا۔ اس فرقے کے مشہور عقائد یہ ہیں:

(۱) جوان کے مذہب پر نہیں وہ کافر مشرک ہے۔ چناں چہ تقویۃ الا بمان صفحہ: ۴۵ میں حدیث " آخر زمانے میں اللہ تعالی ایک ہوا بھیج گا جوساری دنیا سے مسلمانوں کواٹھالے گی" لکھ کرصاف لکھ دیا: "سو پینمبر خداکے فرمانے کے موافق ہوا" جس کا کھلا مطلب بیہ ہے کہ وہ ہوا چل چکی اور سارے مسلمان دنیا سے اٹھالیے گئے اب زمین پر رہنے والے سب کے سب کافر ہیں۔

(۲) نماز میں رسالت مآب صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کی طرف خیال مبذول کرنا اپنے گائے اور گدھے کی صورت میں مستغرق ہونے سے کئی گنا بدتر ہے۔ جیسا کہ صراط متقیم صفحہ: ۹۵ میں ہے: "ظُلُلٹ اُبغَضُها فَوْقَ بَغْضِ اُکی بنا پر زنا کے وسوسہ مستغرق ہونے سے کئی گنا بدتر ہے۔ جیسا کہ صراط متقیم صفحہ: ۹۵ میں ہے: "ظُلُلٹ اُبغَضُها فَوْقَ بَغْضِ اُکی بنا پر زنا کے وسوسہ سے اپنی ہبوی سے مجامعت کا خیال بہتر ہے اور اپنی ہمت کو شخ اور ان جیسے عظم لوگوں خواہ جناب رسالت مآب ہی ہوں کی طرف مبذول کرنا اپنے گائے اور گدھے کی صورت میں مستغرق ہونے سے کئی گنا بدتر ہے ، کیوں کہ ان کا خیال تعظیم اور اجلال کے ساتھ انسان کے دل کی گہرائی میں چپک جاتا ہے ، بخلاف گدھے اور گائے کے خیال کے کہ اس میں نہ تواس قدر چپپیدگ ہوتی ہوتی ہے اور نہ ہی تعظیم بلکہ ان کا خیال بے تعظیم اور حقیر ہوتا ہے اور یہ غیر کی تعظیم واجلال نماز میں ملحوظ و مقصود ہوتو شرک کی طرف صینچ لیتی ہے۔" (اصل فارس کتاب سے ترجمہ)

(۳) اس گروہ کاایک مشہور عقیدہ بیر بھی ہے کہ اللہ تعالی جھوٹ بول سکتا ہے ،اساعیل دہلوی نے اپنے رسالہ 'کیک روزہ'' میں اللہ تعالیٰ کی طرف امکان کذب کی نسبت کرتے ہوئے لکھا:

"میں (اساعیل دہلوی) کہتا ہوں: اگر محال سے مراد ممتنع لذاتہ ہے کہ (حجموٹ) اللہ کی قدرت کے تحت داخل نہیں، پس ہم (اللہ کے لیے) مٰہ کورہ کذب کو محال نہیں مانتے کیوں کہ واقع کے خلاف کوئی قضیہ و خبر بنانا اور اس کو فرشتوں اور انبیا پر القاکر نا

سالنامه"باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

الله تعالی کی قدرت سے خارج نہیں ور نہ لازم آئے گا کہ انسانی قدرت اللہ تعالی کی قدرت سے زائد ہوجائے۔"

(رساله یک روزه ص ۱۷ ا اصل فارسی کتاب سے ترجمه)

یہ عقائد نہ کتاب اللہ سے ماخوذ ہیں نہ سنت رسول اللہ سے نہ اجماع امت سے بلکہ حق بیہ ہے کہ یہ کتاب، سنت اور اجماع سب کے خلاف ہیں، جن سے اسلام کا دامن تقدس داغ دار ہور ہاہے اس لیے ضرورت تھی کہ مجد د آئے اور ان عقائد باطلہ سے اسلام کے پاکیزہ دامن کوصاف و شفاف کرکے اس کی تجدید کرے۔

د بوبندی: اس فرقے نے شان رسالت میں کھلی گستاخیاں کیں اور ضروریات دین کا اٹکار کیا۔ان کے چند عقائد یہ ہیں: (۱) یہ فرقہ نبی ﷺ کو خاتم النبین جمعنی آخر الانبیانہیں مانتا اور اسے عوام کا خیال بتا تا ہے۔ چناں چہ تحذیر الناس ص: ۲ میں ہے:

" عوام کے خیال میں تورسول اللہ صلعم کا خاتم ہونا بایں معنی ہے کہ آپ کا زمانہ انبیا ہے سابق کے بعد اور آپ سب میں آخر نبی ہیں، مگر اہل فہم پر روشن ہوگا کہ تقدم یا تائخر میں بالذات کچھ فضیلت نہیں، پھر مقام مدح میں وَلٰکِنْ رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَعَہُ النَّبِ بِیّنَ الْمُرامِّلُ فَہِم پر روشن ہوگا کہ تقدم یا تائخر میں بالذات کچھ فضیلت نہیں، پھر مقام مدح میں سے نہ کہیے اور اس مقام کو النَّبِ بیّنَ اللہ مقام کو مقام مدح نہ قرار دیجیے توالبتہ خاتمیت باعتبار تائخر زمانی صحیح ہوسکتی ہے۔

(۲) ان کاعقیدہ یہ بھی ہے کہ شیطان اور ملک الموت کے لیے بوری روے زمین کاعلم نص سے ثابت ہے اور رسول اللہ ﷺ کے لیے بیدوسعت علم ماننا شرک ہے۔ جبیباکہ براہین قاطعہ ص۵۵ میں ہے:

" الحاصل غور كرنا چاہيے كه شيطان وملك الموت كا حال ديكي كرعلم محيط زمين كا فخرعالم كوخلاف نصوص قطعيہ كے بلادليل محض قياس فاسدہ سے ثابت كرنا شرك نہيں توكونساا بيان كا حصه ہے… ؟كه شيطان وملك الموت كوبيہ وسعت نص سے ثابت ہوئی، فخرعالم كی وسعت علم كی كونسی نص قطعی ہے كہ جس سے تمام نصوص كور دكر كے ايك شرك ثابت كرتا ہے۔"

(۳) ان کاایک عقیدہ یہ بھی ہے کہ حضور ﷺ کو جوعلم غیب حاصل ہے ایساعلم زید و عمرو، ہر بچے اور پاگل، بلکہ تمام جانوروں اور چوپایوں کو بھی حاصل ہے ، چیاں چہ ان کے عظیم پیشوا کی کتاب حفظ الایمان کے ص: ۷ پر ہے:

" آپ کی ذات مقدسہ پر علم غیب کا حکم کیا جانا اگر بقول زید صحیح ہو تو دریافت طلب بید امرہے کہ اس غیب سے مراد بعض غیب ہے یا کل غیب ؟ اگر بعض علوم غیبیہ مراد ہیں تواس میں حضور کی کیا شخصیص ہے؟ ایساعلم غیب تو زید و عمرو، بلکہ ہر صبی و مجنون، بلکہ جمیع حیوانات و بہائم کے لیے بھی حاصل ہے۔"

یہ عقائد ضروریات دین کا انکار بھی ہیں اور شان رسالت میں گتاخی بھی ، پھر بھی یہ مسلمانوں میں اس طور پر پھیلائے جا رہے تھے جیسے وہ دین کا بہت بڑا حصہ ہوں حالاں کہ بیہ عقائد تقینی طور پر کتاب اللہ ، سنت رسول اللہ اور اجماع امت سب کے خلاف ہیں۔ دین اسلام سے متصادم ایسے ہولناک عقائد صراط متنقیم ، حفظ الایمان ، تقویۃ الایمان ، اور براہین قاطعہ جیسے ناموں سے پھیلائے جارہے تھے توضرورت آ چکی تھی کہ کوئی مجد دعظیم الثان آئے جوایسے تمام فرقوں کا مقابلہ کرے اور اسلام کے

سالنامه"باغِ فردول" مجد دينِ اسلام نمبر)

روے زیبا کوایسے باطل عقائد و نظریات سے صاف کرکے تازہ کرے۔اللہ تبارک و تعالیٰ نے اس کے لیے اعلیٰ حضرت امام احمد رضاعلیہ الرحمۃ والرضوان کو بحیثیت مجد د مبعوث فرمایا اور آپ نے مذکورہ بالا تینوں فرقوں کے ساتھ دوسرے کئی باطل فرقوں کے اسلام مخالف عقائدو نظریات سے آگاہ فرمایا نیزابطال باطل واحقاق حق فرماکراسلام کی تجدید فرمائی۔

ہر صدی میں مجد دآئے اور بعض بعض صدیوں میں ایک ساتھ بہت سے مجد دہوئے ان مجد دین کے مراتب الگ الگ ہیں، بعض کار تبہ بعض سے بلند ہے اور بعض کا بہت بلند۔ ضرورت ہے کہ ایسے تمام مجد دینِ اسلام کی بوری تحقیق کے ساتھ ایک جامع فہرست مرتب کی جائے اور ان کے دور میں اسلام کے خلاف اٹھنے والے فتنوں کا ذکر کرکے ان کے تجدیدی کارناموں کو تفصیل کے ساتھ اجاگر کیا جائے۔ یہ کام کثیر المطالعہ، وسیع النظر علما ہے دین کے لیے آسان تھا، وہ خود کرتے یا این زیر نگرانی نمائندہ علماکی جماعت سے کراتے۔

ہم مبارک باد دیتے ہیں جامعہ اشرفیہ کے ہونہار طلبہ کو جضوں نے یہ بارگراں اٹھایا اور ایک حد تک اسے بوراکرنے کی کوشش بھی کی۔ اس کتاب کی اشاعت طلبۂ جامعہ اشرفیہ کی ایک فعال تنظیم "پیغامِ اسلام" کے زیراہتمام ہور ہی ہے۔ جو ان کی ایک منتخب جماعت کی جدو جہد کا ثمرہ ہے اس میں مجد دین اسلام کے اجمالی حالات قلم بند کیے گئے ہیں۔ اس سے قبل بھی مصباح العلوم کے طلبہ کی جانب سے ۱۹۷۱ء میں اولین مجموعہ" المصباح" اور ۴۰۰۲ء میں ارکانِ" بہار ادب" کی جانب سے طلبۂ فضیلت کے مضامین کا مجموعہ بنام" دینی دعوت۔ اصول، تقاضے اور داعیوں کی زیدگی" کے نام سے شائع ہو دیجا ہے۔

باغ فردوں کا"مجد دین اسلام نمبر" بھی اسی سلسلے کی ایک اہم کڑی ہے۔ طلبہ کی تعلیم مصروفیات یوں بھی زیادہ ہوتی ہیں اور پھرامتحان کی شب وروز محنت اس کے سواہے تاہم باغ فردوں کے باذوق ، محنتی طلبہ نے اپنے مصروف ترین تعلیمی او قات سے اس نمبر کے لیے کچھ وقت نکال کر قلمی و تحریری تعاون دیا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ مجد دین و مصلحین کی تجدیدی اور اصلاحی خدمات کا ذکر جس پیرا ہے میں ہونا چاہیے تھا اس نمبر میں کمیاب ہے لیکن علما و محققین اور باذوق اصحاب قلم کے لیے یہ ایک اہم نمبر ثابت ہوگا۔ ہمارے طلبہ نے زمین فراہم کردی ہے، اصحاب قلم اس کی آب یاری کرکے اس میں شجر کاری کرسکتے ہیں۔

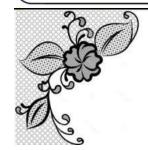
میں اپنی مصروفیات کے باعث ان مضامین کا مطالعہ نہ کرسکا، فہرست بوری پڑھ کی اور پچھ مضامین اِدھر اُدھر سے دیکھ لیے، طلبہ بہر حال طلبہ بی ہیں، محقق وقت نہیں، ان سے خطا ہو سکتی ہے اگر کسی صاحب علم کی نگاہ میں کوئی خطا آجائے تواس سے آگاہ فرماسکتے ہیں تاکہ وہ آیندہ اس کی اصلاح کر سکیں۔ خدا ہے پاک کی بارگاہ میں دعا ہے کہ وہ طلبہ کواس طرح کے کاموں کی مزید توفیق سے نوازے اور ان کے قلم کو اغلاط سے محفوظ رکھے، اور ان کی بید دینی کاؤس قبول فرمائے۔ آمین بجاہ حبیبه النبی الأمین صلی الله تعالی علیه و علی آله و أصحابه و سلّم.

محرنه الرين الرين الرين ومرد شعبة دار الافتاجامعه اشرفيه مبارك بوراظم گره

۸ جمادی الاولی ۱۳۳۷ھ ۱۸ر فروری ۱۹۰۲ء (جمعرات)

سالنامه"باغِ فردوں" مجد دین اسلام نمبر)





تفسر يطِ جلب ل



از: مبلغ اسلام علامه محرعبد المبين نعمانی مصباحی مد ظله العالی الجمع الاسلامی، ملت نگر، مبارک بور، اظم گڑھ۔ (بوپی)

بِسمِ اللهِ الرَّحمٰنِ الرَّحِيم

نحمدہ وَنصَلِیِّ وَنسَلِّم عَلَی رَسولِه الکَریم وَآلِه وَصَحبِه اَجمَعین اِلیٰ یَومِ اللِّین زیرِ ظُرکتاب "مجددین اسلام" کے تذکرے میں ترتیب دی گئی ہے، تمام شخصیات کے تذکرے طلبہ الجامعة الاشرفیہ مبارک بور نے تحریر کیے ہیں۔اور توشی کی بات یہ ہے کہ یہ اردوزبان میں مجددین کے تذکرے پر پہلی کتاب ہے، اس سے قبل اس موضوع پر پاکستان کے کسی ادارے کی شائع کردہ کتاب نظرسے گزری تھی جوبہت مخضرہ اوراس میں تعداد ۲۰سے بھی کم ہے، اس لحاظ سے یہ مجموعہ مقالات بڑی اہمیت کا حامل ہے، اس سے نئی نسل کو اسلام کی خدمت کرنے اور بدعت وبدعقیدگی کے خلاف زبان وقلم سے جہاد کرنے والے مجاہدین و مجددین اسلام کی زندگی کے واقعات معلوم ہوں گے، اوران کے گران قدر کارناموں سے نئی نسل کو سبق حاصل کرنے کاموقع ملے گا۔

قابل توجہ یہ ہے کہ امام سیوطی اوران سے متقدم اجلہ علماکی تصریحات کے مطابق مجد دکاظہو" را س مائے" کینی آخر صدی میں ہوگا، اس لیے اختتام صدی تک مجد دکوشہور، مشارالیہ اورافادہ بخش ہوناچا ہیے، اورختم صدی کے بعد اسے باحیات ہوناچا ہیے، اس طرح دوسری صدی کا بھی کچھ حصہ اس نے ضرور پایا ہوگا۔ مجد دحضرات کی جو فہرست سامنے آتی ہے وہ بڑی ہوناچا ہیے، اس طرح دوسری صدی کا بھی کچھ حصہ اس نے ضرور پایا ہوگا۔ مجد دحضرات کی جو فہرست سامنے آتی ہے وہ بڑی طویل ہے ، کسی کی مجد دیت پر صراحتاً کوئی تحریر ملتی ہے توکسی کے بارے میں مور خین اورسوائے نگار حضرات کے قلم خاموش ہیں، یوں ہی یہ بات بھی تقریباً طے شدہ ہے کہ ایک ہی صدی میں متعدّد مجد دبھی پائے گئے اور آئدہ بھی پائے جاسکتے ہیں۔ کسی کواس کی نمایاں خدمات کی وجہ سے مجد دکہ دیا گیا، توکسی دوسرے کے لیے ضروری نہیں کہ وہ بھی اس مقام ور تب کا عامل ہواوراس کی خدمات کم ہیں دائرہ وسیع ہے، کسی کا دائرہ وسیع نہیں لیکن دینی خدمات میں شوع اور کثرت ہے، اور کوئی وہ ہے جس کی خدمات بھی وسیع اور ہمہ گیر ہیں اور دائرہ بھی بڑاو سعت نہیں لیکن دینی خدمات میں مثال کے طور پر اعلیٰ حضرت امام احدر ضا قادری بر کاتی بریلوی علیہ الرحمة والرضوان کو پیش پیزیر، جس کی نمایاں اور قریبی مثال کے طور پر اعلیٰ حضرت امام احدر ضا قادری بر کاتی بریلوی علیہ الرحمة والرضوان کو پیش

کیاجاسکتاہے، یوں ہی کسی کی تصنیفی خدمات ہیں اور تبیغی خدمات بھی، اور کسی کی تبیغی خدمات زیادہ وسیعے پہانے پر ہیں لیکن تصنیفی خدمات مخضر، گویاہر جگد ایک ہی معیار کو تلاش کر ناضر وری نہیں، لیکن خدمات چاہے تبلیغی ہوں یا تصنیفی یادونوں، ان میں نمایاں تراس بات کا پایاجاناضر وری ہے کہ جس کو مجد دکہا جارہ ہے اس نے اپنے دور کے فتنوں کے سدباب کے لیے اپنی توانائیاں صرف کرکے کلمئہ حق کی سربلندی کا فریضہ ضرورانجام دیا ہو۔ خاموش اور گوشہ نشین عبادوز ہاد کو مجد دنہیں کہاجا سکتا، چاہے ان کامر تبہ عرفان کتنا ہی بڑھا ہوا ہو؛ اس لیے مجد دکے لیے ضروری ہے کہ اس کے کارناموں میں احقاق حق اور ابطال باطل، نیز اشاعت سنت و شریعت اور تجدید واحیاے دین کے عناصر نمایاں ہوں۔

کسی کومجد دماننااس کے کارناموں اور علمانے مختاطین کے حسن طن سے پایاجا تا ہے، اگر کوئی اس سلسلے میں تامل کرنے یا
انکار ہی کر بیٹے ، توشر عااس پر کوئی حکم عائد نہیں ہوتا، اور نہ کسی کو مجد د ثابت کرنے کے لیے مردم شاری کی ضرورت ہوتی ہے
حبیبا کہ بعض برادران عقیدت نے سوچ رکھاہے اور نہ بیباتیں جدال و نزاع کی ہیں، بالغ نظر علما کواس سلسلے میں اختیار ہے کہ اپنی
صواب دید پر جس کوچاہیں مجد د تسلیم کریں، کسی کو زور زبردستی کاحق نہیں نہ کسی پر طعن کرنے کی ضرورت ہے کہ کسی بندہ مومن
کواذیت دینا بہت بڑا گناہ ہے اور کسی سنی عالم دین کی توہین و تذلیل سم قاتل اس کی آفت سے بچائے۔

اس سلسلے میں قطب الارشاد، سند الفقہ ہا سرخیل علما ہے اہل سنت، شہزادہ اعلیٰ حضرت، علامہ شاہ مفتی مجمد مصطفیٰ رضا قادری نوری ہر یلوی قدس سرہ کی ماید نازشخصیت کو سامنے رکھاجا سکتا ہے۔ زہدو تقویٰ ، حزم واحتیاط، اور فقہ و فتویٰ اور اشاعت سنت و شریعت کے معالمے میں آپ جو نمایاں مقام رکھتے ہیں وہ اہل علم پر پوشیدہ نہیں ، ایک جہان ان کی ارادت و عقیدت کا سیرہے، اور جملہ علما ہے اہل سنت ان کی فکر و فتو ہے پر اعتاد کا مل رکھتے ہیں، ان کے سامنے بڑے بڑے علما اور صاحبان فضل و کمال دم نہیں مار پاتے تھے، اظہار حق ، ازالیّه منکر اور باطل کی سرکونی کے معالمے میں فائق الاقران تھے، ان کا اثمان نہ ان کے نمانے میں کوئی بڑاسے بڑاعالم تھا نہ آج تک دیکھنے میں آیا، وہ اعلاے حق کے بارے میں نہ صاحبان سطوت و صولت ہے ذریعے ہیں کوئی بڑاسے بڑاعالم تھا نہ آج تک دیکھنے میں آیا، وہ اعلاے حق کے بارے میں نہ صاحبان سطوت و صولت سے ڈرتے نہ حاکمان سلطنت و حکومت ہے۔ اخیس جس نے دیکھا ہے، ان کی بارگاہ میں حاضری دی ہے، ان سے استفادہ علمی کیا ہے وہ بخوبی واقف اور معترف ہے کہ ان کے عہد میں ان کے عہد میں ان کے جید ان کا ساد کیا ہے اگا ہی کہ وقرما پار حق میار ہاد کیا گیا گیا ہو کہ واقت اور معترف ہے کہ ان کے عہد میں ان کے جید میں ان کے جید میں ان کے حقیہ ارادت سے وابستہ تھے وہ آپ ہی کا حصہ تھا۔ حضور استاذ العلما، حافظ ملت علامہ شاہ حافظ عبد العزیز محد مراد آبادی بائی الجام عتا الا شرفیہ مبارک پور فرما پارٹ تھے راقم الحروف کے کانوں نے سنا ہے:
عبد العزیز محدث مراد آبادی بائی الجام عتا الا شرفیہ مبارک پور فرما پاکرتے تھے راقم الحروف کے کانوں نے سنا ہے:

" مفتی اعظم ہنداللہ کے ولی ہیں، ولی ہیں، ولی ہیں، ان کی ولایت پر کوئی قشم کھانے کو کہے تومیں کھاسکتا ہوں ۔ میال جن کوزندہ ولی دیکھناہو وہ مفتی اعظم ہند کو دیکھ لے ۔ایک زمانہ وہ آئے گاکہ لوگ اپنی قسمت پر ناز کریں گے اور یہ کہیں گے کہ میں نے مفتی اعظم ہند کو دیکھاہے اور یہ کہ کران لوگوں پر فخر کریں گے، جنھوں نے مفتی اعظم کونہیں دیکھا"۔

اس میں حضور حافظ ملت کے الفاظ بھی ہیں اور مفہوم بھی۔ پوری زندگی رشد وہدایت اور خدمت خلق میں گزار دی، فرائض وواجبات کا تو کہناہی کیا۔سنن ومستجات پرایسے کاربند تھے کہ سوچا پیچے اوران کا ثنل ڈھونڈا کیجیے – یول ہی حرام ومکروہات سے جس در جہ اجتناب فرماتے بڑے بڑے بڑے زہادوعباد کی فکریں بھی وہاں تک نہیں پہنچ پاتیں،مفتی اعظم کیا تھے، دین وشریعت کی چلتی پھرتی تصویر تھے،اخیں چود ہویں صدی کا مجد د کہاجائے توہر طرح بجاہے۔

یہ حقیقت ہے کہ سرکار مفتی اعظم کی زیادہ ترخدمات کا تعلق چود ہویں صدی ہی کے اواخر سے ہے اور پندر ہویں صدی کا بھی ایک سال سالر دن پایا ہے۔ مجد دکے لیے جو خصوصیات اور علامات بیان کی گئی ہیں وہ ان میں موجود ہیں۔ حضور تاجداراہل سنت مفتی اعظم نوری قدس سرہ کی ولادت ۱۳۱۰ھ/۱۹۸۱ء ہے آپ نے مجد داطعم امام احمد رضاقد س سرہ کی آغوش تربیت میں زندگی کے لمحات گزار سے ، دیگر اساتذہ سے بھی استفادہ فرمایا، ۱۸ ارسال کی قلیل عمر ہی سے فتولی نویسی کا آغاز کیا جو عمر کی آخری منزلوں تک جاری رہا ۔ اس سلسلۂ مجد دین میں آپ کا بھی تذکرہ جمیل جیکتاد مکتا نظر آرہا ہے اور آپ اس سلسلۃ الذہب کی ایک سنہری کڑی کی حیثیت رکھتے ہیں۔

محب گرامی مولانا محمد احمد مصباحی (رکن المجمع الاسلامی و ناظم تعلیمات جامعه اشرفیه، مبارک پور) کا کہنا ہے کہ سرکار مفتی اظم علامه شاہ مصطفیٰ رضا قادری بریلوی قدس سرہ (۱۳۱۰ھ-محرم ۲۰۰۲ھ) کواگر چود ہویں صدی کا مجد دکہا جائے توبیہ اجلئہ ائمہ اور علاے اعلام کے بیان کردہ اصول اور حضرت مرشد نا الکریم کے زمانۂ خدمات دونوں اعتبار سے بالکل درست ہے ۔ پندر ہویں صدی کے مجد دکی تعیین اس وقت ہوسکے گی جب سولہویں صدی کا آغاز ہواور اس وقت کوئی عالم برحق دین وسنت کی نمایاں خدمات اور بدعات وفتن کے ابطال وانکار میں پندر ہویں صدی کے دوراختنام سے ہی معروف ومشہور اور سولہویں کے آغاز میں بقید حیات ہو ۔ موصوف کا کہنا ہے کہ اس موضوع پر میں نے خود امام احمد رضاقد س سرہ کی نگار شات اور امام سیوطی وغیرہ اجلئہ ائمہ کی تصریحات کا مطالعہ کیا ہے ،ان سب سے یہی مستفاد ہے۔

اس موضوع پرعزیزی فیضان سروراورنگ آبادی متعلّم درجهٔ سابعه (۱۳۷۷–۱۹۳۷ه) جامعه انثر فیه مبارک بور کاایک تفصیلی و تحقیقی مضمون اس مجموعے میں شامل ہے جوطالبان حقیقت کے لیے قابل مطالعه واستفادہ ہے۔

میں ان جیالے طلبہ کومبارک باددیتا ہوں جواس عظیم وضخیم مجموعہ مقالات کی ترتیب واشاعت کے میدان میں پیش قدمی کی سعادت سے بہرہ ور ہیں، مولی عزوجل اخیں اس مقصد خیر میں کام یائی سے سر فراز فرمائے اور مزیداس قسم کے کارناموں کے انجام دینے کی توفیق بخشے۔ آمین بجاہ سیدالمرسلین علیہ وآلہ الصلاۃ والتسلیم۔

محمد عبدالمبین نعمانی قادری غفرله المجمع عبدالمبین نعمانی قادری غفرله المجمع الاسلامی، ملت نگر، مبارک بور، اعظم گڑھ۔(بویی)

۲۹رر مجھ الآخرے ۱۲۳ه مطابق ۹ر فروری ۲۰۱۲ء



حرفِ آغاز

محمد ابوہریرہ رضوی

عرس عزیزی کا پر بہارموسم تھا، چند نوفارغ مصباحی برادران جامعہ انشرفیہ، مبار کپور کے عزیزی ہاسٹل میں دیواروں پر چیپاں طلبہ کے مقالات کا مطالعہ کر رہے تھے، اتنے میں میں وہاں آگیا، وہ میرے شاسا تھے، علیک سلیک کے بعد کہنے لگے: طلبۂ انشرفیہ کے مضامین بڑے وقعے اور گرال قدر ہوتے ہیں، انھیں عوام تک بھی پہنچنا چاہیے، ہم نے دیکھا ہے کہ بہت سے مدارس کے طلبہ سالنا مے کی شکل میں اپنے افکار و خیالات شائع کر کے عوام تک پہنچارہے ہیں۔ لہذا آپ لوگوں کو بھی اس سمت غور کرنا چاہیے۔

یہ بات مجھے کچھ بھلی معلوم ہوئی، جب عید کے بعد انشرفیہ آیا تواپنے دوستوں کے درمیان یہ بات رکھی، وہ بھی اس کام کے لیے راضی نظر آئے، مگر ایک بڑامعاملہ ہمارے سامنے یہ تھا کہ دو ہزار کے قریب طلبہ کو اس کام کے لیے کسے تیار کیا جائے، اولاً سب کو جمع کرنا ایک مشکل کام۔ ثانیاً اگر جمع ہو بھی گئے توکیا ضروری ہے کہ سب اس کام کی حمایت کر ہی دیں اور اس کے لیے تیار ہوہی جائیں۔

خیال آیا کہ اشرفیہ میں رہائش پذیر طلبہ کی جو چالیس سے زیادہ صوبائی ظیمیں ہیں، کیوں نہ ان کے ذمے داران سے مل کر

اس خیال کی تشہیر کرلی جائے، اس طرح بالواسطہ سارے طلبہ کے خیالات سامنے آجائیں گے۔ اس سلسلے میں دو کا میاب
میٹنگیں ہوئیں، سب نے خوش دلی کا مظاہرہ کرکے کام کوآگے بڑھانے کا مشورہ دیا اور طالبانِ علوم نبویہ کی تمام علا قائی تنظیموں
کی سربراہی 'دینظیم پیغام اسلام'' کے جصے میں آئی، جوعلا قائی اور صوبائی اثرات سے پاک تمام صوبوں کی مشتر کہ تنظیم ہے۔
احباب کا خیال تو یہ تھا کہ جو مضامین سال بھر جدار ہے میں شائع ہوتے رہتے ہیں، ان میں معیاری مضامین کو منتخب
کرکے سالنامے کی شکل میں شائع کر دیا جائے، مگر اس سے بھی زیادہ بہتر بہیں یہ لگا کہ کسی خاص عنوان پر یہ مجلہ شائع ہو؛ تاکہ
بوقت ضرورت آدمی اس کی طرف رجوع کر سکے۔ ارکان پیغام اسلام اور دیگر تنظیموں کواس خیال سے ہم آہنگ کرنے کے بعد
حضرت علامہ مجم عبد المہین نعمانی صاحب قبلہ کی بارگاہ میں حاضری دی۔ حضرت نے ہمارے ہدف کوس کر بڑی خوش دلی کا اظہار فرمایا۔ پھر بہت سی موضوعات کی تعیین فرمائی، جن میں '' تاریخ اکا براہل سنت ''اور'' تذکرہ خلفاے اعلی حضرت '' پسند
آئے، اداکین پیغام اسلام نے '' ثانی ''کو ترجی دے کر فہرست سازی کا کام شروع کر دیا، بعد میں معلوم ہوا کہ حضرت مولانا غلام خابر شمس مصباحی کی نگر انی میں کام جاری ہے ؛ اس لیے ہم اپنے اس نیک ادادے کو عملی جامہ پہنا نے سے محروم رہ گئے۔ اب
جابر شمس مصباحی کی نگر انی میں کام جاری ہے ؛ اس لیے ہم اپنے اس نیک ادادے کو عملی جامہ پہنا نے سے محروم رہ گئے۔ اب
تاریخ کا کا براہل سنت '' پر کام کی دھن سوار ہوئی ، حضرت نعمانی صاحب کی ذاتی لا تبریری سے اس موضوع پر چند کتا ہیں نکال

کرفہرست سازی میں لگ گئے،اسی دوران حضرت نعمانی صاحب کے پاس ایک بار جانا ہوا، اضوں نے اب کچھ اور نئے موضوعات بتائے، پھر حضرت سرائ الفتہامفتی مجھ نظام الدین رضوی صدر الدرسین جامعہ اشرفیہ،مبرلیور کی بارگاہ میں حاضری ہوئی، انصول نے بھی بہت سے موضوعات کی جانب اشارہ کیا۔ جن میں" مجدد ین اسلام"کاعنوان کافی پند آیا۔

اب ساری تنظیموں کو مطلع کردیا گیا کہ وہ اپنی اپن تظیم سے دو فتنب قلم کاروں کے نام پیش کریں، اس طرح یہ کاروال چل پڑا۔ مجدد ین اسلام کی تعیین کی ذے داری اپنی نظیم سے دو فتنب قلم کاروں کے نام پیش کریں، اس طرح یہ کاروال چل پڑا۔ مجدد ین اسلام کی تعیین کی ذے داری اپنی رفیق محترم محمد فیضان سرور اور نگ آبادی کو سونپ کر میں اس سے متعلق دوسرے کاموں میں لگ گیا، انھوں نے چندساتھیوں کی مددسے مجدالدین ابن اثیر جزری کی"جامع الاصول" امام سیوطی کی" التنبیه وحر قاۃ الصعود "، اعلی حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی کا"حاشیہ مقاصد حسنہ"، ملک انعلماعلامہ ظفر الدین بہاری کی "گود ہویں صدی کے مجدد اظم مارہ مراد سہروردی کی "سیر الاذکیا علامہ محمداحد مصباحی کی" امام احمد رضا اور جدید افکار و نظریات"کی مددسے فہرست تیار کی اور حضرت فیر الاذکیا علامہ محمداحمد مصباحی ناظم تعلیمات جامعہ اشرفیہ کی بارگاہ میں افکار و نظریات نے بار باراس پر نظر ڈالی اور اہم مشور واب سے نوازا۔ اس دوران حضرت نعمانی صاحب سے بھی را بلوط میں رااور تغین کی امراک فہرست دکھات فرمانی برانوں موروں سے نوازا۔ اس لیے کہا جاسکتا ہے کہ اس فہرست سازی میں فیطی کا امراک برائی دوران بررگوں کی دعائیں اور مشور سے بہیں آگے بڑھنے کا حوصلہ فراہم کرتے رہے۔ شکریہ کے چند بول کے ذریعہ بم ان کے آبینیہ خلوص کو فیس نہیں نہیں بہتے اس کے کہا جاسکتا ہے کہ اس فیر مترب کیران کین کرائی میں نہیں نہیں نے بڑھنے کا حوصلہ فراہم کرتے رہے۔ شکریہ کے چند بول

حضرت علامہ شاہ عبد الحفیظ مدخلہ العالی سربراہ اعلیٰ جامعہ اشرفیہ کی کرم نوازیوں کو کسے بھلا دیا جائے، جو ناموافق حالات میں بھی جامعہ اشرفیہ کا بارگراں اپنی صعوبتوں کا احساس بھی میں بھی جامعہ اشرفیہ کا بارگراں اپنے دوش پررکھ کر ہمیں ہر طرح کی سہولتیں فراہم کررہے ہیں اور اپنی صعوبتوں کا احساس بھی نہیں ہونے دیتے۔ اسی کرم فرمائی کا نتیجہ ہے کہ انھوں نے قیمتی وقت نکال کر ہمیں " دعائیہ کلمات "سے نوازااور ہماری حوصلہ افزائی فرمائی۔

بڑی ناسپاسی ہوگی اگریہاں پراپنے اساتذہ کرام کاشکر بیادانہ کریں، جن کی شفقتوں کے سائے میں ہماراتعلیمی سفر کامیابیوں سے ہم کنار ہورہا ہے اور جنھوں نے ہمارے مقالات پر نظر ثانی فرماکراخیں سنداعتبار بخش دی ہے۔خاص طور پر حضور سراج الفقہا مفتی محمد نظام الدین رضوی صدر المدرسین جامعہ اشرفیہ، مبارکپور کی اصاغر نوازی کوہم فراموش نہیں کرسکتے، جن کے پیش کردہ عنوان ''مجد دین اسلام'' پر ہم یہ خصوصی شارہ پیش کررہے ہیں اور جنھوں نے اپنے قیمتی او قات میں سے پھھ وقت نکال کرچند مقالات سرسری نظر سے دیکھے اور ایک گرال قدر تاکشر تحریر فرمایا۔

ہم نے اس سالنامہ کی ترتیب میں بڑی جدو جہداور تن دہی سے کام لیاہے اور اسے ہر طرح کی خامی سے وسعت بھر پاک کرنے کی کوشش کی ہے ، پھر بھی ہمیں یہ دعوی کرنے کا اختیار نہیں کہ کسی بھی طرح کی صوری و معنوی غلطی کا بالکل ہی امکان

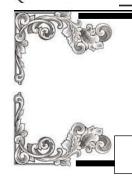
سالنامه"باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

نہیں؛ یہ مضامین طلبہ کے ترتیب دیے ہوئے ہیں، نیزہم لوگوں کا ارادہ یہ تھا کہ عرس عزیزی کے موقع پراس کارسم اجراعمل میں آجائے؛اس لیے وقت کی قلت کے سبب کمپوزنگ، پروف اور مضامین میں کچھ خامیوں کارہ جانا عجب نہیں، لہذا اگراس سالنامہ میں کسی طرح کی کوئی خامی نظر آئے توضمون نگار کواس سے مطلع کریں۔ مزید یہ بھی واضح کر دینا مناسب سجھتا ہوں کہ اس میں اگر کسی طرح کا کوئی تقم در آئے تواس کی وجہ سے ''جامعہ اشرفیہ ''کو تنقید و تشنیج کا نشانہ نہ بنائیں بلکہ دیے گئے موبائل نہمر کے ذریعہ براہ دراست مضمون نگار سے رابطہ کریں۔

اب آخر میں ہم اپنے کرم فرما محمہ ظفر الدین صدیقی ،ضیاء المصطفیٰ قادری اور محمہ فیضان سروراورنگ آبادی کو کیسے بھول جائیں ،جو ہمہ وقت ہمارے دست وبازو بنے رہے اور ناموافق حالات میں بھی ہماراساتھ نہ چھوڑا۔ محمہ حسین رانچوی ،محمہ عادل حسین ،محمہ جائیں ،محمہ اللہ محمہ اللہ اللہ محمہ اللہ مح

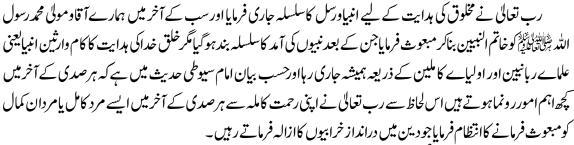
محمدا بوهر بره رضوی درجهٔ سادسه، جامعه اشرفیه، مبارکپور انظم گڑھ(یو، یی)

اار جمادی الاولی ۱۳۳۷ھ مطابق ۲۱ر فروری ۲۰۱۲ء



"حديث مجدد" ايك تجزياتي مطالعه

محر فيضان مروراورنگ آبادي (جماعت سابعه) Mob. No. 9956740487



اس بارے میں جو حدیث صحیح مروی ہے اس کا ذکر اور اس سے متعلق کچھ بحثوں کا تذکرہ یہال مقصود ہے۔ حدیث مجدو: خلاصۂ کا نئات فخر موجودات ﷺ ارشاد فرماتے ہیں: ''إن الله یبعث لهذه الأمة علی رأس کل مائة سنة من يجدد لها دينها''۔

ترجمہ: یقینااللہ تعالیٰ اس امت کے لیے ہر سوبر س پر ایک مجد د بھیجار ہے گا، جوان کا دین تازہ کرے گا۔ احیاے دین اور تجدید کے سلسلے میں یہی حدیث زبان زدخاص وعام ہے۔ قبل اس کے کہ ہم اس کے الفاظ، معانی

اور تشریحات کی جانب متوجہ ہوں، اس حدیث کی استنادی حیثیت، اس کے رجال اور مآخذو مراجع پر گفتگو کرتے ہیں، ملاحظہ ہو: حدیث کی استنادی حیثیت: یہ حدیث تمام محدثین کے نزدیک مقبول ہے ؛ یہی وجہ ہے کہ بڑے بڑے محدثین نے

اسے اپنے اپنے مجموعۂ احادیث میں جگہ دی ہے۔ حافظ جلال الدین سیوطی (م: ۹۱۱ھ) رقم طراز ہیں:

"هٰذاالحديث اتفق الحفاظ على تصحيحه، منهم: الحاكم في المستدرك، والبيهقي في المدخل، وممن نص على صحته من المتأخرين الحافظ أبو الفضل إبن حجر. وقدلهج المتقدمون بذكر هٰذا الحديث: فأخرج الحاكم في المستدرك عقب رواية هٰذاالحديث عن ابن وهب عن أنس عن الزهري قال: فلماكان في رأس المائة من الله على هٰذه الأمة بعمر بن عبد العزيز. قال الحافظ ابن حجر: وهذا يشعر بأن الحديث كان مشهور افي ذلك العصر، ففيه تقوية لسنده مع أنه قوي لثقة رجاله "_(مرقاة الصعور إلى سنن الى داور، ج:١، ص: ۵٥٠ المنع اول: ۲۰۱۲ المنتز دارابن حزم بيروت)

-حفاظ حدیث اس حدیث کی صحت پرمتفق ہیں۔انھیں حفاظ میں امام حاکم ابو عبداللّٰد نیشابوری اور امام بیہقی تو اللّٰہ اللہ



ہیں۔ متا خرین میں سے ابوالفضل علامہ ابن حجر عسقلانی نے اس حدیث کے سیح ہونے کی تصریح فرمائی ہے۔ متقد مین نے بڑے والہانہ انداز میں اس کوبیان کیاہے، جنال جہ امام حاکم اپنی مشدرک میں اس حدیث کی تخریج کے بعد (بواسطهُ ابن وہب عن انس)امام زہری کاقول نقل کرتے ہیں کہ پہلی صدی کے اختتام پر اللہ تعالیٰ نے حضرت عمر بن عبدالعزیز کے ذریعے اس امت پراحسان فرمایاہے۔

اس پرعلامہ ابن حجر فرماتے ہیں کہ اس سے معلوم ہو تاہے کہ بیر حدیث امام زہری (۵۰ھ ۱۲۵ھ) کے زمانہ میں مشہور تھی،اس سےاس حدیث کو تقویت ہوتی ہے جب کہ بیرا پنے راویوں کے ثقہ ہونے کے سبب بھی قوی ہے۔

امام شمس الدين عبدالرحمٰن سخاوي (م:٩٠٢هـ) لكھتے ہيں:

"أبوداؤدفي الملاحم من سننه، وقدأخرج الطبراني في الأوسط، وسنده صحيح، ورجاله كلهم ثقات، وكذاصححه الحاكم؛ فإنه أخرجه في مستدركه"-

(المقاصدالحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، ص:١٤٢ ،ناشر: مركزاهل سنت بركات رضا، پوربندر، گجرات، طبع: ١٤٢٥ه-٢٠٠٤)

لين امام ابوداؤدنے سنن ابی داؤد کے "کتاب الملاحم" میں اورامام طبرانی نے "معجم الأو سط" میں اس حدیث کی تخریج کی ہے۔اس کی سند سیح ہے اوراس کے سارے رجال ثقہ ہیں ، پھرامام حاکم کا '' المستدر ك علی الصحیحین"میں اس حدیث کی تخریج کرنااس بات کی دلیل ہے کہ وہ اس حدیث کو تیج قرار دیتے ہیں۔

مَآخِذُ حديثِ: امام الشان حافظ ابن حجر عسقلانی رُطنططینی (م:۸۵۲ھ) ماخذ حدیث پر گفتگو کرتے ہوئے رقم فرماتے ہیں: أخرجه أبوداؤد في السنن:عن ابي الربيع سليمان بن داؤد المهري.

وأخرجه الحسن بن سفيان في المسند:عن حرملة بن يحيي، وعن عمر و بن سوارجميعاً. وأخرجه الحاكم في المستدرك: عن الأصم، عن الربيع بن سليمان.

وأخرجه ابن عدى في مقدمة"الكامل": من رواية عمروبن سوار، وحرملة، وأحمدبن عبدالرحمٰن بن وهب ابن اخى ابن وهب _ كلهم عن عبدالله بن وهب بهذاالإسناد.

قال ابن عدي: "لاأعلم رواه عن ابن وهب ،عن سعيدبن أبي أيوب،ولاعن ابن وهب غيرهو لآء الثلاثة.

قلت:ورواية عثمان بن صالح ،والأصم،وأبي الربيع تردعليه — فهم ستة أنفس رووه عن ابن وهب" - (توالي التاسيس لمعالي محمدبن ادريس،ص:٤٧،٤٦، طبعة أولى:٢٠٠١/١٩٨٦ مطبع: وارالكتب العلميه، بيروت)

امام الشان کی اس عبارت کامطلب میہ ہے کہ عبداللہ بن وہب سے حدیث مجد د کی روایت کرنے والے درج ذیل جھے حضرات ہیں:

مجد دينِ اسلام نمبر

(۱) ابور بیچ سلیمان بن داؤد مهری (۲) حرمله بن کیلی (۳) عمروبن سوار (۴) ربیج بن سلیمان (۵)احد بن عبدالرحمٰن بن وہب ابن اخی ابن وہب(۲)عثان بن صالح۔

ابن عدی نے اپنی کتاب ''الکامل '' کے مقدمے میں ابن وہب کے تین شاگرد: عمروبن سوار، حرملہ بن کیجی اوراحمہ بن عبدالرحمٰن سے روایت کرنے کے بعد فرمایاہے: ان تینوں کے سواکسی اورنے بھی ابن وہب عن سعید یاخودابن وہب سے روایت کی ہے ، یہ میرے علم میں نہیں۔

ابن عدى كاس قول يرابن حجر عسقلاني فرماتي بين: "رواية عثمان بن صالح، والأصم، وأبي الربيع تر دعليه"_

لینی ابن وہب سے اس حدیث کی روایت کو مذکورہ صرف تین حضرات میں محدود جاننے کا خیال اس سے ردہوجا تاہے کہ ان کے علاوہ اور تین حضرات(۱)عثمان بن صالح(۲)اصم(۳)ابور بیج نے بھی عبداللّٰدابن وہب سے بیہ حدیث روایت کی ہے۔ اس پر عرض ہے کہ یہاں ابن عدی کی تردید کی کوئی حاجت نہیں ؛کیوں کہ انھوں نے نہ توبہ دعویٰ کیا ہے کہ ابن وہب کے محض تین راوی ہیں ، نہ ہی جیر ہونے پراخیس کوئی اعتراض ہے۔محض انھوں نے اپنی لاعلمی ظاہر کی ہے کہ میرے علم میں ان تین کے سواکوئی اور نہیں ، واقع میں اس سے زیادہ ہوں ، توہوں۔

"لاأعلم" پر غوركرك آساني سےاس نتيج پر پہنچاجاسكتاہے۔مثلاً:اگرہم يه كہيں كه ابن وہب سے روايت کرنے والے جو نہیں، بلکہ سات ہیں۔ساتویں کانام ہے: ابوالطاہر خولانی جس کی روایت کوامام حاکم عبدالله نیبثالوری نے ان لفظوں کے ساتھ بیان کیا ہے:

فسمعت الأستاذ أباالوليد رضي الله تعالى عنه ،يقول:كنت في مجلس أبي العباس بن شريح، إذ قام إليه شيخ يمدحه، فسمعته يقول: حدثنا أبوالطاهر خولاني، حدثنا عبدالله بن وهب، أخبرني سعيدبن أبي أيوب،عن شراحيل بن يزيد،عن أبي علقمة، عن أبي هريرة رُكُلُمُ أن رسول الله على الله على وأس كل مائة سنة من يجدد لهادينها--- فأبشر أيها القاضي... أنت على رأس الثلاة مائة-

(المتدرك على تصحيحيين، ج:۵،ص:۴۲۵، حديث نمبر:ا۸۷۷، طبع اول:۲۴۱۱ه/۱۰۰۰، دارالفكر، بيروت) تو اس سے امام الشان ڈرانٹنگائیے کی ہر گزنز دیدنہ ہوگی ؛ کیوں کہ جیر کہنااینے علم کے اعتبار سے تھا،اس سے استقصاہر گز مقصود نہیں ،اسی طرح اگر سات کے بجائے آٹھ ، نواور دس آجائیں ؛ نواس سے ان پر ردنہ ہوگا۔

تمبيه: إمام الثان فرماتي بين: "أخرجه الحاكم في المستدرك: عن الأصم، عن الربيع بن سليمان" المتدرك على تصحيحين كاجونسخه ميرے پيش نظرہے،اس ميں "حديث مجدد"كي روايت يوں ہے:

حدثناأبوالعباس محمدبن يعقوب، ثناالربيع بن سليمان بن كامل المرادي،ثناعبدالله بن

سالنامه" باغ فردوس" مجد دين اسلام نمبر

وهب، أخبرني سعيدبن أبي أيوب_

(دیکیمیں:ج:۵،ص:۵۲۵، حدیث نمبر: ۵۷۷۰، طبع اول:۲۱ ۱۳۲۱ه/۱۰۰۷ء، دارالفکر، بیروت)

اب یا توابوالعباس محربن یعقوب ہی کالقب "الأصم" ہے، تب توکوئی بات نہیں، یا یہ دونوں الگ الگ ہیں اور رہیج سے اس حدیث کی روایت کرتے ہیں۔ ایس صورت میں حسن ظن کی بنیاد پر ہم یہی کہ سکتے ہیں کہ امام حاکم نے مشدرک میں دونوں حضرات کی روایتوں کو بیان کیا ہے، ایک" عن الأصم عن الربیع" جس کوامام الثان نے توالی التاسیس میں ذکر کیا ہے اور ہم اسے مشدرک میں نہ پاسکے اور دوسری "حد ثناأ بو العباس محمد بن یعقوب، ثنا الربیع بن سلیمان" جو میرے پیش نظر ہے۔ دیگر صورتوں کو ہم اہل نظر کے لیے چھوڑر کھتے ہیں۔

ماخذ حدیث کے تعلق سے حافظ جلال الدین عبدالرحمٰن سیوطی (م: ۹۱۱ه ره)رقم طراز ہیں:

"أخرج أبوداؤد في سننه ،والحسن بن سفيان في مسنده والبزار ،والطبراني في الأوسط، وابن عدي في مقدمة "الكامل"،والحاكم في المستدرك؛وصححه أبونعيم في الحلية،والبيهقي في المدخل: من طريق خالدبن وهب ،عن سعيدبن أبي أيوب،عن شراحيل بن يزيد المعافري ، عن أبي علقمة،عن أبي هريرة ،عن النبي الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مأئة سنة من يجدد بها دينها" (التنبة بمن يبعثه الله على رأس كل مائة،ص:٧،٨،طبع اول:١٤١٠ه، مطبع:دارالثقة للنشر والتوزيع، مكة مكرمة)

سرکار ﷺ فی ایسے کو مبعوث کرے گاجوامر دینی کو تازہ کر تاریے گا۔

چندا ہم باتیں: (۱) امام سیوطی نے ابھی جو سند پیش کی ہے اس میں ایک نام'' خالد بن وہب' کا بھی ہے۔ اس پر عبد الحمید میر شانوحہ (مکہ مکرمہ) نے ''التنبئة''کے حاشیے میں شخص پیش کی ہے: ''لا یو جد فی رجال الحدیث من اسمه ''خالد بن و هب' و لعله خطأ من النساخ'' یعنی خالد بن و ہب نام کا کوئی راوی رجال حدیث میں نہیں پایاجاتا، شاید یہاں پر کسی ناشخ سے خطا ہوگئی ہے۔

راقم اتنابراد عوىٰ تونهيں كرسكتا،البته اتناطے ہے كه سعيد بن الى ايوب سے روايت كرنے والوں ميں "خالد بن وہب" نام



کاکوئی راوی نہیں ماتا، ہاں! ان کے ایک راوی عبداللہ بن وہب ہیں،اس حدیث میتعلق کتابوں کی مراجعت کے بعد بھی یہی لگتاہے کہ یہاں ناسخ سے سہوہواہے کہ اس نے ''عبداللہ بن وہب'' کے بجائے ''خالد بن وہب''لکھ دیا۔

(۲) اسی طرح امام سیوطی کے پیش کردہ متن حدیث میں "من یجدد لھا" تصحیف کے بعد "من یجدد بھا" بن گیاہے۔

سے میں میں کہیں "من میں کہیں" إلى هذه الأمة" ہے، تو کہیں" لهذه الأمة" ہے، تو کہیں "من میں کہیں " من يجدد لهاأمر دينها" ہے؛ چوں كه حديث كى روايت بالمعنى جائز ہے اس ليے اس طرح كے فرق الفاظ سے مقصود پر كوئى حرف نہيں آتا۔

" حديث مجدد" متصل بهي اورضل بهي: حديث مجددد وطريقول سے مروى بے:

(۱) متصل: بيعن ابن و هب، عن سعيد ، عن أبي علقمة ، عن أبي هريرة ... الخمروى بـــ ابوداؤد، حاكم ، حسن بن سفيان ، طبراني ، ابن عدى ، ابونعيم اصفهاني ، يهقى وغيره اكثر محدثين نے اس حديث كوبه طريق متصل ، ى روايت كيا بـــ (۲) معضل: بيد عن ابن و هب ، عن عبدالرحلن عن شر احيل . . . الخمروى بـــ اس كا ذكر ابوداؤد نه ابن ابوداؤد " مين به طريق متصل روايت كرنے كے بعد فرمايا ، ان كے الفاظ بي بين: " رواه عبدالرحلن نا ابن شريح الإسكندراني لم يجز به شر احيل ".

(سنن ابوداؤد، کتاب الملاحم، باب مایذ کرفی قرن المائة، ص:۵۸۹، بڑے سائز کا مهندو ستانی نسخه)

العنی "عبد الرحمٰن بن شریح الأسكندر اني "نے بس" عن شر احیل بن یز ید المعافری "که کرمتن حدیث بیان کردیا ہے۔ اور شراحیل کے بعد سل دوراوی حضرت ابوعاقمہ اور حضرت ابوہ ریرہ مذکور نہیں ، اس لیے بیر شدخضل ہوگئی۔

فائدہ: سند حدیث بیان کرتے وقت کہیں ہے بھی مسلسل دویادوسے زیادہ راوی ساقط ہوجائیں توبیہ حدیث "معضل" کہلاتی ہے۔

اس بحث سے پتہ طلاکہ عبداللہ ابن وہب نے اس حدیث کودرج ذیل دو محدثین سے لیا ہے اور دونوں ثقہ ہیں۔ (۱) سعید بن أبي أبوب عن شر احیل (۲) عبدالر حلمٰن بن شریح الإسکندرانی عن شر احیل۔ سعید بن الی ایوب: (م: ۱۲۱ھ) کے بارے میں محدثین کی رائیں:

ابن حبان نے ان کا تذکرہ کتاب الثقات میں کیاہے۔

امام احد بن حنبل اور ابوحاتم رازی فرماتے ہیں: "لا بأس به".

کیلی این معین اور امام نسائی کا قول ہے: ''کان ثقة ، ثبتاً''۔ (دیکھیں: جمال الدین یوسف مزی (م:۲۴۷) تہذیب الکمال فی اساء الرجال، ج:۴، ص:۹۵، طبع:۴۵، ۱۳۲۵ ھے/۲۰۰۴ء، ناشر: دارالکتب العلمیہ ، بیروت)

سالنامه"باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

عبدالرحل بن شریح اسکندرانی: ان کے بارے میں امام منذری فرماتے ہیں:

"عبدالرحمٰن شريح الإسكندراني ثقة، إتفق البخاري ومسلم على الاحتجاج به، وقد أعضله".

معلوم ہواکہ ابن وہب کے بیہ دونوں شیخ محدثین و ناقدین کے نزدیک ثفہ ہیں۔لہذاکسی سندمیں کلام نہیں کیا جاسکتا۔ ہاں جب اولویت اور غیراولویت کی بات آئے گی تواس وقت سعید بن ابی ایوب والی سندراجح قرار پائے گی۔ حبیباکہ امام عبدالرحمان سخاوی (م:۹۰۲ھ) لکھتے ہیں:

"وسعيدالذي رفعه أولى بالقبول للأمرين:

أحدهما:أنه لم يختلف في توثيقه، بخلاف عبدالرحمن، فقدقال فيه إبن سعد:إنه منكر الحديث. والثاني: أن معه زيادة علم على من قطعه" ـ

(المقاصدالحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهر على الألسنة، ص:١٩٦١، ناشر: مركزابل سنت بركات رضا، بور بندر، گجرات، طبع اول:۲۵ ۱۳۲۵ هه/۲۰۰۲ء)

لینی سعید بن ابی ابوب (جنھوں نے اس حدیث کو مرفوعاً بیان کیاہے) والی سند کو قبول کرنا دو وجہوں سے اولی ہے:-

(۱)ان کوثقہ قرار دینے میں کسی کااختلاف نہیں ، برخلاف عبدالرحمٰن کے ، کہ ابن سعدانھیں ''منکرالحدیث'' کہتے ہیں۔

(۲) مقطوعًاروایت کرنے والے کی برنسبت موصولاً روایت کرنے والے کواس حدیث سے متعلق زیادہ علم ہے۔

ر جال حدیث: یوں توماسبق میں آپ اجمالاً پڑھ ہی چکے ہیں کہ اس حدیث کے سارے راوی ثقہ ہیں، مگر ابن وہب کے شیوخ کا فرداً فرداً ذکر ہوگیا ہے تو لگے ہاتھوں بقیہ اصحاب سند کا ذکر بھی قدرے تفصیلاً ملاحظہ فرمالیں:

عبدالله بن وبب (م: ١٩٥٥): ان كربار يس ابوالحس ميموني فرماتي بين: سمعت أبا عبدالله، وذكر ابن وهب، فقال: رجل له عقل ودين وصلاح في بدنه.

(تهذيب الكمال في أسماء الرجال، جمال الدين مزى، ج:٥،ص: ١٩٩٢، طبع: ٢٠٠٨ هطبع: وارالكتب العلميه، بيروت) لینی میں نے ابوعبداللّٰہ کوابن وہب کے حق میں بہ کہتے ہوئے سناکہ آپعقل مند ، دین دار اورایک تنومندانسان ہیں۔ ابوبكر بن اني خيثمه سے روايت ہے كه كيلي ابن معين ابن وہب كو" ثقه" كتے ہيں۔ (ايسًا)

شراجیل بن بزیدمعافری (م: بعد ۱۲۰ه): این حبان نے آپ کا تذکرہ کتاب الثقات میں کیا ہے۔

جمال الدين مزي فرماتے ہيں:

روى له البخاري في أفعال العباد حديثاً، ومسلم في مقدمة كتابه حديثاً وأبو داؤ دحديثاً -(حواله سابق، ج: ۴، ص: ۵۵۵، به تفصیل مذکور)

یک این افعال عباد کے سلسلے میں امام بخاری نے ان کی ایک حدیث لی ہے۔

مجد دينِ اسلام نمبر سالنامه" باغ فر دوس" اممسلم نے بھی اپنی کتاب کے مقدمے میں ان سے ایک حدیث روایت کی ہے۔

🖈 اسی طرح امام ابوداؤد نے بھی ان سے ایک حدیث کی تخریج کی ہے۔

ابوعلقم مسلم بن بیار ہاتمی مصری: ابن حبان نے آپ کا تذکرہ کتاب الثقات میں تحریر فرمایا ہے۔

امام دار قطنی فرمانتے ہیں: "یعتبر به" یہ قابل اعتبار ہیں۔

ان کی ولادت ووفات کی کوئی حتمی تاریخ نہیں ملتی، حافظ ابن حجر عسقلانی نے تہذیب التہذیب میں اتنالکھاہے: توفی مسلم بن یسار بافریقه، زمن هشام بن عبدالملك، اضیں افریقی اور طنبذی بھی کہاجا تاہے۔

(ديكيس: تهذيب التهذيب،ج:۵،ص:۴۳۲، طبع ثاني: ۱۲۳۳هه هم العجاد، مطبع: داراحياء الترات العربي، بيروت)

قال ابو حاتم :احادیثه صحاح،

قال العجلى :مصرى، تابعى، ثقة،

(تذهيب التهذيب ،ص:١٩٧، ج: ١٠ طبعه اولي:١٥١١/ ١٩٩٥، دار الفكر، بيروت)

حضرت ابوهر ميره وكالتوني كشير الروايه بمشهور صحابي رسول بِثَلَيْتُهَا يَيْمُ مِين ، وفات: ٥٩ هـ ـ

"فيماأعلم" كاتضيه: عديث مجرد كاآغاز مشكوة المصاني مي يول ب: وعنه (أى: عن أبي هريرة) فيما أعلم عن رسول الله الله الله عن وجل يبعث..الخ.

(مشكوة المصانيح، كتاب العلم فصل ثاني، ص:٢٠٦، مطبع مجلس بركات، اشرفيه مبارك بور)

"فیماأعلم" کے بارے میں توضیح طلب امریہ ہے کہ یہ لفظ مصنف مشکوۃ خطیب تبریزی کا ہے، یا حضرت ابوعلقمہ کا، یا حضرت ابوہریرہ کا؟۔

پھر قائل کے اس لفظ سے بیر حدیث مرفوع تھہری ہے، یاموقوف ؟۔

پہلا نظرید: اس کے قائل صاحب مشکوۃ ہیں۔

حضرت ملاعلى قارى مرقاة المفاتيح مين لكصة بين:

"فيماأعلم" كبار عين اگرچ بهت سے چول و پراذكر كيے جاتے ہيں، گرضيح قول بيہ كه تفيماأعلم" بضم الميم يعنى فعل مضارع معروف صيغه واحد متكلم ہے، — چنال چه ايك قول بيہ كه به لفظ مصنف مشكوة امام محمد بن عبدالله خطيب تبريزى كا ہے۔ اور "فيماأعلم" كي تفصيلي صورت بيہ: في علمي — يا — في جملة ماأعلم أن أبا هريرة روى هذا الحديث عن رسول الله علي لاغيره.

سیدنے کہاہے کہ شیخ زین العرب امام تور پشق کی تبعیت میں کہتے ہیں کہ" فیماأعلم "مضارع ہو کہ ماضی ،یہ مصنف مشکوة کاقول ہے۔

مضارع كي صور ___ مين معنى بوكا: " لهذا الحديث كائنا في علمي هو عن أبي هريرة رواية". يعني

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

میرے علم میں بیر حدیث حضرت ابوہ ریرہ و خان ﷺ سے مروی ہے۔

اور ماضى كى صورت مين معنى موكا: "هذا الحديث كائناً في إعلام ابي هريرة سائر الصحابة". يعنى حضرت ابوہریرہ وظافی نے تمام صحابہ کرام کوجن احادیث سے باخبر کیاہے ان میں سے ایک حدیث یہ بھی ہے۔ (مرقاة المفاتيح، ج: ١٠ كتاب العلم، فصل ثاني، حديث: ٣٦٧، ص: ٣٦١ دار الكتب العلميه، بيروت)

دوسرانظریہ:اس کے قائل حضرت ابوعلقمہ ہیں۔

"فیماأعلم" کوصاحب مشکوۃ کاقول قرار دینے کے بجائے، مشکوۃ کے اصل مرجع "سنن ابوداؤد" سے حقیقت خود واضح ہوجاتی ہے۔ سنن ابوداؤد میں به حدیث یوں درج ہے:

حدثنا سليمان بن داؤد المهري، أخبرنا ابن وهب، أخبرني سعيد بن أبي أيوب، عن قال: إن الله يبعث... النح. (سنن ابوداؤو، كتاب الملاحم، باب مايذكر في قرن المائة، ص: ٥٨٩، برك سائز كا مهندوستاني نسخه)

اس كوديك لينے كے بعد فن حديث كاايك مبتدى طالب علم بھى "فيماأعلم"كوصاحب مشكوة كاقول قرار دينے پرراضى نہ ہوگا، چہ جائے کہ فن حدیث کے ماہرین۔ بجافرمایا ہے حضرت ملاعلی قاری کے معتمد علیہ حضرت سیدعلیہ الرحمہ نے:

"فیماأعلم"کوقول مصنف قرار دیناغیرظام راور بعیداز فنهم ہے؛اس لیے کہ جب میں نے تحقیق حال کی غرض سے "سنن الوداؤد" كي جانب مراجعت كي، تواس مين "عن أبي علقمة، عن أبي هريره فيماأ علم، عن رسول الله عليه ...النح پایا۔ بیعبارت صراحتًا اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ بیتول مصنف کانہیں بلکہ ابوعلقمہ کا ہے۔

(مرقاة المفاتيح، شرح مشكوة المصابيح، به تفصيل سابق)

تیسر انظرید: اس کے قائل حضرت ابوہریرہ ہیں۔

ملاعلی قاری حضرت سید کے حوالے سے فرماتے ہیں:

شارح مشکوۃ طبی کاکہناہے کہ ''فیصاأعلم''میں اگرمیم کوضمہ مانیں توبیہ حضرت ابوہر ریرہ کے قول کی حکایت ہوگی،اوراگر ''إعلام'' سے ماضی مان کرمیم پر فتحہ پڑھیں توہیہ حضرت ابوہر برہ کے فعل کی حکایت ہوگی۔

طیبی کے اس قول پر حضرت سید کار بمارک ملاحظہ فرمائیں:

میم پرضمہ دے کر "فیماأعلم" کو حضرت ابوہریرہ کے قول کی حکایت قرار دینا ظاہر کے خلاف ہے۔ظاہریہ ہے کہ بیہ حضرت ابوہریرہ کے راوی ابوعلقمہ کا قول ہے۔۔رہی بات بالفتح مان کر حضرت ابوہریرہ کے فعل کی حکایت ماننے کی توہیہ تسامح سے خالی نہیں ،غور وفکر کر لیاجائے۔ (مرقاۃ المفاتیح، بہ تفصیل مذکور)

تهذیب الکمال میں جمال الدین یوسف مزی (م:۲۴۲ھ) نے اس حدیث کی تخریج اس طرح کی ہے:

"أخبرناأبو إسحاق بن الدرجي، وأحمدبن شيبان، قالا: أنبأنا أبو جعفر الصيد لاني، قال:

أخبرنا أبوعلي الحداد، قال: أخبرنا أبونعيم الحافظ، قال: حدثنا عبدالله بن جعفر، قال: حدثنا إسماعيل بن عبدالله، قال: حدثناعثمان بن صالح، قال:حدثناابن وهب، قال: أخبرني سعيد بن أبي ايوب، عن شراحيل بن يزيد، عن أبي علقمة، عن أبي هريرة، قال: لأأعلمه إلا عن النبي الله قال: إن الله تبارك وتعالى يبعث إلى هذه الامة على رأس كل مائة سنة من يجددلها دينها".

(تهذيب الكمال في اسماءالرجال، ج: ۳، ص: ۵۵۵، طبع: ۲۰۰۸ هـ/۲۰۰۲ء، دارالكتب العلميه، بيروت)

"فيماأعلم "سے مرفوع كى جانب اشاره:

اسی طرح سے روایت میں وار دلفظ "فیما أعلم" سے حدیث مرفوع ہونا ثابت ہوتا ہے، یاموقوف ؟ یہ بھی ایک اختلافی ارہے۔

امام مندری فرماتے ہیں: "الراوی لم یجزم بر فعه" ۔ (حاشیۂ التنبئہ للیوطی، ص: ۱۸بہ تفصیل سابق) یعنی "فیماأعلم عن رسول الله ﷺ سے ثابت ہوتاہے کہ راوی کواس حدیث کے مرفوع ہونے پر جزم نہیں۔ اس پرعرض ہے کہ صرف "فیماأعلم" کودیکھ کریہ فیصلہ نہیں کیاجاسکتا کہ یہ حدیث موقوف ہے، وہ بھی اس وقت جب کہ دیگر محدثین کی تخریج کردہ عبارت اس کے موقوف ہونے کی نفی کرتی ہے۔

امام حاکم نے جو اس حدیث کی تخریج کی ہے اس میں "فیماأعلم"کی جگه "لاأعلمہ إلاعن رسول اللهﷺ" ہے۔ (دیکھیں: المتدرک علی الصحیحین،ج:،ص:۴۲۵،حدیث:۷۷۷،طبع:دارالفکر،بیروت)

اس سے پہلے جوشنج جمال الدین مزی کی تشریج کردہ عبارت گزری اس میں بھی ہے:

قال: لا أعلم إلا عن النبي عُلِيْكُو، قال.

ان عبارتوں سے صاف ظاہر ہے کہ خواہ قائل کسی کو بھی مانیں ، مگر یہ حدیث مرفوع ہی کہلائے گی۔ ان صریح عبارات کو نظر انداز کر کے محض ایک مبہم لفظ ''فیصاً علم'' کی بنیاد پر موقوف ہونے کا حکم نہیں لگا یاجاسکتا۔ میرے اس نظریے کی تائید حضرت امام سخاوی کے اس بیان سے بھی ہوتی ہے:

"وقوله "فيماأعلم" ليس بشك بوصله، بل قد جعل وصله معلو مأله".

. (المقاصدالحسنة، ص: ١٤٦ ، مطبع: مركزاتل سنت بركات رضا، يور بندر، تجرات، طبع اول: ٢٥٠٥ه (٢٠٠٠ه)

لینی ''فیماأعلم''سے بیرنہ مجھاجائے کہ حضور ﷺ تک اس حدیث کے موصول ہونے میں قائل کوشک ہے، بلکہ اس حدیث کے موصول ہونے کووہ معلوم قرار دے رہاہے۔

امام منذری کے قول: "الراوی لم یجزم بر فعه" کا ایک جواب یہ بھی ہوسکتا ہے کہ ہاں!ایبالگتا ہے کہ راوی کو اس کے مرفوع ہونے پر جزم نہیں، مگر واقعتًا ایباہے نہیں؛اس لیے کہ ہر صدی میں مجد دکی بعثت کی خبر دینانی ہی کا کام ہے۔الیی کوئی بات صحابی اپنی رائے سے بیان نہیں کر سکتے،بلکہ ایسی کوئی حدیث صراحتًا موقوف ہوتی ہے تواسے بھی مرفوع کا حکم حاصل

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

ہوتاہے توحدیث مجد د کانبی کریم ﷺ شاہاﷺ تک مرفوع ہونامتعین ہے۔

یہاں تک توسند حدیث اور اس کے متعلقات میتعلق گفتگو تھی،اب متن حدیث کے الفاظ،معانی اور تشریحات پرروشنی ڈالی جاتی ہے۔

مجد دعطیه ربانی ہوتا ہے: اللہ تعالی نے اپنے بندوں پر کس قدر مہر بان ہے کہ اپنے محبوب علیہ الصلاۃ والسلام کو بھیج کر نجات کی ساری را ہوں سے باخبر کر دیا، سفیدو سیاہ سے واقف کر ادیا، ساتھ ہی ان کی رکھوالی اور نگہداشت کے لیے علماے حق کا جتھا مقرر کر دیا، مگر اس کے باوجو دہر صدی کے اختتام پر جب حالات دگرگوں ہونے لگتے ہیں، حق وباطل میں امتیاز کرنا ایک شکل امر قرار پاتا ہے، تورب تعالی خاص اپنی جانب سے مجد دین کو بھیج دیتا ہے، تاکہ ان کی ہدایات کے ذریعے خداکے بندے حق سے آشا ہو سکیس، حق وباطل میں امتیاز کر سکیس، اور فتنوں سے نجات پاکر صراط ستقیم پر گامزن ہو سکیس۔

بعثت کا مطلب: حدیث پاک کا ٹکڑا''إن الله یبعث ''بتار ہاہے کہ بوں توسیر ٹوں اور ہزاروں کی تعداد میں روزانہ لوگ پیدا ہوتے رہے ہیں، مگر مجد دکی آمد عام لوگوں کی طرح نہیں ہوتی ، بلکہ وہ گمر ہی اور فتنوں کی دلدل میں پھنے لوگوں کے لیے عطیئہ ربانی اور انعام الٰہی بن کر جلوہ گر ہوتا ہے۔ اور لوگ پیدا ہوتے ہیں مگر ان نفوس قد سیہ کواللہ تعالی بھیجتا ہے۔

پر لفظ "بعث" پر غور کرنے سے پنہ چاتا ہے کہ "تجدید" کا حامل شخص "راس مأة" پر پیدانہیں ہوگا، بلکہ پیداتو اس سے پہلے ہی ہو چکا ہوگا، البتہ "راس مأة" یعنی اختتام صدی پر اپنا تجدیدی کام شروع کر دے گا، اور اپنے کاموں کی بنیاد پر مرجع اہل علم اور مشار الیہ ہو جائے گا۔ اس لیے کہ: لفظ "یبعث" سے ماخو ذہے، جس کا لغوی معنی ہے: سی کام کے لیے اٹھ کھڑا ہونا، آمادہ کار ہو جانا۔ اہل عرب کہتے ہیں: "بعثه علی شیئ — و — بعثه علی الأمر: أی: حمله علی فعله و أقامه" یعنی سی شی پر مبعوث کرنے کا مطلب ہے: کسی کام کے کرنے پر برا بھیختہ کرنا، آمادہ کرنا۔

بعث کا شرعی معنی ہے: پیغام خداوندی کی تبلیغ اور اس کی نشر واشاعت میں لگ جانا،اور خدمت اسلام کا جو کام سپر دہے اس میں مشغول ہوجانا۔ یہی وجہ ہے کہ انبیا ہے کرام کی بعثت عموماً ولادت سے حیالیس سال بعد ہوتی ہے۔

معلوم ہواکہ ولادت اور ہے، اور بعث اور ہے۔ ان دونوں میں فرق کوسامنے رکھتے ہوئے آسانی سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ" راس مأق" پر مجد دکی پیدائش نہیں ہوگی، بعث ہوگی، بعنی وہ" راس مأق" سے پہلے ہی پیدا، بلکہ علوم ظاہری و باطنی سے سر فراز ہو چکے گااور اختتام صدی کے وقت اس کا تجدیدی کام منصّۂ شہود پر ہوگا۔

راس ماق سے مرادابتدا سے صدی ہے یا اختتام صدی ؟ اس مسلے میں امام مناوی کے علاوہ سارے محدثین کہتے ہیں کہ '' رأس مأة'' سے مراداختتام صدی ہے ۔ عقلی وثقلی اعتبار سے کس کے موقف کو ترجیح حاصل ہونی چاہیے اس کے لیے ذیل کی سطور پڑھیے:

ي نيخ عبدالرون مناوي (م:ا٣٠١ه) لکھتے ہيں:

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر

"على رأس" أي: أول، ورأس الشئ :أعلاه.و رأس الشهر :أوله "(فيض القدير شرح جامع الصغير من أحاديث البشير النذير، ج:١،ص: ١٩٥٥ إول:١٩٩٦/١٩٩١ءدارالفكر، بيروت)

العنى حديث مين "رأس مأة" سے مراد آغاز صدى ہے، اس ليے كه اہل عرب "رأس الشئ "بول كرشى كابالا في حصه اور "رأس الشهر" سے ابتدا کے ماہ مراد لیتے ہیں۔

گوکہ امام مناوی " رأس مائة" کے معنی آغاز صدی بتلاتے ہیں اور لغوی اعتبار سے بیہ ترجمہ درست بھی ہے، مگر یہ بات بھی ذہن نشیں رہے کہ اس کے لغوی معنی محض ابتدا ہے صدی نہیں ،بلکہ اختتام صدی بھی ہیں۔اوریہاں حدیث میں یہی معنی ً ثانی مراد ہے۔اس لغوی پہلوپر گفتگوسے پہلے ہم "رأس مأة" سے متعلق چند مفید باتیں ذکر کرر ہے ہیں۔

اس سے پتہ کو "إبتدائه "پر جو مقدم كيا ہے ،اس سے پتہ اللہ على قارى نے دونوں معنى بيان كيے ،اس سے پتہ چلتا ہے کہ "رأس مأة" بمعنی اختتام صدی ان کے نزدیک رائے ہے۔ دیکھیں ان کی عبارت:

"على رأس كل مائة سنة"أي :إنتهائه أو إبتدائه". (مرقاة المفاتيح، ص: ٢٦١، تفصيل سابق)

المعالمه طاهر محدث يبني (م:٩٨١هه) مجمع بحارالانوار مين فرماتي بين:

"والمراد من انقضت المائة وهو حي، عالم ،مشهور ٍ

یعنی راس ماُق پر مبعوث ہونے کامطلب میہ ہے کہ صدی جب ختم ہو تووہ شخص باحیات اور شہرت یافتہ عالم دین ہو۔ ﴿ مجد الدين ابن اثير جزري لكھتے ہيں:

وإنما المراد بالذكر من انقضت المأة ،وهو حي، عالم ،مشهور،مشار إليه.

(جامع الاصول في احاديث الرسول، ج: ١١ ،ص: ٣١٣، حديث نمبر: ٨٨٨١ ،طبعة اولي: ١٩٩٨/١٤١٨، دارالكتب العلميه ، بيروت)

لینی بعثت مجد دسے مرادیہ ہے کہ صدی ختم ہونے کے وقت وہ مجد د زندہ ،عالم ،مشہور اور مشار الیہ ہو۔ المحددين "مردنام: "تحفة المهتدين بأخبار المجددين "مير ونامه" بنام: "تحفة المهتدين بأخبار المجددين "مير

فرماتے ہیں:۔

والشرط في ذلك أن تمضي مأة وهو على حياته بين الفئة وينشر السنة في كلامه يشار بالعلم إلى مقامه لینی اس <u>سلسلے</u> میں شرط بیہ ہے کہ صدی گزر جاہے اس حال میں کہ وہ شخص اپنی قوم میں باحیات رہے،علم وفضل کی بنیاد پر وہ مشار الیہ ہو،اور اس کے کلام سے سنت کی نشر واشاعت ہوتی ہو۔

(خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ،ج: ٣ص: ٣٤٤، ناشر: المكتبة الوهيبية) مذکورہ تنیوں اقتباس کاماحصل بیہ ہے کہ مجد داینے کار ناموں کی بنیاد پرمشہور ،مشارالیہ اور مرجع اصحاب علم وفضل ہو دیکا ہواسی حالت میں بعث والی صدی گزر جائے اور ایساعاد تا اسی صورت میں ہوگا جب کہ " رأس مأة " سے مراد اختتام صدی ہو۔

اس کی سب سے واضح دلیل ہے ہے کہ امام زہری ،احمد بن حنبل ،امام حاکم ،امام جلال الدین سیوطی اور امام الثان ابن حجر
عسقلانی وغیر ہم ائمہ متقد مین و متأخرین سب نے متفقہ طور پر تسلیم کیا ہے کہ " رأس مأة " اولی (پہلی صدی) کے مجد د
حضرت عمر بن عبد العزیز (۱۱ ھے۔۱۰ ھے) ہیں اور امام زہری (م۱۲ ھے) کے علاوہ بھی حضرات " مأة ثانیه " (دوسری صدی)
کامجد دامام شافعی (۱۵ ھے۔۲۰۴ھ) کومانے پر متفق ہیں۔

اگر"راس مأة" سے "آخری صدی "نہیں بلکہ" آغاز صدی "مراد ہوتی توبیہ اجلئہ محدثین ہر گزانہیں پہلی اور دوسری صدی کے مجد دقرار نہد دیے ،بلکہ حضرت عمر بن عبد العزیز کودوسری صدی کا اور امام شافعی کو تیسری صدی کا مجد دقرار دیے۔ یہ حضرات حدیث تجدید کو پیش نظر رکھتے ہوئے پہلی اور دوسری صدیوں کے مجد دکی تعیین کررہے ہیں اس سے ثابت ہوتا ہے کہ پہلی صدی کے آخر کوراس مأة ثانیہ قرار دیا ہے۔

"راس مأة" بمعنى "اختتام صدى "لغوى اعتبار سے بھى درست ہے: يہ نة بجھاجات كه لغوى اعتبار سے تو راس مأة" كامعنى: آغاز صدى ہے، تو پھراس كوچھوڑ كر" اختتام صدى "مراد لينے پركيوں اصرار كياجار ہاہے؟ اس ليے كـ "راس مأة" كالغوى معنى محض" ابتدائے صدى "نہيں بلكه" انتها ہے صدى "بھى ہے۔

تاج العروس مين سيدمرتضى زبيدي لكهة بين: "رأس الشيع: طرفه ، وقيل آخره"

لینی "راس شی "کامعنی ہے" شی کا کنارہ" اور ایک قول کے مطابق شی کے آخری جھے کو بھی "راس شی ہے" کہاجا تا ہے۔ (تاج العروں من جواہر القاموس)

"راس مائة" بمعنى اختتام صدى بون پر حديثى شوابد: "رأس مأة" ي اخرى صدى "مرادليناكوئى نئى بات نهيى بلكه احاديث مين اس كى بهت سے شواہد موجود بين لاحظه بو:

(١) "عن ابن عمر ،أرأيتكم ليلتكم هذه ؛فإن على رأس مأةسنة منها لا يبقى ممن هو على ظهر الأرض أحد"

(صحیح البخاری، کتاب العلم، السمر بالعلم، ج: ١، ص: ٢، مجلس بر کات اشر فیه، مبارك پور)

اس كا پس منظريه ہے كه آقا ﷺ في اپنى عمر كے آخرايام ميں ايك رات نماز عشا پڑھانے كے بعدار شاو فرمايا "ميں متمہيں آج كى اہميت بتاتا ہوں آج جولوگ زمين پر ہيں ان ميں سے كوئى بھى آج سے "راس مأة" (يعنى ختم صدسال) پر باقى نہ رہے گا۔

اس حدیث میں بلاشبہ "رأس مأة" سے مرادآخری صدی ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی نے "فتح الباری" میں "رأس مأة" کی توضیح میں فرمایا ہے: "عند إنتهاء مأة سنة ' یعنی سی صدی کے ختم ہونے کا جووقت ہے، اس کو "رأس مأة سنة" سے تعبیر کیاجا تا ہے۔

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر

حضرت انس شافیہ سے مروی ہے:

بعثه الله على رأس أربعين سنة، فأقام بمكة عشرين سنة، و بالمدينة عشر سنين ، توفاه الله على رأس سنة. . . الخ (الترمذي ، المناقب عن رسول الله ، باب ما جاء في مبعث النبي ، ج: ٢ ، ص: ٢٠٣ ، مجلس بركات اشر فيه ، مبارك يور)

الله تعالی نے حضورﷺ کے راس اربعین یعنی چالیس سال کے اختتام پر مبعوث فرمایا،آپ نے مکہ میں ہیں سال اور مدینہ میں دس سال قیام فرمایا،راس ستین یعنی ساٹھ سال کے اخیر میں آپ کاوصال ہوا۔

مجمع بحار الانوار میں شیخ طاہر محدث پٹنی فرماتے ہیں:

توفاه الله على رأس ستين :أي :آخره .ورأس آية آخرها.

العنی حدیث میں "تو فاہ الله علی رأس ستین" میں "رأس ستین" سے مرادسا تھ سال ہے اس لیے کہ "رأس آیة" سے مراد آخر آیت ہوتا ہے۔

شرف الدين حسين بن محرطيبي نے لکھاہے:

"الرأس مجاز عن آخر السنة وتسميته رأسا باعتبار أنه مبدأ السنةالأخرى."

(حاشية ألتنبئه لسيوطي،ص:٢٢،به تفصيل سابق)

"لینی" رأس مأة" مجازاً "آخر السنة" کے معنی میں ہے،اور "آخری صدی" کو" رأس صد" ہے اس لیے تعبیر کیا گیا ہے کہ وہ آنے والی دوسری صدی کامبداً اور سراہوتا ہے۔

فقيه ب مثال امام احمد رضامحقق بريلوي وَالسَّطَاعِينَة رقم طراز ہيں:

وہ مفید مشہور عالم ہو) کیکن ارش ہے کہ حدیث میں "راس "حسب محاورہ عرب ضرور بمعنی آخر ہے۔ ولہذاعلاے کرام ارشاد فرماتے ہیں : مجدو کے لیے ضروری ہے : اُن تمضی علیہ الماۃ و ہو عالم، مشہور، مفید (اس پر صدی گزرے اس حال میں کہ وہ مفید مشہور عالم ہو) کیکن اشیاے متوالیہ میں حدفاصل ایک آن مشترک ہوتی ہے کہ وہ جس طرح اول کے آخر ہے، یوں ہی آخر کے اول، اور عمل تجدید مجدد ہر گزختم صدی سے ختم و منتی نہیں ہوجاتا، بلکہ وہ آخر اول، واول آخر دونوں میں ہوتا ہے، "تمضی علیه الماۃ و ھو کذا" ہی اس پردلیل ہے۔ (فتاوی رضویہ، ج: ۲۷، ص: ۲۱، ص) الماۃ و ھو کذا" ہی اس پردلیل ہے۔ (فتاوی رضویہ، ج: ۲۷، ص: ۲۱، ص)

ملک العلماعلامہ ظفر الدین بہاری ڈ النظائیۃ شاگر دوخلیفۂ امام احمد رضا قادری قدس سرہ، فاضل لکھنوی مولاناعبدالحی فرنگی محلی (متوفی: ۴۲ مسلاھ) کے مجموعۂ فتاوی (ج۲ ص ۱۵۱ - ۱۵۲) سے نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

'' راکس ماُق سے مراد باتفاق محدثین آخر صدی ہے''۔ (چودہویں صدی کے مجدد'' از:ملک العلم علامہ ظفرالدین بہاری، ص:ا۳، ناشر:طلبہ جماعت رابعہ:جامعہ اشرفیہ مبارک پور،سنہ طباعت:۱۰٬۲۱۱ھ/۱۹۸۰ء)

اختتام صدى ميس كتنے سال شامل بين ؟ گزشته سطور سے معلوم ہواكه "رأس مائة" سے مراد آخرى صدى



ہے،اور بیروقت مجد دکی پیدائش کانہیں بلکہ بعث کا ہے ۔۔۔ ہاں! یہاں اب بھی ایک سوال رہ جاتا ہے کہ'' رأس ما ثقا "میں اخیر کے کتنے سال شامل ہوں گے ۔ دس، بیس، تیس یاحیالیس؟

متقد مین ومتأخرین نے تجدید کی جوتفصیلات کی ہیں، اس میں تواس بات کی صراحت نہیں ملتی،البتہ اس شرط "أنقضت المائة وهوحى ،عالم،مشهور،مشار إليه"جس كوسارك حضرات نے بيان كيا ہے، پرنظر ڈالنے سے پتہ چلتا ہے كه حصول علم ظاہری دباطنی سے سرفراز ہو چکنے کے بعد بھی صدی کے اختتام میں مجد د کواتناوقت ضرور ملنا جا ہیے کہ:

🖈 اس میں قابل قدر دینی کارنامہ انجام دے۔

🖈 اس سے انتفاع در جۂ شہرت کو پہنچ جائے اور وہ متعارف اور مشارالیہ ہوجائے۔

🖈 اوراسی حالت میں بعثت والی صدی گزر جائے۔

اب مرجع انام ہونے میں کتنے سال در کار ہوں گے ؟،ظاہر یہ ہے کہ اس کی حد بندی نہیں کی جاسکتی کہ یہ سب حالات، زمانے اور مواقع کے اعتبار سے مختلف ہوجاتے ہیں؛اس لیے کہ اگر مجد دصاحب اقتدار ہے توسنت کے نشرواشاعت اور بدعتوں کا قلع قمع کرنے کے لیے ایک سال، بلکہ ایک مہینہ ہی کافی ہے۔

اوراگروہ صاحب اقتدار نہیں ،بلکہ محض عالم ہے تواس کی بھی کئی صورتیں ہوسکتی ہیں۔مثلاً:اسے کسی باد شاہ ،سلطان وغیرہ صاحب اقتدار کی حمایت حاصل ہو،الیمی صورت میں بھی اس کے مرجع مشہوراور مشارالیہ ہونے کے لیے برسوں کی حاجت نہیں۔اوراگروہ محض اپنے بل بوتے پر آمادۂ کارہے تواس کی بھی کئی وجہیں نکل سکتی ہیں۔

مخضربه كه سالول مين اس كي حد بندى درست نهين، بال! گزشته شرط "أنقضت المائة وهو حي، عالم، مشهور، مشار إليه" كاضرورياس ولحاظ كياجائے گا۔ اور اسى آئينے ميں مجد دكى تعيين درست قراريائے كى ؛ لهذا:

الم مالك بن انس ١٤٥٠ مالك بن انس

لم ابوحاتم رازی ______19۵______

کوان کی بے پناہ دنی خدمات کے باوجود''مجد دین''کی فہرست میں شامل نہیں کیا جاسکتا(جیبیا کہ بعض حضرات نے کیا ہے) کہ مذکورہ شرط مفقود نظر آتی ہے۔ظاہر ہے کہ پیدائش کے سات،پانچ یادوہی سال میں کوئی مرجع اہل علم مشہور اور مشار الیہ نہیں ہوسکتا علانے اس کی بھی صراحت فرمائی ہے کہ درمیان صدی میں پائے جانے والے بہت سے علماوعر فا مجد د سے افضل ہوسکتے ہیں۔ مجد دکے لیے بیہ ضروری نہیں کہ صدی بھرکے تمام علاے اعلام اور خادمان اسلام سے افضل ہو۔ ملاحظہ ہو الم جلال الدين سيوطى كارساله"التنبّة بمن يبعثه الله على رأس مائة".

امام عظم مجد دکیوں نہیں ؟ کسی کے ذہن میں بیہ خلجان ہوسکتا ہے کہ آخرامام اعظم ابوحنیفہ حضرت نعمان بن

مجد دين اسلام نمبر سالنامه"باغ فردوس" اس کاجواب سے نہے کہ تحقیق حال کیے بغیر کسی پر عصبیت کاالزام رکھنا تیجے نہیں، وہ بھی محدثین وفقہا جیسی نقدس مآب شخصیتوں پر،اس سلسلے میں صحیح بات سے ہے کہ''مجد دشاری'' کاجو پیانہ تحقین کے نزدیک ہے اس کے تحت آپ نہیں آتے، تفصیل سے سے بات گزر چکی ہے کہ راکس مائۃ ختم ہونے کو ہواور ''مجد د'' اپنے دینی کارناموں کی بنیاد پرمشہور و معروف، مشارالیہ اور مرجع خاص وعام ہو دچا ہو۔''بعثت علی رأس مائة''کا یہی مطلب ہے۔

اورامام اُظم کاُحال بیہ ہے کہ صدی ختم ہور ہی ہے اور آپ اپنے آبائی پیشہ تجارت سے جڑے ہوئے ہیں، وہ تو محدث شعبی نے جب آپ کے اندر چھیے ہوئے علم وفضل کے جوہر کو پہچان کڑھیل علم کامشورہ دیا توآپ 99ھ میں علم کی طرف راغب ہوئے، اور جہد پہیم ، عمل مسلسل اور خداداد صلاحیتوں کو بروئے کار لاکر اپنے معاصرین وجہتدین پرفائق ہوگئے۔

ظاہر َ ہے کہ جب مدیث میں "بعث علی رأس مائة" آیا ہے توصرف "و لادت علی رأس مأة" ۔یا۔ "وجود علی رأس مائة" کوبنیادبناکر "مجدد"کیوں کہاجائے گا؟

" در آس مائت " کی قیدات الفاقی ہے یا آخر ازی: بعض حضرات کاخیال ہے کہ حدیث میں "را س مائة" کی قیداحر ازی نہیں بلکہ اتفاقی یا اغلبی ہے ، لہذا اگر چہ عموماً مجد دین " را س مائة" پر پائے گئے ہیں ۔ مگرصدی کا صرف درمیا نی حصہ پانے والے بھی مجد دہوسکتے ہیں ۔ زمانهٔ حال کے بعض عرب صنفین نے مجد دین کی فہرست میں بہت سے ایسے حضرات کو بھی شامل کرلیا ہے ، جو ابتدا سے صدی یا وسط صدی میں پیدا ہوئے ہیں ، گویا یہ حدیث "حدیث مجد د " منہیں "حدیث انقلانی " ہے ، جو ہر انقلانی فکر و مزاج رکھنے والے افراد پر صادق آسکتی ہے۔

مگراس نظریے کو قابل اعتبار نہیں تھہرایاجاسکتا، ورنہ توسارے علماو فضلااس کے تحت شامل ہوجائیں گے اور یہ حدیث خصوصیت مزید کی حامل نہ ہوگی، محدثین کی ساری تشریحات جواس حدیث کے تعلق سے ہیں، بے سود تھہریں گی اوراس طرح بہت بڑاحادثۂ علمیہ رونماہوجائے گا۔ خدمت دین، قرب الہی اورا پنے کارناموں کی بنا پر نمایاں بلکہ افضل وبر تر ہونا اور چیز ہے، اور منصب تجدیدیانااور چیز ہے۔

امام احمد بن حنبل، امام حاکم، امام بیہقی، علامہ طاہر محدث پٹنی، امام الشان ابن حجر عسقلانی، حافظ جلال الدین سیوطی جیسے بڑے بڑے محدثین نے اسے قید احترازی ہی سمجھاہے اور اسی کے مطابق مجد دین کی فہرسیں پیش کی ہیں۔ورنہ کیاوجہ ہے کہ

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

عظیم محدثین وفقهاکومحض اس وجہ سے حچیوڑ دیا گیاہے کہ ان کی بعثت رأس مائنۃ پرنہیں ہوئی ، حالاں کہ مجد دین کی فہرست میں شامل بعض حضرات سے بدر جہافائق ہیں۔ مثلاً:

سراج امت امام عظم الوحنيفه بسراج امت امام عظم الوحنيفه

مقدمه

محربن اساعبل بخاري _______محربن اساعبل بخاري _____

امام سلم بن حجاج قشیری نیشا پوری _____(۲۰۴ه ۲۱ه)

ظاہر بھی یہی ہے کہ یہ قیداحترازی ہے،اتفاقی نہیں ورنہ علم اور علماکی فضیلت میں وار داحادیث میں سے ایک حدیث سمجھی جائے گی اورخصوصیت مزید کی حامل نہ ہوگی۔بعید نہیں کہ " رأس مائة" کو اتفاقی کہنا محض غلبۂ محبت اور جذبۂ عقیدت سے سرشاری کانتیجہ ہو، مگریہ خیال نہ رہاکہ عام کرنے کی صورت میں اس عہدے کی مزید خصوصیت نہیں رہ جاتی۔

ابیاہوسکتا ہے کہ اس صدی میں ''مجد د''سے بھی بڑاعالم اور عظیم فقیہ خدمت دین میں مصروف ہو، مرجع انام بھی ہو اس کے باوجود کسی ایک شرط کے فوت ہونے کی وجہ سے اس کا شار مجد دین میں نہ ہو،اس سے بیرنہ بچھناچا ہے کہ یہ تواس کی توہین ہوگئ کہ اس کے ہوتے ہوئے اس سے کم رتبہ شخص کو ''مجد د'' تسلیم کرلیا گیا۔امام جلال الدین سیوطی لکھتے ہیں: "قد یکون فی أثناء المائة من هو أفضل من المجدد علیٰ رأسها، كذار أیته لبعض المتأخرین "۔

في انناء المائه من هو اقصل من المجدد على راسها، كدار ايته لبعض المتاحرين -

(مرقاة الصعود،ج:۱،ص:۱۵۰۰اطبع:دارابن حزم،بيروت)

لینی کبھی دوران صدی ایساشخص بھی ہوتاہے جوراً س مائۃ پر تجدیدی کام کرنے والے سے بہتر ہوتاہے بعض مُتأخرین کے قلم سے میں نے اس کی صراحت دکیھی ہے۔

رأس مائة پر مجد و بیجنے كاراز كيا ہے؟ كسى كے ذہن ميں بيبات آسكتى ہے كه صدى كے اختتام پر ہى مجد دكى بعثت كيوں ہوتى ہے؟ اور ابتدا ہے صدى ياوسط صدى ميں اس بات كا اہتمام كيوں نہيں كيا جا تا، آخر اس ميں حكمت كيا ہے؟ اس كا جواب جاننے كے ليے حسب ذيل افتباس پڑھيں:

"ماہرین تاریخ انسانیت کا بیہ متفقہ فیصلہ ہے کہ ہر سوسال کے بعد دنیا کے بہت سے حالات ومعاملات عموماً تغیر پذیر ہو جاتے ہیں، انسانوں کامذاق ومعیار بدلنے لگتا ہے، زبان وادب میں نمایاں تبدیلیاں پیدا ہوجاتی ہیں،ایک نسل کاخاتمہ ہو جاتا ہے اور دوسری نسل اس کی جگہ سنجال لیتی ہے۔جس کی تائیدو تصدیق حدیث مندر جہ ذیل سے ہوجاتی ہے:

"سرور کائنات ﷺ نے اپنی عمر شریف کے آخرایام میں ایک رات عشاکی نماز پڑھائی، سلام پھیر کر جنب فارغ ہوئے، تو کھڑے ہوکر آپ نے ارشاد فرمایا کہ میں شمیں آج کی اہمیت بتا تا ہوں، اس رات سے سوبرس کے آخر تک روئے زمین پرر ہنے والاکوئی شخص زندہ نہیں رہے گا۔"

فکرو مزاج کی تبدیلی کادائرہ چوں کہ وسیع سے وسیع تر ہو تار ہتاہے اور نئے پیداشدہ حالات میں ہمہ گیر قیادت ورہنمائی بسااو قات شخص واحد کے لیے نہایت دشوار ہوجاتی ہے؛اس لیے علماہے کرام کی ہدایات وتشریحات کے مطابق علم وفضل، دین

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

و دیانت، زہدوورع، فکری قوت واستعداد اور استقامت وعزیمت جیسی صفات کے حامل متعدّ داصحاب تجدید دین واحیاہے ملت، وقت واحد میں بھی اپنی تجدیدی خدمات انجام دیتے رہے ہیں اور دیتے رہیں گے۔''

(مولاناليين اختر مصباحي، امام احمد رضااور جديدافكار ونظريات، ص: ۲۸ ، دارالقلم د ، بلي ، طباعت: ۲۸ ۱۳۲۸ هـ/۷۰۰ ع) مافظ جلال الدين سيوطي والتفاطية في اين كتاب" التنبئة بمن يبعثه الله على رأس كل مائة" مين اس تعلق تفصیلی بحث کی ہے، ہماس کاخلاصہ آپ کی نذر کررہے ہیں:

"ابن الی حاتم نے اپنی تفسیر میں اور ابن عساکرنے تاریخ دمشق میں حدیث کی تخریج کی ہے:

حدثنا يحيى بن عبدالله قزو يني، حدثنا خلف بن الوليد، حدثنا مبارك بن فضالة، عن على بن زيد،عن عبد الرحمٰن بن أبي بكر،عن أبي العريان بن الهيثم، عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنه قال:ماكان منذ كانت الدنيا رأس كل مائة إلاكان عند المائة أمر.

(التنبئه للسيوطي،ص: ٦٨، به تفصيل مذكور)

یعنی جب سے دنیا قائم ہے ہمیشہ ہرصدی کے اختتام پر کوئی نہ کوئی سنگین معاملہ رونماہو تاہے۔

اس حدیث سے مجھے (سیوطی) یہی سمجھ میں آتا ہے کہ ہر صدی کا اختتام اپنے جلومیں کوئی نہ کوئی سخت آزماکش لیے نمودار ہو تاہے،جس سے نمٹنے کے لیے اللہ تعالی کوئی عظیم عطیہ عنایت فرما تاہے، بیعظیم عطیہ وہی مجد دہو تاہے جسے خداوند قدوں ا پنے مذہب کی تجد دواحیا کے لیے مبعوث فرما تاہے ، یہ مجد دبند گان خدا کے لیے رحمت الہی بن کر جلوہ گر ہو تاہے اور صدی کی سگین آز مائشوں کی وجہ سے دین میں در آئی خرابی اور نقصان کی تلافی کرتا ہے۔

المام ابوداؤرنے اس حدیث کو "کتاب الملاحم" میں ذکر کیاہے اس سے بھی یہی اثارہ ماتاہے کہ "رأس مائة" میں کوئی فتنۂ خطیم واقع ہوتا ہے جس کے دفاع کے لیے مخصوص صفات کی حامل شخصیات کواللہ تعالی مبعوث کرتار ہتا ہے۔آخری زمانے میں جب د حال کا خروج ہو گاوہ گھڑی بھی اختتام صدی کی ہوگی، چوں کہ راَس مائۃ میں ابھرنے والے فتنوں میں سب سے خطرناک فتنہ دجال کافتنہ ہو گا؛ لہٰذااس کے مقابلے کے لیے اللہ تعالی نے اسی طرح کے مجدد حضرت عیسلی غِلالِیّا کا انتخاب فرمایا جوگزشته سارے مجد دین حضرات پراینی خصوصیت کی بنبادپر فاکق ہیں۔

اب ذیل میں ہم اس بات پرروشنی ڈالنے کی کوشش کررہے ہیں کہ کس صدی میں کن کن فتنوں نے سراٹھایا اوراللہ تعالی نے ان کے دفاع میں کن کن مقدس شخصیات کومبعوث فرمایا۔

کہلی صدی: پہلی صدی میں جب حجاج بن یوسف ثقفی (م:۹۲ھ) کے ظلم قتم سے انسانیت لرزاٹھی اور اس کے فساد نے بڑے بڑوں کواپنی لیپیٹ میں لے لیا، تواللہ تعالی نے عمر بن عبدالعزیز کے ذریعے پھرسے اس مذہب کی تجدید فرمائی۔ **دوسری صدی:** دوسری صدی میں خلیفه مامون رشیدایک عظیم فتنه بن کر کھڑا ہوا، جس نے مئلۂ خلق قرآن اور دوسری بہت سی اعتقادی بدعتیں زیر بحث لا کرعلا ہے وقت کو آز ماکشوں سے دو حیار کر دیا، پیرفتنہ اس قدر سنگین ثابت ہوا کہ پڑھی ککھی

سالنامه" ماغ فردوس" مجددين اسلام نم

آبا دیاں بھی اس سے نہ پچ سکیں ، جنھوں نے قرآن کومخلوق نہ ماناانھیں ز دو کوب کیا گیا ، قیدو بند کی صعوبتوں سے دو حیار ہوئے،بلکہ بہت سے اللہ کے مقرب بندوں کو توجان سے بھی ہاتھ دھودینا پڑا۔

ا پسے نازک حالات میں اللہ تعالیٰ نے امام شافعی کو بھیج کرلوگوں کے ایمان وعقیدے کی حفاظت فرمائی۔آپ سب سے پہلے وہ شخص ہیں جنھوں نے خلق قرآن کے قول پرفسق کافتوی دیااور قائل کی تکفیر فرمائی ہے۔

تیسری صدی: تیسری صدی پر نظر ڈالتے ہیں تو 'قرامطہ 'کافتنہ نظر آتا ہے جوبہت سے ممالک میں فتنہ و فساد پھیلانے کے بعد مکہ میں داخل ہوااور مسجد حرام کو حاجیوں کے خون سے رنگین کر دیا۔اللّٰہ کے ان مہمانوں کو بے دریغ قتل کرکے لاشوں کوچاہ زمزم میں ڈال دیا، حجراسود کی بے حرمتی کی ،اسے توڑ ڈالا پھر لے کراینے شہر آ گئے ، بیس سال سے زائد عرصے تک بیہ مقدس پتھیرخانہ کعبہ سے جدا ہوکران کے پاس پڑار ہا، پھر تیس ہزار دینار کے عوض خرید کر بعد میں اپنی جگہ نصب کیا گیا۔

چوتھی صدی: چوتھی صدی کامطالعہ کریں توآپ کو حاکم بامراللہ کافتنہ نظر آئے گا، بلکہ بعض اعتبار سے دیکھیں تو یہ فتنہ فتنة حجاج ہے بھی زیادہ شرانگیز تھا؛ کیوں کہ حجاج نے بھی کبھی اپنے لیے سجدے کوروانہیں رکھا،مگراس فتنے کااقتضابیہ تھاکہ جب جب خطبے میں حاکم بامراللہ کانام آئے لوگ سحیدہ ریز ہوجائیں ،اس طرح کے بہت سے خرافات تاریخ کے صفحات میں درج ہیں جنھیں حاکم بامراللہ نے فروغ دیا ہے۔

اس اتفاق کاذکر بھی تعجب سے خالی نہ ہو گاکہ ۷۰۰ھ میں ایک طرف تورکن بیانی کدیمعظمہ سے علیحدہ ہو گیا، تودوسری حانب قبرانور ﷺ کی دیوار گرگئی اور تیسراحاد نه به مواکه مسجد اقصلی کابڑاگنید صخرهٔ بیت المقدس پرآگرا۔

بانچویں صدی: بانچویں صدی کے حالات کا آپ جائزہ لیں توبہت سے انقلابات میں سے ایک یہ بھی نظر آئے گاکہ شام کے بہت سے اسلامی شہروں پر فرنگیوں کا تسلط قائم ہوگیا، بیت المقدس کے پاسبانوں کے ساتھ فرنگیوں نے ایساخونی کھیل کھیلا کہ ستر ہزار سے زائدافراد نے جام شہادت نوش فرمالیا، جب کہ بیچے کھیے مسلمانوں نے شام سے بھاگ کرعراق میں پناہ لی، اس طرح بیت المقدس فرنگیوں کے چنگل میں آگیا، بعد میں حضرت سلطان صلاح الدین ایوبی نے ان کے ہاتھوں سے آزاد کرایا۔ **چھٹی صدی:** چھٹی صدی ہجری میں تا تاریوں کاخروج ہوا، جن کے ذریعے مسلمانوں کی ایسی جانی اور مالی تباہی وبریادی ہوئی کہ پہلے نہ دکیھی گئی تھی، برسہابر س کی محنتوں سے تیار علمی ا ثاثہ ان در ندہ صفت انسانوں کے ہاتھوں دریا کی نذر ہو گیا، تاریخ کے صفحات میں تا تاریوں کی ساری کارگزاریاں آج بھی محفوظ ہیں۔

ساتویں صدی:ساتویں صدی ہجری میں دیار مصروشام میں ''غلاء'' اور ''فنا''نامی دو فتنوں نے سرابھارا، جنھوں نے گدھے، خچراور کتوں کے گوشت کھانے میں اس قدر رغبت دکھلائی کہ اس وقت یہ تینوں جانور بہت کم رہ گئے۔۔۔اس صدی میں تا تاریوں نے بھی شام کے بعض شہروں میں قہرڈھائے۔

آ مھویں صدی:آ ٹھویں صدی ہجری میں تیمور لنگ کاوجوداسلام کے لیے خطرناک ثابت ہوا۔ نویس صدی: نویں صدی جس میں ہم (سیوطی) سانس لے رہے ہیں ان میں تین قابل ذکر حادثات مجھے نظر آتے ہیں:

سالنامه" ماغ فردوس" مجد دين اسلام نم

(۱) پہلا یہ کہ جزیرہ اندلس کے چند شہر جیسے :غرناطہ وغیرہ فرنگیوں کے چنگل میں آگئے۔

(۲) دوسرا''سنی'' نام کے خار جیوں کا جتھا نکلا، جو''تکرور'' کے باشندوں کو بیس سال تک مشق ستم بنا تار ہایہاں تک کہ ے90 ھ میں اللہ تعالی نے اسے ہلاک کر دیا۔

(۳) تیسر احادثہ یہ ہے کہ روئے زمین میں جہالت عام ہوگئی ہے اور تمام علاقے حقیقی اور فنی علاکے وجود سے خالی ہو گئے ہیں۔ بدا تنابرُ احادثہ ہے کہ اس سے پہلے بدیات نہ پائی گئی تھی۔

(انتی کلام السیوطی، ص: ۲۸ ـ تا ـ ا کے طخصًا، دارالثقة للنشر والتوزیع ، مکه مکرمه)

یہ ایک استقرائی چیزہے،اگر آپ بھی تاریخ کے صفحات الٹ کر دیکھیں گے توہر صدی میں کوئی نہ کوئی بڑا معاملہ ضرور پائیں گے اور مختلف علاقوں میں مختلف فتنوں کاوجود ملے گا۔ ظاہرہے کہ ایک ہی شخص اتنے سارے فتنوں کوکسے سرکر سکتاہے ؟اس لیے محدثین کاماننا ہے کہ ایک صدی میں بیک وقت کئی مجد د ہوسکتے ہیں۔

اس پہلویر ہم آگے چل کے تفصیل سے بحث کریں گے ، سر دست ہمیں بیہ بتانا مقصود ہے کہ ہر صدی میں کچھالیمی باتیں رونما ہوتی رہتی ہیں جن سے اسلامی تعلیمات وافکار کو نقصان پہنچنے کا خطرہ لاحق ہوتاہے اور بہت سے عوام وخواص فتنول کاشکار ہونے لگتے ہیں، تب اللہ تعالی احقاق حق کے لیے اپنے کسی بندے کو بھیج کران کاسد باب فرما تاہے۔

صدى كاشار ولادت سے ہے بابعثت سے بار حلت سے: فرمان نبوى بالله الله سے توبس اتنا ثابت ہے كه ہر سوسال کے اختتام پراللہ تعالی مجد د بھیجے گا، مگراس بات کا ذکر نہیں ملتا کہ صدی کا شار کہاں سے ہو گا۔ چوں کہ اس میں بہت سے احتمالات تھے اس لیے علما کے درمیان اختلاف ہوجانا ایک فطری امرتھا۔

امام مناوی فرماتے ہیں:

"كل مائة سنة" يحتمل من مولدالنبوي،أوالبعثة،أوالهجرة،أوالوفاة،ولوقيل باقربية الثاني لم يبعد، لكن صنيع السبكي وغيره مصرح بأن المرادالثالث ".

(مقدمة فيض القدير ،ج:۱،ص:۱۴، وارالكتب العلميه، بيروت، اشاعت: ۱۳۲۲ هرا ۲۰۰۰)

" رأمی مائة " کااعتبار کہاں سے کیا جائے اس سلسلے میں میں چنداخمالات ہیں :ولادت نبوی ﷺ سے ،بعث نبوی ہے، ہجرت نبوی یاوصال نبوی ہے؟ اگر قول ثانی کواقرب کہاجائے توبعید نہیں لیکن امام سبکی وغیرہ کے طرزعمل سے بیہ صراحت ہوتی ہےکہ یہال ہجرت نبوی مرادہ، محدثین کرام نے تجدیداوراحیاے دین کے سلسلے میں جو کھاہے اس کے مطالعے سے بھی یہی لگتاہے کہ صدی شاری میں ہجرت نبوی کالحاظ کرناہی راجے ہے۔

صدی سے مراد ہجرت والی صدی ہے یاعیسوی؟ محدثین اس بات پرمنق ہیں کہ حدیث میں صدی سے مراد ہجرت والی صدی ہے عیسوی نہیں ،اب کسی کے ذہن میں بیہ سوال آسکتا ہے کہ جس وقت حضور ﷺ کی زبان فیض ترجمان سے بدالفاظ مبارکہ نکل رہے تھے اس وقت ہجرت والی صدی کا کوئی چرچاہی نہ تھا؛ کیوں کہ یہ بعد کی ایجاد ہے ،عہد فاروقی میں

سالنامه"باغ فردوس" مجد دين اسلام نمبر

ہجری کی اصطلاح قائم ہوئی، لہٰذاظاہر تو یہی ہے کہ اس وقت جوعیسوی صدی کی اصطلاح رائج تھی حدیث میں وہی مراد ہے نہ کہ ہجری کی صدی ، جس اصطلاح کا اس وقت وجود ہی نہ تھا۔ لہٰذ ابلا وجہ ظاہر کو چھوڑ کر خلاف ظاہر مراد لینے پرائمۂ حدیث کیسے متفق ہوگئے ہیں ؟

امام جلال الدین سیوطی نے اس اعتراض کابڑا ہی ایمان افروز جواب دیاہے:

"فهل ظن أن النبي الله يكن عالمابما سيحدث في أمته و بماسيقرر خلفاءه من بعده إن هذا لهو الضلال البعيد، وقدخطب النبي خطبة فأخبر فيها بمايكون في أمته إلى قيام الساعة وكان عالمابأن عمر الله عنده التاريخ بالهجرة فماحدث أصحابه بذلك إلا وقد علمو امعناه وإلالسألواعن بيان المائة وابتدائها". (التنبئة للسيوطي، ص: ٦٥)

کیا معترض نے یہ گمان کرلیا ہے کہ آپ ان باتول سے بے خبر سے جوعن قریب آپ کی امت میں پیدا ہونے والی تھیں اور آپ کے خلفا جو آپ کے بعدرائ کرنے والے سے ؟ یہ تو کھلی گمرائی ہے۔

جب حضور ﷺ نے اپنے ایک خطبے میں قیامت تک کے ہونے والے سارے حوادث بیان کردیے، تواس طرح کا کمان چیدمعنیٰ دارد؟۔

مقام جیرت: امام جلال الدین سیوطی توایسی بات سن کر جیرت کااظہار کریں ،جس سے علم غیب مصطفیٰ بڑا اللہ اللہ کی نفی ہو،اور یہ آج کے لوگ ہیں جوعلم غیب کاقول کرنے پر شرک شرک کا وظیفہ پڑھنے لگتے ہیں ،اب دیکھنا ہے کہ امام سیوطی پر وہ کیافتویٰ لگاتے ہیں !!!

خیر ضمنًا یہ بات آگئ، بتایہ رہاتھا کہ حضور ﷺ کومعلوم تھا کہ میرے بعد ہجری تاریخ رائج ہوجائے گی، اسی تناظر میں یہ ارشاد فرمایا ہے۔امام سیوطی نے اس کے بعدایئے موقف کے ثبوت میں ایک روایت پیش کی ہے:

حضرت عثمان غنی طُلِّلُوَّهُ نے جب تدوین قرآن کا کام مکمل کرلیااور مصاحف کی صورت میں وہ منظرعام پرآ گیاتو حضرت ابوہر بریہ طُلِلٹُوُ نے فرمایا:

"سمعت النبي إلى يقول: إن أشد أمتي حبالي قوم يأتون من بعدي يومنون بي ولم يروني يعملون بمافي الورق المعلق".

لینی مجھ سے شدید محبت کرنے والی ایک قوم ہے ، جو میرے بعد آئے گی، مجھ پر ایمان لائے گی حالاں کہ انھوں نے مجھے دیکھانہ ہو گا،اور معلق ورق میں جو کچھ ہے اس پر عمل کرے گی۔

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

حضرت ابوہریرہ فرماتے ہیں کہ میں نے جب ورق کاذکر سناتو چونک گیاتھا، مگراب مصاحف کودیکھ کرسمجھ گیاکہ اس کامطلب کیاہے۔

حضرت عثمان غنی وَنَّا اَعْنَی مِن کُرخوش ہوئے اور سے پروانہ جاری کر دیا کہ حضرت ابوہر پرہ وَنَّا اَعْنَا کُو دس ہزار درہم دیے جائیں۔
دیکھیں! زمانہ نبوی میں جمع قرآن کی وہ نوعیت نہ تھی مگراللہ کے نبی کو بذرایعۂ وحی اس بات کاعلم ہو گیا تھا کہ عثمان غنی
اپنے دور خلافت میں مصاحف کے اندر قرآن کی کتابت کرائیں گے ۔اس طرح حضرت عمر وَنَّاعُنَّهُ کے بارے میں بھی جان
رہے تھے کہ وہ آگے چل کر ہجری تاریخ وضع کریں گے ۔ کئی مرفوع حدیثیں بھی اس پر دلالت کرتی ہیں ۔اس سلسلے میں میری
(سیوطی) ایک مستقل کتاب ہے تفصیل وہیں دیکھیں۔(التنبئة للسیوطی، ص: ۲۵۔ تا۔ ۲۲، طِخْصًا بہ تفصیل سابق)
مولانا لیبین اختر مصاحی کلھے ہیں:

"سنہ ہجری کانظام اگر چپہ خلافت فاروتی میں ہوامگر نگاہ نبوت شرق وغرب میں ہونے والے نظام کو پہلے ہی دیکھ رہی تھی، تغیرات زمانہ اور پیدا ہونے والے نئے نئے نئے تفاضوں سے بوری طرح باخبرتھی؛ اس لیے اس نے رب کائنات عَبَّرُوَبَانَّ کے اس فضل خاص کی بوری امت کوخوش خبری دی۔(امام احمد رضااور جدیدافکارونظریات،ص:۲۷،دارالقلم، دہلی)

تجدید کامفہوم کیا ہے؟: ''تجدید'' یہ عربی زبان میں باب ''تفعیل'' کامصدر ہے، اس کے معلیٰ ہیں: '' تازہ کرنا، نیاکرنااور جدت پیداکرنا''۔

کلا صدیث میں ہے "یجددلهادینها" لینی مجدد کا کام یہ ہے کہ وہ امت کے لیے دین کو تازہ اور صاف وشفاف بنادے۔

ئر اس کی شرح میں امام مناوی لکھتے ہیں: مشرح میں امام مناوی لکھتے ہیں:

"ما اندرس من أحكام الشرعيه، وما ذهب من معالم السنن، وخفي من العلوم الدينية الظاهرة الباطنة". (فيض القدير، ج:۱،ص:۱٬۲۱۰ التب العلميه، بيروت، اشاعت: ۲۰۰۱ هـ (۲۰۰۱)

لینی مجد د کا کام بیہ ہے کہ شرعی احکام پر جومٹ چکے ہیں، سنتوں کے آثار جوختم ہو گئے ہیں،اور دینی علوم ظاہری ہوں، کہ باطنی جو پر دۂ خفامیں چلے گئے ہیں،ان کااحیاکرے۔

(مضمون: بربان ملت علامه بربان الحق، جبل بوری و النظامی مشموله: مجد داسلام، از: مولانایم بستوی، ص: ۱۵ اناثر: فیاض ایند سنس، کانپور) ملاعلی قاری نے "مرقاة المفاتی" میں لکھا ہے: "نیبین السنة من البدعة، و یکثر العلم، و یعز أهله، و یقمع البدعة ، و یکسر أهلها" _ (مرقاة المفاتی، ج: ۱، ص: ۲۹۱، من بشمیل سابق)

سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر)

لینی مجد د کا کام پیہ ہے کہ وہ سنت کوبدعت سے متاز کرے،علم میں اضافہ کرے اور اہل علم کوعزت وقوت دے اور بدعت واہل بدعت کی بیج کنی کرہے۔

خلاصہ بیر کہ مجد دوہی ہو گاجوعلوم دینیہ سے واقف ہواورساتھ ہی رات دن اپنی توانائیاں سنتوں کے إحیا،اس کی نشرو اشاعت اوراہل سنن کی نصرت وحمایت میں لگادے۔اور بدعتوں کومات دینے،برے امور کومٹانے اوراہل بدعت کی سرکونی کے لیے سرگرم دہے۔

تجديد كادائره براوسيع ب: ندكوره مفاهيم كوسامن ركه كرتجزيد كرين تويد بات سامني آتى ب كه تجديد كادائره براوسيع ہے، محد و دنہیں ، جبیباکہ بعض لوگوں نے سمجھ رکھاہے اس لیے کہ اسلام کو پھیلانے اور سنتوں کوعام کرنے کے مختلف طریقے ہو سكتے ہیں:

🛠 بدعتوں کے ردمیں کتابیں لکھ کرد نیاکوان کے خطرات سے آگاہ کیاجائے۔

اس سلسلے میں ججة الاسلام امام محمد غزالی (۴۵۰ھ –۵۰۵ھ)،امام فخرالدین محمد بن عمررازی (۱۰۲۳ھ –۲۰۲ھ)،امام جلال الدین سیوطی (۸۴۹ه ۱۹۱۰ه) اورامام احمد رضاخال محقق بریلوی (۱۲۷۲ه-۱۳۴۰ه) کے نام لیے جاسکتے ہیں۔ یر جن حدود میں حکمرانی ہو، وہاں سے بدعتوں کا قلع قبع کمیا جائے اور سنتوں کی نشر واشاعت کی جائے۔

اس سلسلے میں حضرت عمر بن عبدالعزیز (۲۱ھ۔۱۰) حضرت خلیفہ قادر باللّٰد (۳۵۵ھ۔۲۴۴ھ)، حضرت خلیفہ شنظہر بالله (۴۴۴ھے۔۵۱۲ھ)اورمحی الدین اورنگ زیب عالم گیر (۲۷۰اھے۔۱۱۱۸ھ)وغیرہ کے نام لیے جاسکتے ہیں۔ 🖈 اینے تلامذہ کی الیبی جماعت تیار کر دی جائے جو سنتوں کی اشاعت اور بدعتوں کے استیصال میں سرگرم ہو۔

اس سلسلے میں شاہ عبدالحق محدث دہلوی (۹۵۸ھ-۵۲-اھ) ملامحب الله بہاری (۰۰۰-۱۱۱۹ھ)،شاہ عبدالعزیز

محدث دہلوی (۱۵۹ھ ۱۲۳۹ھ)اور بحرالعلوم علامہ عبدالعلی فرنگی محلی (۱۲۲۸ھ ۱۲۲ھ) کے نام لیے جاسکتے ہیں۔

🖈 ایسے علوم وفنون پراینی سچی تحقیقات کی جامیس ، زمانه جن کامختاج ہو اور جو قرآن وحدیث اوراسلام فنہی میں معین ومد د گار ثابت ہوں۔ جیسے :صرف، نحو، بلاغت اور لغات عربیہ کی توضیح وتشریح کرنا جن کی روشنی میں علماہے وقت آسانی سے خدمت اسلام كرسكيس_

اس سلسلے میں سید مرتضلی حسین زبیدی (۱۱۴۵ھ۔۱۲۰۵ھ) کانام لیاجا سکتا ہے۔

🛠 وعظ وارشاد کے کے ذریعے اسلامی افکار کی ترویج واشاعت کی جائے اور حال و قال ہر اعتبار سے برائیوں کاسد باب کی جائے۔

اس سلسلے میں حضرت معروف بن فیروز کرخی (۱۵۲–۲۰۱ه)،سیرنا شیخ عبدالقادر جبلانی(۴۷۰هـ–۵۶۱ه)،حضرت خواجیعین الدین چشتی (۵۲۷ھ۔۱۳۳۳ھ)اورحضر نےواجہ نظام الدین اولیا (۱۳۳ھے۲۵۵ھ) کے نام لیے جاسکتے ہیں۔ 🛠 ظالم وجابر باد شاہ پاکسی صاحب اقتدار کی ماتحتی میں کسی اسلامی اصول کی بے حرمتی اور پامالی کی جار ہی ہواور باطل افکار و

سالنامه"باغ فردوس" مجد دین اسلام نمبر

نظریات کواسلامی ثابت کرنے کی کوشش کی جارہی ہو،اس کے خلاف آواز بلند کر کے لوگوں کے ایمیان وعقیدے کومحفوظ رکھا جائے۔ اس سلسلے میں حضرت امام احمد برجنبل (۱۲۴ھ ۱۲۴ھ)اور حضرت مجد دالف ثانی شیخ احمد سر ہندی (۹۷ھ ۱۰۳۴ھ) کے نام لیے جاسکتے ہیں۔

تجدید کے اس وسیع اور عام مفہوم کوشیخ مجد الدین ابن اثیر جزری نے ان لفظوں میں بیان کیا ہے:

"والأولىٰ الحمل على العموم ؛فإن لفظة"من" تقع على الواحد و الجمع، ولا يختص أيضاً بالفقهاء؛ فإن إنتفاع الأمة بالفقهاء وإن كان كثيرًا، فانتفاعهم بأولي الأمر، وأصحاب الحديث، و القراء، والوعاظ، والزهد أيضاً كثير.

إذ حفظ الدين وقوانين السياسية، و بث العدل، وظيفة أولى الأمر.

و كذا القراء وأصحاب الحديث ينفعون بضبط التنزيل و الأحاديث التي هي أصل الشرع و أدلته.

و الوعاظ ينفعون بالوعظ و الحث على لزوم التقوى"

(جامع الأصول في أحاديث الرسول ، المخصّا وملتقطاً، ج: ١١، ص: ١٣، دار الكتب العلميه ، بيروت ، طبعة اولى ١٩٩٨ اص ١٩٩٨) تجريد كوعموم پرمحمول كرنااولى ہے؛اس ليے كه لفظ "من" (حديث: من يجدد لها) واحدوجع دونوں كے ليے ہے۔ یہ بھی یاد رہے کہ تجدید دین فقہاے کرام کے ساتھ ہی خاص نہیں ؛اس لیے کہ امت اگر چیہ ان حضرات سے زیادہ نفع اندوز ہوتی ہے، تاہم امرا، محدثین، قرا، واعظین اور پاکباز زاہدوں سے بھی منتفع ہوتی رہتی ہے؛ کیوں کہ:

🛠 دین اور سیاسی قانون کی حفاظت ،اور عدل وانصاف قائم کرنااولوالا مر کا کام ہے۔

🖈 قراو محدثین حفظ قرآن اور حفظ احادیث جو دونول شریعت کے اصول اور دلائل ہیں ، کی خدمات انجام دے کرنفع بخش ثابت ہوتے ہیں۔

🖈 اور واعظین اینے وعظ وارشاد اور تقوی پر قائم رہنے کی تنبیہ وہدایت کے ذریعے امت کوفیض پہنچاتے رہتے ہیں۔ **فائدہ:** صاحب جامع الاصول کا نظریہ بیہ ہے کہ دین کے ہر ہر شعبے کا علیحدہ علیحدہ مجد د ہو تا ہے، جینانچہ پہلی صدی سے یانچویں صدی تک کے مجد دین کی جوفہرست ذکر کی ہے اس میں نام کے ساتھ اس بات کی بھی صراحت ہے کہ یہ فلال صدی کے کس شعبے کامجد دیے۔

شیخ حقق شاہ عبدالحق محدث دہلوی کے نزدیک تجدید کے مفہوم میں کتنی وسعت ہے اس کو جاننے کے لیے درج ذیل اقتتاس پڑھیں:

" تجدید دین کابیہ کام صرف علما و فقہا کے ساتھ خاص نہیں ، بلکہ سلاطین ، امرا، قرا، اصحاب حدیث ، زاہدوں ،عابدوں ، علماہے نحو، ارباب سیرو تاریخ ۔۔۔نیز اغنیا واسخیا جوعلما وصلحا پر اور مصارف خیر میں مال خرچ کرتے ہیں اور دین کی ترویج و

سالنامه" باغ فردوس" مجد دين اسلام نمبر

تقویت کاسبب بنتے ہیں، بلکہ ان تمام گروہوں کو بھی شامل ہے جن کے وجود سے دین کو قوت اور کمال ورواج حاصل ہو تا ہے۔ (اشعة اللمعات، ج:۱،ص:۱۱۵، مترجم:علامه شرف قادری، مفتی محمد خان لاہوری، ناشر:اعتقاد پبلیشنگ ہاؤس، دہلی)

محدثین کرام کی ان تمام گفتگو کا ماحصل ہے ہے کہ تجدید کا مفہوم بڑی وسعت کا حامل ہے اور وہ بھی اس قدر وسیعے کہ بقول شیخ محقق رٹیلٹیٹی اغذیاواسخیا جومال علماوسلحا پر اور مصارف خیر میں صرف کرتے ہیں، سب تجدیدی کام کے تحت آتے ہیں۔ اب یہ مشیت الہی پر منحصر ہے کہ دین میں در آئی خرابیوں کے استیصال کے لیے س کو منتخب کرے، خواہ کسی فرد واحد کے ذریعے یہ کام لے لیے، یا متعدد دافراد کے ذریعہ کام لے، یا پھر اس طور پر کہ مروجہ سارے فنون کسی ایک میں جمع کر دے اور وہ اس کی اشاعت میں لگار ہے، یا شخص واحد کو کسی ایک فن میں ممتاز کر دے، پھر اس مخصوص فن کو اپنی زبان، تدریس، تصنیف وغیرہ سے اس قدر روثن و تابناک بناکر اور واضح انداز میں پیش کرے کہ وقت کے علما اس کی روشنی میں برا تسانی مذہبی مسائل و معاملات کا حل ڈھونڈ سکیں۔

اس تناظر میں اگر ہم امام حاکم ، امام بیہ قی ، امام ابن حجر عسقلانی اور امام سیوطی جیسے عظیم محدثین کرام کی پیش کر دہ فہرست پر نظر ڈالیس ؛ توبیہ اعتراض کی گنجائش ہی نہیں رہ جاتی کہ بیہ توفقط نحوی ہیں ، بیہ توفقط صرفی ہیں ، بیہ توفقط لغوی ہیں ، فلال نے تومحض تدریسی طور پر کام کیا ہے اخیس کیوں کر مجد دین کی صف میں کھڑا کر دیا گیا ہے ؟

ایک صدی میں گئی مجد دہوسکتے ہیں مانہیں؟ تجدیداور احیاے دین کے سلسلے میں جو تحریریں ملتی ہیں ان سے پہتہ چاتا ہے کہ ایک صدی میں ایک ہی ہیں ان سے پہتہ چاتا ہے کہ ایک صدی میں ایک ہی مجد دہوں گے ، یا کئی ہوسکتے ہیں؟ قول اول: ایک صدی میں صرف ایک ہی مجد دہوں گے ۔

یے نظریدابن عساکر،امام سخاوی وغیرہ محدثین کا ہے۔ حافظ جلال الدین سیوطی گوکہ دونوں کے قائل ہیں، مگرآپ کی کتاب "التنبئة بمن یبعثه الله علی رأس کل مأة، مرقاة الصعود إلیٰ سنن أبی داؤد اور ۲۷راشعار پرشتمل" مجدد نامہ" بنام تحفة المهتدین باخبار المجددین کے مطالع سے پنہ چلتا ہے کہ قول اول یعنی ایک صدی میں ایک مجدد مانناہی ان کے نزدیک رائے ہے؛ اس لیے کہ وہ ایک صدی میں دو تین نام آجانے پر"أو "کرکے ذکر کرنا شروع کردیتے ہیں۔ اس سلسلے میں مورخ ابن عساکر کچھ زیادہ ہی سخت واقع ہوئے ہیں، چنال چہ جہال اگر کسی محدث نے ایک صدی میں کئی نام شار کرا دیے، تو آپ فوراً" رائے مرجوح"کی بحث شروع کرکے ایک کو اختیار کر لیتے ہیں، اور بقیہ کے مجدد ہونے کی نفی کر

دیتے ہیں۔ حضرت مفتی محمداقتداراحمد خال نعیمی بھی اسی نظریے کے حامل ہیں اور اس پرایک دلیل بھی پیش کی ہے۔ دیکھیں: "مجد د فرد واحد ہو گانہ کہ جماعت کثیرہ،اگر چہ دیگر علمااس کہ معاون بن جائیں، مگراصل مجد د فقط ایک شخص ہی ہو گا ؛اس لیے کہ حدیث مذکورہ بالامیں" من"اسم موصول ہے ، جو صرف وحدت کو جاہتا ہے"۔

(فتاوی نعیمیه، ج:۲،ص:۳۹۷، ناشر: مکتبه رضویه، د، ملی، اشاعت:۲۰۰۲)

سالنامه"باغ فردوں" مجددين اسلام نمبر

بطور دلیل صرف وحدت کادعویٰ کافی نه ہو گا؛اس لیے که مدمقابل بیر که کرر د کر سکتاہے که "من" "موصوله"جہال ایک کے لیے ہوتاہے وہیں ''عامہ'' بھی ہوتاہے جس پر تفاسیر معتبرہ کی بے شار تصریحات شاہد ہیں ۔ ہاں! درج ذیل روایت پیش كرك اينے موقف كو پخته كياجا سكتاہے:

الناسخ والمنسوخ میں ابوجعفر نحاس نے درج ذیل حدیث کی تخریج کی ہے:

قال سفيان بن عيينه:بلغني أنه يخرج في كل مائة سنه بعدموت النبي على الله المعنى أله الله على العلما يقوي به الله الدين - (مرقاة الصعود،ج:۱،ص:۵۸٠)،طبعدًاولي:۲۰۱۲ ۱۳۳۳ هـ/۱۲ ۲۰، مطبع: دارابن حزم، بيروت)

سفیان بن عیدینہ فرماتے ہیں کہ مجھے خبر پینچی کہ موخر ہر سوسال میں مقدم ایک ایساعالم نکلے گا،جس کے ذریعے اللہ تعالی دين كوتقويت بخشے گا۔

اسی طرح ابواساعیل ہروی نے حمید بن زنجوبیہ کی سندسے اس حدیث کی تخریج کی ہے:

قال:سمعت أحمدبن حنبل يقول:يروى في الحديث عن النبي على أن الله يمن على أهل دينه في رأس كل مائة برجل من أهل بيتي يبين لهم أمر دينهم-(مرجع مالل)

لین حمید بن زنجوبیے مروی ہے کہ میں نے احمد بن عنبل کو فرماتے ہوئے سناکہ نبی کریم ﷺ سے روایت کی جاتی ہے کہ ہر صدی کے اختتام میں اللہ تعالی اینے مذہب والوں پر میرے اہل بیت کے کسی فردکے ذریعے احسان فرمائے گاجو اضیس ان کے دینی امور سے روشناش کرائے گا۔ (مگراس روایت کی سند منکراور غیر معتبر ہے جیسا کہ امام سیوطی نے ذکر فرمایا ہے۔)

دیکھیں: مذکورہ دونوں روایتوں میں "رجل "ہے،جس سے ثابت ہوتاہے کہ ہرصدی میں ایک ہی مجدد ہوگا، اور "من" والی روایت میں جووحدت وکثرت دونوں کااخمال تھاوہ جاتار ہا، کہ" رجل" نے وحدت کو متعین کر دیا، پس ثابت ہواکہ ایک صدی میں ایک ہی مجد دمبعوث ہو گا۔

قول ثانی: ایک صدی میں کئی مجد د ہوسکتے ہیں۔

امام بیہقی ، مجدالدین ابن اثیر جزری ،حافظ ابن حجرعسقلانی وغیرہ اکثر محدثین اسی کے قائل ہیں کہ یہاں حدیث میں ''من ''عام ہے جوواحدو کثیر سب کوشامل ہو تاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی نے توالی التالیس میں ذکر کیا ہے:

حمل بعض الائمة "من" في الحديث على أكثرمن الواحد، وهوممكن بالنسبة لرواية "من"، لكن الرواية الّتي بلفظ "رجل" أصرح في إرادة الواحد، من الرواية اللتي جاءت بلفظ "من" لصلاحية من للواحد فمافوقه.

(تو الي التاسيس لمعالي محمد بن إدريس، ص: ٤٩ ، طبعه اولي: ٢٠٠١/١٩٨١، مطبع: دارالكتب العلمه، بيروت) لین حدیث میں واردلفظ "من" کو بعض ائمہ نے ایک سے زائد پر محمول کیاہے، "من"والی روایت کی طرف نسبت



کرتے ہوئے یہ ممکن بھی ہے،لیکن وہ روایت جولفظ ''رجل'' کے ساتھ آئی ہے وہ واحد مراد لینے کے سلسلے میں زیادہ صریح ہے، بہ نسبت اس روایت کے جو''من'' کے لفظ سے وار دہے، کہ''من''میں وحدت وکثرت دونوں کی صلاحیت موجو دہے۔ اس کے بعد اپنار جحان بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ولكن الذى يتعين فيمن تأخر، الحمل على أكثر من الواحد؛ لأن فى الحديث إشارة الى أن المجدد المذكور يكون تجديده عامافى جميع أهل ذلك العصر وهذاممكن في حق عمر بن عبدالعزيز جداً، ثم فى حق الشافعى، أمامن جاء بعد ذلك فلا يعدم من يشاركه فى ذلك عبدالعزيز جداً، ثم فى حق الشافعى، أمامن جاء بعد ذلك فلا يعدم من يشاركه فى ذلك (توالى التاسيس، ص: ٤٩ تَشْفِيل مَهُ وَرَا

لیکن متأخرین میں "من" کوایک سے زیادہ پر محمول کرنا متعین ہے؛اس لیے کہ حدیث میں اشارہ ہے اس بات کی طرف کہ مجد د مذکور کی تجدیدی خدمات اس زمانے کے تمام لوگوں میں شائع و ذائع ہوں گی،ایساعمر بن عبدالعزیز پھرامام شافعی کے حق میں توممکن ہے مگران حضرات کے بعد آنے والوں کو دیکھیں تویید و تنہانہ ملیں گے ، کار تجدید میں ان کے شرکا بھی نظر آئیں گے۔ امام مناوی فرماتے ہیں :

لا مانع من الجمع فقد يكون المجدد أكثر من واحد. قال الذهبي: "من "هنا للجمع لا للمفر د- (فيض القدير، ج:١،ص:١٠٠٠) ادارالت العلم، بيروت، ١٣٢٢هـ (٢٠٠١)

لینی یہاں جمع ممنوع نہیں کہ مجد دکبھی ایک سے زیادہ ہو تا ہے۔ چنال چہ امام ذہبی فرماتے ہیں کہ ''من ''یہال جمع کے لیے ہے، مفرد کے لیے نہیں۔

الم بررالدين المراسالة المرضية في نصرة مذهب الأشعرية "مين فرماتيين: "إن المجدد قديكون واحداأ وأكثر "-(الرساله بحواله: التنبّر لليوطي، ص:١٠٦٥)

لین کبھی مجد دایک اور کبھی ایک سے زیادہ ہو تاہے۔

علامه ابن اثير جزري جامع الاصول مين فرماتي بين:

"وذهب بعض العلماء إلى أن الأولى أن يحمل الحديث على العموم؛ فان قوله عليه السلام: إن الله يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يجددلها دينها، لايلزم منه أن يكون المبعوث على رأس المائة رجلا واحدا، وإنما قديكون واحدا، وقديكون أكثر منه؛ فإن لفظة "من" تقع على الواحد والجمع".

لین بعض علماس بات کے قائل ہیں کہ حدیث کوعموم پر محمول کرنااولی ہے،کیوں کہ فرمان رسالت ہڑا تھا اُلیّا اِن الله یبعث . . . الخ سے یہ لازم نہیں آتا کہ رأس مائة پر ایک ہی شخص کی بعثت ہو،بلکہ بھی ایک اور بھی ایک سے زیادہ بھی ہوسکتے ہیں؛ اس لیے کہ لفظ"من" واحداور جمع دونوں کے لیے ہوتا ہے۔

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر

(حامع الأصول، ج: ١١ فصل اول، في اخباره عن المغيبات، ص: ٢٦١١، دارالكتب العلميه، بيروت)

اس کے بعداینے موقف پر دلیل دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

اس لیے کہ امت کااصل انتفاع امور دین میں ہے، لیکن اس کے سوادوسرے امور میں بھی بہت انتفاع ہو تاہے۔ مثلاً اولوالامر، اہل حدیث قراء، واعظین، عابد، زاہدلوگ اینے اپنے فنون سے ایسانفع امت کو پہنچاتے ہیں جودوسرے سے ممکن نہیں،اس لیے کہ حفاظت دین میں اصل ہے ہے کہ قانون سیاست کی حفاظت ہو،عدل وانصاف عام ہوکہ اسی سے لوگوں کی جانیں محفوظ ہوتی ہیں اور شریعت کے قوانین برپاکرنے کی قدرت ملتی ہے اور بیاولوالا مرکی ذمہ داری ہے۔اور زبادایینے وعظوں سے امت کونفع پہنچاتے اور لوگوں کو تقوی پر ابھارتے ہیں اور دنیا میں زبد سکھاتے ہیں تو بہتر اور ٹھیک بات یہ ہے کہ" من یجدد" سے اکابرمشہورین کی ایک جماعت کے ہرصدی پر ظہور وحدوث کی طرف اشارہ ہو جو لوگوں کے دین کی حفاظت کریں، برائیوں، خرابیوں اور بے دینیوں کو بتاکر دین کی تحدید کریں۔ (ایفًا، ملخصًا, ملتقطاً)

ایک خاص امریہ بھی قابل لحاظ ہے کہ حضرت ابوہریرہ ڈلاٹنڈ سے جو حدیث مرفوع مروی ہے،جس کی متعدّ داجلہ نے تھیجے فرمائی اس میں لفظ "من" ہے جوواحدو کثیر دونوں کے لیے ہو تاہے اور لفظ"ر جل "جس روایت میں ہے وہ سندمتصل کے ساتھ مرفوع نہیں ، حضرت سفیان بن عیبینہ (م:۱۹۸ھ)نے اس کوبلاغًا ذکر کیا ہے اور حدیث کی روایت بالمعنٰی محدثین میں رائج تھی بلکہ ہر دور میں اس کارواج رہا؛اس لیے ، ہوسکتا ہے انھوں نے یہی سمجھا ہوکہ کم از کم ایک شخص ایساضرور ہو گا وہی انھوں نے بلاغاً بیان کیا۔اور ان سے پہلے امام زہری نے پہلی صدی کے لیے ایک ہی شخصیت حضرت عمر بن عبدالعزیز کانام لیا۔ کار تجدیدانجام دینے والے ایک سے زیادہ نہیں ہوسکتے ہیامام زہری پاامام ابن عیبینہ کے کسی کلام سے مستفاد نہیں۔

مجدوكمني مين "رأس مائة" كالحاظ موكا: رأس مائة يرالله تعالى مجددكومبعوث كرتاب لهذا"مجدد"كن میں بھی اسی کالحاظ کیاجائے گا۔اس کے بعدوالی صدی میں اگر چیداس کے کارنامے ہوں اور عمر'' رأس ماثة''آخر صدی کے بعد سالها سال پائی ہو، مربعدوالی صدی کا مجددنہ کہیں گے (إلا تسامحا لو جو د خدماته فی المأة المتأخرة) كه بير سب نفل ہے اصل اس کازمانہ وہی صدی ہے ،جس میں وہ من جانب اللہ مبعوث ہوا ہے۔

علامہ ابن حجر عسقلانی ،علامہ سخاوی ،علامہ جلال الدین سیوطی وغیرہم علماہے اعلام نے فہرست مجد دین میں جن بزرگوں کوصدیوں کی تصریح کے ساتھ شار کیا ہے اس پر نظر ڈالنے سے بھی بیدامرعیاں ہے کہ مجد د نے جس صدی کا آخر پایا ہے اسی صدی کا اسے مجد د قرار دیاہے ،بعدوالی صدی کا بھی کچھ زمانہ ہر مجد دنے ضرور پایا ہے ،مگر بعدوالی صدی یعنی آغاز صدی کا اعتبار کرکے اسے بعدوالی صدی کامجد دنہیں قرار دیاہے۔

حسب بیان ائمهٔ مذکورین چند مجد دین کی تجدیدی صدیوں کی تصریحات ملاحظه کریں:

صدي ولادت وفات حضرت عمربن عبدالعزيز ىپىل 211 100

مجد دين اسلام

مدیث مجد د-ایک تجزیاتی مطالعه	
حدیث مجدد-ایک بزیان مطالعه	

∞ا۵۰	امام محمد بن ادریس شافعی	دوسری
و٢٢٩	ابوالعباس بن سريح شافعي	تيسري
***	ابوالطبيب بيل بن محمه صعلو کی	چوتھی
ه۲۵۰ م	امام محمد بن محمد بن محمد غزالی	بإنجوين
۳۵۴۴	امام فخرالدين رازي	جھٹی
۵۲۲۵	تقى الدين ابن دقيق العيد	ساتويں
<u>م</u> 2٢٥	شيخ زين الدين عراقي	آ گھویں
	۵۲۲۵ ۵۳۵۰ ۵۲۲۵	ابوالعباس بن سریج شافعی ۱۹۲۹ هـ ابوالطیب سهیل بن محمد صعلو کی ۱۹۰۰ هـ ابوالطیب سهیل بن محمد صعلو کی امام محمد بن محمد عزالی ۱۹۵۰ هـ ۱۹۵۵ هـ امام فخرالدین رازی ۱۹۵۰ هـ تقی الدین ابن دقیق العید ۱۲۵ هـ ۱۳۵ هـ ۱۳۵ هـ

امام احمد رضائحقق بریلوی نے امام سخاوی کی کتاب "المقاصد الحسنه فی ما اشتهر من الأحادیث علی الألسنه" کے حاشے میں جو مجددین کی فہرست پیش کی ہے اس میں بھی یہی اصول ملحوظ ہے۔ ملاحظہ فرمائیں:

وفات	ولادت	مجدد	صدی
911ھ	$_{\varnothing}$ Λ $^{\sim}$ 9	امام جلال الدين عبدالرحمٰن سيوطى	نویں
۱۰۰۴ ه	939 <i>ه</i>	محمد بن عبدالله خطيب غزى تمرتاش	د سویں
۴۰۱۵	9 4+	علی بن محر بن علی غانم مقد سی	د سویں
۵1+۵۲	290A	شيخ عبدالحق محدث دہلوی	د سویں
۱۱۲۲ھ	۵۵+اھ	امام محمر بن عبدالباقي زر قانی	گیار <i>ہو</i> یں
۵۱۲۲۵	۳۱۱۱۵	بحرالعلوم عبدالعلى فرنگي محلى	بار ہو یں
۱۳۰۴	۲۳۲اھ	سيداحمه بن زيني دحلان مکي	تير ہو يں
واسماه	س121ه	محب الرسول عبدالقادر بدايوني	تير ہو يں

ائمهٔ منقد مین و متأخرین کی پیش کرده مجد دین کی تمام فهرستین دیکه ڈالیے سب میں اسی اصول کا پاس و لحاظ ملے گا کہ بعثت والی صدی کا ہی مجد د کہنے میں صدی کا مجد د کہنے میں وفات والی صدی کا لحاظ کیا گیا ہے۔

۱۰۳۴	12Pھ	مجد دالف ثانی شیخ احد سر هندی	گیار <i>ہو</i> یں
۵۱۰۵۲	<u> ۱</u> ۹۵۸	فتيخ عبدالحق محدث دہلوی	گيار <i>ہو</i> يں
∠ا•اھ	۵۹۱۵	حضرت مير عبدالواحد بلگرامي	گیار ہوی <u>ں</u>
كاااھ	144ه	محى الدين اورنگ زيب عالمگير	بار ہو یں
۲۱۱۱ھ	۰۱۰۲۰	شاه کلیم الله چشتی دہلوی	بار ہویں

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

1119ھ	***	قاضی محب الله بهاری	بارہویں
1279ھ	1109ھ	شاه عبدالعزيز محدث دہلوی	تير ہويں
۴۹۳۱ _۵	۲۲۱۱ه	اعلى حضرت امام احمد رضامحقق بريلوي	چودہویں
۲+۱۱۵	•اسالھ	مفتى أظمم شاه مصطفط رضاخان بريلوي	پندر ہویں

مجدد کہنے میں بعث والی صدی کا پاس و لحاظ نہ کرنے کی رسم حضرت "مجد دالف ثانی" کے دور سے فروغ پاتی ہے۔ متقد مین کے بیان کردہ اصول سے ہٹ کرایک نیاحساب جاری کرنے کا سبب کیا ہوا؟ اس کی صراحت مجھے کہیں نہیں مل سکی۔ مگرامام احمد رضائحق بریلوی قدس سرہ نے وہی اختیار کیا جو متقد مین نے بیان کیا ہے، جیساکہ "مقاصد حسنہ" کے حاشے میں پیش کی گئاان کی فہرست سے عیال ہے۔

امام احمد رضا قدس سرہ کاعظیم تجدیدی کام تیر ہویں صدی کے اختتام کے بعد چود ہویں صدی میں جاری تھا اس لیے چود ہویں صدی میں انہیں "مجد دہاۃ حاضرہ" یا" مجد د قرن رابع عشر" تسامحاً کہا گیانہ کہ اصولاً، حبیباکہ آگے اعلیٰ حضرت رﷺ کی عبارت آر ہی ہے۔امام احمد رضاقدس سرہ کو تیر ہویں صدی اور سرکار مفتی اظلم کوچود ہویں صدی کا مجد دماننا اصول ائمہ کے مطابق اور درست ہے۔صدیوں سے بیان شدہ اصول ائمہ کو توڑ کرنیا حساب جاری کرنا درست نہیں۔

شایدیہاں کوئی ہے کہ اس سلسلے میں اصول وہ نہیں ،بلکہ ہے کہ جس صدی میں کارنامے زیادہ ہوں ،اسی صدی کا مجد دقرار دیا گیاہے اور سیاصول کے عین مطابق ہے۔ دیاجائے گا۔اور اسی اصول کے عین مطابق ہے۔

اس پرعرض ہے کہ اصول ایسا پیش کریں جوخود ساختہ نہ ہو، بلکہ منچ سانف صالحین کے مطابق ہو، دور حاضر میں جس کے بہترین ترجمان امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ ہیں، اس سے ہٹ کرنہ توکوئی بات قابل اعتبار ٹھہرے گی نہ کوئی قضیہ لائق اعتباد ہوگا۔اگر امام احمد رضا رُطابِ اللّٰ اللّٰ ہوں ہوتا تووہ شخ عبد الحق محدث دہلوی (۹۵۸ھ –۵۲۰اھ) کو دسویں صدی کا مجد دکیوں قرار دیتے، ان کے کارنامے توزیادہ ترگیار ہویں صدی میں ہیں۔انہیں گیار ہویں صدی کا مجد دکیوں قرار دیتے، ان کے کارنامے توزیادہ ترگیار ہویں صدی میں ہیں۔انہیں گیار ہویں صدی کا مجد کہنا چاہیے تھا!!! پہتہ چلاکہ بیداصول خود ترجمان سلف صالحین امام احمد رضا بریلوی رُطابِ اللّٰ اللّٰ کے اصول سے بھی متصادم ہے کہ وہ بعث والی صدی کا کھاؤل کے ہیں، اور آج ہم وفات والی صدی کا۔

بالفرض اگرتسلیم کرلیتے ہیں ، تو پھر حضور مفتی اظم ہند کے بارے میں کیا ہوگا؟ان کے سارے قابل ذکر کارنامے تو چود ہویں صدی میں ہیں ، انہیں پندر ہویں صدی کا مجد دکیسے کہا جاسکتا ہے ؟اصول ائمہ کے مطابق پندر ہویں صدی کا مجد وہ ہوگا جواس صدی کے اختتام کے وقت عالم مفید ، مشہور اور مشار الیہ ہونے کے ساتھ سولہویں صدی کا بھی کچھ حصہ پائے۔

مجد دماً قاضرہ کا اطلاق کب تک ہوگا ؟ فتاوی رضویہ ، ج: ۲۷ رمیں ایک فتوی ہے ، جس میں سوال تو ذکور نہیں البتہ جواب پڑھ کرایسا گتا ہے کہ سائل یہ پوچھنا چاہتا ہے کہ جب آپ کی بعث والی صدی گزر چکی ہے تو پھر اس صدی کرر جانے کے باوجو د آپ کو مجد د ماۃ حاضرہ کیوں کہا جارہا ہے ، مجد د ماۃ ماضیہ کہا جانا چاہیے۔ اس پر امام احمد رضاحقق بریلوی

سالنامه"باغِ فردوں" مجد دین اسلام نمبر)

وَاللَّهُ اللَّهِ اللّ

"تمام مجد دین معدودین للمأة کو ملاحظه فرمائیس که آخر صدی ماضی و اول صدی حاضر دونوں میں ان کی تجدید اسلام و مسلمین کومفیدر ہی، توبحال حیات مجد د جب کہ ایک صدی کا آخر گزر گیا،اور دوسری کااول موجود،اور وہ حی ہو، مجد د مأة ماضیه کہنا مناسب ہو گا،جوانقطاع تجدید کاموہم ہے؟ یامجد د مأة حاضرہ کہ اس کی حیات اور فیض واستمرار پر دلیل ہو''۔

(ص:۲۲،۴۲، ج:۲۷، شائع کرده: بر کات رضا، بور بندر، گجرات)

اعلی حضر مجقق بریلوی ڈائٹیائیے کی مذکورہ تحریرسے درج ذیل باتیں معلوم ہوئیں:

(۱) تمام صدی کے مجد دین کاتجزیہ کریں گے توسب میں بیبات ملے گی کہ اختتام صدی اور اول صدی دونوں میں ان کی حیات اسلام کے لیے نفع بخش ثابت ہوئی ہے۔

(۲) مجد د تواسی صدی کاکہلاے گا،جس میں اس کی بعثت ہوئی ہے، مگر بعد والی صدی میں جب تک وہ باحیات ہے،اسے مجد د مأة ماضیه کہنا مناسب نہیں ،اس لیے کہ اس تعبیر سے انقطاع تجدید کا وہم ہوتا ہے،بلکہ مناسب یہی ہے کہ ''مجد د مأة حاضرہ "کہاجاہے 'تاکہ معلوم ہوکہ ابھی اس کی فیض رسانی اور تجدیدی خدمات کاسلسلہ جاری وساری ہے۔

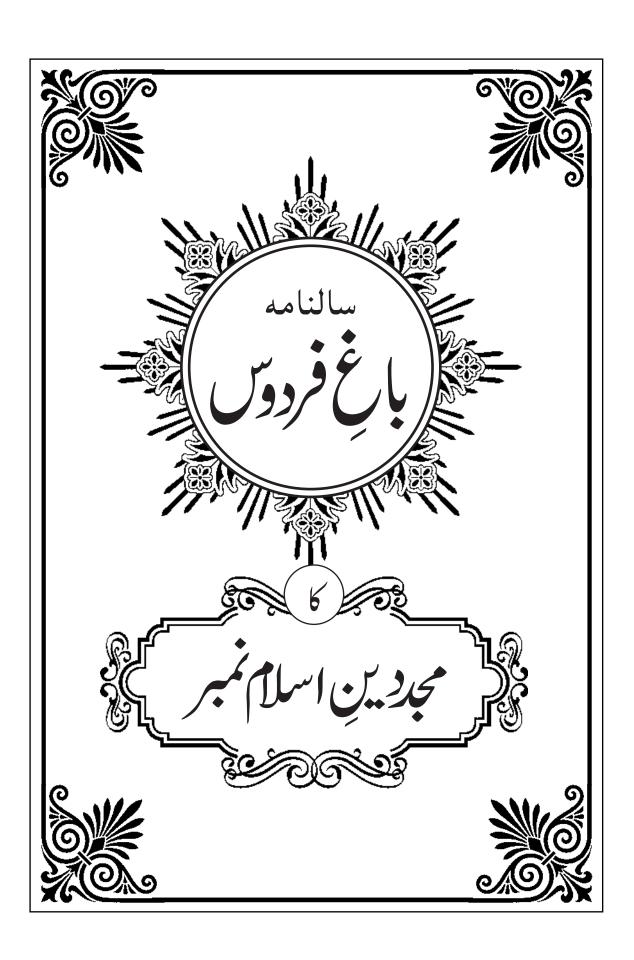
(۳) پیر بھی معلوم ہواکہ علاے عرب وعجم کا چود ہویں صدی ہجری میں اعلیٰ حضرت امام احمد رضاقدس سرہ کو (جب کہ وہ با حیات تھے۔)"مجد دماُۃ حاضرہ" کہنا غلط نہ تھا،بلکہ ایک وہم کے ازالے کے پیش نظر بالکل درست تھا۔اسی طرح جنھوں نے آپ کی حیات میں آپ کو'' چود ہویں صدی کا مجد دعظم ''یا''مجد د قرن رابع عشر''کہا، یا لکھا، اخیس بھی غلط نہیں کہاجا سکتا کہ ممکن ہے کہ وہ ان القاب کا استعال ''مجد دماُۃ حاضرہ'' کے معنیٰ میں کررہے ہوں ،اوریہ بالکل درست ہے۔

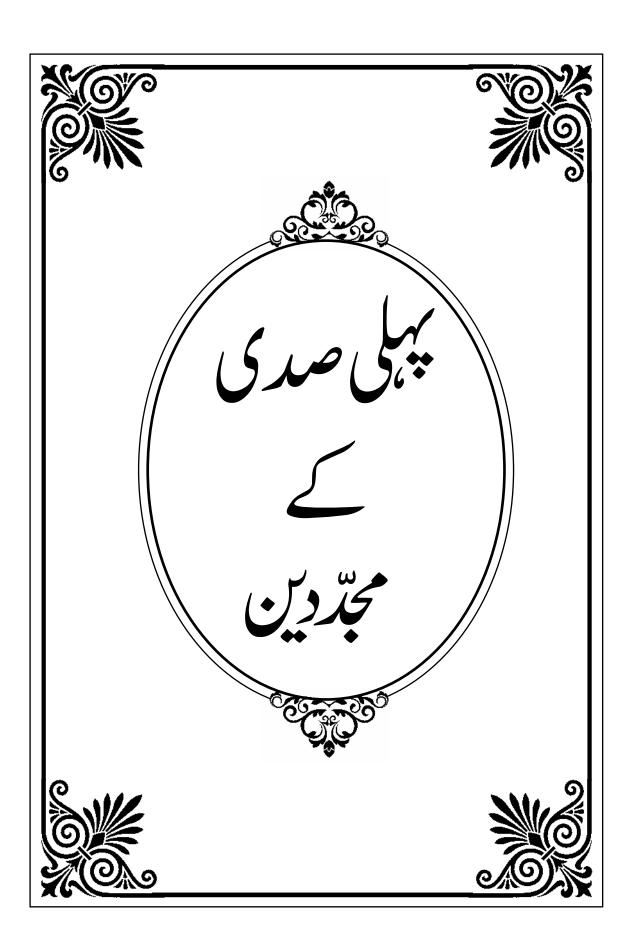
(۴) اس کے مفہوم مخالف سے بیہ ثابت ہوتا ہے کہ اگر مجد د کی وفات ہوجائے تواسے ''مجد د مأة ماضیہ'' کہا جائے گایا بعثت والی صدی کا نام لیاجائے گا (مثلاً: "تیر ہویں صدی کا مجدد" یا "مجدد قرن ثالث عشر")کہ اصل وہی ہے وہ توصرف ایک وہم کو دور کرنے کے لیے اصل سے عدول کی گنجائش نکلی تھی کہ کہیں لوگ بیہ نہ سمجھ بیٹھیں کہ مجد د کی فیض رسانی اور تجدیدی خدمات کاسلسلہ بند ہو دیا ہے۔

پیش کردہ فتاوی رضوبیہ عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ امام احمد رضاعلیہ الرحمہ خود اگر اپنی مجد دیت مانتے ہیں تو تیر ہویں صدی کے لیے مانتے ہیں، چود ہویں صدی کے لیے نہیں، گویاوہ فرمار ہے ہیں کہ صرف ایک وہم کو دور کرنے کی غرض سے مجھے چود ہویں صدی میں "مجدد مأة حاضره" كہاجاتا ہے ورنه میں توتیر ہویں صدی ہى كاہوں۔

اختتامید: وقت کی قلت کے پیش نظر فی الحال اتنے ہی پر اکتفاکر تا ہوں ،اگر توفیق خداوندی شامل حال رہی تو پھر بھی اس موضوع پرتفصیل سے لکھوں گا۔اخیر میں اتناعرض ہے کہ احقرنے اپنی بساط کے مطابق علاے اعلام کی تصریحات کو سمجھنے اور ان سے میچے نتائج اخذ کرنے کی کوشش کی ہے ،مجھ سے اگر کہیں خطا ہور ہی ہے توواضح دلیل کے ساتھ آگاہ کیاجائے ، تاکہ از سر نوغورو خوض هو سك_و ما تو فيقي إلا بالله ،عليه تو كلت واليه أنيب. ١٨ ١٨ ١٨

سالنامه" ماغ فردوس" مجددين اسلام نم





پہلی صدی کے مجد دین

حضرت عمر بن عبد العزیز دُرُالتُنْفَالِیْنَیْهُ
 حضرت ابوسعید حسن بن بسار بصری دُرُالتُفَالِیْنَیْهُ
 حضرت ابو بکر محمد بن سیرین بصری دُرُالتِنْفَالِیْنَیْهُ
 حضرت ابو محمد عطابن ابی رباح دُرُالتِنْفَالِیْنَیْهُ
 حضرت ابو محمد عطابن ابی رباح دُرُالتِنْفَالِیْنَیْهُ
 حضرت ابو معهد عبد الله بن کثیر داری مکی دُرُالتِنْفَالِیْنَیْهُ
 حضرت ابو معهد عبد الله بن کثیر داری مکی دُرُالتِنْفَالِیْنَیْهُ





محر مجابد الاسلام، نيبال، جماعت: فضيلت Mo: 9935969115

دنیاے علم وفن اور خلل میں جو بلند قام شخصیتیں اپنے بیکرال علم وفضل ، بے پناہ شعور ودانش اور گراں قدر علمی یاد گاروں اور کارناموں کے سبب ممتاز ہوئیں ، اضیں عظیم المرتبت ہستیوں میں حضرت عمربن عبدالعزیز علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات گرامی بھی ہے ، جن کے ذریعے اللہ تبارک و تعالی نے احیاے دین اور شریعت محمدی کی تجدید فرمائی۔

خاندانی پس منظر:آپ کاتعلق قریش کے قبیلۂ بنی امیہ سے تھا۔آپ کے والد کانام عبدالعزیز بن مروان تھا۔ جو مشہور اموی فرمال روال عبدالملک کے بھائی اور مصر کے گور نر تھے۔ بنی امیہ کوقبیلہ قریش میں امتیازی حیثیت حاصل تھی، خصوصًا حرب وضرب اور جنگی معاملات میں فوقیت اور برتری حاصل تھی۔ ساتھ ہی دیگر قبائل قریش میں صاحب دستار بھی شار ہوتے تھے۔ مؤر خین نے اس بات کی تصریح کی ہے کہ امیہ کے بیٹے ابوالعاص کو ایک امتیازی حیثیت حاصل تھی اور ابوالعاص کے بیٹے سعید بن ابی العاص اپنے قبیلہ میں صاحب دستار کے نام سے موسوم تھے۔

(حضرت عمر بن عبدالعزيز، نهج خلافت راشده كاايك روشن باب، مصنف: عبدالرشيد عراقي، ص:٣٥)

سلسليم نسب: عمر بن عبد العزيز بن مروان بن حكم بن عاص بن اميه بن عبد شمس بن عبد مناف بن صي

ولادت: آپ مقام حلوان میں جومصر کے مضافات میں واقع ہے ۲۱ یا۳۲ ھ میں پیدا ہوئے۔(تاریخُ الخلفا، حافظ جلال الدین سیوطی، ص:۱۸۳، زیراہتمام: تجارالکتب جاملی محلہ ممبئی۔)

لعلیم وتربیت: آپ جب مدینه منوره آئے اسی وقت سے حفظ قرآن اور درس حدیث میں مشغول ہوگئے، آپ شروع ہی سے پاک دامن، فرمال بردار، بدراغ اور سلیم الفطرت تھے حتی کہ جب حفظ قرآن سے فارغ ہو گئے تو بعض صحابہ اور اکابر تابعین سے ساع حدیث کے ساتھ ان سے روایتِ حدیث بھی کرنے لگے۔ چنال چہ عبداللہ بن جعفر، انس بن مالک، ابو بکر بن عبدالرحمٰن اور عبداللہ بن عتبہ بن مسعود آپ سے روایتِ حدیث کرتے ہیں۔ اور ابن عتبہ بن مسعود سے آپ کی کثرت سے روایتیں ہیں۔ (خلیفة الزاہد حضرت عمر بن عبدالعزیز حیات و کارنا ہے، علامہ عبدالعزیز سیدالاہل، مترجم: مولاناراغب رحمانی، ص:۵۲، جنوری دوایتیں ہیں۔ (خلیفة الزاہد حضرت عمر بن عبدالعزیز حیات و کارنا ہے، علامہ عبدالعزیز سیدالاہل، مترجم: مولاناراغب رحمانی، ص:۵۲، جنوری

سالنامه "باغ فردول" مجددين إسلام نمبر

بیعت وخلافت: سلیمان کی وفات کے بعدر جابن حیات نے یہ خطرہ محسوس کیا کہ موت کی خبر سننے کے بعد ہو سکتا ہے کہ اہل خاندان حضرت عمر بن عبدالعزیز کی بیعت میں کچھ لیت ولعل کریں؛ اس لیے انھوں نے موت کی خبر مخفی رکھی اور اہل خاندان کو جمع کرکے ان سے سلیمان کی موت کا اعلان کردیا اور وصیت نامہ پڑھ کرسنایا۔

حضرت عمر بن عبدالعزیز کانام س کر صرف ہشام بن عبدالملک نے ان کی بیعت سے انکار کیا۔لیکن رجابن حیات نے کہا:خاموش سے بیعت کرلو!ورنہ تمھاراس قلم کردوں گا اور حضرت عمر بن عبدالعزیز کا ہاتھ پکڑ کر منبر پر بیٹھادیا پھر کسی نے بھی چوں و چرانہ کی۔

خلافت کابار سرپرآتے ہی حضرت عمر بن عبدالعزیز کی زندگی بدل گئی اور تخت خلافت پر قدم رکھنے کے ساتھ ہی آپ نے ابوذر غفاری اور ابوہریرہ وَ اللّٰہِ ہِیا گا قالب اختیار کر لیا۔ سلیمان کی جہیز و تکفین سے فراغت کے بعد حسب معمول جب آپ کے سامنے شاہی سواری پیش کی گئی توآپ نے اسے واپس کردیا۔ اور فرمایا: "میرے لیے میرا خچر کافی ہے "۔

(طبقات ابن سعد، محمد بن سعد منبع ہاشی بصری، ج:۵، ص: ۲۶۰، دارالکتب العلميه بيروت، لبنان، ۱۸۱۸ اله مطابق ۱۹۹۷ء)

حضرت عمر بن عبدالعزیز نے تخت خلافت پر قدم رکھتے ہی ان تمام برائیوں کوختم کرنے کا تہیاکر لیاجونظام حکومت میں در آئی تھیں۔اس اہم کام کے لیے آپ نے ابتدا ہی سے کوششیں شروع کر دیں۔خلیفہ ہونے کے بعد سب سے پہلے جو تقریر آپ نے کا اس میں تقوی وطہارت کی تلقین کے بعد خلیفۂ اسلام کی اصلی حیثیت کواجاگر فرمایا اور اپنامقصد سب کے سامنے واضح فرمایا، چناں چہ آپ نے ارشاد فرمایا:

"اے اُوگو! تمھارے نبی کے بعد کوئی دوسرانبی آنے والانہیں ہے اور خدانے ان پر جوکتاب اتاری ہے، اس کے بعد کوئی کتاب آنے والی نہیں ہے اور خدانے ان پر جوکتاب اتاری ہے، اس کے بعد کوئی فیصلہ کرنے والانہیں بلکہ صرف احکام اللی کو نافذ کرنے والا ہوں ، خود اپنی طرف سے نئی بات پیدا کرنے والانہیں ہوں ، بلکہ محض پیرو ہوں۔ میں تم میں کاکوئی ممتاز آدمی بھی نہیں ہوں ، بلکہ ایک معمولی فرد ہوں ، البتہ تمھارے معاملے میں خدانے مجھے زیادہ گراں بار کیا ہے اور یقیناً ظالم امام سے بھاگنے والاظالم نہیں ، کسی کو یہ حق نہیں پہنچتا کہ خداکی نافرمانی میں اس کی اطاعت کی جائے"۔

و صال پر ملال اور مزار پاک: حضرت عمر بن عبدالعزیز کی اصلاحات اور انصاف پسندی کی وجہ سے بنی امیہ کے امراآپ کے خلاف تھے۔ وہ یہ بچھ بیٹھے تھے کہ جب تک ان کا وجود ہاتی رہے گا ہماری ایک نہ چلے گی ، چناں چہ ان کے کھانے میں زہر ملادیا گیا، ۲۰ ردن بیار رہ کر ۲۵ ررجب ۱۰ اھر وز چہار شنبہ ۳۹ رسال ۲ رماہ کی عمر میں دار فانی سے کوچ کر گئے اور دیر سمعان میں دفن کیے گئے۔ آپ کی مدت خلافت ۲ رسال ۲ رمہینے رہی۔ (تاریخ انحافا، ص: ۱۹۷، وفقا)

تجدیدی کارنامے: آپ نے اپنے پیش روخلفاکے برعکس اپنی مملکت کے رقبے میں توسیع کو نصب العین نہ بناکر حکومت کے تمام شعبوں میں اصلاحات فرمائیں۔اس کے متعلق آپ نے فاروق اعظم کے بوتے حضرت سالم بن عبداللہ سے

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر

رابطہ قائم فرمایااور ان کے نام یہ خط تحریر فرمایا:

"اگرخدا مجھے اس کی استطاعت دے تومیں رعایا کے معاملات میں حضرت عمر بن خطاب کی روش اختیار کروں گا، اس لیے تم میرے پاس ان کی وہ تحریریں اور فیصلے جوانھوں نے مسلمانوں اور ذمیوں کے بارے میں کیے ہیں بھیجو!اگر خدا کو منظور ہے تومیں ان کے نقش قدم پر چلوں گا"۔

آپ کے خط کے جواب میں حضرت سالم نے فاروق اعظم وَ اللَّاعَالُ کے فیلے اور حکم نامے بھیج دیے، پھر آپ نے ان کے مطابق حکومت کو دور فاروقی کا آئینہ دار بنانے میں ہمہ تن مصروف ہو گئے۔(تاریخ انحلفا،ص:۱۸۵۔)

اموال مغصوبہ کی واپسی: حضرت عمر بن عبدالعزیز ڈالٹیکیٹے نے سب سے پہلے ان جائداد کولوٹا یا جنھیں شاہی خاندان کے افراد، حکومت بنی امیہ کے عمال اور دوسرے عمائدین سلطنت نے اپنے تصرف میں لے رکھاتھا۔ اس ضمن میں سب سے پہلے آپ نے اپنے اور اپنے خاندان کی جائدادیں ان کے مالکان کے حوالہ کرنے کا ارادہ فرما یا اور اپنے اہل خاندان کو جمع کرکے یہ تقریر فرمائی:
"اے بنی مروان تم کو شرف و دولت کا بڑا حصہ ملاہے ، میرے خیال میں امت کا نصف یا دو تہائی مال تمھارے قبضے میں "

''اے بنی مروان نم کو نترف ودولت کابڑا حصہ ملاہے ، میرے خیال میں امت کا نصف یا دو تہائی مال محھارے فیضے میں ہے ؛اس لیے تم ان مالوں کوان کے ستحقین کے سپر د کر دو''۔

آپ کی بی تقریر سن کرخاندان کے لوگ آگ بگولہ ہو گئے اور بڑی شدومد کے ساتھ تعمیل حکم سے انکار کیا،ان کے اس رویے پرناراضگی ظاہر کرتے ہوئے آپ نے انتہائی غضب ناک لہج میں ارشاد فرمایا:

" خداکی قسم!اگراس حق میں میری مد دنه کروگے تومیں تمہیں ذلیل ور سواکر کے چپوڑوں گا" پھر آپ نے مسلمانوں کے بھرے مجمع سے خطاب فرمایا:ان لوگوں (اموی خلفا) نے ہمارے خاندان کوالیی جاگیریں عطاکی ہیں، بخداجن کے دینے کانه تو ان کوکوئی حق تھا، نه ہمیں ان کے لینے کا۔اب میں وہ سب اصلی حق داروں کوواپس کرتا ہوں۔اور یہ کام اپنی ذات اور اپنے خاندان سے شروع کرتا ہوں۔"

اس کے بعد آپ نے اسناد منگواکراس کا خریطہ پنجی سے کاٹ کاٹ کرالگ کرکے ہرا کیک کواس کا حق واپس کر دیا، آپ نے اس امر میں اتنی شدت برتی کہ آپ کی بیوی کوان کے باپ نے ایک بیش قیمت پتھر دیا تھا، اسے بھی بیت المال میں داخل کر دیا اور ایک نگینہ تک اپنے پاس نہ رکھا۔ (تاریخ انخلفا، ص: ۱۸۲۔)

ہ**بیت المال کی اصلاح:** حضرت عمر بن عبدالعزیز ڈ^{الٹھیلی}ئے سے بہلے خلفاے بنوامیہ کے دور میں بیت المال میں پچھ خرابیاں درآئی تھیں۔آپ نے بیت المال کی اصلاح کی طرف خصوصی توجہ فرمائی جس کی مختصر رودادیہ ہے:

آپ کے دور خلافت سے پہلے تمام آمد نیال خمس، صدقہ اور فئے ایک جگہ جمع ہوتی تھیں۔ ان کا علیحدہ حساب نہیں رکھا جاتا تھا۔ آپ نے حکم دیا کہ برشم کی آمد نی الگ جمع کی جائے اور اس کاعلیحدہ حساب رکھا جائے۔ بیت المال سلمانوں کا مشتر کہ خزانہ ہے اس سے ہرمسلمان مساوی طور پر فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ آپ سے پہلے شاہی خاندان کا وظیفہ مخصوص تھا، آپ نے اس

سالنامه"باغِ فردول" مجد دين اسلام نمبر)

ر چہی صدی کے مجدد معمد

كوبھى كليةً بند كرديا۔

آپ سے پہلے کے خلفاان شعراوادباکوجوان کی مدح میں قصائدوغیرہ لکھتے تھے بیت المال سے انعامات دیا کرتے تھے، آپ نے بیرتمام انعامات اور وظائف بند کردیے۔

آپ کے پیش رو خلفا جب عشااور فجر کی نماز کے لیے مسجد جاتے توایک آدمی شمع لے کر جلتا تھااور شمع کا خرج بیت المال پر آتا تھا۔ جمعہ کے دن اور رمضان کے مہینے میں مساجد میں خوشبو سلگائی جاتی تھی اور اس کے مصارف بیت المال سے اداکیے جاتے تھے، آپ نے بیہ سلسلہ بھی بالکل بند کر دیا۔ (تاریخ انخلفا، ص:۱۸۵)

محاصل کی اصلاح: بیت المال کی آمد نیوں میں خمس کے پانچ مصارف متعیّن ہیں۔ان مصارف کے علاوہ یہ آمد نیال کسی دوسری جگہ صرف نہیں کی جاسکتیں، لیکن حضرت عمر بن عبد العزیز سے پہلے کے خلفاان مصارف کالحاظ نہیں کرتے تھے۔ مصارف میں سب سے مقدم اہل بیت ہیں۔لیکن ولیداور سلیمان نے اہل بیت کوان کے حق سے محروم کر دیاتھا۔ آپ نے مال خمس کو صحیح مصارف میں صرف کیا،اور اہل بیت کوان کاحق دلایا۔ (طبقات ابن سعد،ج:۵،ص:۲۷)

بیت المال کی اصلاح، حفاظت اور نگرانی کاآپ شختی سے نوٹس کیتے تھے اوراس میں کسی قسم کی کو تاہی بر داشت نہیں کرتے تھے۔علامہ ابن جوزی لکھتے ہیں: "ایک باریمن کے بیت المال سے ایک دینار کم ہوگیا توآپ نے بیت المال کے افسر کو لکھا: "میں تمھاری امانت پر کوئی الزام نہیں لگا تا، لیکن تمھاری بے پر واہی اور غفلت کومجرم قرار دیتا ہوں، میں مسلمانوں کے مال کی طرف سے مدعی ہوں، تم پر فرض ہے کہ قسم کھاؤ"۔ (تاریخ انخلفا، ص:۱۸۵)

باغ فدک سے دست برداری: یہ باغ حضور ﷺ نے اپنے لیے رکھاتھا۔ اس سے حضوراقد سﷺ اپنی اور بنی ہاتھ کی تمام ضروریات بوری فرماتے تھے۔ ایک دفعہ حضوراقد سﷺ گی شہزادی حضرت فاطمہ زہرار فالتہ تھا نے آپ سے اس باغ کامطالبہ کیا تو آپ نے انکار فرمادیا۔ بنی امیہ کے چوشے خلیفہ مروان نے اسے اپنی جاگیر بنالیاتھا۔ اب وہ باغ حضرت عمر بن عبدالعزیز کامطالبہ کیا تو آپ نے انکار فرمادیا۔ بنی امیہ کے چوشے خلیفہ مروان نے اسے اپنی جاگیر بنالیاتھا۔ اب وہ باغ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے قبضے میں آیا اور اس پر آپ کا اور آپ کے اہل وعیال کامعاشی دارومدار ہوگیا۔ لیکن آپ نے اس کے متعلق رسول اکرم ﷺ اور خلفا ہے راشدین بنی انتخاب کے عمل کی تحقیق کر کے پھر اسے قدیم مصرف میں لگادیا۔ (تاریخ انحافا، ص:۱۸۱)

ظلم وزیادتی کاخاتمہ: عدل وانصاف اسلامی سلطنت کی روح ہے جوہر چھوٹے،بڑے،امیر،غریب اور بادشاہ وگداکو احکام خداوندی کا پابند بنا تا ہے،لیکن مطلق العنان اموی فرمال رواؤل کے یہاں اس کی اصلاً حیثیت نہ تھی،جس کے سبب رعایا ہمیشہ ان کے ظلم وستم کا نشانہ بنتی رہتی، حضرت عمر بن عبد العزیز ڈالٹھائٹیے نے ان سارے مظالم کا خاتمہ کرکے اپنے دور کوعدل وانصاف کا گہوارہ بنادیا۔ چنال چہ آپ عمال کے نام جو بھی فرمان کھتے اس میں عدل وانصاف کے قیام اور ظلم وستم سے احتراز کی ہدایت ضرور ہوتی۔ اس زمانے میں ظلم کا ایک رواج یہ تھا کہ ملزم کو محض شبہ کی بنیاد پر سزادی جاتی تھی، آپ نے اس سے قطعی طور پر منع فرمادیا جس پر موصل کے والی عنسانی نے آپ سے یہ گزارش کی:

" یہاں چوری اور نقب زنی کی واردات کثرت سے ہوتی ہیں اگر لوگوں کو شبہہ میں نہ پکڑا جائے اور سزانہ دی جائے توبیہ



وار دات بند نهیں ہوسکتیں۔"

آپ نے اس کے جواب میں بیار شاد فرمایا:

''صرف شرعی ثبوت پر مواخذہ کرو، اگر حق وعدل نے ان کی اصلاح نہ کی توخداان کی اصلاح کبھی نہیں فرمائے گا'' (تاریخ انخلفا، ص: ۱۹۰۰)

بعض عمال کی عادت میر تھی کہ کچھ چیزوں کانرخ گھٹاکر کم قیت پر خرید لیتے تھے، پھر نرخ اونچا ہونے پر مہنگے داموں میں بیچے تھے، آپ نے اس پر بھی پابندی عائد کر دی۔اس کے ساتھ ہی آپ نے ظلم وزیادتی کی جڑوں کو کاٹنے کے لیے ان تمام عمال کو معزول کر دیاجو سخت ظالم اور ناخداتر س تھے، آپ کے اس عمل سے ظلم وزیادتی کا خاتمہ ہوگیا اور عدل وانصاف کی خوشگوار ہوائیں مشرق و مغرب میں ہر چہار جانب پھیل گئیں۔

قرمیوں کے حقوق کی پاس داری: اسلامی حکومت میں غیرمسلم رعایا (ذمی) کوبنیادی انسانی ضروریات میں مسلمانوں جیسے حقوق دیے گئے ہیں۔ بڑی حد تک انھیں مذہبی اور معاشی آزادی حاصل ہوتی ہے۔ خلافت راشدہ کے زمانے میں اس پر مکمل عمل ہوتا تھا، کیکن بعد میں امراوسلاطین اپنے مفاد کے لیے ان حقوق کی پاسداری میں کو تاہیاں برتنے لگے تھے، حضرت عمر بن عبدالعزیز رِّمُلِسِّ کُلِسِّے نے ان ذمیوں کو پھر وہی مقام عطاکر دیا جو آخیں پہلے حاصل تھا۔ اس ممن میں آپ نے مندر جہ ذیل انقلاب انگیز اصلاحات فرمائیں جن کے ذریعے ان کے جان ومال محفوظ ہو گئے:

(۱) حضرت عمرفاروق بِرُقِيَّا نَّا اپنے عہدِ حکومت میں ذمیوں کاخون مسلمانوں کے خون کے برابر قرار دیا تھا۔اس لیے کسی مسلمان کوان کے جان ومال پر دست درازی کی ہمت نہ ہوتی تھی۔لیکن بعد کے زمانہ میں بیہ مساوات قائم نہ رہ سکی۔آپ نے دور فاروقی کا قانون نافذ فرماکر پھرسے ذمیوں کے حقوق بحال کردیے۔

(۲)اسلامی حکومت میں ذمیوں کے جان کی طرح ان کے مال کی حفاظت بھی حکومت کے ذمہ ہوتی ہے، آپ اس معاملہ میں بھی مکمل طور سے ان کے حقوق کی یاسداری کرتے تھے۔

(۳) اسلام نے غیر مسلموں کو فرہبی امور میں مکمل آزادی دی ہے ، اخیس اپنے فد ہب کے مطابق عبادت خانہ تعمیر کرنے اور عبادت کرنے کاحق دیا ہے جسے گزشتہ خلفانے سلب کرلیا تھا، آپ نے اخیس پھر سے بحال کر دیا۔ ان کی وہ عبادت گاہیں جخیس مسلمانوں نے اپنی جاگیر بنالی تھی پھر ان کے سپر د فرمادیں۔ (دینی دعوت، ص:۱۰۳، مرتبین: محمد ظفر الدین برکاتی، محمد جاوید اختر مصباحی، ارکان بہمارادب، طلبۂ نضیلت الجامعة الا شرفیہ مبارکیور، جولائی ۲۰۰۴ء)

برعات ومنکرات کاخاتمہ: حضرت عمر بن عبدالعزیز رَّالتَظِیْنَ کامقصد حقیقی دین کی تبلیغ واشاعت اور شریعت اسلامیه کواس کی اصلی حالت پرلوٹانا تھا، اس لیے آپ نے تہذیبی، ثقافتی، معاشرتی اور حکومتی امور میں اصلاح کے بعدان غیراسلامی اعمال وافعال کومٹایا جوروح شریعت اور اسلامی مفادات کے خلاف تھے، مذہبی امور سے جوتسابلی اور غفلت پیدا ہو چکی تھی اسے دور کرکے پھرسے ہرسلمان کی سرشت میں دین کی محبت اور شرعی اعمال سے لگاؤ پیدا فرمادیا اور ایسی تمام کوششوں پر بندش



لگادی جس سے لوگوں کے عقیدے یا عمال میں فساد ہونے کا خطرہ تھا۔

عقائد کی اصلاح: ایمان چند عقائد و معمولات کے مجموعے کانام ہے جس پر قائم رہ کراور عمل کرکے ایک آدمی مسلمان ہوتا ہے۔ اگر عقیدے میں فساد آجائے تووہ دین اسلام سے خارج ہوجا تا ہے؛ اس لیے حضرت عمر بن عبد العزیز ڈالٹھا ﷺ نے عقائد کے بارے میں لوگوں کو صحیح اسلامی طریقے پر قائم رہنے کی تلقین کی اوران تمام ذرائع سے روک دیاجن سے ان کے ایمان میں فساد کا خطرہ تھا، اس دور میں معبد جہمی اور غیلان دشقی نے لوگوں کے سامنے قضاوقدر کا پیچیدہ اور حساس مسکلہ چھٹر دیا تھا ، جس کی وجہ سے لوگوں کے مسلمہ عقیدے سے انحراف کا خوف پیدا ہوگیا تھا۔ آپ نے دونوں کوبلاکر توبہ کرائی اور علما و محدثین کے نام یہ پیغام لکھ جھجا:

"آپ لوگ تقدیر کے مسلے میں اس خیال کو قبول نہ کریں جو معبداوران کے پیرو کاراختیار کیے ہوہے ہیں"

(دىنى دعوت، ص:۵٠١)

پابندی نماز کے متعلق اصلاح: عقائد کے بعد اعمال میں سب سے اہم نماز ہے، اموی خلفاوقت پر نماز کی ادائیگی میں سستی برتتے تھے، جس کی وجہ سے لوگوں میں بھی سستی پیدا ہو چکی تھی، آپ نے اس کی طرف لوگوں کو متوجہ کیااور عمال کے نام فرمان چاری کرکے نماز کے اوقات کی پابندی کا تھم دیا۔

تخصیل زکوۃ کے متعلق فرمان: نماز کے بعد شریعت اسلام میں زکوۃ کوبڑا در جہ حاصل ہے۔ گزشتہ خلفاز کوۃ کے وصول اور اخراجات میں بدعنوانیاں کرنے لگے تھے۔ آپ نے ان تمام بدعنوانیوں کا دروازہ بند کرکے بیعام فرمان جاری کردیا: ''زکوۃ کے بارے میں تم حجاج کی روش سے باز آؤوہ اسے غیرمحل سے لیتا اور بے محل صرف کرتا تھا''۔

ست علی کاانسداد: برعات و منکرات کے خاتمے کے سلسلے میں حضرت عمر بن عبدالعزیز کاسب سے بڑا کار نامہ سبِّ علی (حضرت علی پرطعن وشنیج) کاانسداد ہے ، جس سے یقینی طور پر اسلامی روح متاکثر ہور ہی تھی۔

اموی خلفااوران کے عمال خطبہ میں حضرت علی پرلعن وطعن کرتے تھے اوراسے خطبہ کا جزبنالیاتھا، حضرت عمر بن عبد العزیزنے اسے یک قلم موقوف کر دیا،اور تمام ممالک محروسہ میں بیاپیغام لکھ بھیجا:

" دخطبوں سے حضرت علی بن ابی طالب پرسب وشتم خارج کیاجائے اوراس پر فوراً عمل کیاجائے اوراس کی جگہ قرآن کی بیہ آیت پڑھی جائے"۔

" إِنَّ اللهَ يَامُرُ بِالْعَدُلِ وَالْإِحْسَانِ وَ إِيْتَآئِي ذِي الْقُرُبِي وَ يَنْهَى عَنِ الْفَحْشَآءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْي ۚ يَعِظْكُمْ لَعَلَّكُمْ لَعَلَّمُ لَعَلَّكُمْ لَعَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ لَعَلَّكُمْ لَعَلَّكُمْ لَعَلِي الْفَكُمْ لَعَلَيْكُمْ لَعَلِي اللّهَ عَلَيْكُمْ لَعَلَيْكُمْ لَعَلَيْكُمْ لَعَلَيْكُمْ لَعَلِيْكُمْ لَعَلِيْكُمْ لَعَل

(ترجمہ) بے شک اللہ حکم فرما تاہے انصاف اور نیکی اور رشتہ داروں کے دینے کااور منع فرما تاہے بے حیائی اور بری بات اور سرکشی سے تمہیں نصیحت فرما تاہے کہ تم دھیان کرو۔ (کنزالا بیان) (تاریخ انخلفا، ص:۱۹۵)

شراب نوشی پر بابندی:اسلام نے شراب نوشی کومطلقاحرام قرار دیاہے، خلفاے راشدین کے زمانے تک لوگ اس



پگمل پابندی کرتے تھے، لیکن بعد کے زمانے میں بعض لوگ اپنی عیش پسند طبیعت سے مجبور ہوکراس میں ملوث ہو چلے تھے، جس کی وجہ سے بہت سی نت نئی برائیاں اور فحاشی منظرعام پرآنے لگی، آپ نے پھر سے اس پر پابندی عائد فرمائی اور لوگوں سے ار شاد فرمایا:

"لوگ شراب فی کربدمستی میں نہایت برے کام کرتے ہیں اوراکٹرلوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ: "شراب پینے میں کوئی مضالقہ نہیں ۔ "لیکن جوچیزاس قسم کا کام کراتی ہے اس کے استعال میں سخت نقصان ہے، لہذااگراس کے بعدکسی نے شراب فی تو اسے سخت سزادی جائے گی"۔ (تاریخ ابن کثیر، ص:۲۷۸، دارا بی حیان، طبع:۲۱۲۱ه (۱۹۹۲ء)

اسلام کی تروی واشاعت: اسلامی مملکت کار قبہ بوری دنیا میں پھیل جائے کیکن خداکی وحدانیت کا چرچانہ ہو تواسلام کا مقصد لاحاصل ہی رہتا ہے؛ اس لیے آپ نے حکومت کے رقبے میں توسیع کے بجائے اسلام کی تروی واشاعت کو اپنا نصب العین بنایا اورآپ نے بوری مادی اور اخلاقی توانائی اشاعت اسلام میں صرف کردی۔

تمام بادشاہوں کواسلام کی دعوت بھیجی اور اخیس اسلام قبول کرنے پر آمادہ کیاجس کے اثر سے مشرق ومغرب میں بہت سے بادشاہوں اور راجاؤں نے اسلام قبول کرلیا۔

اس کے علاوہ چین و تبت کے علاقے میں عمومی تبلیغ کے لیے متعدّدو فود بھیجے اوروہ دورافتادہ علاقے جہال اب تک اسلام کی روشنی نہ پہونچی تھی وہاں بھی کلمئہ توحید کاغلغلہ پیدافرمایا۔

حجاج بن بوسف کے زمانے میں نومسلموں سے جزیہ لیاجا تا تھالیکن آپ نے اسے موقوف فرمادیا۔اس کے اثر سے کثیر تعداد میں ذمیوں نے اسلام قبول کرلیا، جزیہ حکومت کی آمدنی کے لیے اہم تھااس لیے ذمیوں کے مسلمان ہونے کی وجہ سے یہ آمدنی روز بروز کم ہوتی جارہی تھی۔ارکان سلطنت نے آپ کی توجہ اس نقصان کی طرف دلائی، مگر آپ نے کسی مالی منفعت کی پرواہ کیے بغیریہ ارشاد فرمایا:

"يى توحضور ﷺ كى بعث كامقصد ہے، مجھے بڑى خوشى ہوگى كە تمام ذمى مسلمان ہوجائيں اور ہم تم ہل جلاكراپنا پيٹ پالیں "۔ (دني دعوت، ص:۱۰۴)

تروین حدیث: دین کے احکام کامجموعہ جس پردین کی بقاموتوف ہے وہ قرآن کریم کے بعداحادیث کاذخیرہ ہے۔اب تک اس کی تالیف پرکوئی قابل ذکر کارنامہ انجام نہ پاسکاتھا، یہ صرف درس و تدریس اور زبانی ساع پر موقوف تھا۔سب سے پہلے آپ نے اس کو تحریر کی بند شوں میں اتار نے کا انتظام فرمایا اور اس کے لیے آپ نے جلیل القدر عالم قاضی ابو بکر بن حزم کو چکم دیا:

"رسول پاک ﷺ کا اللہ اللہ اللہ اللہ کا اللہ کا

اس کے علاوہ دیگرا کابر محدثین کو بھی اس پر ابھاراجس کے بعد باضابطہ احادیث کی متعدّد کتابیں ککھی گئیں اور اس طرح



سے دین کی بنیاد ضائع ہونے سے محفوظ ہوگئی۔ (دینی دعوت، ص:۱۰۴۔)

حضرت عمربن عبد العزیز کے متعلق اخبار وآثار: حضرت عبدالله بن عمر رَفِقَ اِن بیان کیاکه" آل عمر فاروق وفق عمر الله بن عمر رَفِقَ اِن کیاکه" آل عمر فاروق وفق می زندگی گزارے گا اور اس کے چبرے پر زخم کا نشان ہو گا اور وہ دنیا کوعدل سے بھر دے گا"۔ (تاریخ ابن کثیر، ابوالفد الحافظ عادالدین اساعیل، ج: و، ص: ۲۵۱)

حضرت عمر بن عبدالعزیز ڈالٹنظیم بیان کرتے ہیں کہ" میں نے خواب میں حضور ڈالٹنظیم کو دیکھا۔ آپ نے فرمایا: اے عمر بن عبدالعزیز! میرے قریب آؤ، میں آپ کے اتناقریب بہنچ گیا کہ مجھے اندیشہ ہونے لگاکہ کہیں میں آپ کے اوپر تک نہ بہنچ گیا کہ مجھے اندیشہ ہونے لگاکہ کہیں میں آپ کے اوپر تک نہ بہنچ گیا کہ اوپر اس کے بعد آپ نے مجھے سے مخاطب ہوکرار شاد فرمایا:

"عمر بن عبدالعزیز!ان دونوں کی طرح عمل کرواورا چانک دوشنخ آپ کے دونوں پہلومیں نظر آئے۔میں نے آپ سے دریافت کیا یہ دونوں بڑرگ کون ہیں؟آپ نے فرمایا: یہ ابو بکر صدیق اور عمر فاروق ہیں"۔(ایضا،ص:۲۵۵)

امام حمد برخنبل مِلاِلِحِنْمُ نے عبدالرزاق کے حوالے سے وہب بن امیہ کابیہ قول نقل کیا ہے: ''اگر کوئی مہدی ہے تووہ عمر بن عبدالعزیز ہیں''۔ (ایضا،ص:۲۵۷)

امام سفیان توری فرماتے ہیں:

"خلفا پانچ ہیں۔ ابو بکر صدیق، عمر فاروق، عثمان ذوالنورین، علی مرتضی اور عمر بن عبد العزیز مِنْ اللَّيْنَامُ"۔

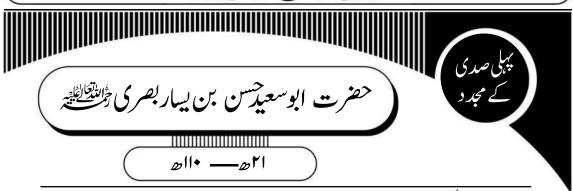
جمہور علاے اسلام کااس پراتفاق ہے کہ عمر بن عبدالعزیز ائمۂ عدل، خلفاے راشدین اورائمۂ محدثین میں سے ایک تھے۔ (ایضا، ص:۲۷۱)

امام ابوداؤدنے اپنی سنن میں بیر حدیث نقل کی ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا: ''اللہ تعالیٰ اس امت پر ہرسو سال کے بعدایک ایسے شخص کو بھیجے گاجودینی امور کی تجدید کرے گا''۔

چناں چہ اہل علم کی ایک جماعت جس میں امام احمد بن صنبل بھی شامل ہیں۔ان کا کہناہے کہ ''عمر بن عبد العزیز پہلی صدی کے خاتمہ پر ایسے شخص ہیں جواقامت دین،قیام شریعت اور تنفیذ حق کے اعتبار سے عمر بن خطاب ڈیٹائٹٹ کے مانند ہیں، اور ہر اعتبار سے اس منصب کے اہل ہیں''۔ (ایضا، ص:۲۹۹)







مراتمش انصاری، پر تاپ گڑھ، جماعت سابعہ Mob No. 9616970035

نام: حسن بصری (وفیات الاعیان، احمد بن محمد بن خلکان، ج:۲، ص:۲۸، ن دارالکتب العلمیه، بیروت، سط ۱۹۹۸، پهلاالیهٔ یشن و کنیت: کنیت: بعض علمانے ابو محمد اور بعض نے ابوسعید بتایا ہے۔ (کشف المجوب، حضرت دا تائیج بخش، (مترجم: مفتی غلام معین الدین لغیمی) ص: سان، ن درضوی کتاب گھر، سط ۱۹۸۸) صاحب کشف المجوب نے ابوعلی ذکر کیا ہے۔ (ایسًا، ص: ۱۳۷)

والد: حضر چین کے والد کانام بیبار اور کنیت ابوالحن ہے۔ آپ ضرت زید بن ثابت انصاری وَلَا عَتَالُ کَ آزاد کر دہ غلام بیں۔ (وفیات الاعیان، ص: ۵۲)

سلسلم نسب؛ ابوسعيد حسن بن ابوالحسن بيار مولى زيد بن ثابت انصارى وَللْوَقِيَّ _ (ايفًا، ص: ٥٦١)

ولادت: آپ کی ولادت مدینه میں حضرت عمرفاروق و برنائی کی وفات سے دوسال قبل ہوئی۔ (تہذیب التهذیب،علامه ابن حجرعسقلانی، ج:۲،ص:۲۴۲، ن۔دارالفکر، س ط۔۱۹۹۵، پہلاالڈیشن و الطبقات الکبری لابن سعد،ج:۷،ص:۱۱۲، ن۔دارالکتب العلمیہ بیروت، س ط۔۱۹۹۷،دوسراالڈیشن)

"وفیات" میں ذکرہے کہ حجاج نے حضرت حسن سے بوچھا: آپ کی عمر کتنی ہے؟ آپ نے جواب دیا کہ میں حضرت عمر مُرِّلُا عَلَّ کی وفات سے دوسال جہلے پیدا ہوا۔ (وفیات الاعیان، ص: ۵۷)

حضرت عمر وَلَا يَعَيُّ كَى وفات مَكِم محرم الحرام ٢٥٠ه ميں ہوئى _ (سيرتِ خلفا بے داشدين، مولانااخر حسين فيضى مصباحی، ص:٦٢، ن مجلسِ بركات مباركيور، عظم گڑھ، سط - ٢٠٠٤، پهلااليديشن)

علامه زر کلی نے اعلام میں آپ کاسن ولادت ۲۱ ھربیان کیاہے۔

(الاعلام، خير الدين الزركلي، ج:٢، ص:٢٢٦، ناشر، دارالعلم للملايين بيروت، طباعت ٢٠٠٨)

۔ لہذا فذکورہ روایات اورخود حسن بھری کے فرمان سے اس بات کی وضاحت ہوتی ہے کہ آپ کی ولادت اکاھ کے آخریا ۲۲ھ کے ابتدامیں ہوئی۔ البتہ صاحب تذکرۃ الاولیانے عہدرسالت میں آپ کی ولادت کا قول کیا ہے۔

(تذکرة الاولیا، شیخ فریدالدین عطار، ص: ۱۲، ن_مکتبه جام نور د ہلی، س ط_۱۹۹۸)

خاندانی پس منظر: آپ کبار تابعین میں سے ہیں۔ (مراة الاسرار، شیخ عبدالرحمٰن چشی، (مترجم کیتان واحد بخش سیال)



ص: ۲۲۰۰ ناشر، مکتبه رضوییه اد کی دنیامٹیامحل د ہلی، س ط-۵-۲۰۰

صاحب وفیات نے آپ کوساداتِ تابعین (وفیات الاعیان، ص:۵۹) اور علامہ ذہبی نے سیدالتابعین کہاہے۔ (میزان الاعتدال، شمس الدین محربن احمد بن عثان الذہبی، ج:۱، ص:۵۲۱، ناشر، دارالفکر بیروت، طبع،۱۹۹۹، پہلاالڈیشن)

آپ کے والد حضرت بیار ہجرت کے بار ہویں سال حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے دست مبارک پرایمان لائے۔(مراۃ الاسرار، ص: ۲۳۰)

حضرت زیدبن ثابت انصاری کے آزاد کردہ غلام تھے۔ جب حضرت حسن کی ولادت ہوئی توآپ کے والد ماجد آپ کولے کربار گاہِ فاروقی میں تشریف لے گئے، حضرت عمرنے فرمایا: اس کانام حسن رکھاجائے کیوں کہ یہ بہت خوب روہے۔ آپ کی والدہ خیرہ ام المومنین حضرت امسلمی رخالتہ تھیالے کی کنیز تھیں۔ (ایسًا، ص:۲۳۰)

خلافت؛ اکثر کتابوں میں لکھاہے کہ آپ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے خلیفہ تھے۔ آپ نے حضر جسن بن علی اور کمیل زیاد ﷺ سے بھی اکتساب فیض کیا۔ (ایشًا، ص: ۲۳۰)

لعلیم: یوں توآپ ایک غلام زادے تھے لیکن آپ نے اسلام کے مساوات پر مبنی اس روحانی ماحول میں پرورش پائی جہاں آ قاوغلام کا فرق نہ تھا۔ چوں کہ آپ کی والدہ حضرت امسلمی رِخلیٰ اِنجیالی کنیز تھیں اس لیے آپ کو حضرت امسلمی کے ساتھ دیگر امہات المؤمنین سے بھی اکتساب فیض کاموقع ملا۔

ایام شیرخوارگی میں جب آپ کی والدہ کسی حاجت کے پیش نظر باہر جاتیں یااندرون خانہ کسی کام میں مشغول ہوتیں اور حضرت حسن گریہ وزاری کرنے لگتے تو حضرت امسلمی رخالیہ چیالے آپ کوآغوش میں لے لیتیں اور دودھ پلاتیں۔

(الطبقات الكبري، ص: ۱۲۳، وفيات الاعبان، ص: ۵۲، مراة الاسرار، ص: ۲۳۰)

امام نووی فرماتے ہیں: حضرت حسن ڈلٹٹٹٹٹٹی میں جوغیر معمولی فصاحت اور حکمتیں پائی جاتی تھیں وہ سب اسی مقد س شیرخوار گی کے طفیل میں تھیں۔(مشاہیر حدیث، مولانامجمعاصم عظمی، ص:۳۶۹، ناشر، کمال بکڈیو، گھوسی، طبع، ۲۰۱۴، دوسراایڈیشن)

حضرت حسن را النظائية نے ظاہری و باطنی علوم اور زہد و ورع کے لیے اپنے قلب و نظر اور ذہن و فکر کوساز گار بنایا۔ چنال چہ شعور کی آنکھ کھولتے ہی مدینة الرسول میں مقیم ارباب علم و دانش سے حصول علم کاسلسلہ شروع کر دیا۔ اپنی خداداد صلاحیت اور قوت حفظ و ضبط کے باعث بارہ برس کی عمر میں آپ نے قرآن پاک حفظ کر لیا۔ آپ نے تحصیل علم اور جہاد فی سبیل اللہ کو اپنے لیے لازم کر لیا۔ آپ علم کے تشنہ طالب علم کی طرح اساتذہ فن کے بح علم سے سیراب ہوتے تھے۔ چوں کہ یہ زمانہ اصحاب رسول اور تابعین عظام کا تھا؛ اس لیے آپ نے اپنے دامن کو علم لازوال اور اوصاف با کمال سے لبریز کر لیاتھا۔ آپ کے چنداہم اساتذہ کے نام یہ ہیں۔

حضرت عثمان، حضرت علی، حضرت ابوموسی، حضرت ابوبکرہ، حضرت ابن عمر، حضرت ابن عباس، حضرت ابن عمرو بن ابی العاص، حضرت معاویہ، حضرت معقل بن بیبار، حضرت انس، حضرت جابر وغیر ہم رخل تنظیم کے علاوہ اور بھی بہت سے

سالنامه"باغ فردوں" مجددين اسلام نمبر

صحابرو تابعین آب کے اساتذہ ہیں۔ (تہذیب التہذیب، ص:۲۳۹)

حضرت حسن نے قرآن، حدیث، تفسیر، فقہ اور تصوف میں جو مرتبۂ کمال حاصل کیا تھااس کااعتراف امت کے اکابر علما اور ارباب سیرینے کیا ہے۔ ذیل میں چندا کابر کے تاثرات سپر و قرطاس کیے جاتے ہیں:

سلیمان میں: حضرت حسن اہل بھرہ کے شیخ تھے۔ (ایسًا، ص: ۲۲۷)

عمارہ: میں نے حسن کے علاوہ کسی کو نہیں دیکھاجس کاعمل اس کے قول کے موافق ہو۔ (الطبقات الکبریٰ، ص:۱۳۱) معارہ: میں نے حسن کے علاوہ کسی کو نہیں دیکھاجس کاعمل اس کے قول کے موافق ہو۔ (الطبقات الکبریٰ، ص:۱۳۱)

ابن سعد:حسن کامل عالم ، بلند مرتبه ، فقیه ، معتمد ، نیک خصلت ، عابد ، زاهد ، وافرالعلم ، ضیح ، خوبصورت اور خوب روشے _

(تهذیب التهذیب، ص:۲۴۸)

حضرت حسن ان تمام اوصاف و کمالات کے حامل تھے جواس عہد کے مخصوص حالات میں دعوت حق کو موٹر انداز میں پیش کرنے کے لیے ضروری تھا۔ آپ ظاہری وباطنی علوم کے جامع ہونے کے ساتھ نہایت خوب رواور حسین بھی تھے۔ ایک طرف آپ اپنی علمی شخصیت کی وجہ سے طالبانِ حق کے مرکزِ عقیدت تھے اور دوسری طرف آپ اصلاحِ معاشرہ اور دینی دعوت کے قائدور ہنما تھے۔ آپ ایک طبیب حاذق کی طرح حالات کی دھتی نبض کو دیکھ کر مرض کو فوراً پہچان لیتے اور روحانی علاج کے لیے نسخ کیمیاتیار فرماتے۔

حضرے من رُطِنِ النِّحَالِيَّةِ اپنِے علم وفضل، زہدوورع، تقویٰ وطہارت، بلندہمتی اور تفقہ کے اعتبار سے در خشاں ستارہ تھے۔ قرآن، حدیث، تفسیر، فقہ اور تصوف میں اخیں اعلیٰ مقام حاصل تھا۔ لوگ اپنے مسائل لے کر آپ کی بارگاہ میں آتے، آپ قرآن و حدیث کی روشنی میں اخیں تسلی مجش جواب عنایت فرماتے۔ آپ لوگوں کے ہجوم سے بیزار نہ ہوتے بلکہ خوش ہوتے اور ہر حال میں تشکان علوم کوسیراب فرماتے۔

حدیث فن حدیث میں حضرت سن و النظافیة کونمایاں مقام حاصل تھا۔ آپ سے بے شار حدیثیں مروی ہیں۔ حدیث میں آپ کے مرتبۂ کمال کا اندازہ آپ کے جلیل القدر اساتذہ سے لگایا جاسکتا ہے جن سے آپ نے ذوق و شوق سے علم دین سیھاتھا۔ آپ کی روایات کے سلسلے میں علما کے نظریات سے ہیں:

ابن المدین: حضرت حسن کے مراسلات کو جب ثقه حضرات ان سے روایت کریں توضیح ہیں، بہت کم ہی آپ سے ساقط ہیں۔ (ایشًا، ص:۲۴۸)

ابوزرعہ:ہروہ بات جس کے بارے میں حضرت حسن (قال رسول اللہ) کہتے، میں نے اس کی اصل ثابت پائی سواے چار حدیث کے ۔(ایفاً،ص:۲۴۸)

ابن سعد: آب دوسرے طبقے کے راوی ہیں۔(الطبقات الكبرىٰ،ص:١١٨)

اس کے علاوہ اور بھی بے شار علما کے اقوال ہیں جنھیں مطولات میں ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔

تصوف:آپ کااصل تجدیدی میدان تصوف ہے جس دور میں لوگ قرآن و حدیث میں شغول تھے، اس وقت آپ

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

نے اس میں مشغولیت کے ساتھ ساتھ تصوف کی شمع روشن کی اوراس کے نور کو چہار جانب پھیلایا۔ آپ بحرِ معرفت کے غواص سے معرفت کی عواص سے معرفت کی معرفت کی عواص سے معرفت کی اصل تعلیمات آپ نے حضرت علی سے حاصل کی اوراکٹر سلاسل آپ ہی کے واسطے سے حضرت علی تک پہنچتے ہیں۔ آپ پر تصوف کارنگ اس قدر غالب تھا کہ آپ کو بھی ہنتے ہوئے نہیں دیکھا گیا۔ "تذکر ۃ الاولیا" میں لکھا ہے کہ حضرت حسن کے ساتھ ایک ایسا واقعہ پیش آیاجس کی وجہ سے آپ نے قسم کھائی کہ زندگی بھر نہیں ہنسوں گا اور دنیا سے بیزار ہو کر فکر آخرت میں گوشہ نشینی اختیار کرلی۔ (تذکر ۃ الاولی، ص:۱۵) مشہور ہے کہ آپ سترسال تک ہمہ وقت باوضور ہے۔ ایک بزرگ سے کسی نے دریافت کیا کہ حسن بھری ہم سے زیادہ افضل کیوں ہیں؟ انھوں نے جواب دیا: حسن کے علم کی ہر فرد کو ضرورت ہے اور اس کو ماسوا اللہ کے کسی کی حاجت نہیں۔ (ایسنا، ص:۱۵)

ابراہیم بن عیسلی بشکری فرماتے ہیں: میں نے حسن سے زیادہ کسی کو ممگین نہیں دیکھا۔

(حلية الاوليا،علامه ابونعيم احمد بن عبد الله اصفهاني، ج:٢،ص:١٣٣٠، ناشر، دارالكتب العلميه، بيروت)

علقمہ بن مر ثد فرماتے ہیں: زہدو تقویٰ آٹھ تابعین پر جاکر منتھی ہوگیا، انھیں میں سے ایک حسن بھری بھی ہیں ۔ میں نے حسن سے زیادہ عمکین کسی کونہیں دیکھا۔ (ایشًا، ص:۱۳۳)

آپ ساری زندگی وعظ و نصیحت کے ذریعہ لوگوں کو دنیا سے بے رغبت اور آخرت کی جانب مائل کرتے رہے، تاریخ تصوف میں آپ کے مواعظ بڑی اہمیت کے حامل ہیں۔ چند نصیحتیں ملاحظہ فرمائیں::

آپ فرماتے ہیں: مومن صبح و شام عمگین ہوتاہے ، اس کے علاوہ اس کے پاس کوئی چارۂ کار نہیں۔ کیوں کہ وہ دوخوف دلانے والی چیزوں کے درمیان خصر ہے ۔ ایک تو گزشتہ گناہ جس کے بارے میں نہیں جانتا کہ اللہ تعالی کیا معاملہ فرمائے گا۔ دوسری بقیہ مدت جس کے بارے میں اسے معلوم نہیں کہ کون سی مصیبت لاحق ہوگی۔(ایسًا،ص:۱۳۲)

نیز فرماتے ہیں: اے ابن آدم! بخدااگرتم نے قرآن پڑھ کراس کی تمام باتوں پر عمل کیا توضر ور دنیا میں تمھاراغم طویل، خوف شدید اور گربید و زاری بہت زیادہ ہوگی۔(ایفاً،ص:۱۳۴۳–۱۳۳۷)

فتنہ اعترال: قتل عثمان سے گلستانِ اسلام میں جو شورش پیدا ہوئی اس نے اپنے پیچے بہت سے گمراہ فرقوں کوجنم دیا جو ہمیشہ مسلمانوں کے ایمان پر شب خون مار نے کی سعی لاحاصل میں گے رہتے ،لیکن مجاہدین اسلام ان کا مقابلہ کر کے انھیں کیفر کردار تک پہنچا دیتے ۔غرض کہ رسول اللّہ ﷺ کے فرمان کے مطابق فرقے جنم لیتے رہے اور آئدہ لیتے رہیں گے اور ایخ نت نے عقائد کی وجہ سے تاریخ اسلام میں مرقوم رہے ۔ انھیں گمراہ فرقوں میں سے ایک فرقہ "اعترال" کا ہے جس کا وجود حضرت حسن بھری کے زمانے میں کچھ ہوں ہوا:

ایک شخص نے حضرت سن مراسط اللہ کی بارگاہ میں حاضر ہوکراستفسار کیا کہ حضور والا! ہمارے زمانے میں کچھ لوگ ہیں جو مرتکب گناہ کبیرہ کو کافر قرار دیتے ہیں اور بعض وہ ہیں جو کہتے ہیں کہ ایمان کے ساتھ معصیت ضرر رسال نہیں جیسے کہ اطاعت بغیر ایمان کے سود مند نہیں۔لہٰذا اب آپ فرمائیں کہ ہم گناہ کبیرہ کرنے والے کومومن کہیں یا کافر؟

سالنامه"باغ فردوں" مجددين اسلام نمبر

ابھی حضر جسن ولائتے ہے۔ جواب پر غور فرمار ہے تھے کہ واصل بن عطا (رأس المعتزلہ) جو حضرت کی مجلسِ درس کا پروردہ تھا، کھڑا ہوا اور مسجد کے ستون سے ٹیک لگا کر بے ساختہ بول پڑا کہ گناہ کبیرہ کرنے والا نہ مومن ہے نہ کافر۔ اور یہ بھی کہا کہ مرتکب گناہ کبیرہ اگر بغیر توبہ کیے مرگیا توہ جہنم میں داخل ہوگا البتہ اس کا عذاب کا فروں کے عذاب کے لحاظ سے کم ہوگا اور یہ فتویٰ دینے لگا کہ گناہ کبیرہ کرنے والا ایمان و کفر کے درمیانی درجہ پر ہوگا۔

جب حضرت حسن نے اس کے گمراہ کن عقائد سنے توفر مایا: "قداعتن ل عناو اصل" (واصل ہم سے جدا ہوگیا) اوراس کی گمراہیت کی بنا پراسے اپنی مجلس سے نکال دیا۔ اسی وقت سے واصل اور اس کے متبعین "معتزله" کے نام سے مشہور ہوگئے۔ (حدوث الفتن فی اعیان السنن، محمد احمد مصباحی عظمی، ص:۲،ن۔الجمع الاسلامی مبارکیور، عظم گڑھ)

تصنیفات: حضر جسن کی تصنیفات کے سلسلے میں علامہ زر کلی نے ایک کتاب کا تذکرہ کیا ہے جو آپ نے '' فضائل مکہ '' میں تصنیف فرمائی۔(الاعلام، ص:۲۲۱) البتہ دیگر کتب سیر میں آپ کے مکتوبات کا ذکر ملتا ہے جو آپ نے مختلف مواقع پر امرا و سلاطین کی جانب ارسال فرمائے۔ ایک خط کا جزئیہ پیش کیا جارہا ہے جو آپ نے حضرت عمر بن عبدالعزیز کے خط کے جواب میں تحریر فرمایا:

میں (عمر بن عبدالعزیز)اس معاملہ (خلافت) میں مبتلا ہو گیا ہوں۔ لہٰذا آپ میرے لیے بچھ مد د گار متعین کر دیجیے جو میری اس معاملے میں مد د کریں۔

حضرت سن ڈالٹھنٹی نے جواب دیا: رہے دنیاوی لوگ توآپ انھیں نہیں چاہتے اور رہے آخرت کی فکر کرنے والے تووہ آپ کو نہیں چاہتے۔فاستعن باللہ (تواللہ سے مد د طلب کریں)۔ (ایسًا، ص:۲۲۲)

وفات: جب آپ کی وفات کاوقت قریب آیا توآپ ہننے گئے ، حالاں کہ پوری زندگی آپ کو کسی نے ہنتے ہوئے نہیں دیکھا تھا اور یہ کہتے ہوئے جان ، جانِ آفریں کے سپر دکر دی کہ کون ساگناہ؟ ایک بزرگ نے آپ کو خواب میں دیکھ کر دریافت کیا کہ آپ نزع کے وقت کیوں ہنس رہے تھے؟ فرمایا: میں نے ایک آواز سنی کہ اے ملک الموت! دیکھنا ابھی اس کا ایک گناہ باقی ہے۔ مجھے اس بات پر ہنسی آگئی ، میں نے بوچھاکون ساگناہ؟ اور جان دیدی۔ (مراۃ الاسرار، ص:۲۳۳)

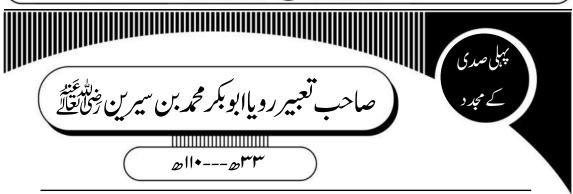
اسی رات ایک اور بزرگ نے خواب میں دمکیھا کہ آسمان کے دروازے کھل گئے اور یہ آواز سنی کہ حسن خدا تک پہنچ حیاہے اور خدااس سے خوش ہے۔(ایفاً،ص:۲۳۳)

شہرِ بھرہ میں شبِ جمعرات آپ کی وفات ہوئی اور جمعہ کے دن بعدِ جمعہ نمازِ جنازہ پڑھی گئی۔ (وفیات الاعیان، ص:۵۸) ابن علیہ اور سری بن بچی نے کہا: آپ کی وفات • ااھ میں ہوئی۔ ابن علیہ نے اس پر ''رجب'' کی زیادتی کی ہے۔ (تہذیب، ص:۲۴۸)

آپ کے صاحب زادے عبداللہ نے کہا: وفات کے وقت آپ کی عمر ۸۸رسال تھی۔ (ایسًا، ص: ۲۴۸)۔ نوراللہ مرقدہ۔

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر) سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)





عبدالوكيل مصباحي، بلاموي، جماعت بخصص في الفقه Mo: 87562118557

نام ونسب: آپ کانام محمد، والد کانام سیرین اور کنیت ابو عمره: اور والده کانام صفیه ہے۔ آپ کی کنیت ابو بکر اور لقب صاحب تعبیر رویا ہے۔ آپ خادم رسول حضرت انس بن مالک وَ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

ولادت: ٣٣ هي آپي ولادت موئي (ايضًا)

خاندانی پس منظر: آپ کے والد سیرین جرجرایا (عراق) کے باشندہ تھے۔ میسان یاعین التمر کی جنگ میں قیدی بن کر مدینہ آئے اور حضرت انس ڈالٹنڈ کے غلام بنالیا۔ چوں مدینہ آئے اور حضرت انس ڈلٹنڈ کے غلام بنالیا۔ چوں کہ وہ تانبے کابر تن بناناجانتے تھے،اس لیے جلد ہی بدل کتابت اداکر کے آزادی کا پروانہ حاصل کرلیا۔

آپ کی والدہ حضرت صفیہ یار غار حضرت ابو بکر صداتی وَٹِیا ﷺ کی آزاد کردہ کنیز تھیں۔اسے قسمت کی ارجمندی کہیے کہ اخیس شادی کے لیے تین امہات المومنین نے سنوارااور نکاح میں اٹھارہ بدری صحابہ حاضر تھے۔جن میں حضرت ابی بن کعب وَٹیا ﷺ بھی تھے جو دعاکرر ہے تھے اور ابقیہ حضرات آمین کہ رہے تھے۔(وفیات الاعیان۔ج:۴،ص: ۱۸۱،دارالثقافہ، بیروت)

د مکی اجائے تو جہاں آپ کے والد حضرت انس کے فیض یافتہ سے وہیں آپ کی والدہ نے حضرت صدیق اکبر کی شب وروز کواپنے ماسے کی نگاہوں سے د مکی تھا اور خود کوان پر عمل پیرا بھی کیا۔ اس طرح آپ کی پرورش دونیکو کار شخصیتوں کے در میان ہوئی۔ مزید برآل بید کہ اس وقت کبار تابعین اور بہت سارے صحابہ کرام خوالی تا ہم اللہ بادیات سے ، جن کی بارگاہ سے آپ نے دل محرکر استفادہ کیا اور آسمان علم پر نیر تاباں بن کر جیکے۔

ظاہری اور باطنی علوم سے سرفرازی: آپ نے اپنے آقا حضرت انس بن مالک کے علاوہ انتیں صحابہ کرام اور تابعین کے حضور حاضر ہوکر علم دین کی تحصیل کی اور اوساط تابعین کی صف میں نمایاں مرتبہ حاصل کیا۔ آپ کے چند شیوخ کے اسامیہ ہیں:

حضرت انس بن مالک، حضرت زید بن ثابت، حضرت ابوہر برہ، حضرت عمران حصین، حضرت ابن عباس، حضرت عبداللّٰه



بن عمر، حسن بن علی، جندب بن عبدالله بنجکی، حضرت حذیفه بن الیمان، حضرت حمید بن عبدالرحمٰن، حضرت عبیده سلمانی، حضرت عبدالرحمٰن بن ابی بکره، حضرت مسلم بن بیبار، حضرت بونس بن جبیر، حضرت کثیر بن افلحوغیر ہم رِخالاً ﷺ۔

(سیراعلام النبلاء، ج: ۲۲، دارالکتب العلمیه، بیروت، تهذیب التهذیب، ج:۵، ص: ۱۳۹، داراحیاء التراث العربی، بیروت) آپ علم حدیث، فقه، تفسیر اور حساب وغیره میں توید طولی رکھتے تھے لیکن علم تعبیر رویا میں یکتا ہے روز گارتھے۔ علم حدیث آپ ایک بلندیا بیہ محدث تھے۔ روایت حدیث کے تعلق سے آپ کا موقف بیر تھا کہ احادیث کی روایت باللفظ کی جائے۔ ابن عون فرماتے ہیں:

حضرت ابراہیم نخعی، حضرت حسن بھری اور امام عامر شعبی احادیث کی معنی ً روایت کرتے تھے جب کہ حضرت قاسم، حضرت ابن سیرین اور حضرت رجابن حَیوہ روایت باللفظ کے قائل تھے۔(سِیَر مٰد کور،ص:۱۷۱)

آپ کی ثقابت کی بابت ہشام نے کہا:

مجھ سے ان میں سب سے بڑے صادق شخص نے حدیث بیان کی جن سے میں ملا لینی محمد بن سیرین نے۔ (ایعًا، ص: ١٧٠) روایت حدیث کا آپ کوکتنا پاس و لحاظ تھا۔ اس سلسلے میں مہدی بن میمون کا بیان ملاحظہ ہو:

"عن مهدى بن ميمون، قال: رأيت محمد بن سيرين يحدث بأحاديث الناس و ينشد الشعر و يضحك حتى يميل فإذا جاء بالحديث من المسند كَلَحَ و تقبض" (الشًا، ١٤/٢)

مہدی بن میمون نے کہا: میں نے دمکیھا کہ ابن سیرین لوگوں کی باتیں بیان کرتے، شعر کہتے اور مہنتے بہنتے لوٹ بوٹ ہوجاتے لیکن جب مندسے حدیث بیان کرتے تو پر سکون اور باادب ہوجاتے۔

علم فقہ: آپ علم حدیث کے ساتھ علم فقہ سے بھی شغف رکھتے تھے۔آپ کا شار بھرہ کے فقہا میں ہوتا تھا۔ تاریخ ابن خَلِّکان میں ہے:

وہ اہل بصرہ کے فقہامیں سے ہیں۔ (وفیات الاعیان، ج: ۴م، ص: ۱۸۲، دارالثقافہ، بیروت)

عوف اعراني نے کہا:

حضرت ابن سیرین فرائض، قضااور حساب کے اجھے عالم تھے۔ (سیراعلام النبلاءج:۴۷، ص: ۲۷، دارالکتب العلمیہ ، بیروت) عثمان نے کہا:

بصره میں قضا کاعالم حضرت ابن سیرین سے بڑا کوئی نہیں تھا۔ (ایطبًا)

اس کے باوجود آپ فتولی دینے میں کافی احتیاط برتے تھے۔ ابن شَبْرُمہ کابیان ہے:

میں حضرت ابن سیرین کے پاس واسط میں آیا توفتو کی دینے میں ان سے بڑا مختاط اور خواب کی تعبیر میں ان سے زیادہ جری نہیں د مکھا۔ (ایفًا،ص:۶۷۲)

حضرت حذیفہ نے فرمایا: فتو کی تو تین لوگ ہی دیتے ہیں: ایک وہ جسے قرآن کی منسوخ آیتوں کاعلم ہو۔ لوگوں نے کہا: وہ

سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر)

۔ کون شخص ہے جسے قرآن کی منسوخ آیتوں کاعلم ہے؟ فرمایا: وہ عمر ہیں۔ دوسراوہ امیر جس کواس سے چھٹکارانہ ہو، تیسراز بردستی بے وقوف بننے والا۔ پھرابن سیرین نے فرمایا: میں پہلے دونوں میں سے نہیں ہوں اور تیسرابننا مجھے پسند نہیں۔(ایسًا)

ب علم تعبیر رویا: اس علم کے حوالے سے آپ فرماتے ہیں: ایک دن میں نے خواب میں حضرت بوسف ﷺ کو دیکھا، عرض کیا: آپ مجھے علم تعبیر رویا سکھادیں، فرمایا: منه کھولو، میں نے اپنامنه کھولااور انھوں نے اس میں اپنالعاب دہن ڈال دیا۔ اس طریقے سے مجھے بی علم حاصل ہوگیا۔ (مشاہیر حدیث، ص:۳۸۰، ناشر: کمال بک ڈپو، گھوسی)

درس ونڈریس: جلیل الشان عالم دین ہوتے ہوئے بھی آپ خوف شہرت کے سبب مجالس سے دورر ہتے تھے۔خود فرماتے ہیں:

"لم يمنعنى من مجالستكم إلاّ مخافة الشهرة" (سيراعلام النبلاء، ج: ۴۲، وارالكتب العلميه، بيروت) شهرت كاخوف مى مجيحة تمهاري مجلسول سيروكتا تها-

لیکن اس قدر احتراز کے باوجود طالبان علوم نبوت نے آپ سے استفادہ کرنے کاموقع فکال ہی لیا۔اشعث کابیان ہے: جب ہم ان کے پاس بیٹھتے تھے تووہ ہم سے حدیث بیان کرتے ، گفتگو کرتے ، بیٹنے اور احوال اخبار پوچھتے ۔لیکن جب ان سے کسی حلال وحرام کے بارے میں پوچھا جاتا توان کارنگ بدل جاتا اور ایسالگتا کہ گویاوہ نہیں رہے۔

(طبقات ابن سعد، ج: ۷، ص: ۱۰، دار احیاءالتراث العربی، بیروت)

آپ کے فیض یافتگان کی تعداد کافی ہے، یہاں ان میں سے چند کے اساذ کر کرتے ہیں:

علمي مقام: ابن عون نے فرمایا:

تین لوگوں کے مثل میری آنکھ نے نہیں دیکھا:عراق میں ابن سیرین، حجاز میں قاسم بن محمد اور ہشام میں رجابن حیوہ۔ (ایسًا، ص: ۲۷)

حبیب بن شہیدنے کہا: میں حضرت عمر بن دینار کے پاس بیٹھاتھا، انھوں نے فرمایا کہ میں نے طاوس جیسی شخصیت نہیں د کیھی۔ حضرت الّوب سختیانی نے جو بیٹھے تھے، فرمایا: بخدا!اگروہ حضرت محمد بن سیرین کودیکھ لیتے توالیہانہیں کہتے۔ (ایسًا) امام محمد بن سعدنے فرمایا:

وه ثقه، مامون، بلندمرتبه، رفيع الشان، فقيه، امام، كثير العلم اور صاحب ورع تھے۔

(طبقات ابن سعد، ج: ۷، ص: ۱۰۰ دارا حیاالتراث العربی، بیروت)

سالنامه"باغِ فردوں" مجددینِ اسلام نمبر

امام محمد بن جریر نے فرمایا: حضرت ابن سیرین فقیہ ،عالم ،صاحب ورع ،ادیب ،کثیر الحدیث اور صدوق تھے۔صاحبان علم وفضل نے اس کی شہادت دی ہے۔وہ قابل حجت ہیں۔(سیراعلام النبلاء،ج:۴،ص:۱۷۲،دارالکتب العلمیہ ،بیروت)

فنٹنہ وضع حدیث اور اس کا رد: حضرت ابن سیرین کے زمانے میں جب خود غرض اور شریسندوں نے وضع حدیث کا فتنہ بھیلانا شروع کیا اور لوگ احادیث میں رطب ویابس کے در میان تمیز حچوڑ نے لگے توانھوں نے اس کی سرکونی میں دیگر حضرات سے کہیں زیادہ بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور سد "باب کے لیے انتھک کوششیں کیں۔ ذراان کا بیان تو پڑھیے:

لوگ پہلے سند حدیث کے بارے میں نہیں بو چھتے تھے لیکن جب فتنہ واقع ہوا تواس کے تعلق سے بوچھا جانے لگا۔لہذا غور کیا جائے اور جو برعتی ہواس کی حدیث چھوڑ دی جائے۔(ایسًا،ص: ۱۷۲)

شعیب بن حجاب بیان کرتے ہیں کہ میں نے ابن سیرین سے عرض کیا کہ اہل ہواسے سماع کے سلسلے میں آپ کی کیاراے ہے؟ فرمایا: ہم ان سے نہ سماع کرتے ہیں ، نہ اضیں عزت دیتے ہیں۔ (ایشًا:ص:۱۷۱)

انھوں نے لوگوکوں تنبیہ کرتے ہوئے فرمایا: بلاشبہہ بیہ علم دین ہے، تود کیھوکہ تم اپنادین کس سے حاصل کر رہے ہو۔ (ایشاً) حضرت ابن عون حضرت ابن سیرین کے حوالے سے بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص ان کے پاس حدیث بیان کر رہاتھا اور انھوں نے کوئی توجہ نہیں دی۔ پھر فرمانے لگے: میر اارادہ تم پر اور ان پر تہمت لگانے کا نہیں جن سے تم حدیث بیان کر رہے ہو بلکہ تم دونوں کے در میان جوراوی ہے وہ میرے نزدیک متہم ہے۔ (ایشاً)

ایک موقع پرانھوں نے فرمایا:

"ذهب العلم و بقيت منه شذرات في أوعية شتى" (ايضاً)

علم ختم ہو گیااور اس کے کچھ حصے مختلف بر تنوں میں باقی ہیں۔

حضرت امیر معاویہ رُخْلُافِیَّا کے بارے میں بر ملافر ماتے: وہ حضور سے روایت کرنے میں متہم نہیں ہیں۔ (ایفًا، ص: ۱۷۲) حضرت ابوالا شعث بیان کرتے ہیں کہ میں نے حضرت ابن سیرین سے عکر مہ کے تعلق سے بوچھا تو فر مایا: مجھے یہ بر انہیں لگتا کہ وہ جنتی ہے لیکن وہ کذّاب ہے۔ (الکامل فی ضعفاء الرجال، ج:۱، ص: ۱۳۹، دارالکتب العلمیہ، بیروت)

قار مین! دیکھاآپ نے کہ کس جرات و پامردی کے ساتھ حضرت ابن سیرین نے حدیث کی محافظت کی اور یقیناً حدیث کی حفاظت مجد دین کی صفات سے ہے۔

علاوہ ازیں بیر کہ آپ کی فیض بار درس گاہ سے ایسے علما پیدا ہوئے جنھوں نے ہر میدان میں گراں قدر کارنامے انجام دیے۔ وفاع: اپنے وقت کے اس زبر دست ناقد حدیث اور محافظ حدیث نے ۹؍ شوال المکرم •ااھ میں اپنی جان جال آفریں کے حوالے کر دی۔ (تاریخ مدینہ دمشق، ج:۵۳، ص:۲۴، دالفکر، بیروت)

ابر رحمت ان کے مرقد پر گہر باری کرے حشر تک شان کر یمی ناز برداری کر ہے

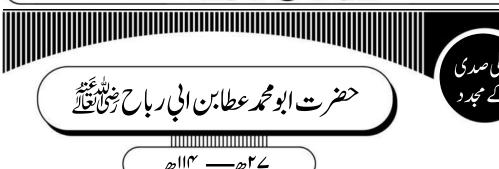
سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر

مراجع ومصادر:

- (۱) سير اعلام النبلاء مصنف: امام حافظ شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان ذهبي متوفى: ٧٤٨ه، جلد: ٤، تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا، دارالكتب العلميه، بيروت، لبنان، طبع اوّل: ٤٠٠٢/ ١٤٢٥ه
- (۲) تاریخ مدینه دمشق، مصنف: امام حافظ ابوالقاسم علی بن حسم بن هبة الله بن عبدالله شافعی معروف به ابن عساکر (۹۹۶هـ، ۷۷۱هـ) جلد: ۵۳، تحقیق: محب الدین ابو سعید عمروی، دارالفکر، بیروت، لبنان، طبع اوّل: ۱۹۹۷/۱۶۱۸
- (٣) الكامل في ضعفاء الرجال، مصنف: امام حافظ ابو احمد عبدالله بن عدى جرجاني متوفى: ٣٦٥ه، جلد اوّل، تحقيق وتعليق: شيخ عادل احمد عبدالموجود، شيخ على محمد معرض، استاذ عبدالفتاح ابو سنّه، دارالكتب العلميه، بيروت، لبنان، طبع اوّل: ١٤١٨ه/ ١٩٩٧ء
- (٤) وفيات الاعيان وانباء الزمان، مصنف: امام ابوالعباس شمس الدين احمد بن محمد بن ابى بكر بن خَلِّكاَن (٨٠٨هـ ٦٨١هـ) جلد: ٤، تحقيق: الدكتور احسان عباس، دارالثقافه، بيروت، لبنان
- (٥) تهذیب التهذیب، مصنف: امام حافظ شیخ الاسلام شهاب الدین ابو الفضل احمد بن حجر عسقلانی متوفی: ۸۵۲ه، جلد: ٥، داراحیاءالتراث العربی، بیروت لبنان، طبع اوّل: ۱۶۱۲ه/ ۱۹۹۱ء
- (٦) الطبقات الكبرى، مصنف: محمد بن سعد بن منيع زهرى متوفى: ٢٣٠ه، جلد: ٨.٧، دار احياء التراث العربي، بيروت، لبنان، طبع اوّل: ١٤١٦ه/ ١٩٩٥ء
- (۷) تذکرة الحفاظ، مؤلف: امام شمس الدین محمد بن احمد بن عثمان ذهبی متوفی: ۷٤۸ جلداوّل، عشی: شیخ زکر یاعمیرات، دارالکتب العلمیه، بیروت، لبنان، طبع اوّل: ۱۹۹۸ه/ ۱۹۹۸ عشی:
- (A) مشاهیر حدیث، مؤلف: مولانا داکثر عاصم اعظمی، ناشر: کمال بك دپو، مدرسه شمس العلوم گهوسی، مئو.

از عبدالوكيل پلاموي





ظفرياب حليى مصباحي، مظفر بور، جماعت بتحقيق في الحديث Mo:8081486308

نام ونسب: آپ کانام عطا، والد کانام اسلم، والده کانام برکة اور کنیت ابو محمد ہے۔ آپ کے والد کی کنیت ابور باح ہے۔ (سیراعلام النبلاج:۵، ص:۵۰، وارا لکتب العلمیہ، بیروت، لبنان، تہذیب التہذیب، ج:۲۸، ص:۱۲۹، داراحیا التراث العربی، بیروت، لبنان) **ولادت:**مقام "جنکہ" میں ۲۷ صمیں آپ کی ولادت ہوئی۔ (تہذیب، ص:۱۳۰)

خاندانی پس منظر اور حصیل علم: آپ بنونه یا بنو بخت ملی کے آزاد کردہ غلام سے ،یہ تاریخ اسلام کانہایت روثن اور تابناک پہلوہ کہ اس کے تعلیم مشن سے دیگر لوگوں کے ساتھ غلام کہے جانے والوں نے بھی علم سے بہرہ مند ہوکروہ مقام حاصل کیا کہ تاریخ کا اٹوٹ حصہ بن گئے۔ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں:

علم خزانہ ہے، یہ اللہ تبارک و تعالی اپنے محبوبوں کو عطافر ما تاہے، اگر علم کسی کے لیے خاص ہو تا توضر ورسر کار غِلایہ آلا کا گھرانہ اس کا زیادہ حق دار ہو تا۔ حضرت عطابی ابی رباح حبثی تھے، حضرت بزید بن حبیب نوبی (ایک نسل) اور سیاہ تھے، حضرت محسن بھری اور حضرت ابن سیرین انصار کے آزاد کردہ غلام تھے۔ (صفة الصفوة، ج:۲،ص:۱۳۲،،دارالکتب العلمیہ، بیروت، لبنان)

اس روایت سے بیہ بات اچھی طرح واضح ہوگئ کہ علم وفن کی دنیامیں غلام گردانے جانے والے لوگ بلند مقامات پرفائز ہوئے۔ حضرت عطااگر چیہ غلام تھے لیکن طلب علم کے لیے ہمہ وقت کمربستہ رہتے، صحابہ کرام اور کبار تابعین کی بارگاہوں میں حاضر ہوکرا پن علمی تشکی دور کرتے۔

یہ خوش بختی تھی کہ آپ نے دوسوصحابہ کرام کازمانہ پایااوراپنے ماتھے کی نگاہوں سے ان پرنور چبروں کی زیارت کی جنھوں نے حبیب اقدس ﷺ کے معمولات واقوال سے اپناسینہ منور کرر کھاتھا۔ جن ذوات قدسیہ کے سامنے آپ نے زانوے تلمذ نتہ کیاان میں سے چند کے اسادرج ذیل ہیں:

حضرت عائشه، حضرت ام سلمه، حضرت ابو هریره، حضرت کییم بن حِزام، حضرت زید بن ارقم، حضرت ابن عباس جضرت زید بن خالد جهنی، حضرت معاوییه جضرت معبید الله بن خالد جهنی، حضرت معاوییه جضرت ابوسعید خدری جضرت عبیدالله بن خالد جهنی، حضرت مجابد، حضرت محاویه جضرت مجابد، حضرت محاویه بیروت، لبنان) عمیر، حضرت مجابد، حضرت عروه اور حضرت ابن حنفیه وغیره مرفظ می الناله می الناله بی بیروت، لبنان)

سالنامه"باغِ فردول" مجد دينِ اسلام نمبر

مسجد حرام میں حضرت ابن عباس ﷺ کا حلقہ ُ درس لگتا تھا جب ان کا انتقال ہو گیا تووہاں حضرت عطابن افی رباح نے اپنی درس گاہ سجائی۔

آپ طلبہ کوکتابت حدیث کی رغبت دلاتے اوران کی ہر ممکن مدد کے لیے کوشال رہتے۔ عتبہ بن انی حکیم ہمدانی کا بیان ہے:
ہم چند لڑکے حضرت عطابی انی رباح کی مجلس میں سے ، انھوں نے فرمایا: آؤ، ہم سے حدیث لکھو، جواچھی طرح لکھنانہ
جانتا ہواس کے لیے ہم لکھ دیں گے اور جس کے پاس کاغذ نہ ہو ہم اسے کاغذ دیں گے۔ (مشاہر حدیث، ص: ۳۸۷، کمال بک ڈپو)
آپ فطر تا خاموش طبع سے لیکن جب بولتے توکیا کیفیت ہوتی ؟ اس سلسلے میں اساعیل بن امیہ کا بیان ملاحظہ فرمائیں:
حضرت عطادیر تک خاموش رہتے جب بولتے توایسالگتا کہ ان کی تائید کی جار ہی ہے۔ آپ کی بافیض درس گاہ سے استفادہ
کرنے والوں کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ ہم یہاں ان میں سے چند کے اساے گرامی پیش کرتے ہیں:

حضرت مجامد بن جبیر، حضرت ابواسحاق سبیعی، حضرت ابوالزبیر، حضرت امام زهری، حضرت قتاده، حضرت عمرو بن شعیب، حضرت مالک بن دینار، حضرت سلمه بن کهیل، حضرت ابوب سختیانی، حضرت امام اعمش، حضرت کیلی بن ابی کثیر، حضرت اساعیل بن سلم مکی، حضرت اسود بن شیبان جضرت سین معلم، حضرت جعفر صادق، حضرت رباح بن ابی معروف و غیره وَمُنْ اللهُ اللهُ النباء، ج:۵، ص ۴۹، دارالکتب العلمیه، بیروت، لبنان)

علمی مقام: آپ جلیل الثان عالم دین ، محدث، ناقد حدیث، ایک ماہر بلند نگاہ فتی اور مرجع خلائق تھے۔ اہل مکہ کے فتوے زیادہ آپ ہی کے پاس آتے تھے۔ امام ابن سعد نے فرمایا:

إنتهت فتوى أهل مكة إليه وإلى مجاهد واكثر ذلك إلى عطام

(طبقات الكبري، ج:۵،ص:۲۱ سه، داراحياء التراث العربي)

مکہ والوں کے فتوے حضرت عطااور حضرت مجاہد کے زمانے میں انھیں دونوں کے پاس آتے تھے، زیادہ حضرت عطا کے پاس۔

یمی امام موصوف دوسری جگه فرماتے ہیں:

وكان ثقة ، فقيهاً عالما كثير الحديث (السَّا، ص:٣٠٠)

وه ثقه، نقيه، عالم اور كثير الحديث تھے۔

الممزيس فرمايا: عطابن أبي رباح أسلم الإمام ، شيخ الإسلام، مفتى الحرم.

(سيراعلام النبلاء، ج.۵،ص ، ۴۸، دارالكتب العلميه ، بيروت)



عطابن انی رباح اسلم امام، شیخ الاسلام اور مفتیِ حرم ہے۔

سراج الامة، كاشفُ الغمهُ ،امام عظم رَّ النَّطَاعِيةِ فَرَماتَ عِيْن : جن لوگوں سے میں نے ملاقات كی ، ان میں عطابن انی رباح سے افضل کسی کونہیں پایا۔ (ایعنًا، ص:۵۱)

حضرت قتادہ نے فرمایا: مجھ سے سلیمان بن ہشام نے پوچھاکہ کیا مکہ میں کوئی صاحب علم ہے؟ میں نے کہا: ہاں! جزیرہ عرب کے لوگوں میں علمی اعتبار سے ایک سب سے قدیم شخصیت ہے، پوچھا: وہ کون ہے؟ میں نے کہا: عطابی ابی رباح۔ (ایفنا، ص: ۵۰) ابی ابی عروبہ حضرت قتادہ ہی سے بیان کرتے ہیں کہ سے راوی کے خیال کے مطابق سے انھوں نے فرمایا: جب چیار حضرات اکٹھے ہوں تو میں ان کے علاوہ کسی اور کی طرف توجہ نہیں کرتا اور نہ ان لوگوں کی پرواہ کرتا جوان کی مخالفت کریں۔وہ جار حضرات بیہ ہیں:

(۱) حضر حين بصرى (۲) حضرت ابن المسيب (۳) حضرت ابرا أبيم نخعی (۴) حضرت عطاله بيدلوگ ائمة الامصار بين. (ايصًا)

الاعلام میں ہے: فکان مفتی أهلها و محدثهم. (الاعلام للزركلی،ج:۲،۳۵، دارالعلم للملایین) حضرت عطاالل مكه كے مفتی اور محدث تھے۔

علم حدیث:آپ ایک بلندپایہ محدث تھے۔امام ابن سعد نے بعض اہل علم کے حوالے سے لکھا کہ حضرت عطا کثیر الحدیث تھے۔ آپ اس علم کا اتناپاس ولحاظ رکھتے تھے کہ جب کوئی ایس حدیث بیان کر تاجو آپ کو معلوم ہوتی پھر بھی توجہ سے سنتے اور کسی کی دخل اندازی برداشت نہ کرتے۔معاذبن سعید کابیان ہے:

ہم لوگ حضرت عطائے پاس تھے،ایک شخص نے حدیث بیان کی تودوسرے نے اسے رو کا۔اس پر حضرت عطا غصہ ہوگئے فرمایا: بید کیا اخلاق ہے یہ کیسی طبیعتیں ہیں؟ بخداایک شخص مجھ سے حدیث بیان کر تاہے حالال کہ مجھے اس کااس سے زیادہ علم ہو تاہے، یہ بھی ممکن ہے کہ اس نے یہ حدیث خود مجھہ ہی سے سنی ہو پھر بھی میں خاموثی سے سنتا ہوں اور یہ ظاہر کرتا ہول کہ میں نے اس سے پہلے نہیں سنی۔(الطبقات الکبری،ج:۵، ص:۳۲۰،داراحیاءالتراث العربی، بیروت،لبنان)

علم فقہ: آپ ایک جلیل القدراور باریک بین مفتی اور فقیہ تھے۔ابوحازم اعرج فرماتے ہیں: حضرت عطامکہ والوں پر فتویٰ میں فوقیت لے گئے۔ (سیرالاعلام النبلاء، ج:۵،ص:۵۰،دارالکتب العلمیہ، بیروت، لبنان)

حضرت عمر بن سعید بن ابی حسین اپنی والدہ سے بیان کرتے ہیں کہ انھوں نے حضرت ابن عباس ریز گائی ہیا کے پاس کسی چیز کے تعلق سے بوچھنے کے لیے بھیجا توانھوں نے فرمایا: اے مکہ والو !تم میرے پاس آتے ہو جب کہ تم میں حضرت عطابن الی رباح موجود ہیں۔(ایسًا)

ابوعاصم ثقفی نے کہا: میں نے امام باقر کولوگوں سے بیہ فرماتے سناکہ تم لوگ میرے پاس آئے ہوحالاں کہ تمھارے درمیان حضرت عطاتشریف رکھتے ہیں۔(ایسًا) یمی امام موصوف دوسرے مقام پر فرماتے ہیں :روے زمین پر مناسک حج کاعالم حضرت عطاسے بڑاکوئی نہیں ہے۔(ایشًا)

ایک اور جگه فرمایا: جہال تک ہوسکے تم حضرت عطاسے علم حاصل کرو۔ (ایشًا)

عبداللہ بن ابراہیم بن عمر بن کیسان کابیان ہے کہ ان کے والد نے فرمایا: مجھے یاد آتا ہے کہ بنوامیہ کے زمانے میں ایک منادی بلند آواز سے بیندادیتاتھاکہ حضرت عطاکے سواکوئی فتوکیا نہ دے۔ (ایضًا)

حضرت محمد بن عبداللہ بن دیباج نے فرمایا کہ میں نے حضرت عطاسے بہتر مفتی نہیں دیکیے، دراصل ان کی مجلس میں اللہ کا ذکر ہو تاہے، ستی نہیں ہوتی، اہل مجلس کے اندر خشوع وخضوع پایاجا تاہے، اگر حضرت عطابولتے ہیں یاان سے کچھ بوچھا جاتا ہے تووہ اچھاجواب دیتے ہیں۔ (ایفًا، ص:۵۱)

آپ کے دور میں مکہ کے عام لوگوں کو بہت سے مسائل جج کی خاصی جان کاری حاصل ہوگئی تھی۔اس تعلق سے امام اظلم کا ایک واقعہ بیمال درج کرنالطف سے خالی نہ ہوگا:

حضرت و کیج بیان کرتے ہیں: مجھ سے امام اعظم نعمان بن ثابت نے کہا: میں نے مکہ میں مناسک جج کے پانچ مسکے میں غلطی کی توایک ججام نے مجھے ان کی تعلیم دی۔ ہوایہ کہ میں نے اس سے اپناسر مونڈوانا چاہا تووہ بولا: کیا آپ عربی ہیں؟ میں نے کہا: ہاں، میں نے بوچھا: کیا لیس گے؟ بولا: عبادات میں شرط نہیں، بیٹھ جائیے، میں قبلہ سے مراکر بیٹھا تواس نے کہا اپنا چرہ قبلہ کی طرف سجھے۔ پھر میں بائیں جانب سے حلق کروانا چاہا تواس نے کہا: اپنادا ہنا حصہ آگے تیجے۔ اور میں وہ کرتا گیا جووہ کہتا گیا۔ بعد ازاں وہ سرکاحلق کرنے لگا اور میں خاموش بیٹھا تھا، اس نے کہا: تکبیر پڑھے، میں تکبیر کہنے لگا۔ پھر جب میں جانے کے لیے اٹھا تواس نے بچھا: کہاں کا ارادہ ہے؟ میں نے کہا: قیام گاہ کا، بولا: دور کعت پڑھیے پھر جائیے۔

جاتے وقت میں نے اس سے بوچھاان باتوں کاعلم آپ کوکہاں سے ہوا؟ جواب دیا: میں نے حضرت عطاکو ایسا کرتے دکھیا ہے۔ (وفیات الاعیان، ج:۳،ص:۳۱۱-۲۷۲،دارالثقافه، ہیروت)

اس پایہ کے مفتی ہوتے ہوئے بھی آپ حد در جہ احتیاط فرماتے تھے۔حضرت عبد العزیز بن رفیع نے کہا:حضرت عطاسے ایک مرتبہ کسی چیز کے بارے میں پوچھا گیا توانھوں نے جواب میں ''لاا دری''کہا۔ان سے کہا گیا کہ کیا آپ اپنی راے سے کچھ نہیں کہتے ؟ فرمایا: مجھے اللہ سے حیا آتی ہے کہ میں زمین پراپنی راے کی وجہ سے ذلیل بنوں۔

(تهذيب التهذيب، ج: ٢٧، ص: ١٣٠٠، داراحياء التراث العربي، بيروت)

جرح و تعدیل: جرح و تعدیل ایک ایبانن ہے جوعلم حدیث سے شغف رکھنے والوں کے لیے لاز مہ کی حیثیت رکھتا ہے۔اسی لیے آپ نے اس علم سے پوری دل چپبی اور لگاؤ بر قرار رکھااور قبول احادیث میں تحقیق و تفتیش سے چشم پوشی نہیں کی۔ بید دعولی بغیر دلیل نہ رہ جائے اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہاں روایت ذکر کر دی جائے تاکہ بات اظہر من اشمس ہوجائے۔



فطربن خلیفہ نے کہا: میں نے حضرت عطاسے عرض کیا کہ حضرت عکرمہ فرماتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عماس ﷺ نے فرمایا: کتاب الله مسح علی الخفین پر سبقت کر چکی (یعنی وہ نسخ کی طرف اشارہ کرنا چاہتے تھے) توانھوں نے فرمایا: عکرمہ نے جھوٹ کہا۔ میں نے حضرت ابن عباس ﷺ کوفرماتے سنا: خفین پرمسح کرنے میں کوئی حرج نہیں اگر جیہ توقضا ہے جاجت کے لیے جائے۔(الکامل فی ضعفاءالرجال،ج:۱،ص:۱۲۹، دارالکتب العلمیہ، بیروت)

اس کے علاوہ بنوامیہ کے دورامارت میں آپ کے علاوہ کسی کو فتوی دینے کی اجازت نہ دیاجانا بھی اس بات پر دلیل ہے کہ آپ حزم واحتیاط اور چھان بین میں اعلیٰ مقام رکھتے تھے۔

بر مراب سے اجتناب اور قدر بر کارو: ایک مجدد کاوصف یہ موتاہے کہ وہ اینے زمانے کے حالات پر گہری نظر ر کھے اور جہاں دین سے تھلواڑ کیاجائے یاشر بعت کامذاق اڑایاجائے پاکسی حدیث کی غلط تشریح کی جائے توان کی اصلاح اور رہ نمائی کے لیے وہ خود کوئی قدم اٹھائے یا تلامذہ پیداکرے یاالیبی کتابیں تصنیف کرے جوامت کے حق میں مشعل راہ ہوں۔ اس گفتگو کے تناظر میں جب ہم آپ کی شخصیت کاجائزہ لیتے ہیں توبیہ پاتے ہیں کہ آپ نے اپنے دور میں بدمذ ہوں سے نفرت رکھی اور غلط نظریات کے حامی افراد کی تر دید فرمائی۔ آپ کے پاس کوئی آتا توآپ اس سے اس کے مذہب کے بارے میں یو جھتے پھر مزید بات چیت کرتے۔ سردست ایک واقعہ پڑھیے اور ہماری بات پر یقین کیجیے۔

امام عظم نعمان بن ثابت فرماتے ہیں کہ مکہ میں ، میں حضرت عطاسے ملا توایک چیز کے متعلق سوال کیا ، انھوں نے بوچھا: آپ کہاں کے رہنے والے ہیں؟ عرض کیا: کوفیہ کا، فرمایا: آپ اس گاؤں کے باشندے ہیں جہاں کے لوگ اپنا دین حیصوڑ کرشیعہ ہو گئے۔عرض کیا:ہاں، فرمایا: توآپ کس قشم کے لوگوں میں سے ہیں ؟عرض کیا:ان لوگوں میں سے ہوں جو اپنے اسلاف کو گالی نہیں دیتے، تقدیر پرامیان رکھتے ہیں اور گناہ کی وجہ سے اہل قبلہ میں سے کسی کی تکفیر نہیں کرتے۔ حضرت عطانے فرمایا:آپ نے معرفت حاصل کرلی ہے،اس پر بر قرار رہیں اور فرمایا:جس پر امت کا اجماع ہووہ میرے نزدیک اسناد سے زیادہ باقوت ہے۔

حضرت عطاسے کہا گیا: بیہاں کچھ لوگ ہیں جو بیہ کہتے ہیں کہ ایمان میں کمی وبیشی نہیں ہوتی ، فرمایا: کلام پاک میں اللہ تعالی نے فرمایا: وَالَّانِینَ اهْتَکَوْا زَادَهُ مُهُ هُدًا هُدًى (سورهُ مُحد: ۱۷) اور جنھوں نے راہ پائی،اللّٰد نے ان کی ہدایت اور زیادہ فرمائی۔تو یہ کون سی ہدایت ہے جس میں اللہ تعالی نے اضافہ فرمایا۔ مین نے عرض کیا:ان کا خیال ہے کہ نماز اور روزہ اللہ تعالی کے دین ے نہیں، فرمایا: ارشاد باری تعالی ہے: وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَالَةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقَيِّمَةِ (سورة البينة: ٥) اوران لوكول كوتويبي علم مواكه الله كي بندكي كريس نراسي يرعقيده لاتے ایک طرف کے ہوکراور نماز قائم کریں اور زکات دیں اور پیسیدھادین ہے۔اس آیت میں تواللہ تعالی نے آخیس دین قرار دیا ہے۔ (البدایہ والنھایہ، ج:۹، ص: ۱۳۸۳، دار الی حیان، قاہرہ)

آپ کے وقت میں جب قدر ریہ کافتنہ سامنے آیا اور لوگوں کے ذہن کو خراب کرنا شروع کیا گیا تو آپ نے اس کا بھی ر د فرمایا : ابن جربر فرماتے ہیں کہ میں نے حصرت عطا کوخانہ کعبہ کاطواف کرتے دیکھا۔انھوں نے شتریان سے فرمایا: پانچ ہاتیں اچھی طرح

سالنامه"باغ فر<u>دوس"</u> مجد دين اسلام نم

یاد کرلو! تقدیر کاخیر و شراور مٹھاس اور کڑواہٹ اللہ عزوجل کی طرف سے ہے،اس میں بندوں کے لیے نہ مشیت ہے اور نہ تفویض،اہل قبلہ مومن ہیں اوران کے جان ومال حرام ہیں اگروہ قبلہ کا حکم پامال کریں تواضیں سزادی جائے گی، باغی جماعت کا مقابلہ ہاتھوں، جو توں اور ہتھیاروں سے کیاجائے اورخوارج کے گم راہ ہونے کی شہادت دی جائے۔(ایسًا،ص۳۸۴)

علاوہ ازیں آپ نے ایسے تلامذہ پیدا کیے جھوں نے ملت بینا کے تحفظ اور بقائے لیے اپنی بوری زندگی وقف کردی اور ہرقشم کی دسیسہ کاری سے اس کی حفاظت کی۔

وفات: اپنووقت کے اس بلند پایہ عالم دین نے رمضان ۱۱۳ھ میں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے دنیا کو خیر اآباد کہ دیا ، آخرت کی راہ لی اور امت کے لیے ایک نا قابل تلافی خلاج چوڑ گیا۔ (تذکرۃ الحفاظ ،ج:۱،ص:۷۱، دارالکتب العلمیہ ، بیروت ، لبنان)

مراجع ومصادر:

(۱)سيراعلام النبلاء، مؤلف: امام حافظ شمس الدين محمدبن احمدبن عثمان الذهبي، م ۷۶۸ه، ج:٥، تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلميه، بيروت، لبنان، طبع اول: ٢٠٠٥هـ - ٢٠٠٤ء

(۲) البدایه والنهایه،مؤلف: ابوالفدا حافظ عمادالدین اسماعیل بن عمر بن کثیردمشقی (۰۰ ۱ه-۷۷) ۱۷۷ه)، ج: ۹، دارابی حیان،قاهره،طبع اول:۱۲۱ هـ ۱۹۹۳ء

(۳) تذكرة الحفاظ،مؤلف: امام شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان الذهبي، م٧٤٨ه، ج:١، محشى: شيخ ذكر ياعميرات، دارالكتب العلميه ،بيروت، لبنان، طبع اول:١٩١٨هـ ١٩٩٨ء

(٤) تهذیب التهذیب، مؤلف: امام حافظ شیخ الاسلام شهاب الدین ابوالفضل احمدبن حجر عسقلانی، م۸۵۲ه، ج: ٤، داراحیاء التراث العربی، بیروت، لبنان، طبع اول: ۱۲ ۱ ۱ هـ ۱۹۹۱ء

(٥)صفة الصفوة، مؤلف: امام جمال الدين ابوالفرج ابن الجوزى(١٠٥هـ-٥٩١) ج:٢، تحقيق: ابراهيم رمضان وسعيداللحام، دارالكتب العلميه، بيروت، لبنان، طبع دوم: ١٤٢٣هـ-٢٠٠٠ء

(٦) الكامل في ضعفاء الرجال، مؤلف: امام حافظ ابواحمد عبدالله بن على جرجاني، م٣٦٥ه، ج:١، تحقيق وتعليق: شيخ عادل احمد عبدالموجود، شيخ على بن محمد معرض، عبدالفتاح ابوالسنة، دار الكتب العلميه، بيروت، لبنان، طبع اول: ١٤١٨هـ ١٩٩٧ء

(۷)وفيات الاعيان وانباءابناءالزمان،مؤلف:ابوالعباس شمس الدين احمدبن محمدبن ابي بكر بن خلكان (۲۰۸هـ ۱۸۸ه) ج: ۳، تحقيق: الدكتور احسان عباس،دارالثقافه،بيروت،لبنان

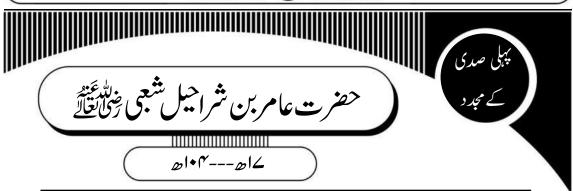
(۸)الطبقات الکبری،مؤلف:محمدبن سعدبن منیع زهری،م ۲۳۰ه،ج:٥-۲،دار احیاءالتراث العربی، بیروت، لبنان،طبع اول:۱۶۱۶هـ-۱۹۹۰ء

(۹) الاعلام قاموص وتراجم لاشهرالرجال والنساء من العربي والمستعربين والمستشرقين، مؤلف: خيرالدين الزركلي، ج: ٤ ، دارالعلم للملايين، بيروت، لبنان، پندرهوال ايديشن، مئي/٢٠٠٠ء

(۱۰)مشاهیر حدیث،مؤلف:مولانادٔاکثر محمدعاصم اعظمی،ناشر:کمال بك دُپو،مدرسه شمس العلوم گهوسی،مئو همهر همهر







عبدالوباب قادري مصباحي، كيبهار، جماعت: فضيلت 818892553 Mo:

نام:عامر، كنيت:ابوعمرو،القاب:امام،حافظ، فقيه،متقن اورعلامة العصرب_ **والد:**شراحيل

سلسلة نسب:عامرين شراحيل بن عبدين ذي كبار_

مشعی: قبیلے کی طرف نسبت ہے، شہرت کے باعث یہ نسبت لقب بن گئ ہے، یمن کے نامور حمیری خاندان میں حسان بن عمروایک باعزت وعظمت سردار گذراہے جو یمن کی ایک پہاڑی ذوالشعبین میں پیداہوا تھااور بعد مرگ یہیں مد فون ہوااسی بنا پروہ ذوالشعبین سے مشہور ہو گیا۔ اس کے بعداس کی نسل میں بھی بینسبت قائم رہی ، اس کی نسل کی ایک شاخ ہمدان میں آباد تھی، عہداسلامی میں کوفہ منتقل ہو گئی، اس شاخ کو شعبی کہاجا تا تھا، حضرت عامر بن شراحیل اسی شاخ سے تھے۔ (ونیات الاعیان، ج، دارالکتر قالحفاظ، ج، دارالکتب العلمیہ بیروت) ولادت عہد فاروقی میں کا دویا 19 ہو کومقام کوفہ میں ہوئی۔

(تهذیب التهذیب، ج:۳، ص:۸۸، داراحیاء التراث العربی، وفیات الاعیان، ج:۳، ص:۸،۹، دارالکتب العلمیه) حضرت عامر بن شراحیل جلیل القد راور عظیم الشان تا بعی بین _ (وفیات الاعیان، ج:۳، ص:۲، دارالکتب العلمیه) یا نچ سوصحابه کرام و التحقیم سے ملاقات کی ہے جیسا کہ نصور فدانی آپ کے بارے میں بیان کرتے ہیں:"قال المنصور الفدانی عن الشعبی: ادر کت خمس مائة من الصحابة."

(تهذیب التهذیب، ج: ۳، ص: ٤٧، دار احیاء التراث العربی)

ترجمہ: "منصور فدانی شعبی کے بارے میں کہتے ہیں: میں نے یانچ سوصحابہ سے ملاقات کی"۔

آپ نے بلندمر تبہ صحابہ اور کبار تابعین سے خداداد ذوق علم اور قوت حفظ کے ساتھ قرآن و تفسیر، حدیث وفقہ کی تعلیم ماصل کی۔

جن صحابہ کرام خِلِیٰ فی سے آپ نے اخذ علم کی لازوال دولت حاصل کی تھی اوراکتساب فیض کیا تھاان میں سے چند کے نام



درج ذیل ہیں:

حضرت على كرم الله وجه الكريم، حضرت سعد بن افي و قاص، حضرت سعيد بن زيد، حضرت زيد بن ثابت، حضرت فيس بن سعيد بن عباده، حضرت قرظه بن كعب، حضرت عباده بن صامت، حضرت ابوموسى اشعرى، حضرت ابوم بريره، حضرت ابومسعود انصارى، حضرت مغيره بن شعبه، حضرت جابر بن عبدالله، حضرت جابر بن سمره، حضرت جربر بن عبدالله بحل، حضرت انس بن مالك، حضرت ابوسعيد خدرى، حضرت نعمان بن بشير، حضرت عبدالله بن عمر، حضرت عبدالله بن ع

(تهذیب التهذیب، ج: ۳،ص ۲ ٤ - ۲۷ دار احیاء التراث العربی)

جن تابعین کی بارگاہ میں آپ نے زانوے تلمذت کیاان میں سے چند کے نام درج ذیل ہیں:

حضرت عبدالرحمان بن الى ليلى، حضرت علقمه بن قيس، حضرت قاضِى شريح، حضرت عروه بن جعد، حضرت عروه بن مغيره بن شعبه، حضرت مضرت، حضرت عياض اشعرى، حضرت حارث اعور، حضرت خارجه بن الصلت، حضرت عروه بن مغيره بن شعبه، حضرت عمر بن ميمون اودى اور مسروق بن الاجدع وغير بهم رئيل التهذيب التهذيب، ج: ٣، ص: ٤٧، دار احياءالتراث العربي، تهذيب الكمال، ج: ٥، ص: ١٤١، ١٤٠، ١٤١، دار الكتب العلميه)

جن لوگول نے آپ سے روایت حدیث کی ان میں سے چند کے نام یہ ہیں:

قبائت: آپ انتهائی ذہین وفطین تھے ایک مرتبہ کسی بات کوس لیتے یا پڑھ لیتے تو دوبارہ اسے پڑھنے یا سننے کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ وہ بات نقش کالحجر ہوجاتی ۔ اللہ رب العزت نے آپ کوزبر دست قوت حافظہ عطاکیاتھا، تحدیث نعمت کے طور پر آپ اینے قوت حافظہ کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"ماكتبت سوداء في بيضاء ولاحدثني رجل بحديث الاحفظته ولاحدثني رجل بحديث فاحببت ان يعيده على". (تهذيب التهذيب،ج:٣،ص:٤٨،داراحياءالتراث العربي)

ترجمہ: میں نے کبھی بیاض کو کتابت سے سیاہ نہیں گیا، کسی شخص نے مجھ سے کوئی حدیث بیان نہیں کی مگر میں نے اسے حفظ کرلیا، کسی مرد نے مجھ سے کوئی حدیث بیان کی ہوتو میں نے خواہش نہیں کی کہ وہ دوبارہ مجھ سے اس حدیث کو بیان کرے۔

آپ نے اللہ رب العزت کی اس عظیم نعمت کافائدہ اٹھایا، بہت سے علوم وفنون میں مہارت حاصل کی اور اپنی علمی جولانیت سے ایک جہال کو معطر کیا۔

علمی مقام: حضرت ابو عمروعامر شعبی طلای تا بحرعالم دین تھے، علوم متد اولہ وغیر متد اولہ کے جامع تھے، بیک وقت مفسر، محدث، شاعر، مورُخ،ادیب،فقیہ اور علم فرائض کے ماہر تھے خصوصًا علم فقہ وحدیث میں اپنی مثال آپ تھے،آپ

کے معاصرین میں کوئی بھی آپ کاہم پلہ نہ تھا۔علم وفضل میں آپ کاپایااتنابلندتھاکہ احباب علم ودانش اور اہل کمال کے کلمات الثنا تاریخ علم کے صفحات میں محفوظ ہیں۔ ذیل میں ہم وقت کے بڑے معروف ومشہورعالم دین کے تأثرات درج کر رہے ہیں:

الله كثير العلم عظيم الحلم قديم السلم من الاسلام بمكان ".

(تهذیب التهذیب، ج: ۳، ص: ٤٧، دار احیاالتراث العربی)

🖈 حضرت عبداللّٰد بن عمر: ''عبدالملك بن عمر بيان كرتے ہيں كه حضرت عبداللّٰد بن عمرنے امام شعبي كومغازي كابيان كرتي بوئ سأتو ارشاد فرمايا: "لقدشهدت القوم فلهو احفظ لهاو اعلم بها". (ايضاً، ص: ٤٨)

میں لوگوں کے پاس حاضر ہوا توشعی کومغازی کاسب سے بڑا حافظ اور جان کارپایا۔

🖈 حضرت محول: "مارأيت افقه منه" (ايضاً)

میں نے شعبی سے بڑھ کر فقیہ نہیں دیکھا۔

ايضاً) المحلز: "مارأيت فيهم افقه منه" (ايضاً)

میں نے ان سے بڑا فقیہ نہیں دیکھا۔

الناس تقول بعدالصحابة، ابن عيين: "كانت الناس تقول بعدالصحابة، ابن عباس في زمانه، والشعبي في زمانه، والثورى في زمانه"(ايضاً)

لوگ کہاکرتے تھے:صحابہ کے بعد (عالم توتین ہیں)ابن عباس ڈالٹیڈ اپنے زمانہ میں شعبی اپنے زمانہ میں اور سفیان توری اییخ زمانه میں۔

ابن حبان: "في الثقات التابعين كان فقيهاشاعرا" (ايضاً)

شعی ثقه تابعین کی جماعت میں فقیہ اور شاعر تھے۔

ابوجعفرطبرى: "في طبقات الفقهاء كان ذا أدب وفقه وعلم". (ايضا،ص: ٩٤)

شعبی طبقات فقهامیں ادب، فقه اور علم والے تھے۔

الى صين: "مارأيت أعلم من الشعبي" (ايضاً)

میں نے شعبی سے بڑاعالم نہیں دیکھا۔

ابواسحاق: "كان واحدزمانه في فنون العلم" (ايضاً)

شعبی اینے زمانہ میں علوم وفنون کے اندرو حید عصر تھے۔

الم نهرى: "العلماءأر بعة: ابن المسيب بالمدينة، والشعبي بالكوفة، والحصن البصري بالبصرة ومكحول بالشام" (وفيات الاعيان،ج:٣،ص:٦،دارالكتب العلميه) علم حدیث: حضرت امام شعبی طُالِنَّمَانُّ بہت بڑے محدث تھے،علم حدیث میں بدطولی حاصل تھا،احادیث کابہت بڑاذخیرہ آپ کے سینہ میں محفوظ تھا،آپ بیان کرتے ہیں:

"ماسمعت منذعشرين سنة من رجل يحدث بحديث وأناأعلم به منه."

(تذكرة الحفاظ، ج: ١، ص: ٦٨ ، دار الكتب العلميه)

ترجمہ: میں نے بیس سال سے کسی شخص کو کوئی ایسی حدیث بیان کرتے ہوئے نہیں پایا جو مجھے یاد نہ ہو۔

عاصم احول علم حدیث میں آپ کی مہارت و کمال کاقصیدہ پڑھتے ہوئے کہتے ہیں:

"مارأيت احدااعلم بحديث اهل الكوفة والبصرة والحجازمن الشعبي"

(مشاهر حديث، ص: ٣٣٤، بحواله: تذكرة الحفاظ، ص: ٨٢)

ترجمہ: میں نے کوفہ،بھرہ اور حجاز کے محدثین میں شعبی سے بڑھ کر حدیث کاجا نکار نہیں دیکھا۔

راویان حدیث پر بھی آپ کی گهری نظر تھی، چناں چہ ابن معین شالٹیڈ بیان کرتے ہیں:

"اذاحدث عن رجل فسماه فهو ثقة يحتج بحديثه"

(تهذيبب التهذيب،ج:٣،ص:٨٤،داراحياءالتراث العربي)

ترجمہ: جبوہ کسی کانام لے کر حدیث بیان کریں تووہ ثقہ ہو تاہے اوراس کی حدیث جحت ہوتی ہے۔

فقہ: فقہ و فتاویٰ حضرت امام شعبی وَٹِی ﷺ کاخاص میدان تھا، فقہ میں وہ در جہ امامت پر فائز تھے، بعض بزر گول نے انھیں اپنے عہد کے سارے فقہا پر ترجیح دی ہے۔ حضرت ابو مجلز وَٹی ﷺ کا بیان ہے:

"مارأيت احدا افقه من الشعبي لاسعيدبن المسيب ولاطاؤس ولاعطا ولا الحسن ولا ابن سيرين" (مشاهير حديث ،ص:٣٣٤، بحواله: تذكرة الحفاظ، ج: ١، ص: ٧٦)

ترجمہ: میں نے سعید بن مسیب، طاؤس، عطا، حسن اور ابن سیرین کسی کو بھی شعبی سے بلند مرتبہ فقیہ نہیں پایا۔

فقه میں اتنادرک و کمال حاصل تھا کہ اصحاب رسول کی موجود گی میں وہ مسندافتا پر شمکنن ہو گئے تھے۔ جبیباکہ محمدابن سیرین ابو بکر ہذلی کو نصیحت کرتے ہوئے بیان کرتے ہیں:

"الزم شعبي فقد رأيته يستفتي والصحابة متوافرون"

(ايضاً،ص: ٣٣٥، بحواله الحديث والمحدثون، ص: ١٩٧)

مرجمہ شعبی کے دامن سے وابستہ ہوجاؤ ، میں نے انھیں دیکھا کہ وہ بہت سے صحابہ کی زندگی میں فتویٰ دینے گئے تھے۔ فقہ میں درک ومہارت اور اس کی بے لوث خدمت کرنے کا ہی نتیجہ ہے کہ علماے ربانیین نے آپ کا شار پہلی صدی کے فقہاے مجد دین کی فہرست میں کیا ہے۔ ابن اثیر لکھتے ہیں :

فالاحسن والاجور ان يكون ذلك اشارة الى حدوث جماعة من الاكابر المشهورين على

رأس كل مائة سنة يجددون للناس دينهم ويحفظون عليهم في اقطار الارض وكان على رأس مائة الاولى من اولى الأمر عمر بن عبدالعزيز ويكفى هذه الامة وجوده خاصة فانه فعل فى الإسلام ماليس يخفى وكان من الفقهاء فى المدينة محمد بن على الباقر والقاسم بن محمد بن أبى بكر وبالكوفة عامر بن شراحيل الشعبى "(التنبّة بمن يبعثه الله على رأس كل مائة،ص:٥٦،٥٥، دارالثقة للنشر والتوزيع)

مرجمہ: بہتر ہے کہ مشہوراکابرعلاکی اس جماعت کی طرف اشارہ ہوجائے جوہر صدی کے شروع میں ہوتے ہیں اور لوگوں کے لیے ان کے دین کوزندہ کرتے ہیں اور روے زمین میں اس کی حفاظت وصیانت کرتے ہیں۔ پہلی صدی کے مجد دحضرت عمر بین عبدالعزیز ہیں اور ان کا وجود ہی اس امت کے لیے کافی ہے ؛ کیوں کہ انھوں نے اسلام کے لیے جو کارنامہ انجام دیا ہے وہ مخفی نہیں ہے۔ فقہاے مدینہ میں مجد دحضرت محمد بین علی باقراور قاسم بن محمد بین ابو بکر ہیں اور کوفہ میں عامر بین شراحیل شعی ۔ وہ مخفی نہیں ہے۔ فقہاے مدینہ میں مجد دحضرت محمد بین علی اور پر ہیز گار تھے ، ہر متبرک چیز کا احترام کرتے تھے اور اس بات سے پر ہیز کرتے تھے جو شریعت وطبیعت ، فطرت وادب کے خلاف ہو۔ ایک مرتبہ اہل مکہ نے تمناظاہر کی تھی کہ آپ کچھ دن مکہ مرمہ میں قیام فرماکر درس حدیث کی مجلس قائم فرمائیں ۔ آپ نے جواب دیا کہ مجھے گرم گرم جمام میں قیام کر ناقبول ہے مگر مکر مہ میں سکونت کرناگوارہ نہیں ہے ؛ کیوں کہ اس مقدس زمین میں جہاں جمال اللی کی تجلیاں اور جلال خداوندی کی بجلیاں چیک میں ہوں ، ایک گناہ کاصادر ہوجانا بھی بہت بڑی تباہی اور سخت ہلاکت ہے۔

(اولیاءرجال الحدیث، ص: ۱۲۷، بحوالہ: اکمال، طبقات، تھذیب التھذیب، تذکرۃ الحفاظ، ناشر: عظمی بکڈلو) **سخاوت:** آپ بہت بڑے جوادوسخی تھے، آپ کی سخاوت کاعالم یہ تھاکہ اپنے رشتہ داروں کاقرض خودادافر ماتے تھے،
جیساکہ علامہ ابن حجر عسقلانی ڈرائٹ کی تعفر طبری کاقول نقل کرتے ہیں، ابو جعفر طبری حضرت کاقول بیان کرتے ہیں:
"و کان یقول: مامات ذو قرابة لی و علیه دین الاقضیته عنه"

(تهذیب التهذیب، ج: ۳، ص: ۹ ٤، دار احیاء التراث العربی)

ترجمہ: وہ کہاکرتے تھے: میراکوئی مقروض رشتہ دار انتقال کرتا تھا تو میں اس کا قرض اداکر دیتا تھا۔
حکم وہر دباری کے آپ پیکر تھے، بڑے سے بڑے ناگوار موقع پر ضبط وتحل سے کام لیتے تھے، ایک مرتبہ ایک شخص نے بھرے مجمع میں آپ کو گالی دی، سب وشتم کرکے آپ کی شان عالی میں گتاخی کی لیکن آپ نے اسے کچھ نہ کہااور نہ ہی ناخوش گواری کا اظہار کیا صرف یہ جملہ کہ کر خاموش ہوگئے، اگر توسچا ہے تواللہ میری مغفرت کرے۔ اور اگر تو جھوٹا ہے تواللہ تیری مغفرت کرے۔

. صاحب تہذیب الکمال محربن مزاحم کے حوالے سے لکھتے ہیں:

"جاء رجل الى الشعبي فشتمه في ملأ من الناس، فقال الشعبي: ان كنت كاذبا فغفرالله



ر پہلی صدی کے مجد د [

______ لك،وإن كنت صادقافغفرالله لي". (تهذيب الكمال،ج:٥،ص:٤٤،دارالكتب العلميه)

وءِ **ترجمہ:**ایک آدمی شعبی کے پاس آیا اور بھرے مجمع میں گالی دی، شعبی نے کہا:اگر تو جھوٹاہے تواللہ رب العزت تیری مغفرت کرے،اوراگر توسیاہے تواللہ رب العزت میری مغفرت کرے۔

عفوو در گذراورچشم بوشی اس قدر تھی کہ کبھی بھی کسی لونڈی اور غلام کوآپ نے نہیں مارا۔ آپ خود فرماتے ہیں:

"ولاضربت مملوكالي قط" (تهذيب التهذيب،ج:٣،ص:٩٤ ،داراحياءالتراث العربي)

ترجمه: میں نے بھی بھی اینے کسی غلام کونہیں مارا۔

اقوال زرین: ذیل میں آپ کے کھھ اقوال زریں درج کیے جارہے ہیں؟

العلم أكثر من ان يحصى فخذ من كل شئي أحسنه.

(تهذیب الکمال،ج:٥،ص:٤٤١،دار الکتب العلمیه)

ترجمہ: علم شارسے بھی زیادہ ہے توہر علم میں سب سے بہتر کواختیار کرو۔

پلیس حسن الجوار أن تکف اذاك عن الجار، و لکن حسن الجار ان تصبر علی الجار. (مرجع سابق) **ترجمہ:** پڑوسی کے ساتھ حسن سلوک یہ نہیں کہ تم اپنی تکلیف کو پڑوسی سے روکو بلکہ پڑوسی کے ساتھ حسن سلوک توہیہ ہے کہ پڑوسی کی تکلیف پر صبر کرو۔

* اتقوا الفاجر من العلماء والجاهل من المتعبدين فانهما آفة كل مفتون.

(تهذيب الكمال، ج: ٥، ص: ١٤٣، دار الكتب العلميه)

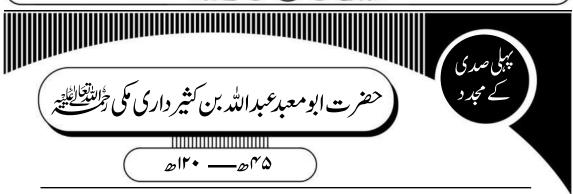
ترجمہ: بد کار عالموں اور جاہل عابدوں سے بچوکیوں کہ بید دونوں امت کے لیے بہت بڑافتنہ ہیں۔

*الرجال ثلثة:رجل ونصف رجل ولاشئي، فاما الرجل التام فهوالذي رأى وهو يستشير، وأما نصف رجل فالذي ليس له رأى وهو يستشير، واما الذي لاشئي فالذي ليس له رأى ولايستشير. (مرجع سابق)

ترجمہ: آدمی تین طرح کے ہوتے ہیں: کامل،اوسط، ناتھں۔ کامل مرد تووہ ہے جوبالذات صاحب رائے ہواوروہ مشورہ کھی طلب کرے، اور اوسط درجہ کاآدمی وہ ہے جو صاحب رائے تونہ ہوالبتہ وہ مشورہ طلب کرے اور ناقص آدمی وہ ہے جو صاحب رائے ہونہ ہی مشورہ طلب کرے۔

وفات: علم فضل کے آفتاب ، پہلی صدی کے فرد فرید، اپنے وقت کے عظیم محدث نے ۱۰۴ھ میں داعی اجل کولبیک کہا، دار فانی سے دار بقا کاسفر کیا اور ایک جہال کورو تا بلکتا چھوڑ گیا۔ اِنّا بِلّلهِ وَ اِنّاۤ اللّهِ لِجِعُونَ ۖ (مرجع سابق، ص:۱۳۳)





عبدالقيوم خان مصباحي، سنت كبير نكر (يويي)، جماعت: اختصاص في الفقه (سال اخير) Mo.8858338599

اسم گرامی:عبداللد

سکنیت: بر قول اہذاری ،ابومعبد ،ایک روایت میں ابوعبّا داور ایک روایت میں ابو بکر بھی ہے۔ ابن کثیر مکی سے مشہور ہیں ، قراء سبعہ میں دوسرے نمبر پر ہیں۔

سلسلىم نسب:عبدالله بن كثيرالدارى المكى بن فازان ابومعبدالقارى مولى عمرو بن علقمه الكناني _

ولادت: آپ کی ولادت ۴۵ هربزماندامام معاویه زَنْ اَنَّتُنَا مُلَّه میں ہوئی۔

خاندانی حالت :آپ بنی الدار بن ہائی بن حبیب بن نمارة بن لخم سے ہیں۔الدار ،لخم قبیلے کی ایک شاخ ہے جن میں تمیم الداری صحابی رسول ﷺ ہیں ؛اس لیے آپ کوداری کہاجاتا ہے۔

ایک دوسری روایت میں ہے کہ آپ کو دارین کی طرف نسبت کرتے ہوئے داری کہاجاتا ہے، دارین سمندر کی ایک بندرگاہ کا نام ہے جہاں ہندوستان سے مشک اور خوشبولائے جاتے تھے۔ اسی وجہ سے اس مقام کو "مسك دارِین و طیب دارِین" کہتے ہیں۔ اس وقت یہ مملکت سعود یہ عربیہ کے علاقہ دیام کے زیر گلیں ہے۔ آپ مکہ میں عطر فروش تھے جس کی وجہ سے آپ کو اہل مکہ عطار داری سے جانتے تھے۔ اصمعی سے منقول ہے: داری اس شخص کو کہتے ہیں جوابیخ گھر کولازم کر لے اور معاش و روز گار کی طلب میں نہ رہے۔

(کتاب الاقناع فی القراءات السیع، ابوجعفر احمد بن علی بن احمد بن خلف الانصاری م: ۴۵۵ه ج:۱، ص: ۷۷/احیاءالتراث الاسلامی) مؤرخین کہتے ہیں: ابن کثیر، عمرو بن علقمہ الکنانی کے آزاد کر دہ غلام اور فارسی النسل ہیں۔ آپ ان ابنا بے فارس سے ہیں جنھیں کسریٰ نے کشتیوں کے ذریعہ صنعاء یمن کی طرف جھیجا، پھروہاں سے انہیں حبشہ جانے پر مجبور کر دیا گیا۔

(تاریخ الاسلام و وفیات المشاہیر والاعلام للحافظ الموئر شمس الدین محمد بن احمد بن عثان الذہبی م:۸۴۸ھ حوادث و وفیات،۱۰۱-۲۰۱ھ ج:۷، ص: ۴۴۰، ۴۰۰۳/ دار الکتاب العربی)

سالنامه "باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

آپ اوساط تابعین سے ہیں۔ عاد تابالوں میں مہدی استعمال کرتے تھے، مکہ میں جماعت سے قصص بیان کرتے اور بڑے عابدوزاہد تھے۔

اور ابومعشر الطبري م:۸۷۴ه کی کتاب میں ہے:

كان ابن كثير شيخا كبيرا، أبيض الرأس و اللحية، طو يلا جسيما، اسمر اشهل العينين، يغيّر شبيته بالحنّاء أو با لصفرة، وكان حسن السكينة.

ابن کثیرایک جیّدعالم دین تھے، سراور داڑھی کے بال سفید، دراز قداور تن و مند تھے، رنگ گندم گوں، نیل گوں آنکھوں والے تھے۔ داڑھی کے بال کومہدی یازر دی سے رنگتے تھے،انتہائی بر دبار اور متحمل تھے۔

(كتاب طبقات القراءالسبعة، امين الدين ابومجر عبدالوباب بن السلار/ص: ٦٥، المكتبة العصرية صيدا، بيروت /كتاب الاقناع ايضا)

ابن كثير مكى محدثين وناقدين كي نظرين:

علی بن المدینی فرماتے ہیں: "عبدالله بن کثیر الداری سے الّیوب اور ابن جرت کر وایت کرتے ہیں۔عبدالله بن کثیر ثقه ہیں "۔ محمد بن سعد نے کہا: وہ ثقہ تھے اور ان کی احادیث قابل قبول ہے۔

حجاج بن منہال نے حماد بن سلمہ سے روایت کیا: میں نے ابوعمرو بن العلاء کوعبداللہ بن کثیر کے پاس پڑھتے دمکیھا۔ امام نسائی فرماتے ہیں: عبداللہ بن کثیر ثقہ ہیں۔

سفیان بن عیدینہ نے کہا: میں نے مکہ میں حمید بن قیس اور عبداللد بن کثیر سے بہتر قاری نہ دیکھا۔

جرير ابن حازم نے کہا: عبد اللہ ابن کثیر قصیح اور خوش الحان تھے۔ (تہذیب الکمال فی اساءالرجال الامام الحافظ ابوالحجاج جمال الدین بن یوسف المزسی ،م: ۲۴۲ کھ ،ح: ۵،ص: ۵۵۸،۵۵۹/دار الکتب العلمية ،بیروت لبنان/تهذیب التهذیب ابن حجر العسقلانی ،م: ۸۵۲ ھ ، ج: ۳۰،ص: ۲۳۲/داراحیاءالتراث العربی)

سلسلة تعليم: آپ نے مکمل قرآن حکیم امام مجاہد بن جبر مولی قیس بن سائب،سید نادِرباس مولی ابن عباس رضی الله عنهم اور حضرت ابوالسائب (یاابوعبدالرحمٰن)عبدالله بن سائب بن ابی سائب سیفی مخزومی صاحب النبی ﷺ سے پڑھا۔

معلوم ہوا کہ ابن کثیر کی قراءت دو واسطوں سے حضور ﷺ تک پہنچتی ہے (کتاب الاقناع فی القراءات السبع، ابوجعفراحمہ بن علی بن احمہ بن خلف الانصاری م: ۵۴۰هـ م: ۱،ص: ۱۹۳۲ ۱۹۳۲ حیاء التراث الاسلامی)

ورس و تذریس: مکه میں آپ امام القرانھے۔ اہل مکہ نے حضرت سیدنا امام مجاہد رضی اللہ عنہ کے اس دار فانی سے

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

ر حلت فرما جانے کے بعد آپ کی قراءت پر اجماع کر لیا تھا۔ ابو محمد عبد الوہاب بن السلّار اپنی کتاب "طبقات القراء السبعة "میں یوں رقم طراز ہیں:

أجمع أهل مكة على قراءته بعد وفاة مجاهد بن جَبر سنة ثلاث و مئة، وسألوه أن يقرئهم القرآن بعد موت شيخه.

علاے کرام کی درخواست اور بار بار اصرار پر مسند قرأت کوزینت بخشی اور تاحیات اسی پر تمکن رہے۔

تلاقدہ : آپ کے بہت سے جلیل القدر شاگر دہوئے۔ جن میں امام شافعی ، اساعیل بن امیّه ، اساعیل بن عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ بن عباد ، قسطنطین ، ایّوب سختیانی ، جرید بن حازم ، حسین بن واقد مروزی ، حماد بن سلمہ ، زمعہ بن صالح ، سفیان بن عبینه ، شبل بن عباد ، عبدالله بن عثمان بن عثمان بن غیثم ، عبداللہ بن ابی نجیح ، عبدالملک بن جریح ، عمرو بن حبیب مکی ، لیث بن ابی سلیم اور معروف بن مشکان کے نام قابل ذکر ہیں۔

لیکن اہل مکہ کائسی پر اجماع نہ ہوا، ہاں!ان کے بعد آپ کے شاگر دبڑی پر اجماع منعقد ہوا جو بالواسطہ آپ کے راوی ہیں پھر قنبل پر اجماع ہوا ، یہی آپ کے دو راوی مشہور ہیں۔(تہذیب الکمال فی اساء الرجال الامام الحافظ ابوالحجاج جمال الدین بن یوسف المڑی،م:۲۲کھج:۵،۵،۵۵،۵۵۹/دار الکتب العلمية، بیروت لبنان/وفیات الاعیان،۳۲/۳-۴،رقم:۱۵۵)

راوی اول :برسی: یہ احمد بن محمد بن القاسم بن نافع بن انی بزّہ ہیں، کنّیت: ابوالحن ہے۔ آپ بزّی کے نام سے مشہور ہیں، بزایک جگہ کانام ہے اور بزآپ کے بعض اجداد کانام ہے، جس کی طرف آپ منسوب ہیں۔ آپ مسجد حرام کے مؤذن اور امام تھے۔ اپنے شیخ ابن کثیر کے بعد مکہ کے شیخ القراء ہوئے۔ آپ نے عکر مہ بن سلیمان کی سے، عکر مہ نے شبل سے اور شبل نے عبد اللہ بن کثیر سے پڑھا۔ پس امام بزی کی روایت دو واسطوں سے ابن کثیر تک پہونچی ہے۔ ولادت ۱۵ اور وفات ۱۲۴۰ھ مکہ میں ہوئی۔

راوی دوم : فنبل : یه محد بن عبدالرحمان بن محد بن خالد بن سعید بن جرحه مکی مخزوی ہیں، یہ نسب نامه ابن مجاہد کا بیان کردہ ہے۔ لیکن ابن عبدالرزاق م: ۳۳۹ھ نے "محد بن خالد" کی جگہ "مخلد بن خالد" کی حالہ" کی حالہ "کی حالہ" کی حالہ "کی کئیت: ابو عمرو، لقب: فنبل ہے اور اسی لقب سے مشہور ہیں، مکہ کے رہنے والے ہیں۔ بزی کے بعد آپ حجاز کے شخ القراء تھے۔ آپ نے قرآن پاک ابوالحسن احمد بن محمد قواس سے پڑھا اور احمد بن قواس نے ابوالا خریط و مہب بن واضح سے اور ابوالا خریط نے اساعیل بن عبد الله فقط سے اور اساعیل قسط سے اور اساعیل قسط نے شبل مذکور سے اور شبل نے عبد الله بن کثیر سے پڑھا۔ پس روایت قنبل چار واسطول سے ابن کثیر سے پڑھا۔ پس روایت قنبل چار واسطول سے ابن کثیر سے پرخچتی ہے۔ ولادت ۱۹۵ھ اور وفات ۲۹۱ھ میں مکم عظمہ میں ہوئی۔

روی أحمد البزی له و محمد علی سند و هو الملقب قنبلا ترجمہ: احمدبزی نے ابن کثیر سے روایت کیا ہے اور محمد نے قراءت کوسند کے ساتھ اور بیہ محمد قنبل کے لقب سے ملقب ہیں۔(کتاب الاقناع ج:۱،ص:۷۹ تا۸۰)

سالنامه"باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

شان تجربیدواعتراف تجدید: ہر سوسال پر فکرو مزاج کی تبدیلی کادائرہ چونکہ وسیج سے وسیع ترہونے گتا ہے اور بخے پیدا شدہ حالات میں ہمہ گیر قیادت ورہنمائی کافریضہ بسااو قات ایک نہایت د شوار امر بن جاتا ہے اس لیے علم کرام کی تشریحات کے مطابق علم وفضل، دین و دیانت، زہدوورع، فکری استعداد وصلاحیت اور عزیمت واستقامت جیسی اہم صفات کے ایک یامتعدد داصحاب تجدیدوا حیاء دین عالم ظهور میں آتے ہیں جواپئی تجدیدی خدمات سے دین کوروش و تابناک اور دنیا کو فیض یاب کرتے ہیں۔ چینانچہ مخبر صادق بھی اللہ اللہ علی میں اللہ علی و جل یبعث لهذہ الامة علی رأس کل مأة سنة من مجدد لها دینها. (المتدرک لامام ج: ۲- س) ۵۲۲۲/سنن الی داؤد کتاب الملاحم ج:۲- ص: ۵۸۹۰، مطبع، اسے الطابع)

اگرچہ سنہ ہجری کا نظام خلافت فاروتی میں ہوا مگر نگاہ نبوت شرق و غرب میں رائج ہونے والے نظام کو پہلے ہی دیکھ رہی سخی۔ تغیرات نمانہ اور پیدا ہونے والے نئے نئے نئے تفاضوں سے بوری طرح باخبرتھی اس لیے اس میں رب کائنات کے اس فضل خاص کی بوری امت کو خوش خبری دی کہ ہر صدی کے اختتام یااس کے آغاز میں کچھالیسے نفوس قد سیہ پیدا ہوتے رہیں گے جواسلام کی وعوت اور اس کی حفاظت کے لیے کمر بستہ وسینہ سپر رہیں گے ، گم راہیوں کے طوفان اور فتنوں کی تیز و تند آندھیوں کا مقابلہ کرتے رہیں گے ، صلالت کی تاریکی میں ہدایت کا نور روشن کرتے رہیں گے اور ان کے وجود سے مسلمانوں کے اندر عظیم دنی وروحانی انقلاب بریا ہوتارہے گا۔

انہیں نفوس قدسیہ کے سلسلۃ الذہب کی ایک کڑی حضرت سیدناامام ابن کثیر مکی داری ڈالٹھیٹی ہیں جنہیں علما ہے اہل سنت میں سے مجد الدین ابن اثیر جزری م:۲۰۲ھ کے حوالے سے امام جلال الدین سیوطی م: ۹۱۱ھ رحمۃ الله علیہانے اپنی کتاب"التنبئة بمن یبعثه الله علی رأس کل مائة" میں پہلی صدی کا مجد د قرار دیا۔

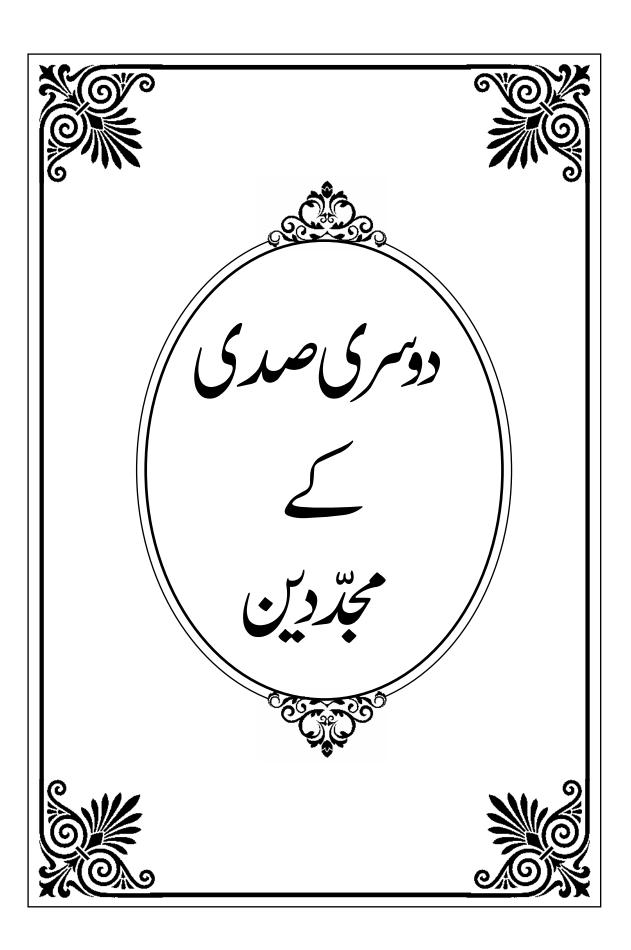
وفات: ۱۲۰ھ میں بزمانہ ہشام بن عبد الملک مکہ عظمہ کے اندر ہوئی ، پوری عمر ۲۵ سال ہے۔ آپ کی شان میں قصید ہ شاطبیہ میں علامہ شاطبی م: ۵۹۰ھ فرماتے ہیں۔

و مكة عبد الله فيها مقامه هو ابن كثير كأثر القوم معتلا

تزجمه: مكه ميں عبدالله كى اقامت گاہ ہے اور بيرا بن كثير ہيں اپنی قوم يا قراء ميں غالب اور نامور ہيں اس حالت ميں كه بلند ہيں۔ (تہذيب التہذيب ،احمد ابن حجر العسقلانی ج:۳۰،ص:۲۳۷/دار احياء التراث العربي/حرز الامانی ووجه التہانی المعروف باسم الشاطبيه ،ابو القاسم بن فيره بن خلف الشاطبی الاندلسی م:۵۹۰ھ)

حاصل کلام ہے ہے کہ آپ ایک جلیل الثان ، رفیع القدر ، بلندپا ہے ائمہ قراء و مجد د دین میں سے تھے جنہوں نے علم وفضل کی شمع فروزاں کیا اور اپنے علم وفضل سے ایک جہاں کو سیراب کیا اور طالبان علم وفضل کے لیے اپنے روثن تلامذہ اور گراں قدر اصول قراءت قرآن یاد گار چھوڑیں جن سے جہان علم صبح قیامت تک فیض پا تارہے گا۔

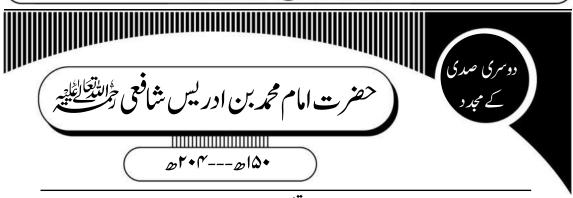
 2



دوسری صدی کے مجد دین

- 🖈 خضرت محمد بن ادریس شافعی ڈاللتجا کائیہ
- 🖈 حضرت اشهب بن عبدالعزيز قيسي مالكي رُالتَّفَاطِيْةِ
- 🖈 امام جرح و تعدیل حضرت امام بحیلی بن معین مری و التفاطیحیة
 - 🖈 حضرت امام على رضابن موسى كاظم رَّالْتَعْلَطْيْرَ
 - ★ حضرت اسدالدین معروف بن فیروز کرخی ر^{ځالاتخالظی}یر
 - ★ حضرت امام احمد بن صنبل رُمُّاللَّتُعَالِطُيْمِهِ ★
 - ★ حضرت ابوعلی حسن بن زیاد لؤلوی ژانستخاطییم





محر بوسف رضامصباحی، شمیر، جماعت بخصص فی الفقه Mo: 9695499366

نام و نسب:نام: محمد ، کنیت: ابو عبداللّد اور لقب: ناصر الحدیث ہے۔ جداعلیٰ حضرت شافع بن سائب کی طرف نسبت کرتے ہوئے آپ کوشافعی کہاجا تا ہے۔

والدکی طرف سے سلسلۂ نسب: محمد بن ادریس بن عباس بن عثان بن شافع بن سائب بن عبید بن عبد بزید بن ہاشم بن مطلب بن عبد مناف۔ (تاریخ بغداد، ج:۲،ص:۵۷) سلسلہ نسب عبد مناف پر حضور اکر م ﷺ سے جاملتا ہے۔

والده كي طرف سے سلسلة نسب: فاطمه بنت عبدالله بن حسن بن على بن ابوطالب _

لیکن خطیب بغدادی اور قاضی عیاض نے لکھاہے کہ آپ کی والدہ کا تعلق قبیلہ بنوازدسے تھا، جس کے بارے میں نبی اکرم ﷺ نے فرمایا ہے: ''الأز د جرثومة العرب ''(تاریخ بغداد،ج:۲،ص:۵۸)

الم وتبي نے لکھا ہے: کانت ام الشافعی از دیة . (تاریخ دبی، ج:۲ص:۷۰۰)

ولادت • ۱۵ او کوغزہ شام میں ہوئی۔ ایک قول یہ بھی ہے کہ "عسقلان" شام میں ہوئی۔ بعض روایتوں میں یہ بھی آیا ہے کہ "کیمن" میں ہوئی، لیکن پہلا قول زیادہ سچے ہے۔ (ابن خلکان،ج:۲،ص:۲۱۲)

آپ کی ولادت سے پہلے آپ کی والدہ ماجدہ نے ایک خواب دیکھا کہ کوئی ستارہ ان کے جسم سے مصر میں گرا، جس کی روشنی سے تمام شہر منور ہو گئے۔ معبروں نے اس خواب کی تعبیر یہ بیان کی کہ آپ کے بطن سے ایک بے مثال بچے کی ولادت ہوگی جس کاعلم مصرسے اٹھ کرسارے شہروں میں پھیل جائے گا۔ (تاریخ ذہبی، ج:۲، ص:۲)

خاندانی پس منظر: آپ کے جداعلی سائب بن عبیداللہ ڈلائٹی صحابی رسول سے ۔ آپ نے جنگ بدر کے بعداسلام قبول کیا۔

قبول اسلام کا واقعہ یہ ہے: آپ جنگ بدر میں کفار کی طرف سے بنوہاشم کے علم بردار سے ۔ اس جنگ میں کفار مکہ کوشکست کی ذلت اٹھانی پڑی اور ان کے بہت سے لوگ قیدی بنائے گئے ، حضرت سائب بھی انہی قیدیوں میں سے ایک سے ۔ آپ نے دودا پنی جان کا فدریہ اداکیا اور اس کے بعد اسلام کی دولت سے مالا مال ہوگئے ، جب آپ سے لوگوں نے پوچھا اگر آپ فدریہ اداکیا تو آپ کی جان تو بچی ہی آپ کا مال بھی نے جاتا ، آپ نے ایساکیوں نہیں کیا اگر آپ فدریہ اداکر نے سے پہلے ہی اسلام لے آتے تو آپ کی جان تو بچی ہی آپ کا مال بھی نے جاتا ، آپ نے ایساکیوں نہیں کیا

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

؟ توآپ نے جواب دیاکہ میں مسلمانوں کوان کے حق سے محروم نہیں کرناچا ہتا تھا۔ (تاریخ ذہبی،ج:۲،ص:۵۸)

سائب کے دوبیٹے شافع اور عبداللہ کو بھی صحابیت کا شرف حاصل ہے۔ شافع نے حضور اکرم ﷺ شافعاً ﷺ سے اس وقت ملاقات کی تھی جب آپ مرائق تھے۔ ایک مرتبہ حضرت فاروق اعظم ڈالٹیڈ نے شافع کو دیکھا توفر مایا: "من سعادہ المرء أن يشيبه اباه". یعنی یہ بیچ کی خوش نصیبی ہوتی ہے کہ وہ اپنے والد کے مشابہ ہو۔ (ایشا، ج:۳،ص:۱۱)

لعلیم و تربیت: ولادت کے بعدیااس سے پہلے ہی آپ کے سرسے والد کاسایۂ شفقت اٹھ حکاتھا تعلیم و تربیت کی ساری ذمہ داری والدہ کے سرآگئی جسے انہوں نے بحس و خوبی نبھایا۔ پہلے وہ آپ کو مکہ مکرمہ لے گئیں۔اس وقت آپ کی عمر دوسال تھی۔ پھریمن لے گئیں جہاں آپ نے بچین کے آٹھ سال گزارے اور تعلیمی سفر کا آغاز فرمایا۔

یہیں سے آپ کے کعلیمی دور کا آغاز ہو تاہے۔ آپ بچپن ہی سے علم کے کافی حریص تھے، چپناں چپہ خداداد قوت حافظہ اور فطری ذوق کی وجہ سے سات سال کی عمر میں قرآن پاک حفظ کر لیا تھا۔ اور دس سال کی عمر میں موُطاز بانی یاد کر لیا تھا۔

(تاریخ بغداد، ج:۲، ص: ۲۳)

چپانچہ تاریخ بغداد میں آپ کا بیہ تول منقول ہے:"میں نے سات سال کی عمر میں قرآن حفظ کیا اور دس سال کی عمر میں مؤطایاد کیا"(ایقا،ص: ۲۳)

بچین ہی سے تحصیل علم کابڑاشوق تھا چنانچہ آپ نے فرمایا: ''بچین میں میری ساری توجہ دوباتوں کی طرف تھی ، تیراندازی اور تحصیل علم ، تیراندازی میں اتنی مہارت ہو گئی تھی کہ دس میں دسوں نشانے صحیح بیٹھتے۔''(تہذیب التہذیب ،ج،۹،۳) والدگرامی کے وصال کے سبب آپ معاشی پس ماندگی کے شکار ہو گئے ، کیکن غربت وافلاس بھی آپ کے بلند حوصلوں کو شکست نہ دے سکی ، خندہ پیشانی کے ساتھ ہر مشکل کاسامنا کیا اور اپنا تعلیم سفر جاری رکھا ، ناامیدی کو بھی آس پاس بھٹلنے بھی نہ میں مناس کے ساتھ ہر مشکل کاسامنا کیا اور اپنا تعلیم سفر جاری رکھا ، ناامیدی کو بھی نہ تھی ، لیکن آپ احادیث دیا ، حالاں کہ معلم کو دینے کے لیے آپ کے پاس فیس تک نہ تھی ، دیگر طلبہ کی طرح تحتی وغیرہ بھی نہ تھی ، لیکن آپ احادیث سنتے پھر ہڈیوں پر لکھتے اور یادکر لیتے ۔

چنانچہ آپ نے فرمایا: ''میں علما کی مجلسوں میں شریک ہوتا تواحادیث و مسائل یاد کرلیتا، ہمارا گھر مکہ کے اندر شعب الخیف میں تھا، میں ہڈیاں جمع کرتا اور ان پر حدیثیں لکھتا، ہمارے پاس ایک پرانا گھڑا تھا جب ہڈیاں زیادہ ہوجاتی توان کو گھڑے میں رکھ دیتا۔ (مناقب ابوحاتم داری، ص:۲۲)

نامساعد حالات کے باوجود آپ تحصیل علم میں گئے رہے اور اپنے دور کے عظیم فقہاو محدثین سے شرف تلمذ حاصل کر کے بے شار علوم وفنون میں بکتا ہے روز گار ہو گئے۔

شیوخ واسانده بسلم بن خالد زنجی ،مالک بن انس ،ابراتیم بن سعد ،سعید بن صالح قداح ، دداور دی ،عبدالو هاب ثقفی ، ابن علیه ،ابن عیینه ،ابو حمزه ،عربن محمد بن علی بن شافع ،عطاف ،ابن عیدنیه ،ابو حمزه ،من اساعیل ،ابراتیم بن محمد بن شافع ،عطاف بن خالد مخزومی ، مشام بن لوسف صنعانی ،امام محمد بن حسن شیبانی وغیره - (تهذیب التهذیب ،ح:۹، ص:۲۲)



جن اکابرامت کے سامنے زانوے تلمذتہ کرکے آپ در جہ اجتہاد پر فائز ہوئے بوں تووہ بھی حضرات افق علم کے درخشندہ ستارے تھے لیکن اس نورانی قافلے میں حضرت امام مالک اور امام محم علیہماالرحمۃ الیمی ہستیاں ہیں جونہ صرف اپنے دور کے نابغہ روزگار سے بلکہ آج بھی اپنی بے پناہ علمی خدمات اور تقوی و پر ہیزگاری کے تناظر میں زندہ ہیں۔ آپ نے امام مالک علیہ الرحمہ کے بارے میں فرمایا: '' مالک میرے استاذ و معلم ہیں۔ میں نے علم اضی سے سیکھا، ان سے زیادہ مجھ پر کسی کا حسان نہیں ہے۔ میں نے ان کواپنے اور اللہ کے در میان حجت بنایا۔ (الدیباج الذہب، ص ۲۲۸)

امام محمد کے بارے میں فرمایا: "میں امام مالک پھرامام محمد کے استاذ ہونے کوتسلیم کرتا ہوں۔"

(اخباراني حنيفه واصحابه صميري،ص:۴۲۴)

ایک جگہ فرمایا: "میں نے محمد بن حسن سے ایک اونٹ کے بوجھ کے برابرعلم حاصل کیا۔"(جامع بیان انعلم جلد:ا،ص:۹۹) نیز بیہ بھی فرمایا: "میں نے امام محمد سے بڑھ کرعاقل، فقیہ، مفتی، خوش تقریر اور بحث ونقذ کرنے والانہیں دیکھا۔"

(حواله سالق)

نیز فرمایا: ''اگرلوگ فقہاکے بارے میں انصاف سے کام لیں ، توان کومعلوم ہو گاکہ انہوں نے محمد بن حسن جیسا فقیہ نہیں دیکھا۔''(ایصناً)

مثلافدہ یہ ہیں: زعفرانی، ابو تور، احمد بن حنبل مزنی، رہیج جیزی، رہیج مرادی، بویطی، حرملہ، بونس بن عبد الاعلی، سلیمان بن داؤد اللہ میں بیان نظرہ نے المائدہ یہ ہیں: زعفرانی، ابو تور، احمد بن حنبل مزنی، رہیج جیزی، رہیج مرادی، بویطی، حرملہ، بونس بن عبد الاعلی، سلیمان بن داؤد یاتی ، ابو بکر عبد الله بن زبیر حمیدی مکی، ابر اہیم بن منذذ حزامی، ابر اہیم بن خالد، ابوطاہر بن سراح، عمر بن سواد عامری، ابو ولید موسی بن انی الجارود مکی، ابو کیل محمد بن سعید۔ (تہذیب التہذیب، ج:۹، ص:۲۲)

قلمی شه پارے: آپ نے امت مسلمہ کو تصنیفات کی صورت میں ایک علمی خزانہ عطافر مایا۔ آپ کے قلم سے بیش بہاعلمی وفنی جواہر پارے عالم وجود میں آئے۔ چنانچہ آئی بن راہویہ سے بوچھا گیا کہ مختصر عمر میں امام شافعی نے اتنی زیادہ کتابیں کیسے کھیں؟ توآپ نے فرمایا: "جمع الله تعالی له عقله لقلة عمره. "(تہذیب التہذیب، ج:۹،ص:۲۱)

آپ کی تصنیفات: (۱) کتاب الام: یه کتاب پندره جلدول پر مشتمل ہے جس کوامام شافعی کے تلمیذر شیدر بیج بن سلمان مرادی نے آپ سے روایت کیا۔ یہ امام صاحب کے اقوال جدیدہ پر مشتمل نایاب تصنیف ہے۔

(۲) الرساله: به کتاب امام الجرح والتعدیل عبد الرحمان بن مهدی کی خواہش پر تحریر فرمائی۔ به فن اصول فقه میں ہے، لکھنے کے بعد امام عبد الرحمان کی بارگاہ میں جب پیش کی گئ توبے ساختہ فرمایا: "ما ظننت ان الله خلق مثل هذا الرجل. " کے بعد امام عبد الرحمان کی بارگاہ میں جب پیش کی گئ توبے ساختہ فرمایا: "ما ظننت ان الله خلق مثل هذا الرجل. (مراة البنان،ج:۲،ص:۱۸)

(۳) مند شافعی: یہ آپ کی کوئی ستقل تصنیف نہیں ہے، بلکہ امام مزنی اور رہیے بن سلیمان سے کتاب الام اور مبسوطہ میں جوروایتیں مروی ہیں، انہیں ابوجعفر محمد بن مطرنے مرتب کرکے مند شافعی نام دیا ہے۔



(۲) گتاب الحجہ: بیدامام شافعی رَّالتَّظِیْمَ کے قول قدیم پرایک معتمداور مستند تصنیف ہے اسے آپ نے بغداد کے آخری قیام کے زمانے میں تصنیف کی۔

(۵) كتاب احكام القران(۲) اختلاف الحديث(2) ابطال الاستحسان (۸) كتاب اجماع العلم(۹) كتاب القياس (۱) اختلاف بالكوشافعي (۱۱) كتاب العلل ـ (۱۲) كتاب المبسوط

علامہ عبدالملک بن محمد نے اس حدیث کامصداق امام شافعی کوقرار دیتے ہوئے لکھا:اس حدیث میں قریش کے جس عالم کی پیشن گوئی کی گئے ہے اس کامصداق امام عبداللہ شافعی ہیں۔(تہذیبالتہذیب،ج:۹،ص۲۴)

نی کریم ﷺ کی بشارت کا تمرہ یہ ظاہر ہوا کہ آپ کثیر علوم و فنون میں یکتائے روز گار ہوئے، خصوصاً فقہ، تفسیر، حدیث اور علم کلام وغیرہ میں آپ کی خدمات آپ کے مجد د ہونے کا پنتہ دیتی ہیں۔ آپ نے ملت اسلامیہ کو فقہا و محدثین کی صورت میں نہ صرف رشد وہدایت کے سپہ سالار دیے بلکہ نادر و نایاب علمی تصانیف کا ایک محیر العقول ذخیرہ بھی چھوڑا، اس لیے کہ آپ نے اصول و ضوابط اپنی تصنیفات میں تحریر فرمائے جو اپنے اندر نہ جانے کتنے علوم و فنون کو سائے ہوئے ہیں۔ آپ کی انہیں خدمات کی بنیاد پر اکابرین امت نے آپ کو مجد د تسلیم کیا چناں چہ امام احمد بن صنبل نے فرمایا: "بے شک اللہ تعالی ہر صدی کے سرے پر لوگوں کے لیے ایسے مخص کو بھیج گاجو لوگوں کو سنت کی تعلیم دے گا اور رسول اللہ کی طرف منسوب جھوٹ کی نفی کرے گا" میں نے جب اس پر غور کیا تو دکھا پہلی صدی کے آخر میں عمر بن عبد العزیز ہوئے اور دو سری صدی کے آخر میں امام شافعی ہوئے۔ (تہذیب التہذیب ، ج:۲، ص:۲)

امام شافعی اور علم حدیث: حضرت امام شافعی شانعی شانعی شانعی مالک، سفیان بن عیدیند اور امام محمد بن حسن شیبانی جیسے نابغهٔ روزگار حضرات سے علم حدیث حاصل کیا تھااس لیے آپ کی علم حدیث میں جلالت سلم تھی۔ مؤطا امام مالک صرف دس سال کی عمر ہی میں حفظ کی تھی چنانچه فرماتے ہیں: "حفظت الحموظ و انا ابن عشر سنین" (تاریخ بغداد، جلد:۲، ص:۱۳) اور مندامام شافعی جواحادیث نبویه کاگرال قدر سرمایہ ہے وہ آپ کی علم حدیث کی مظبوطی پر شاہد عدل ہے۔

آپ حدیث کے معنی و مفاہیم سے واقف ،راوبوں کے حالات و کوائف اور حدیث کی صحت وسقم کی معرفت میں بڑی مہارت رکھتے تھے بلکہ آپ نے ضبط ونقل روایت کے علاوہ جمع روایات ، تنقید احادیث ، اصول روایت اور امتیاز مراتب کے قواعد مرتب کیے۔

جیت حدیث: آپ کے دور میں جیت حدیث کے منکرین تین طرح کے تھے۔ آپ نے اپنے رسالہ "الام" میں ان کے اوہام کاسدہ کی نیج کنی کی۔ اختصاراً ملاحظہ ہو:

(١) جو كروه مطلقا جحيت حديث كامكر تهاآب نے ان كاروبوں فرمايا: «انما المؤمنون الذين امنو ابالله ورسوله»



اس میں آپ نے ایمان باللہ کوایمان بالرسول کے ساتھ متصل ہونے سے استدلال فرمایا اور ایمان بالرسول ، رسول اللہ کے اقوال ، افعال و تقریرات کی طاعت کو واجب کرتا ہے ، ظاہر ہے کہ آیت کریمہ سے صراحتا ایمان بالرسول کا جزوا بمیان ہونا ثابت ہے اور ثمر ہُ ایمان اتباع ہے کہ اتباع واجب ہے۔

(۲)وہ گروہ جس کا کہنا تھا کہ اگر حدیث ،قرآن کا بیان نہ ہو تووہ قابل ججت نہیں ۔ان کاردیوں فرمایا : کہ وہ حدیث جو مخالف قرآن نہیں بیا بسے رسول سے مروی ہے جو مفترض الطاعۃ ہے ظاہر ہے کہ وہ بھی اسی وجہ سے قابل تسلیم ہوگی۔

(٣) تيسرا گروه وه ہے جس كاكہنا تھاكہ خبر آحاد قابل تسليم نہيں۔ان كى ترديد كرتے ہوئے فرماياكہ نى كريم ﷺ نے ارشاد فرمايا: "نضّر الله عبدا سمع مقالتى فحفظها و وعاهاو اداها فرب حامل فقه غير فقيه و رب حامل فقه الى من هو افقه منه "لينى جب حفظ كى ترغيب شارع نے دى اور دوسرے تك پہونچانے كا حكم بھى ديا توبيه اس كے قابل ججت ہونے كے ليے كافى ہے۔(اتحاف المهره،ج:٢٥س:١٢٨)

امام شافعی محدثین کی نظر مین: (۱) امام آحد بن عنبل: "میں مجمل مفصل، ناسخ و منسوخ اور حدیث کاعالم نہیں ہوا جب تک کدامام شافعی کی مجلس میں نہیں بیٹھا"۔ ابراہیم مروی نے کہا: "میں نے امام احدسے امام شافعی کے بارے میں بوچھا تو کہا" حدیث صحیح و رأی صحیح" (تاریخ ذھبی، ج: ۲، ص: ۳۰۵)

(۲) امام ذہبی:''آپ حدیث کے حافظ اور اس کے علل کوخوب جاننے والے تھے،صرف وہی حدیث قبول کرتے جو آپ کے نزدیک در جبُر صحت کو پہنچ جاتی (تذکرۃ الحفاظ، ج:۱،ص:۳۳۰)

(٣) الم قتيد: "مات شافعي فماتت السنن مات الثوري مات الورع" (تاريخ ذهبي،ج:٢،ص:٣١٤)

(٢) امام ابوداؤد: "ليس للشافعي حديث اخطأ فيه " (تهذيب ، ج: ٩، ص: ٢٧)

(۵) الم ناكى: "كان الشافعي عندنا احد العلماء ثقة ماموناً" (ايضا)

(٢) ابوزرى رازى: "ما عند الشافعي حديث غلط" (ايضاً)

(٤) ابوحاتم رازى: "لو لا الشافعي لكان اصحاب الحديث في عمى "(مرأة الجنان ،ج: ٢،ص: ١٩)

(A) زعفراني: "كان اصحاب الحديث رقودا حتى جاء الشافعي فايقظهم فتيقظوا"

(وفيات الاعيان ،ج: ٢،ص: ٣١٢)

(۹) محمر بن حسن: "ان تكلم اصحاب الحديث يو ما بلسان الشافعي "(تو الى التاسيس، ص: ٥٥) آپ كى علم حديث ميں دسترس كا اندازه اس سے ہوتا ہے كہ آپ امام محمد كے مسائل كو احاديث سے مزين كرتے تھے ، چنانچ آپ نے خود فرمایا: "انفقت على كتب حسن ستين ديناراً ثم تدبر تھا فوضعت الى جنب كل مسئلة حديثاً "(تاريخ ذهبي، ج: ٢، ص: ٣١٢)

نیز بیدایک مشہور واقعہ ہے کہ ایک رات امام شافعی نوافل میں مشغول رہے جب کہ امام محد لیٹے ہوئے تھے، لیکن جب فجر



کاوقت ہوا توامام محمد بغیر وضو کے فجر پڑھنے لگے، جس پرامام شافعی نے تعجب کا اظہار کیا، توامام محمد نے فرمایا کہ میں مسائل کا استنباط کر رہاتھا میں نے پچاس ہزار مسائل مستنبط کیے، تمھاری عبادت کا ثواب صرف تنہیں ملے گا جب کہ میرے مسائل کا امت مسلمہ کو بھی۔

یہ امام محد کے مستنط مسائل کی مختصر تعداد تھی جب کہ امام شافعی نے ان کی تمام کتابیں خرید کر مسائل پر احادیث کا اضافہ کیا تھا،اس سے آپ کی حدیث دانی واضح ہوتی ہے کہ آپ اپنے دور کے امیر المونمنین فی الحدیث تھے۔ یہی وجہ تھی کہ آپ کو بغداد میں "ناصر الحدیث" کے نام سے یاد کیا گیا۔

امام شافعی کی فہم و فراست: امام شافعی رُ النظائی کورب قدیر نے فہم و فراست سے بھی حظ وافر عطافر مایا تھا، یہی وجہ تھی کہ آپ فنون متداولہ کے ایک عظیم محقق تسلیم کیے گئے ہیں۔ چپنانچہ اکابرین امت آپ کی فہم و فراست ، عقل و آگاہی ، یوں بیان کرتے ہیں:

ابوعبید: میں نے شافعی سے زیادہ عقلمند آدمی نہیں دیکھا، (تہذیب التہذیب، ج:۹،ص:۲۵)

یجی بن سعید قطان: میں نے امام شافعی سے بڑھ کر عقامند و فقیہ نہیں دیکیھااور میں ہر نماز میں خاص طور پران کے لیے دعا کرتا ہوں۔(تہذیب،ج:۹،ص:۴۵)

الله الله عقله لقلة عمره "(تهذيب التهذيب،ج:٩،ص:٩٥م) تعالى له عقله لقلة عمره "(تهذيب التهذيب،ج:٩،ص:٩٥٩)

ہارون بن سعیدالی: اگر شافعی پتھر کے ان ستونوں کو لکڑی ثابت کرناچاہیں توکرسکتے ہیں۔ (ترتیب المدارک، ج:۱،ص:۳۸۱)

ایونس بن عبدالاعلی: ''لو جمعت امة ما و سعهم عقل الشافعی ''(تاریخ ذهبی ، ج: ۳، ص: ۳۱۳)

آپ ہر معاطے کونہایت ہی عمدهانداز ہیں حل کر دیتے تھے۔ چنال چہ،ایک دفعہ کا واقعہ ہے کہ دو آدمی کیڑوں سے ہر اصندوق آپ ہا امانت داروالدہ کے پاس دھر کرچلے گئے، چند دنوں کے بعدان میں سے ایک آیا اور صندوق لے گیا، پھر دو سراآیا تو آپ کی والدہ نے فرمایا: کہ ہیں صندوق تمھارے ساتھی کو دیے پچی ہوں، جس پراس آدمی نے کہاکہ رکھا توہم دونوں نے تھا مگر آپ نے صرف اسی کو فرمایا: کہ ہیں صندوق تمھار سے ساتھی کو دیے پچی ہوں، جس پراس آدمی نے کہاکہ رکھا توہم دونوں نے تھا مگر آپ نے صرف اسی کے دیریا، آپ پریشان ہوئیں، اسخ میں حضرت امام شافعی نے اس شخص کے بھی اور این میں ساراواقعہ بتایا، توامام شافعی نے اس شخص سے کہاکہ تمھاراصندوق موجود ہے اپ ساتھی کولے کر آؤ اور اپنی امانت لے جاویئر س کروہ چران رہ گیا۔ (تاریخ ذہبی، ج:۲، ص: ۳۱۵)

علم فقہ میں آپ کی خدمات میں میں سے حاصل کیا تھا۔ امام اوزاعی کی فقہ ان کے تلمیز عمرو بن ابی سلمہ سے اور لیث بن سعد میں قارد کی خدمان کے شاگر در شید محمد بن سے حاصل کیا تھا۔ امام اوزاعی کی فقہ ان کے تلمیز عمرو بن ابی سلمہ سے اور لیث بن سعد کی فقہ ان کے تلمیز عمرو بن ابی سلمہ سے اور لیث بن سعد کی فقہ ان کے شاگر در شید محمد بن سے حاصل کیا تھا۔ امام اوزاعی کی فقہ ان کے تلمیز عمرو بن ابی سلمہ سے اور لیث بن سعد کی فقہ ان کے شاگر در شید محمد بن سے حاصل کیا تھا۔ امام اوزاعی کی فقہ ان کے تلمیز عمرو بن ابی سلمہ سے اور لیث بن سام کی فقہ ان کے تلمیز عمرو بن ابی سلمہ سے اور لیث بن سعد ہوگئی ، فقہ واصول فقہ میں آپ کی مہارت کا ندازہ آپ کی کتابیں کتاب الام ، الرسالہ ، کتاب الحجوء ، کتاب المہبوط ، کتاب العلی فقا ہے ، کتاب المہبوط ، کتاب العلی العدر فقہ کی فقہ ان کے مہارت کا ندازہ آپ کی کتابیں کتاب الام ، الرسالہ ، کتاب الحجوء ، کتاب المہبوط ، کتاب العلی العدر فقہ کی مہارت کا ندازہ آپ کی کتابیں کتاب الام ، الرسالہ ، الرسالہ ، کتاب المہبوط ، کتاب

وغیرہ سے ہوتی ہے جوعلمی تحقیقات کا ایک گنج بے کراں کی حیثیت رکھتی ہیں نیزاصول فقہ کے مدون اول ہونے کی وجہ سے آپ کامرتبہ بہت بلندوبالاہے۔چنانچہ اسنوی کہتے ہیں:

"ان الشافعي هو اول من صنف في اصول الفقه بالاجماع" (شذرات الذهب،ج:٣،ص:١٥) بدرالدین زرکشی نے فرمایا: که "امام شافعی وه پهلے شخص ہیں جنہوں نے اصول فقہ میں کتاب تصنیف کی ،اس فن میں انہوں نے کتاب الرسالہ ،احکام القران ،اختلاف الحديث ،ابطال الاستحسان ،کتاب اجماع العلم اور کتاب القياس لکھ کراہل علم سے خراج تحسين وصول كيا_ (البحرالمحيط)

آپ سے پہلے فقہااستنباط مسائل میں شریعت کے معانی اور اس کے احکام کے مقاصد اور نصوص کے اغراض ومدلولات کی معرفت کے لیے اپنی فہم و فراست پر اعتماد کرتے تھے،آپ نے مکمل قواعد وضوابط وضع کیے اور صرف اسی کی روشنی میں استنباط مسائل فرمایا - چیال چه امام رازی نے آپ کی اسی سعی جمیلہ سے متاثر ہوکر فرمایا: "اعلم ان نسبة الشافعی الی علم الاصول كنسبة ارسطو الى علم المنطق و نسبة الخليل بن حمد الى علم العروض" (شافعي،ص:١٦٢) ضوابط فقد شافعی: امام شافعی و النظافی استنباط مسائل میں درج ذیل پانچ اصول کااعتبار کرتے ہیں: (۱) کتاب وسنت ثابتہ: امام شافعی سنت کوکتاب کے ساتھ ایک ہی درجہ میں رکھتے ہیں ،اس لیے کہ سنت کتاب کے مجملات کی تفصیل بیان کرتی ہے۔ لیکن سنت اگر خبر احاد ہو تونہ وہ قران کے مرتبہ میں ہے نہ قران کے معارض ہے۔ (۲) اجماع: اجماع امام شافعی کے نزدیک ان فقہا کا معتبر ہے جنہیں علم خاصہ دیا گیاہے۔(۳) تول صحابی:ان کاوہ قول ایساہو کہ کسی نے ان کے اس قول کی مخالفت نہ کی ہو۔(۴) اختلاف صحابہ: آب اختلاف صحابہ کو معتبر مانتے ہیں ۔اور ان صحابہ کے قول پر عمل کرتے ہیں ،جن کا قول کتاب و سنت سے قریب تر ہو۔(۵) قیاس:آپ ایسے قیاس کومعتبر مانتے ہیں۔جومذ کورہ بالااصولوں سے بالترتیب مستنبط ہو۔(کتاب الام،ج:۷،ص:۴۸)

امام شافعی چول کہ خود مجتہد مطلق تھے،اس لیے آپ نے فقہاء حجاز وعراق کے اصول و فروع کوسامنے رکھ کر در میانی راہ اختیار کی ، چنانچہ آپ نے مخصوص اصول و ضوابط کی روشنی میں استنباط مسائل فرمائے ، ان اصولوں سے ہٹ کر فقہا فتوی ورست نهين جانة تحي، حينانج فرمايا: "ان القاضي والمفتى لا يجوز ان يقضي او يفتى حتى يكون عالما بالكتاب وما قال اهل التاويل في التاويله و عالما بالسنن والأثار وعالما باختلاف العلماء من النظر الصحيح الاود ورعا مشاور في ما اشتبه عليه "(جامع البيان ،ج:٢،ص:٨٢)

حضرت امام شافعی نے اپنی خدا داد ذہانت و فطانت کے ذریعہ قران پاک سے استدلال واستنباط کے لیے نادر اصول ضوابط وضع کیے، چنال چہ آپ نے قران کے عام وخاص پر کلام فرمایا، چنال چہ قرآن میں وار دعام کی تین قسمیں کی ہیں۔

(۱)عام ظاہرجس سے عام ظاہر مراد ہو، جبیباخالق کل شئ۔

(٢) عام ظاہر جس سے عام مراد ہواور اس میں خصوص داخل ہو جیسے "حتی اتیا اهل قریة"

(٣)عام ظاہر جس سے خاص ظاہر مراد ہو۔«الذين قال لهم الناس ان الناس قد، جمعوا لكم فاخشوهم



فزادهم ايمانا و قالوا حسبنا الله و نعم الوكيل" ـ (العران،٢٠/١٥٢)

مثال اول میں امام شافعی کہتے ہیں کہ عموم کی وجہ سے زمین وآسان کی تمام چیزوں کواللہ نے پیدا کیا۔

مثال دوم میں عموم معتبراور خصوص مقصود ہے۔

مثال سوم میں سیاق آیت اشارہ کرتا ہے کہ مراد بعض ناس ہے۔اور محال ہے کہ کلمہ ناس سے جمیع ناس مراد ہو۔ آیت میں پہلا ''الناس ''مخبر ہے اور دوسرامخبر عنہ ،ظاہر ہے کہ مخبر ،مخبر عنہ کاغیر ہوتا ہے۔ تولا محالہ قائل بعض ناس اور جامع بھی ناس ہو۔اور بعض ناس خاص ہے۔معلوم ہواکہ عام ظاہر سے خاص مراد ہے۔

امام شافعی اور تفسیر قران : امام شافعی اپنے دور کے مجتمد مطلق سے ۔ لہذاعلوم قران و تفسیر وغیرہ میں بھی آپ کی حلالت علمی اکابرین امت کے نزدیک مسلم ہے۔ (احکام القران) آپ کی تصنیف نایاب اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے ۔ قرانی علوم اور اس کے احکام وغیرہ پر آپ نے جو تحقیقی کام فرمایا ہے وہ آپ ہی کا حصہ ہے آپ کی جلالت پر چندا قوال ملاحظہ کریں:
اور اس کے احکام وغیرہ پر آپ نے جو تحقیقی کام فرمایا ہے وہ آپ ہی کا حصہ ہے آپ کی جلالت پر چندا قوال ملاحظہ کریں:
امام یونس بن عبدالاعلی فرماتے ہیں: امام شافعی بڑی ہی خوبی سے قرآن کی تفسیر کرتے تھے۔ چناں چہ آپ خود فرماتے ہیں:
قران کریم میں کوئی کلمہ نہیں جس کامطلب و محاورہ، عرب کے لحاظ سے میں نہ جانتا ہوں (اتحاف المهرہ، ج: ۲۳، ص: ۱۲)

چناں چہ آیت کریمہ "کلا انہم عن رجہ یہ یومئن لہ حجوبوں" (پ ۱۵۰۰ اس کودیکھ گی نیز فرماتے ہیں۔ خدا کہ ناراضگی کی بنا پر ایک قوم کا مجوب ہونا دلالت کرتا ہے کہ رضامندی کی وجہ سے دوسری قوم اس کودیکھ گی نیز فرماتے ہیں۔ خدا

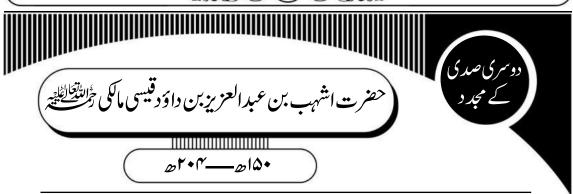
کی قسم اگر محمد بن ادریس (شافعی) کواس بات کالقین نه ہو تاکہ میعاد میں اپنے رب کودیکھے گاتود نیامیں اس کی عبادت نہ کر تا۔
(اتحاف المهمرہ، ج: ۴، ص: ۴۲) **امام شافعی اور مناظرہ:** امام شافعی اپنے دور کے صرف فقیہ و محدث ہی نہیں تھے بلکہ خدا دادعقل وشعور کی بنا پر ایک

امام شافعی اور مناظرہ: امام شافعی اپنے دور کے صرف فقیہ و محدث ہی نہیں تھے بلکہ خدا دادعقل و شعور کی بنا پر ایک بے باک مناظر بھی تھے ،فقہی امور میں آپ نے مخالفین سے مناظرہ کیا۔

چناں چہ ایک مرتبہ تارک صلاۃ کے بارے میں امام احمدوامام شافعی میں مناظرہ ہوا، امام شافعی نے فرمایا: کیاتم تارک صلاۃ کو کافر قرار دیتے ہو؟ امام احمد نے فرمایا: بال ، امام شافعی نے فرمایا: پھروہ مسلمان ہوناچاہے توکیاکرے؟ امام احمد نے ہوا تووہ نماز پڑھنے اللہ محمد الرسول اللہ کی گوائی دے۔ امام شافعی نے فرمایا اس حکم کا تووہ نمیشہ قائل ہے۔ امام احمد نے کہا تووہ نماز پڑھنے سے مسلمان ہوگا۔ امام شافعی نے فرمایا " صلوۃ الکافر لا یصح و لا یحکم بالاسلام بھا" کافری نماز ہوتی ہی نہیں تواب اس سے اس کے اسلام کا حکم کیسے ثابت ہوگا۔ یہ سن کرامام احمد خاموش ہوئے اور سکوت فرمایا۔ (سیرت شافعی) نظر علی کہی وجہ تھی کہ فضلاے امت کو آپ کی شان مناظرہ بھی شائع ہے۔ چناں چہ ہارون بن سعید نے فرمایا "لو أن الشافعی ناظر علی ہذا العمور الذی من حجارۃ بانہ خشب لغلب لا قتدارہ علی المناظرۃ " یعنی ام شافعی اگر پھر کے ستون کو ثابت کرنے کے لیے مناظرہ کریں تووہ اپنی قدرت مناظرہ کی بنیاد پر غالب آئیں گے (یعنی ایساکریں گے) (سیرت شافعیہ میں ایس کے ایساکی کے درایشا) محمد بن عبدا کیم نے فرمایا: کہ آگر تم امام شافعی سے مناظرہ کرتے تو تم خیال کرتے کہ وہ بھیڑ نے کی طرح تم کو کھا جائیں گے۔ (ایسنا)

سالنامه"باغِ فردول" مجدد ين اسلام نمبر





محراشرف رضامصباحی، بورنیه، جماعت فضیلت 8400123687 Mo:

جب دنیاضلالت و گراہی اور شرک و فساد کا مرکز بن جاتی ہے ، فضا ہے بسیط میں الحاد و دہریت ، کفروشرک ، بدعت وضلالت ، دین سے بے رغبتی و بے اعتبائی اور بارگاہ اللی وشان رسالت میں موشگافیوں کے مہلک جراثیم پوری طرح سرایت کرجاتے ہیں ، رہزن اور عیار قسم کے لوگ رشد وہدایت کالبادہ اوڑھ کر افتراق و انتشار اور ضلالت و گراہی کا بازار گرم کر دیتے ہیں ، امت مسلمہ کے مراکز ایمان و اسلام پر نقب زنی کا طاغوتی مشن ، فرشتہ صورت و بدباطن مذہبی پیشوا اپنے ہاتھوں میس لے لیتے ہیں توایسے مہلک اور تاریک ماحول میں مختار دوجہاں ہوگائی کے ارشاد گرامی '' إِنَّ الله عن و جلّ یبعث لهذہ الأمة علیٰ رأس کل ما قہ سنة من مجد دلھا أمر دینھا'' (ابوداؤد) کے مطابق ہر صدی میں کوئی نہ کوئی مجد د ضرور پیدا ہوتا ہے ، جن کی نورانی کرنوں سے باطل پرستوں کی نگاہیں خیرہ ہوجاتی ہیں اور مسلمانوں کے قلوب جگمگا گھتے ہیں ، جن کے ارشادہ ہدایت سے بہکتی ہوئی اور گر اہی کی طرف بڑھتی ہوئی دنیا اپنارخ پھیر کر صراط متنقیم کی طرف آجاتی ہے۔

دوسری صدی جری کے لیے نگاہ قدرت نے زمانے کے عظیم ترین اور مشہور عرب وعجم ،اسرار شریعت کے نکتہ رس اور اسلام کے صحیح مبلغ نقیہ مصرامام اُشہب بن عبدالعزیز مالکی کا انتخاب کیا جو منصب تجدید کے سخق اور "والذی ینبغی أن یکون المبعوث علی رأس المائة رجلا مشهور امعروفا مشار اإلیه وقد کان قبل کل مائة أیضایقوم بأمر الدین "کے معیار پر بورابور الرتے تھے۔ (طفقا، مرقاة السعود، سنن ابوداؤد)

خلوص وللہیت، علّم وفضل، ذکاوت و زہانت، بلنداخلاقی واعلی ظرفی غرض کہ تمام اعلی صفات ان کے اندر جمع تھیں۔ اسلامی افکارو نظریات کانا شرومبلغ عشق رسالت میں کامل، شریعت وطریقت کاسنگم، اسلاف کرام کااعلی نمونه، فرائض وواجبات اور سنن و مستحبات کامحافظ، مختصریہ کہ وہ اپنے زمانہ کی نادرالوجو داور عدیم المثال شخصیت تھی اور جوصفات ایک مجد د کے اندر پائی جانی چاہیے وہ آپ کے اندر بدر جہ اتم موجود تھیں۔

اسم گرامی: شهب، بعض لوگوں نے ان کانام سکین اور لقب اشهب بتایا ہے جیسا که "سیر أعلام النبلاء" میں

سالنامه "باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر) مجددينِ اسلام نمبر

ے: "يقال: إسمه مسكين وأشهب لقب له" ليكن رائح يه كمان كانام اشهب بـ

كثبيت:البوعمر_(وفات الاعيان،ج:١،ص:٢٣٩)

نسب: اشهب بن عبدالعزيز بن داؤد بن ابر ہيم قيسي مالكي _

ولادّت: ۱۵۰ھ میں امام اشہب ماکلی ڈلٹنٹلٹنٹے مصر میں پیدا ہوئے۔ابوجعفر بن جزارنے فرمایاکہ ان کی ولادت ۴ مهارے میں ہوئی۔(مرجع سابق)

شبوخ: آپ نے ابتدائی اور بنیادی تعلیم اپنے گھر ہی میں حاصل کی اور اعلی تعلیم اپنے وقت کے بڑے بڑے فقہا، محدثین اور مجتہدین اسلام کی بارگاہ سے حاصل کی جنہوں نے رسول اللہ ﷺ کی جانشین کاحق اداکیا اور امت محمد یہ علی صاحبھاالصلوۃ والسلام کوراہ راست پر لانے کے لیے ہمیشہ کوشاں رہے، ان میں بعض نامور خصیتیں ہے ہیں:
لیث بن سعد ، بخی بن ابوب، سلیمان بن بلال ، بکر بن مضر ، داؤ د بن عبدالرحمان عطاری ، فضیل بن عیاض وغیرہ ۔
لیکن آپ نے علم فقہ خصوصیت کے ساتھ امام مالک بن انس علائے ہے سے حاصل کی اور ان کی عنایت نظر سے علم فقہ میں ایسا مقام حاصل کرلیا کہ امام شافعی جیسے جلیل القدر مجتہد اور فقیہ بھی ان کی تعریف میں رطب اللسان ہیں اور فرماتے ہیں:
مقام حاصل کرلیا کہ امام شافعی جیسے جلیل القدر مجتہد اور فقیہ بھی ان کی تعریف میں رطب اللسان ہیں اور فرماتے ہیں:
"ما اُخر جت مصر اُفقہ من اُشھب" بعنی مصر میں ان جیسافقیہ پیدا نہیں ہوا۔

(وفيات الاعيان، ج:۱، ص: ۲۳۹ دارالكتب العلميه بيروت)

تلافدہ: آپ نے اپنی زندگی کے ہر ہر گوشے کو خدمت دین، احیاے سنت، دین کی تجدیداور نبی کریم ہڑا ٹھا گیا گیا گیا کی میراث علم شریعت کو خلق خدا تک پہنچانے میں شغول رکھا، درس و تدریس او تعلیم تعلم کی خدمت انجام دے کرایسے ایسے نابغہ کروزگار، عدیم المثال اور جواہرات پیدا کیے جوابنے اپنے وقت کے عظیم مفتی، نقیہ، محدث اور صوفی بن کرچکے اپنی پوری زندگی مرجع خلائق بنے رہے اور اس خاک دان گیتی پر تبلیغ دین کا پرچم ہمیشہ بلند کیے رہے، جن کی فہرست سے ہے:

حارث بن مسکین، بونس بن عبدالاعلی، بحربن نصر، څمه بن عبدالحکم، محمه بن ابر هیم بن موار، فقیه مصر سحنون بن سعید، فقیه اندلس عبدالملک بن حبیب، زونان، ہارون بن اہلی وغیرہ۔

اخلاق حسنہ واوصاف حمیدہ:آپ کے اندروہ تمام اخلاقی محاس موجود سے جوایک انسان کودنیاوآخرت میں کام یاب اور سرخرو بنانے کے لیے کافی ہوتا ہے۔ زہدوور کا اور تقوی و طہارت آپ کامتازاور نمایاں وصف تھا،آپ بڑے قناعت پہنداورخوددار سے، خودظلم سہتے لیکن دوسروں کاخیال رکھتے ، شجاعت و بہادری بھی آپ کاایک اہم وصف تھا،عیب جوئی، دوسروں کی غیبت اور بہتان طرازی جیسے مذموم اخلاق سے آپ کادامن محفوظ تھا۔ جودو سخااور غربا پروری آپ کاخاصہ تھا،میشہ اور ہرحال میں اپنی عزیف کا کیاں کے تھے۔ (طبقات المالکیہ، ج:۱، ص،۸۸،دارالکتب العلمیہ، بیروت) فضل و شرف اور علمی کمالات یا کے جہدے اندر جس طرح کے فضائل و محاس اور ملمی کمالات یا کے جانے چاہیے وہ سارے فضائل و محاس اور سلم افظرت ، صاحب علم ، بافیض وہ سارے فضائل و محاس آپ کے اندر بدر جہ اتم موجود سے ۔ آپ ایک باصلاحیت اور سلم افظرت ، صاحب علم ، بافیض

سالنامه"باغِ فردول" مجد دين اسلام نمبر

فقیہ مجقق اور محدث ہونے کے ساتھ ساتھ منصب تجدید پر بھی فائز تھے۔ ذیل میں آپ کے فضل وکرم اور علمی کمالات پرفقہااور محدثین کے اقوال پیش کیے جاتے ہیں:

امام شافعی والتنظیم نے فرمایا" ما أخر جت مصر أفقه من أشهب لو لاطیش فیه" یعنی سرز مین مصر میں امام اشهب ابن عبدالعزیز جیسافقیه کوئی پیدانہیں ہوا، اگران میں جلدبازی نه ہوتی ۔ (سیراعلام النبلاء، ج،۸،ص:۳۲۳)

علامه ابوعمرا بن عبد البرنے آپ کے فضل و کمال کا اعتراف ان الفاظ میں کیاہے:

"كان فقيهاحسن الرأى والنظر، فضله ابن عبدالحكم على ابن القاسم في الرأى فذكر لهذا لمحمد بن عمر بن لبابة الاندلسي، فقال: إنما قال ذلك ابن عبدالحكم لأنه لازم أشهب وكان أخذه عنه أكثر، وابن القاسم عندناأفقه في البيوع وغيرها".

امام اشہب مالکی اچھی رائے، دوررس اور گہرائی وگیرائی والے فقیہ تھے، ابن عبدالحکم نے اصابت رائے میں اشہب مالکی کو ابن قاسم پر فضیلت اور ترجیج دی، توبیہ بات محمد ابن عمر بن لبابہ اندلسی سے ذکر کی گئی، انہوں نے فرمایا: ابن عبدالحکم نے بیہ بات اس لیے کہی کیوں کہ وہ اشہب مالکی کے ساتھ رہے اور انہوں نے اشہب مالکی سے دوسروں کی بنسبت زیادہ اخذ علم کیا تھا۔ ابن قاسم ہمارے نزدیک بیوع وغیرہ میں افقہ ہیں۔ (مرجع سابق)

عظیم فقیہ سعید بن معاذ نے فرمایاکہ میں نے محمد بن عبدالله بن عبدالحکم کوفرماتے ہوئے سنا، انہوں نے فرمایا: "أشهب أفقه من ابن القاسم مائة مرة" ليعنى امام اشهب بن عبدالعزيز مالكى، بن قاسم سے سودر جه بلندیا بیہ فقیہ تھے۔ امام ذہبی رُّسْتِ اَلْنَا عُلِیْ اَن کی مہارت فی الحدیث کویوں بیان کرتے ہیں:

"كان أشهب من كبارأصحاب مالك، وماهو بدون إبن القاسم وإن كان إبن القاسم أبصر بفقه مالك عنه لكن أشهب اعلم بالحديث من إبن القاسم".

امام اشہب بن عبدالعزیز مالکی کا شار کباراصحاب مالک میں ہوتا ہے، فضل وشرف اور حکمت و دانائی میں وہ ابن قاسم سے کم نہیں ہیں اگر چہ ابن قاسم کوفقہ مالکی میں ان سے زیادہ بصیرت حاصل ہے؛ کیکن امام اشہب مالکی علم حدیث میں ابن قاسم سے اعلم ہیں۔ (تاریخ الاسلام، ج:۱۲) ص:۱۱۲)

محمد ابن عاصم معافری نے فرمایا کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک پکار نے والا پکاررہاہے ''محمد''تومیس نے اس سے کہا کہ کیابات ہے؟ تواس نے کہا۔

ذهب الذين يقال عند فراقهم ليت البلاد بأهلها تتصدع وولوك على البلاد بأهلها تتصدع وولوك على عند فراقهم المرايخ بإشدول كونكل جاتا،

پھر محمدابن عاصم معافری فرماتے ہیں کہ اس وقت امام اشہب مالکی حالت مرض میں تھے اور مجھے اس بات کاکوئی خوف نہیں تھاکہ آپ وفات کر جائیں گے ، پھر دیکھاکہ وہ اپنے اسی مرض میں وفات کر گئے۔(وفیات الاعیان ، ج:۱، ص:۳۳۹)

سالنامه"باغِ فردول" مجددين اسلام نمبر

ابوعبداللہ قضای اپنی کتاب "خطط مصر "میں لکھتے ہیں کہ امام اشہب ماکمی شہرکے رؤوسا،اہل ٹروت اورامام مالک کے چہتے اصحاب میں تھے۔

امام شافعی وَلَالتَّطَاطِیْتِہ نے فرمایا''میں نے اہل مصرمیں سے کسی کوان جیسانہیں دیکیا''امام شافعی وَلَالتَّطَاطِیْتِہ کوامام مالک کے مصری اصحاب میں سے کسی سے ملاقات حاصل نہیں ہے سواے اشہب مالکی اور ابن عبد الحکم کے۔

تجدیدی کارنامے:علم فقہ ،کلام ،حدیث اور تفسیر میں آپ کوخدانے کمال کی صلاحیت سے نوازاتھا۔آپ نے انہی خدادادصلاحیتوں سے اپنی کتاب زندگی کے ایک ایک ورق کواحیاے سنت ،ابطال باطل ،احقاق حق اوراسلام کی بے لوث خدمات سے مزین کیااورانہی قابل قدر تجدیدی کارناموں کے نتیج میں آپ مجد دجیسے منصب عظیم پر جلوہ گرہوئے۔ ذیل میں کچھ تجدیدی کارنامے اختصارا فذکور ہیں۔

مذہب مالکیت سے روشناس کرانے اوراس میں عالم اسلام کو ذہب مالکیت سے روشناس کرانے اوراس کے اصول و فروع پر شختی سے لوگوں کو عمل پیرار کھنے میں آپ امتیازی شان کے حامل ہیں چناں چہ آپ نے اپنی تصانیف اور ماہر شاگردوں کی ٹیم کے ذریعے ایک جہاں کو مذہب مالکیت کا سچاپیرو کا رہنایا نیزاس کے اصول و فروع کو تحفظ و بقا، تدوین و تالیف اور نشروا شاعت کے مراحل سے گزارتے ہوئے مذاہب اربعہ میں مذہب مالکیت کو ایک خاص مقام عطاکیا۔

احیاے سنت اور ابطال برعات ومنگرات: احیاے سنت، ردبعات و منگرات اور وضع حدیث کے سدباب میں آپ کی تجدیدی کارنامے شاہ کار کی حیثیت رکھتے ہیں۔ خصوصًا مصر میں آپ کی نمایاں خدمات روزروش کی طرح عیاں ہیں۔ بہیں تک بس نہیں بلکہ آپ دولت و ثروت کے ذریعے بھی تجدیدی خدمات میں کسی سے بیچھے نہیں رہے۔

خوارج اورباطل عناصر کاابطال: آپ کے زمانے میں فتنہ خوارج عروج پر تھا۔ان کی نیج کی میں آپ نے ایری چوٹی کا زور لگادیا۔یہاں تک کہ آپ ہی کی کوششوں سے ان فتنوں کازور ختم ہوااوراسلامی ساج سے ان فتنوں کاسدباب کرکے مسلمانوں کے ایمان وعقیدے کے تحفظ کویقینی بنایا۔

وفات: امام شافعی رُ النَّظِظِیْری و فات کے اٹھارہ دن بعد بروز سنیچر ۲۲ رشعبان المعظم ۲۰۴ ھے کوامام اشہب مالکی رُ النَّظِظِیْراس جہاں فانی کوالو داع کہ کراپنے مالک حقیقی سے جاملے۔ (سیراعلام النبلاء، ۸۵، ص۳۲۹دارالفکر)

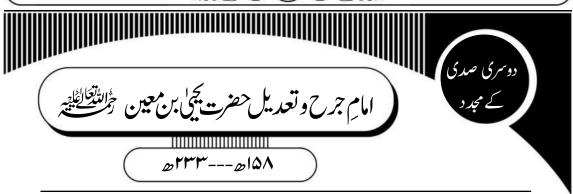
ابوجعفرابن جزارنے کہاکہ ان کی وفات امام شافعی ڈالٹیکٹٹیکی وفات کے ایک مہینہ بعد مصرمیں ہوئی،اورامام شافعی کی وفات ۲۰۴ھ میں ماہ رجب گزرنے کے بعد ہوئی تھی۔

ن فین این قاسم را ایک آبانی وطن مصرکے ایک چھوٹے سے قبرستان میں ابن قاسم را التفاظیۃ کے جوار میں آپ کی تدفین عمل میں آئی۔(وفیات الاعیان، ج۱، ص۲۳۹۔دارالکتب العلمیہ)

\$\$







محرشهبازاحد، ارول، جماعت سابعه - Mob. No. 8292566814

اسم گرامی: کیلی، کنیت: ابوز کریا، لقب: امام الجرح والتعدیل

سلسليرنسب. کيل بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبدالرحمان بغدادي ـ

ولادت: (۵۸ میل دوری پرواقع ہے۔ خاندانی حالت: آپ کے والدما جد"معین" مقام نقیای میں رہتے تھے اور عباسی خلیفہ ابو جعفر منصور کے عہد خلافت میں "رُبے" کے عامل تھے۔

تعلیم: ابوزکریا کی بن معین میں بچپن ہی ہے آثار نقد س ظاہر سے ،ابتدائی تعلیم کے بعد علم حدیث کی جانب متوجہ ہوئے،
ایپنے والد ماجد معین بن عون کے انقال کے بعد ترکے میں دس لاکھ پچاس ہزار در ہم پائے، آپ نے وہ ساری رقم علم حدیث کی خدمت میں صرف فرمادی، تقربیا چھ لاکھ حدیثیں اپنے نوک قلم سے تحریر کیں، نوبت یہاں تک پہنے گئی کہ پاؤں میں جو تیاں تک نہ رہیں۔ حضرت خطیب بغدادی لکھتے ہیں: "مات فخلف لابنه یحییٰ ألف ألف در هم و خمسین ألف در هم فأنفقه کله علی الحدیث حتی لم یبق له نعل یلبسه . " (تاریخ بغداد، ج بیاش ۱۸۲ مطبع دارا لکتب العلمه، بیروت، ابنان)

حصول علم کی خاطر اپنے وقت کے جلیل القدر مشائخ محد ثین کی بار گاہوں میں زانوے ادب نہ کیا اور کسب علم فرماکرا پنا دامن گوناگوں علمی جواہرات سے بھر لیا ، خاص طور سے فن اساء الرجال میں اتنا درک و کمال حاصل کیا کہ اس فن کے امام بن گئے۔ جن اکابر سے علم حاصل کیاان میں سے چند کے اسامہ ہیں:

اساتذه: عبدالسلام بن حرب، عبدالله بن مبارک، حفص بن غیاث، جربر بن عبدالحمید، هشام بن بوسف، عبدالرزاق ابن عیینه، وکیع، ابن انی عدی، غندر، عمر بن عبدالرحلن، حجاج بن محمد، حاتم بن اساعیل، اساعیل بن مجالد بن سعید، حسین بن محمد، عبدالصمد بن عبدالوارث، عباد بن عباد ، مروان بن معاویه، قطان، ابو عبیده بن حداد، ابواسامه، حماد بن خالد، عبدالرحمان بن مهدی - (تهذیب التهذیب، ۲۰۵۰ مطبع داراحیاء التراث العربی)

امام کیلی بن معین زبانی حفظ کے ساتھ ساتھ حدیثوں کو سپر دفرطاس بھی کر لیاکرتے تھے،آپ سے کسی نے بوچھاکہ آپ نے کتنی حدیث "میں نے اپنے ہاتھ سے چھالکھ آپ نے کتنی حدیث "میں نے اپنے ہاتھ سے چھولاکھ

سالنامه"باغِ فردول" مجد دينِ اسلام نمبر) مجد دينِ اسلام نمبر

حديثين لكهين _ (وفيات الاعيان ج: ٥ص: ١٦ أطبع دار الكتب العلميه بيروت ، لبنان)

علی بن مدینی فرماتے ہیں:''ما أعلم أحداً کتب ما کتب یحییٰ بن معین''میں کسی ایسے شخص کونہیں جانتاجس نے کیلی بن معین کے برابر حدیثیں لکھی ہول۔(تاریخ بغداد،ج:۱۸اص:۱۸۲،مطبع دارالکتب العلمیہ،بیروت،لبنان)

صالح جزرہ نے کہا:" ذکر لی أن يحيیٰ بن معين خلف من الکتب لما مات ثلثين قمطرا و عشرين جبا" کیجیٰ بن معین کے انقال کے بعد تيس المارياں اور بيس صندوق کتا بوں سے بھری ہوئی ملیں۔

(تهذيب التهذيب، ج: ٢، ص: ١٤٩، مطبع دار احياء التراث العربي)

علم وفعل: ابن معین خداداد فهانت اور جهد مسلسل سے علم حدیث مین کمال حاصل کرکے عالم اسلام کی عبقری شخصیت بن گئے، آپ کی ثقابت اور جلالت فی الحدیث کا اعتراف بڑے بڑے ائم کہ حدیث وفقہ نے کیا ہے۔ مشہور ناقد و محدث علی بن مدنی فرماتے ہیں: "انتھی العلم با لبصر ۃ الی یحیی بن أبی کثیر و قتا دۃ، و علم الکو فة إلی أبی اسحاق والأعمش، و انتھی علم الحجاز الی ابن شهاب و عمر و بن دینا ر ، و صار علمه هؤلاء الستة بالبصر ۃ الی سعید بن أبی عرو به و شعبه و معمر و حماد بن سلمه و أبی عوانه و من أهل الکو فه الی سفیان الثوری و سفیان بن عینه و من أهل الحجاز الی مالك بن أنس و من أهل الشام الی الأوز اعی و انتھی علم هؤلاء الی محمد بن اسحاق و هشیم و یحیی بن سعید و ابن أبی زائدۃ و و کیع و ابن المبا رك و هو أو سع هؤلاء علماو ابن معین. "

(وفيات الاعيان ج:٥، ص: ١١٤، مطبع دار الكتب العلميه بيروت، لبنان)

لیعنی بھرہ میں علم حدیث کیجی بن انی کثیر اور ابوقتادہ پرختم ہوا ، کوفہ کاعلم اسحاق اور اعمش پر منتہی ہوا ، تجاز کاعلم ابن شہاب اور عمر و بن دینار پر تمام ہوا، ان چھ محدثین کاعلم بھرہ میں سعید بن انی عروبہ، شعبہ، معمر، حماد بن سلمہ اور ابوعوانہ پرختم ہوا، کوفہ والوں میں سفیان توری، سفیان بن عیدنہ اور اہل ججاز میں مالک بن انس اور اہل شام میں اوز اعی پر مکمل ہوا، ان تمام محدثین کاعلم محمد بن اسحاق ، ہشیم ، کیجی بن سعید، ابن انی زائدہ ، وکیج اور ابن مبارک تک پہنچا، ابن مبارک ، ابن مہدی اور کیجی بن آدم ان سیموں سے زیادہ و سیع علم کے حامل ہیں ، پھر ان جملہ محدثین کاعلم کیجی بن معین کے پاس جمع ہوگیا ہے۔

خطیب بغدادی: «کان اما ماًر با نیاً،عا لماً، حا فظاً ،ثبتاً، متقناً" وه امام ربانی،عالم،حافظ،ثبت فی الحدیث اور صاحب حفظ واتقان تصے۔ (تاریخ بغداد،ج:۱۸۲مطبع دار الکتب العلمی بیروت، لبنان)

اُمام احمد بن حنبل: "السماع من یحییٰ بن معین شفاء کما فی الصدور "امام کیمیٰ بن معین سے ساعت حدیث کرناسینوں کے لیے شفاہے۔(حوالہ سابق، ص۱۸۵)

. ابوسعید حداد: "النّاس کلهم عیال علی یحیی بن معین"علم حدیث میں تمام لوگ کیلی بن معین کے خوشہ چیں ہیں۔ (حوالہ سابق، ص: ۱۸۳)

آپ کی جلالت علمی اور آپ کے رعب ودبد بہ کاعالم یہ تھاکہ محض آپ کا نام س کر محدثینِ زمانہ کانپ اٹھتے تھے۔ ہارون



بن معروف فرماتے ہیں:

"بغداد میں ملک شام سے ایک مشہور محدث تشریف لائے،ان کی بارگاہ میں سب سے پہلے میں پہنچااور ان سے حدیث املا کرانا شروع کردیا، اسنے میں دروازہ پرکسی نے دستک دی، آپ نے کورانے کی درخواست کی، آپ نے فورالین کتاب اٹھائی اور حدیثیں املاکرانا شروع کردیا، اسنے میں دروازہ پرکسی نے دستک دی، آپ نے بوچھاکون ؟جواب ملااحمد بن حنبل بشخ نے فرمایا: آجاؤ!امام احمد بن حنبل آنے کے بعد بیٹھ گئے اور شیخ احادیث ککھواتے رہے،ان کے بعد احمد دور تی، عبداللہ بن رومی اور زبیر بن حرب وغیرہ باری باری مکان میں داخل ہوئے، شیخ نے ان سب کو بیٹھنے کا حکم دیا اور کتاب ہاتھ میں لیے لکھواتے رہے، تھوڑی دیر بعد کسی نے دروازہ کھٹکھٹایا، شیخ نے حسب دستور بوچھاکون ؟جواب ملا یجی بن معین، نام سنتے ہی شیخ پر لرزہ طاری ہوگیا، دونوں ہاتھ کا نینے گے اور کتاب ہاتھ سے گر پڑی "۔ (حوالہ سابق، ص:۱۸۵)

ابن مدنی: "مار أیت فی الناس مثله "میں نے لوگوں میں ان کے یا یہ کا نہ د کیجا۔

(تهذیب التهذیب، ج:۲ ص:۱۸۰ مطبع دار احیاء التراث العربی)

تلافدہ: آپ کے خرمن علم کے خوشہ چینوں کی صحیح تعداد تونہیں معلوم،البتہ چندمشہور تلافدہ درج ذیل ہیں: ابراہیم بن عبداللہ بن جنید ختلی، ابو بکربن ابی خثیمہ، احمد بن محمد بن قاسم بن محرز، جعفر بن محمد طیالسی، ابو معین سین بن عبداللہ بن احمد دور قی ، عبداللہ بن احمد بن عنبراللہ بن شعیب صابونی ،حسین بن حبان ، ابو حاتم رازی ،ابوزر عه دشقی ،ابو یعلی موصلی، احمد بن عبدالجبار صوفی ۔ (تہذیب التہذیب، ج:۲،ص:۲۸)

تجدیدی خدمات: آپ کے کارناموں سے بیبات قابل ذکر ہے کہ اپنی پوری زندگی حضور ﷺ کی حدیث کی نگہبانی کے لیے وقف کر دی کہ کہیں کسی طرح اس میں جھوٹ کی آمیزش نہ ہونے پائے ،بلا شہبہ آپ کی زندگی اس حدیث پاک کی مصداق تھی ۔ امام بیہ قی اور ابن عساکر نے ابن سعید فریائی کی سند سے اس حدیث کی تخریج کی ہے کہ امام احد بن عنبل سے مروی ہے "ان الله یقیض للناس فی رأس کل مائة سنة من یعلم الناس السنن و ینفی عن رسول الله ﷺ الکذب" بیشک الله تعالی ہر صدی میں لوگوں کی رہنمائی کے لیے ایسی ذات کوظاہر فرما تا ہے جولوگوں کو سنتوں کی تعلیم دے اور رسول الله ﷺ کی کہ دار طرف منسوب جھوٹی باتوں کو دور کرے (التنبئة بمن یبعثه الله علی رأس کل مائة ،از: جلال الدین سیوطی ،ص : ۲۶ ،دار الثقه للنشر و التوزیع ،مکه مکرمه ، طبعه اولی: ۱۶۱۰

جرح وتعدیل کوایک اہم فن کی حیثیت حاصل ہے،اس کا مقصد شریعت مطہرہ کا تحفظ اوراس کا دفاع ہے، محدثین عظام کا بیہ وہ عظیم کار نامہ ہے جس کی مثال تاریخ پیش نہیں کر سکتی، حدیث کے راویوں کی جانچ پر کھ کے لیے اس فن کا ایجاد ہوا تا کہ ان کی ثقابت، عدم ثقابت، عدالت، حفظ، ضعف، صداقت وامانت اور کذب و نسیان کے متعلق فیصلہ کیا جائے۔ یہ کام پہلی صدی کے آخر ہی میں شروع ہو دیا تھا لیکن دوسری صدی کے محدثین نے اسے ایک مستقل فن کا در جہ دے دیا،اس فن میں امام کیجی بن معین کوامامت کا در جہ حاصل ہے۔

جب بدعتیوں نے ذخیر ہُ احادیث میں موضوع روایتیں شامل کرنے کی ناپاک کوششیں کیں تو محدثین کرام ان کے مقابلہ کے لیے کمربستہ ہو گئے، امام ابن معین توباضابطہ موضوع حدیثیں لکھ لیاکرتے پھر انھیں درایت وروایت کی کسوٹی پر رکھتے اور



گڑھی ہوئی حدیثوں کو تنور میں ڈال دیتے،آپ خود فرماتے ہیں: "کتبنا عن الکذّابین ثم سجّرنا به التنور و أخر جنا به خبزا نضيجاً" میں نے جمولے راویوں سے ایک بڑاذ خیرہ جمع کیا،اس کے بعد میں نے اپناتنور گرم کیا،اس سے نہایت عدہ یکی یکائی روٹیاں تیار کرلیں۔(وفیات الاعیان،ج: ۵،ص:۱۱۵،مطبع دارالتب العلمیہ بیروت، ابنان)

امام احمد بن عنبل فرماتے ہیں: ہم جس زمانہ میں صنعایمن میں حدیث پڑھنے میں شغول سے اور میر ہے ساتھیوں میں کی بن معین بھی سے ، ایک دن میں نے دیکھا کہ آپ ایک گوشہ میں بیٹے ہوئے کچھ لکھ رہے ہیں، اگر کوئی سامنے آتا تواسے چھپالیت، دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ حضر ت انس بن مالک کی طرف منسوب" ابان" کی روایت سے جوجعلی مجموعہ پایاجا تا ہے اس کو نقل کر رہے ہیں، آپ نے جواب دیا: میں تواسی لیے لکھ رہا ہوں کہ ان کو زبانی یاد کر لوں، مجھے معلوم ہے کہ یہ سب موضوع روایات ہیں، میرامقصد ہے ہے کہ آئدہ اگر کوئی روایات میں " ابان " کی جگہ تقہ راوی کانام لے کر گر اہ کرے گا تومیں اس راز کوفاش کر دوں گا۔ (تہذیب التہذیبے: ۲سن ۱۸ اطبع داراحیاء التراث العربی)

ام ابن معین کواس فن میں اتنا ملکہ حاصل تھاکہ ایک ہی نظر میں حدیث کی صحت وسقم کا فیصلہ فرمادیتے تھے، جب کہ دیگر بڑے بڑے محدثین کا وہاں تک گمان بھی نہیں گزرتا، جیسا کہ ابو سعید سے منقول ہے:" و إنّا لنذهب إلى الحدیث فننظر فی کتبه فلا نری فیھا الّا کلّ حدیث صحیح حتّی یجئ أبو زکریّا فأول شئ یقع فی یده الخطاولولا أنّه عرفناه لم نعرفه" ہم لوگ جب محدث کی بارگاه میں حاضری دیتے، جواحادیث ان کی کتابوں میں درج ہوتیں اخیس ہم صحیح مجھے لیتے، گرجب وہی روایتیں ابن معین کے سامنے پیش کی جاتیں تواول نظر میں غلطیوں کو بھانپ لیتے اور غلطی اتنی باریک ہوتی کہ اگروہ ہمیں توجہ نہ دلاتے تو ہمیں شعور بھی نہ ہوتا۔ (حوالہ سابق)

امام احمد فرماتے ہیں: "هم هنار جل خلقه الله تعالیٰ لهذا الشان يظهر كذب الكذّابين يعنی ابن معين" الله تعالیٰ نے ایک ایسائخض پيرافرماديا ہے جو كذابوں كی كذب بيانی ظاہر كرديتا ہے، وہ ابن معين ہیں۔ (حوالہ سابق)

فن اسماء الرجال: فن اسماء الرجال كاعلم، حدیث كانصف علم ہے ۔ اس میں بھی آپ كو كامل ملكہ حاصل تھا۔ اس فن ميں يہ معلوم ہوتا ہے كہ حدیث كے راوى كون ہیں؟ ان كاسلسله نسب اور جائے سكونت كيا ہے؟ ولادت كب ہوئى؟ حافظ، دين دارى اور تقوىٰ كس درجہ كاہے؟ ان كے عقائد كيا ہیں؟ آپ قديم وجديد ہرفتم كے راويوں كا حال جانتے تھے۔ اس فن ميں آپ كی حذاقت و مہارت كا اعتراف جليل القدرائم کون نے كيا ہے۔

امام احمد برخیبل اور ایک محدث عبدالخالق دونول مغازی کی احادیث سننے کے لیے یعقوب بن ابراہیم کے پاس جاتے سے، اس زمانے میں کی بن محین بصرہ میں قیام پذیر سے، ایک دن امام احمد برخیبل نے فرمایا: "لیت أن یحیی هنا" کاش! ابوز کریا یہاں ہوتے، عبدالخالق نے کہا"ما تصنع به" اگر ہوتے بھی توکیا کرتے؟ امام احمد برخیبل نے فرمایا: "یعرف الخطا" وہ خطاکو پہچان لیتے ہیں۔ (حوالہ سابق)

عمروناقر: "ما كان فى أصحابنا أعلم بالإسناد من يحيى بن معين ما قدر احد يقلب عليه إسنادا قط" مارك اصحاب مين كيل بن معين سے بڑھ كركوئى اسناد كاعلم نه ركھتا تھا، كوئى ان كے پاس اسناد كوالٹ پلك كربيان كرنے



کی جراءت نه رکھتا تھا۔ (حوالہ سابق، ص۱۸۰)

احمد بن عنبل: "کان اِبن معین اُعلمنا بالر جال "بن معین ہم میں رجال کے سب سے بڑے عالم سے _(حوالہ سابق)

حل گوئی اور فرط احتیاط: راویوں پر نفدو جرح بڑا اہم کام ہے ،اس میں کامل احتیاط برنے کی ضرورت ہوتی ہے ،اس میں کامل احتیاط برنے کی ضرورت ہوتی ہے ،اس میں دنیاوی وجاہت اور رشتہ و قرابت کا پاس ولحاظ نہیں ہوتا، رجال حدیث کی نفدو جرح کے وقت یہ بھی پیش نظر ہو کہ شخص تعصب راہ نہ پائے ، بچی ابن معین اس معاملے میں بہت ہی مختاط اور حق گوشے ، کذب بیانی کی وضاحت اور نفذو جرح کے وقت صرف شریعت مطہرہ کا تحفظ اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی رضام قصود ہوتی ، جیساکہ ان کے اس کلام سے واضح ہوتا ہے کہ آپ اللہ تعالیٰ سے یہ دعافر ہاتے تھے" اللہ م اِن کنت تکلمت فی رجل ولیس ہو کذابا فلا تعفر لی "اے اللہ!الر میں نے کسی السے شخص کی کذب بیانی واضح کی ہوجواس کا سخق نہیں تو تومیر کی مغفرت نہ کرنا۔ (حوالہ سابق)

آپ دوسرے سے روایت حدیث کرنے میں حدورجہ احتیاط کرتے، خود فرماتے ہیں: "انی لأحدث بالحدیث فاسھر له مخافة ان أكون قد أخطات فيه"میں كوئى حدیث بیان كرتا ہول مگراس خوف سے رات كی نینداڑ جاتی ہے كہ كہیں روایت میں غلطی نہ ہوگئی ہو۔ (تاریخ بغدادج: ۱۲۵ مطبع دارالکتب العلمیہ بیروت، لبنان)

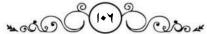
وفات: آپ کی حیات مبار که زہدوورع کا نمونہ تھی ، متعدّ دبار زیارت حرمیّن شریفین سے مشرف ہوئے ، آخری بارج کے موقع پر مدینہ منورہ تشریف لائے ، قافلہ والول کے ساتھ واپسی کا ارادہ تھا، رات میں خواب دیکھا کہ ایک منادی کہ رہاہے: "اے ابوز کریا! میرے پڑوس سے واپسی کا ارادہ رکھتے ہو؟" اس کے بعد قیام کا ارادہ کرلیا، تین روز بعد آسان علم وفن کے آفتاب نے ۲۳۳ ھیں اس دار فانی کو الوداع کہ دیااور آخری آرام گاہ جنت ابقیع میں خلد آشیاں ہوگئے۔

آپ کویہ مرتبہ حاصل ہے کہ جس چار پائی پر سرکار دوعالم بڑا اللہ بڑا کا جسد اقد س رکھا گیا تھا اسی پر آپ کا جنازہ رکھا گیا، اس شان کے ساتھ جنازہ اٹھا یا گیا کہ ایک منادی اعلان کرتا جاتا تھا یہ اس شخص کا جنازہ ہے جور سول اللہ بھا تھا گیا گیا گیا گیا گیا گیا کہ طرف منسوب جھوٹی روایتوں کودور کرتا تھا جیسا کہ تاریخ بغداد میں ہے: "فحمل علی سریر رسول الله بھی ورجل بنادی بین یدیه الذی کان ینفی الکذب عن حدیث رسول الله بھی "(حوالہ سابق ص: ۹۰)

آپ کی کرامتوں میں سے ایک بڑی کرامت ہے ہے کہ آپ کی وفات کے دن ایک بزرگ نے خواب میں دیکھا کہ سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم صحابۂ کرام کے ساتھ تشریف لے جارہے ہیں اور فرمارہے ہیں: "جئت لہذا الرجل أصلی علیه فانه کان یذب الکذب عن حدیثی ، میں اس شخص (کیلی بن معین) کی نماز جنازہ پڑھنے جارہا ہوں جومیری حدیثوں سے جھوٹ کودور کرتا تھا۔ (تہذیب التہذیب، ج:۲،ص:۱۸۲، مطبع داراحیاء الترث العربی)

حاصل یہ کہ آپ عالم اسلام کی ایک عبقری شخصیت تھے،صاحبان علم وضل آپ کی بار گاہ میں جبین نیازخم کرتے اور آپ کی جلالت علمی کا اعتراف فرماتے اور آپ کو امام الجرح والتعدیل تسلیم کرتے، آپ کی جرح و تعدیل کوبسر و چشم قبول کرتے، حدیث کی خدمت کے سبب آپ کو یہ شرف حاصل ہوا کہ آپ کے وصال کے وقت آپ کا جنازہ اس چار پائی پررکھا گیا جس پررسول اکرم ﷺ کا جسد اقدس رکھا گیا تھا۔ کہ کہ کہ کہ اکرم ﷺ کا جسد اقدس رکھا گیا تھا۔ کہ کہ کہ کہ







محرتوصيف رضاء گریڈید (جھار کھنڈ) جماعت: فضیلت Mo: 9651293907

حضرت امام علی رضا وَلَيْ عَلَيْكَ ذات ستودہ صفات محتاج تعارف نہیں۔آپ کا نام مبارک زبان پر آتے ہی آپ کافہم قرآن اور فضائل اور پیچیدہ مسائل میں عمق نگاہی کاملکہ ہماری نظروں میں گردش کرنے لگتا ہے۔آپ اپنی کم سنی کے باوجود علوم وفنون اور فضائل وکمالات میں معاصرین پر فائق و بر تر نظر آتے ہیں۔آپ دوسری صدی کے مجد دہیں جیساکہ اس کی صراحت ابن اثیر نے "جامع الاصول"میں ،طاہر محدث پٹنی نے "مجمع بحارالانوار" میں اور مولانالیس اختر مصباحی نے "امام احمد رضااور جدیدافکارونظریات"میں بحثیت "مجرد "ثارکیا ہے۔اعلی حضرت امام احمد رضا عالی خینے نے آپ کے توسل سے یوں دعاکی ہے:

صدق صادق کا تصدق صادق الاسلام کر بے غضب راضی ہوکاظم اور رضا کے واسطے

ولادت باسعادت: آپ کی پیدائش مدینه شریف میں بروز پنج شنبداارر بیج الآخر ۱۵۳ھ مرطابق ۲۷۰ء بعهد خلیفه ابوجعفر منصور عباسی ہوئی۔ (شواہدالنبوہ، ص۱۳۹) بعض نے رہیج الآخر کے بجائے رہیج الاول لکھاہے۔

نام والقاب: آپ کااسم گرامی علی ،کنیت :سامی،ابولحسن اور القاب :صابر،ولی،ضامن اوررضاوغیره بین جن میں سب سے زیادہ مشہور "رضا" ہے۔

"قیل لأبی جعفر محمد بن علی الرضا رضی الله تعالی عنهما :ان اباك سماه المامون الرضا و رضا لله تعالی عنهما :ان اباك سماه المامون الرضا و رضا لله عزوجل فی سمائه و رضا رسوله علی فی ارضه، خص من بین آبائه الماضین بذالك، لانه رضی به المخالفون كما رضی به الموافقون" ابوجعفر محمد بن علی رضا هم الیا: آپ کے والد محرم کانام مامون نے "رضا" رکھا، اوران کوولی عهد بنانے پر راضی تھا۔ توآپ نے کہا: الله سبحانه نے ان کانام "رضا" رکھا۔ کیول کہ وہ آسانول میں الله کی رضا تھے اور زمین میں اس کے رسول کی رضا تھے۔ آپ کو گزشتہ آباواجداد میں اس بنا پر خصوصیت عاصل ہے کہ آپ سے موافقین کی طرح مخالفین بھی راضی تھے۔ (شواہدالنبوۃ، ص:۱۳۹)

سالنامه "باغ فردول" مجددين إسلام نمبر

بشارت بنی باللہ تعالی عنہ کی والدہ محترمہ فرماتی ہیں: "میں نہ کور ہے: حضرت امام موسی کاظم رضی اللہ تعالی عنہ کی والدہ محترمہ فرماتی ہیں: "میں نے اپنے خواب میں رسول بھا ہے گئے کی رسول اللہ بھی گئے نے مجھ سے ارشاد فرمایا: تم اپنی کنیز نجمہ (ام ولد) کواپنے بیٹے موسی کاظم کے حوالے کردو، جلداس سے ایک ایبا فرزندار جمند پیدا ہوگا جو بہترین اہل زمین میں سے ہوگا "چنال چہ ایسا ہی ہوا۔ حضرت امام علی رضاؤ کی گئے کی والدہ ماجدہ سے مروی ہے کہ "جب میں ان سے حاملہ ہوئی تومیں نے شکم میں بھاری پن اور سی تکلیف کا حساس نہیں کیا اور جب میں سوتی تواپنے پیٹ سے شیعے و تہلیل کی صدا میں سنتی جس سے میرے دل میں خوف و ہراس طاری ہوجاتا اور جب انہوں نے اس دنیا میں قدم رکھا تواپنے ہاتھوں کوزمین پر ٹکایا اور نگاہ آسان کی طرف کی اس حال میں کہ ان کی زبان جنش کررہی تھی گویا کہ کسی سے بات کررہے ہوں اور کسی سے مناجات کررہے ہوں اور کسی سے ہوں "۔ (شواہدالنبوۃ ، ص:۲۲۰)

فضائل و کمالات: رب قدیر نے آپ کی ذات میں تمام خوبیاں جمع کر دی تھیں، یہی وجہ تھی کہ مخضر عرصے میں ہی آپ کے علوم و فنون کا شہرہ پوری دنیا میں ہوگیا، حتی کہ اس دور کی عظیم ہستیوں نے بھی آپ کی مقد س بارگاہ میں زانوئے تلمذتہ کیا۔ جب بھی آپ کی بارگاہ میں کسی نے کوئی پیچیدہ سوال پیش کیا توشفی بخش جواب پایااوراگر کسی سے بھی مباحثہ ہوا تو آپ نے اپنے سوالات وجوابات سے اس کو محو حیرت کردیا۔

جب خلیفہ مامون نے اپنی شہزادی کا نکاح امام علی رضاعلیہ الرحمہ سے کر دیا اور دولت و سلطنت سونینا چاہا توعباسیوں نے اس بات کونا پسند کیا، خلیفہ مامون نے وضاحت کی کہ میں نے اسے علم وفضل میں منفر دو بے مثال پایا اس لیے میں نے اس کا ارادہ کیا، کیکن عباسیوں کے ذہنوں میں یہ بات کھئٹی رہی، انہوں نے امام علی رضا کو ذلیل ور سواکر نے اور مامون کے دل سے ان کی عزت و محبت نکالنے کاعز مصمم کر لیا جس کے لیے ان سے مناظر ہے کی شکل کی ایک مجلس منعقد کی اور ان کے مقابل ایک بے مثال و بے نظیر مناظر ''کو کھڑا کیا۔

کیل نے آپ سے متعدّد سوالاً ت کیے آپ نے ان کا اطمینان بخش جواب دیا اور ان کواس قدر واضح کیا کہ مجلس کے لوگ انگشت بدنداں ہو گئے۔اس کے بعد مامون نے امام سے کہا: "اب آپ کیل سے سوال کیجیے تاکہ عوام پر آپ کی عزت واحترام راسخ ہوجائے " آپ نے ان سے ارشاد فرمایا 'جسج کے وقت ایک مرد نے ایک عورت کی طرف دیکھا،اس وقت وہ اس پر حرام تھی، طلوع آفتاب کے وقت وہ اس پر حلال ہوگئ، ظہر کے وقت پھر اس پر حرام ہوگئ، عصر کے وقت پھر حلال، مغرب کے وقت پھر حلال، آدھی رات کو پھر حرام اور فجر کے وقت پھر حلال"۔

آب اس مسکد کے بارے میں کیا فرماتے ہیں؟

کی بن اکثم یہ سوال سن کر حیران و ششدر رہ گئے اور عرض کیا:عالی جاہ مجھے اس کے متعلق کچھ معلوم نہیں۔ حضرت امام علی رضا ﷺ نے مذکورہ مسئلہ کی یوں توضیح وتشریح کی :صبح کے وقت ایک اجنبی نے کنیز کی طرف دیکھا،اس وقت وہ اس پر حرام تھی، طلوع آفتاب کے وقت اس نے اس کو خرید لیا،وہ اس پر حلال ہوگئی، ظہر کے وقت اس نے اس کو آزاد کر دیا تووہ اس پر حرام ہوگئ، عصر کے وقت اس نے اس سے نکاح کر لیا، وہ حلال ہوگئ، مغرب کے وقت اس نے ظہار کیا، پھر حرام ہوگئ، عشا کے وقت کفارہ دیا حلال ہوگئ، آدھی رات کو طلاق بائن دی پھر حرام ہوگئ اور فجر کے وقت اس نے نکاح کر لیا پھر حلال ہوگئ۔ (تذکرہ ُمشائخ قادریہ، برکاتیہ رضویہ، ص: ۱۶۸ مطبوعہ، قادری کتاب گھر، برلی شریف)

یه تناخی بحراجواب سن کرحاضرین چرت واستجاب میں پڑگے اور مامون بھی ان کی باریک بینی اور عمین نظری سے بے حد متاثر ہوا اور مملکت و سلطنت کے جملہ امور ان کے حوالے کرنے کا عزم صمم کر لیا اور ان کو اس بات سے باخبر کیا لیکن آپ نے انکار کیا جیسا کہ موسی بن سلمہ نے بیان کیا ہے: "کنت بخر اسان مع محمد ابن جعفر ، فسمعت ان ذالر یاستین . (طاهر بن الحسین) خرج ذات یوم و هو یقول : و اعجبا ، و قد رأیت عجبا ، سلونی ما رأیت ، قالو ا: ما رأیت ، اصلحك الله ، قال : رأیت امیر المؤمنین المامون یقول لعلی بن موسی : قد رأیت ان اقلدك امر المسلمین و افسخ ما فی رقبتی و اجعله فی رقبتك ، و رأیت بن موسی یقول : یا امیر المؤمنین ! لا طاقة لی بذالك و لا قوة ، فما رأیت خلافة قط اضیع منها ، امیر المؤمنین یا امیر المؤمنین منها و یعرضها علی علی بن موسی و علی بن موسی یر فضها و یا با ها " . (تہذیب الکمال فی اساء الرجال ، ص: ۱۳۸۰ ، ج:۱۲)

جب مسلسل اصرار کرنے سے انکار کی کوئی گنجائش نہ رہی تو چند شرائط کے ساتھ آپ نے منظور کرلیا، الغرض ۵؍ رمضان المبارک بروز پنج شنبہ ایک عالی شان کا نفرنس منعقد کی گئی جس میں حضرت امام کی تاج ہوشی کی گئی اس کے بعد خلیفہ وقت نے اپنے بیٹے کو حکم دیا کہ اولاً تم ان سے بیعت کر ووہ باادب اٹھ کر تعظیم و تکریم بجالا یا اور ان سے بیعت کی، مامون نے بڑی فراخ دلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے بیش بہازر وجواہرات حاضرین پر لٹائے، چر حضرت امام علی رضار ضی اللہ تعالی عنہ نے حمد وصلوۃ کے بعد مجمع کثیر سے مخاطب ہوکر ارشاد فرمایا: ''ایہا الناس! ان لنا علیکم حقاً بر سول الله ﷺ و لکم علینا حق بعد ، فاذا أدیتم الینا ذالك و جب لکم علینا الحکم ، والسلام " اے لوگو! بے شک رسول اللہ ﷺ کے طفیل ہمارا تمار کے اور تمھارا ہمارے او پر توجب تم یہ (حق) ہمیں اداكر دو تو تمھارے لیے ہم پر فیصلہ واجب ہے والسلام۔ (تشریف البشر، ص: ۹۸)

معرت امام علی رضا علامے محدثین کی نظر میں :علامہ ابن جرعسقلانی نے تاریخ نیشا پورسے نقل کیا ہے" جب آپ نیشا پور تنے اور آپ نیشا پور تنے اور آپ نیشا پور تنظریف لے گئے توزائرین کے جموم و کثرت کی وجہ سے لوگوں کا چلنا دشوار ہوگیا، آپ ایک نجر پر سوار تھے اور لوگ آپ کے ہر کا انور کی زیارت نہیں کر پار ہے تھے، اس وقت لوگ آپ کے ہر کا انور کی زیارت نہیں کر پار ہے تھے، اس وقت ابوزر عدرازی (م:۲۹۲ھ) اور محمد بن اسلم طوسی (م:۲۴۲ھ) نے جواس زمانے کے مشہور حافظان حدیث تھے، آگے بڑھ کر انور کی دیث اس کے ساتھ طلبہ و محدثین اس کثرت سے تھے کہ شار میں نہیں آسکتے، ان دونوں نے نہایت عجز وانکساری سے عرض کیا کہ حضور!" اینے جمال با کمال سے لوگوں کو مشرف فرمائیں اور اپنے آباے کرام کی کوئی حدیث سنائیں توآپ نے سے عرض کیا کہ حضور!" اینے جمال با کمال سے لوگوں کو مشرف فرمائیں اور اپنے آباے کرام کی کوئی حدیث سنائیں توآپ نے

سالنامه"باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

تجرروک دیااور نقاب ہٹادیا خلقت کی آنکھیں آپ کی طلعت ہمایوں کودکھ کر ٹھنڈی ہوئیں، وہ آپ کے فیض کرم سے بہرہ ورہو نے کے لیے اس قدر بے خود ہوئے کہ اگر آپ سے نہ مل پاتے تو آپ کے نچر کے پاؤں چومتے اور اس کو اپنے لیے باعث رحمت سمجھتے "۔اس کے بعد آپ نے حدیث روایت کی: "حدثنی ابی موسی الکاظم عن ابیہ جعفر الصادق عن ابیہ محمد الباقر عن ابیہ علی زین العابدین شھید کر بلا عن ابیہ علی المر تضی قال: حدثنی ابیہ محمد الباقر عن ابیہ علی زین العابدین شھید کر بلا عن ابیہ علی المر تضی قال: حدثنی حبیبی و قرة عینی رسول الله ﷺ قال: حدثنی جبر ئیل قال: حدثنی رب العزة و سبحا نه و تعالی قال: کلمة لا الله الاالله حصنی، فمن قالها دخل حصنی، و من دخل حصنی امن من عذابی " پھر آپ نے اپنے رخ انور سے حائل پر دے کوہٹایا تولوگوں نے اپنی تشنہ آنکھیں سیراب کیں اور تقریبًا بیس ہزار محدثین نے اس حدیث کونٹل کیا۔ (الصواعق المحرقة، ص: ۲۰۸۲)

بركات اسنادامام على رضا: حضرت امام احمد بن حنبل وَ النَّطَائِيْنِ فِي اللهِ قَدَى هذا الاسناد على مجنون لا فاق من جنونه " اگريه اسناد مجنون پر پرهمي جائے توضروروه شفاياب هوگا۔ (ايصًا) ابوالقاسم قشيري نے فرمايا:

" یہ حدیث اسی سند سے بعض امرا ہے ساسانیہ کو پینی تواس کو انھوں نے آب زر سے لکھوا یا اور اس قدر انھیں فیض پہنیا کہ اپنے وارثین کو وصیت کی کہ جب میری وفات ہوجائے تواس کو میری قبر میں رکھ دینا، شاید خدااسی کی برکت سے مجھے بخش دے۔ دنیا میں ان کی برکت پہنی ہی حتی کہ مامون کی موت کے بعد کسی نے ان کو خواب میں دیکھا اور بوچھا کہ اللہ عزوجل نے تمھارے ساتھ کیا سلوک کیا ؟ اس نے جواب دیا کہ "غفر لی بتلفظی بلا الله الا الله و تصدیق ان محمداً رسول الله " الله تعالی نے مجھے میرے لا اللہ الا الله کے رسول ہیں) کی وجہ سے مجھے بخش دیا۔ (تذکرہ مشائح قادر بیرکاتیہ، ص ۱۲۹)

ایک مرتبہ خلیفہ مامون کی طبیعت علیل ہوگئ،اس نے نذر مائی کہ اگراس بیاری سے شفا پالیا توزر کثیر خیرات کروں گا،جب مالک حقیقی نے شفا بخشی تواس نے متعدّد علائے کرام سے بوچھا کہ زر کثیر کا اطلاق کتنے پر ہوتا ہے ؟سب نے اپنے اعتبار سے جواب دیا مگر اس کو تشفی نہ ہوئی بلآخراس نے یہ عریضہ امام کی بارگاہ میں پیش کیا، آپ نے ایسا معقول جواب دیا کہ سب متحیر ہوگئے، آپ نے ارشاد فرمایا: رب قدیر نے فرمایا: " لَقَلُ نَصَرَکُمْ الله ُ فِیْ مَوَاطِنَ کَشِیْرَ قِلْ" (توبہ، آیت:۲۵) "بشک اللہ نے بہت جگہ تمھاری مدد کی "،اور غزوات وسرایا تراسی تھے۔مامون نے انہیں کے قول پر عمل کرتے ہوئے تراسی دینار صدقہ کیا اور اس جواب کی عمق نگاہی سے بہت ہی متاثر ہوا۔ (تذکرہُ مشائخ قادر یہ برکاتیہ رضویہ، ص:۷۰)

اشاعت اسلام کی فکر آپ کو ہمہ وقت بے چین کیے رہتی خدمت کی ہے ،اشاعت اسلام کی فکر آپ کو ہمہ وقت بے چین کیے رہتی تقی ،آپ کی زندگی کے ہر شعبے میں خدمت دین کی جھلک نمایاں ہے ،آپ ہی کی سعی وکوشش کا ثمرہ ہے کہ حضرت معروف کرخی بھلائے گئے جیسے فردنے آپ کے دست حق پرست پر ایمان لاکر علوم و فنون اور رشدو ہدایت کا وہ چشمہ جاری کیا جس سے آج تک ایک عالم سیراب ہورہا ہے۔

فلمی جو اہر پارے: صرف ایک کتاب کا تذکرہ ملتاہے جو آپ نے مامون کی فرمائش پر علم طب میں تحریر فرمائی تھی۔

وفات: آپ نے اپنے خادم ہر نمہ بن امین سے پیشین گوئی کی تھی کہ اے ہر نمہ! میری موت قریب ہے اور جلد میرے آباوا جداد سے میری ملاقات ہوگی، میری موت اس طور پر ہوگی کہ میں مامون کے پاس انگوراور انار کھاؤں گا؛ جس کی وجہ سے میری موت واقع ہوگی، بالکل اس کے مطابق ۲۱ر رمضان المبارک ۲۰۳ھ بروز جمعہ ۵۵رسال کی عمر میں شہادت ہوئی۔ البتہ شواہدالنبوہ کے مصنف نے ۲۰۸ھ کھا ہے۔

قبرانور:طوس کاایک قربه "سناباد" میں آپ کا مزار مرجع عوام وخواص بناہواہے۔





عبد المعبود خان مصباحي، سلطان بور، جماعت: فضيلت: 789776809

بہر معروف وسری معروف دے بے خود سری جند حق میں گن جنید با صفا کے واسطے

تعارف: حضرت معروف کرخی مشائخ متقد مین میں سے ہیں اور حضرت سری تقطی کے استاذ و مرشد ہیں۔ آپ کا تعلق طبقہ اولی سے ہے۔ آپ کا نام نامی اسد الدین ، مشہور نام ''معروف کرخی'' اور کنیت ابو محفوظ ہے۔ آپ کے والد ماجد کا نام فیروز ہے۔ آپ کا شار اکا برمشائخ میں ہوتا ہے آپ اولیاء اللّہ کے سات سلسلوں کے پیشواہیں۔ طریقت میں آپ کا مقام بہت بلند ہے آپ کا کلام بطون سے لبریز ہے آپ عارفین عہد کے سردار تھے اور کرامات وریاضت آپ کی مشہور ہے۔ (نفحات الانس اردو، ص:۱۸۱)

ولادت: آپ کی ولادت ۱۵۱ه میں مقام کرخ میں ہوئی۔ (عاشیہ نفیات الانس، ص: ۱۸۵ ، دانش پباشنگ کمپنی، دریا گئے، دبلی۔)

تعلیم و تربیت: آپ کی ظاہر کی وباطنی تعلیم و تربیت حضرت موکل کاظم، حضرت امام اظم ابو حنیفہ اور حضرت داؤد طائی رشی گئے گئے کہ خدمت میں ہوئی۔ حبیب راعی سے بھی آپ ارادت و عقیدت رکھتے تھے اور ان سے بھی خرقۂ خلافت پایا۔ اور بول ہی آپ کی تعلیم خانواد وکر سول کی اہم یاد گار حضرت امام علی رضا خوال شی الله گئے (۱۵۵ سے ۱۵۳ ھے) کی بارگاہ میں ہوئی اور آپ ہی کی بارگاہ میں سلوک، معرفت، علوم اور حکمت کے منازل کو طے فرمائے اور خلافت سے سر فراز کیے گئے۔ (کشف المجوب، ص: ۱۷۵ ، مشائح قادر بیرضویہ، ص: ۱۷۵ سے علوم اور حکمت کے منازل کو طے فرمائے اور خلافت سے سر فراز کیے گئے۔ (کشف المجوب، ص: ۱۷۵ ، مشائح قادر بیرضویہ، ص: ۱۷۵ سے وقت کی ان عظیم علمی و روحانی ہستیوں کی تعلیم و تربیت اور اپنی جدو جہد سے معروف کرخی و المنظم علمی و روحانی ہستیوں کی تعلیم و تربیت اور اپنی جدو جہد سے معروف کرخی و المنظم علمی میں مقام بلند حاصل کر لیا تھا اس طرح وہ امام طریقت اور مقتدا ہے حقیقت بن گئے شے۔

ابتدائی حالات: ابتدامیں آپ غیر سلم سے مگر بچپن ہی ہے آپ کے قلب و جگر میں اسلام کی تڑپ اور جوش و عقیدت موجود تھی۔ آپ مسلمان بچوں کے ساتھ نماز پڑھتے اور ماں باپ کو اسلام کی ترغیب دیتے رہے۔ آپ کے والدین نصرانی سے اس کیے انھوں نے ایک عیسائی معلم کے پاس آپ کو تعلیم حاصل کرنے کے لیے بھیج دیا، اس معلم نے پہلے آپ سے سوال کیا کہ بچایہ بتاؤکہ تمھارے گھر میں کتنے آدمی ہیں؟ آپ نے کہا، میں میری والدہ اور میرے والد کل تین آدمی ہیں۔ معلم نے کہا تو تم کہو "فالث فلا ثق" آپ فرماتے ہیں کہ عالم کفر میں بھی میری غیرت نے یہ گوارہ نہ کیا کہ ایک کے سوادو سرے کو پکاروں اس لیے میں نے فورااً انکار

سالنامه"باغِ فردول" مجدد ين اسلام نمبر

کردیااوراس کے جواب میں یہ کہتارہا"ھو الله احد ھو الله احد" اس پر علم نے مجھ کوارنا شروع کیاوہ جس شدت سے مار تامیں ای جرائے سے افکار کر تا آخر عاجز ہوکراس نے میرے والدین سے کہائی کو قید کر دو ابتین روز تک قید میں والم بہ ہر روز ایک روٹی ملتی تھی مگر میں اس کو چھوا تک نہیں ۔ پھر میں وہاں سے فرار ہوکر سید سے حضرت علی بن موٹی رضائی خدمت میں حاضر ہوکر مشرف ہواسلام ہواور اضیں سے بیعت وخلافت بھی حاصل کی لیکن میری جدائی سے والدین کو سخت قاتی ہواکیوں کہ میں والدین کا اکیلا ہی لڑکا تھا۔ کہنے کہ وہ جہاں بھی گیا ہے میرے پاس لوٹ آئے۔ وہ جس ند ہب کو چاہے اختیار کرے ہم بھی اس کے ساتھ اپنا دین تبدیل کر دیں گئے وہ جہاں بھی گیا ہے میرے پاس لوٹ آئے۔ وہ جس ند ہب کو چاہے اختیار کرے ہم بھی اس کے ساتھ اپنا دین تبدیل کر دیں حضرت واو دطائی کی خدمت میں روگر فیوض باطنی سے سیراب ہوتے رہے ۔ (تذکر قالوائی ٹائیڈ بیان فرماتے ہیں کہ میں نے عید کے حضرت واو دطائی کی خدمت میں روگر فیوض باطنی سے بیاہ انس تھا۔ حضرت سری تفظی ڈوائیڈ بیان فرماتے ہیں کہ میں نے عید کے دن آپ کو گھروریں چنتے ہوئے دکھا اس سے بیاہ انس نے جو اس نے جو اس خوریاں اس لیے ہوں اور آئ عید کا دن ہے سب لوگ نے کہا کہ میں مشغول ہونے کی وجہ سے ندرو کے ۔ حضرت سری تفظی ڈوائیڈ نے فرمایا کہ میں اس کی ہو جو اس ندرو کے ۔ حضرت سری تفظی ڈوائیڈ نے فرمایا کہ میں اس کام کوانجام و سے دیا ہوں آپ ہے فکر رہیں پھر میں اس لڑکے کوا ہوئے جم راہ وں آگ ہیں مشغول ہونے کی وجہ سے ندرو کے ۔ حضرت سری تفظی ڈوائیڈ نے فرمایا کہ میں اس کام کوانجام و سے دیا ہوں آپ ہے جو کہاں میں مشغول ہونے کی وجہ سے ندرو کے ۔ حضرت سری تفظی ڈوائیڈ نے فرمایا کہ میں اس کام کوائی ہیں ہوں اور آئی کوائی ہی کہا وہ کہ ہوں اور آئی کے اس کی کہا کہ میں اس کونے کہا ہوں آئی اور یہ میں اس کام کوائی ہوں ہوں آئی اس کے میں دل میں ایک نور پیدا ہوا اور میری حالت ہی کچھاور میری حالت ہی کچھاور میں دل میں ایک نور پیدا ہوا اور میری حالت ہی کچھاور میں دل میں ایک نور پیدا ہوا اور میری حالت ہی کچھاور میں دل میں ایک نور پیدا ہوا اور میری حالت ہی کچھاور میں دل میں ایک نور پیدا ہوا اور میری حالت ہی کچھاور میں دل میں ایک نور پیدا ہوا اور میں دانے دور میں ایک دل میں ایک دل میں ایک دل میں دانے کیا کور پی میں دل میں دل میں دل میں ایک دل میں دل میں دکھا کور بی دل می

ہمہ وقت میم وقت ما وضور ہنا: ایک دن آپ کا وضو ٹوٹ گیا آپ نے اسی وقت تیم فرمالیا، لوگوں نے عرض کیا کہ حضور! دریائے دجلہ سامنے ہے تیم کیوں کررہے ہیں؟ آپ نے ارشاد فرمایا کہ ممکن ہے کہ دریائے دجلہ تک پہنچتے بینچتے میرادم نکل جائے۔(ایسًا، ص:۲۸۸، خزینة الاصفیا، ج:۱، ص:۲۷)

آپ کے خلق سے ضعیفہ ولیہ ہوگئ: ایک دفعہ آپ نے دریا ہے دجاہ کے کنار ہے قرآن شریف اور کیڑے وغیرہ رکھ کونسل کرنا شروع کیا۔ اسی وقت ایک ضعیفہ آئی اور آپ کے سامان کو لے کربھا گئے لگی آپ نے اس کا چیچاکیا اور ایک جگہ روک کر کہاکوئی حرج نہیں میں تمھارا بھائی معروف کرخی ہوں ، کیا تمھارا کوئی لڑکا یا بھائی یا شوہر ہے جوقر آن شریف پڑھے ؟ اس ضعیفہ نے کہاکہ نہیں۔ تو آپ نے فرمایا کہ قرآن شریف مجھے دے دو اور کیڑے لے لو میں نے دنیاو آخرت میں ہر جگہ شمیس معاف کیا۔ یہ سن کرضعیفہ کو آئی کہ اس نے توب کی اور آپ کی برکت سے ولیہ اور متقبہ ہوگئ۔ (تذکرۃ الاولیا، ص:۲۰۷) معاف کیا۔ یہ سن کرضعیفہ کو آئی شرم آئی کہ اس نے توب کی اور آپ کی برکت سے ولیہ اور متقبہ ہوگئ۔ (تذکرۃ الاولیا، ص:۲۰۷) کوڑوں سے نفس کی اصلاح: حضرت معروف کرخی ڈگا گئے ڈانٹے عظیم اور بلند مرتبہ پر فائز ہونے کے باوجود اپنے رب کی بارگاہ میں بڑی گریہ و زاری فرماتے اور کبھی کبھی آپ اپنے دست مبارک میں کوڑے لے کر اپنے کو مارتے اور یہ کہتے " یا نفسی اخلصی "اے میرے نفس تواخلاص اختیار کر تاکہ توخلاصی پاسکے۔ (مشائ قادریہ ضویہ برکا تیہ، ص:۱۵۔) عباوت وریاضت: عبادت الهی تقرب الی اللہ اور عرفان حق کا بہترین ذریعہ ہے۔ سیرنامعروف کرخی کی بیعادت تھی کہ آپ عباوت وریاضت عبادت الهی تقرب الی اللہ اور عرفان حق کا بہترین ذریعہ ہے۔ سیرنامعروف کرخی کی بیعادت تھی کہ آپ

سالنامه"باغِ فردوں" مجددینِ اسلام نمبر)

(۱) ای شیء ترید منی الذبوب ما یضر الذبوب لو اعتقنی

(۲) شغفت بي فليس عنّى تغيب رحمة لي؟ فقد علاني المشيب **رحمة**: (۱-۲): گناه مجم سے کيا چاہتے ہيں کہ انھوں نے مجھے مشغول کرر کھا ہے اور مجھ سے زائل نہيں ہوتے، خدايا!اگر

تومجھے اپنی رحمت میں لے لے تو گناہ مجھے نقصان نہیں پہنچا سکتے اور میں بہت بوڑھا ہو چکا ہوں۔

اللہ اکبر! یہ گریہ و زاری اور یہ خثیت الہی جو مذکورہ واقعات میں نظر آرہی ہے نہایت کم یاب ہے اور اضیں نفوس قدسیہ میں نظر آتی ہے جو آسان تصوف کے مہ کامل اور چمن ولایت کے گل لالہ ہیں۔(ایفیاً، ص:۲۱۲،دارالکتبالعلمیہ، بیروت)

آپ کے بارے میں یہ بھی آیا ہے کہ آپ کاکوئی وقت ذکر الہی سے خالی نہیں ہوتا تھا۔اس کے متعلق یہ حکایت "حلیۃ الاولیاء" میں منقول ہے کہ ایک جام حضرت معروف کرخی کی مونچھیں تراش رہا تھا اور آپ اللہ کی تنجی و تحمید میں مشغول تھے۔ (جس کی وجہ سے مونچھیں یکڑ میں نہیں آرہی تھیں) جام نے عرض کیا میں آپ کی مونچھیں تراش رہا ہوں اور آپ تبجی پڑھ رہے ہیں۔آپ نے جواباً ارشاد فرمایا اے تجام! تواپناکام کر رہا ہے اور میں اپناکام نہ کروں (حلیۃ الاولیاء،ج:۸،ص:۴۵)

اس واقعہ کے بعد آپ کی کثرت عبادت کو واضح کرنے کے لیے مزید کسی دلیل کی حاجت نہیں۔ **کشف وکر امت:** حضرت معروف کرخی ڈگاٹھۂ کے بے شار کشف وکرامات میں سے چند کا ذکر کیاجا تا ہے۔ (۱) ایک مرتبہ ایک ڈاکو گرفتار ہوا، حاکم نے تھم دیا کہ اس ڈاکو کوسولی دی جائے۔ تھم پاتے ہی اس کوسولی پر لڑکا دیا گیا اور ڈاکو کاسولی ہی پر انتقال ہو گیا۔ ابھی اس کی لاش سولی ہی پر تھی کہ اس طرف سے حضرت معروف کرخی ڈلائٹنڈ کاگزر ہوا۔ لاش کوسولی پر دیکھ کر آپ لرز گئے اور اس کے لئے دعائے مغفرت فرمانے لگے کہ اے رحمٰن ورجیم اس شخص نے اپنے کئے کی سزاد نیا ہی میں پالی، تو غفور ورجیم ہے اگر اس کی خطامعاف فرمادے اور دارین میں اسے عزت بخش دے تو تیرے بخشش کے خزانوں میں کی نہیں ہوسکتی۔ یکا یک غیبی آواز آئی جس کوسارے شہر والوں نے سناکہ جوکوئی اس سولی والے کی نماز جنازہ پڑھے گاوہ آخرت میں بڑار تبدیائے گا۔ اس غیبی آواز کے سنتے ہی شہر کے تمام لوگ جمع ہو گئے اور ہاتھوں ہاتھ اسے سولی سے اتارا اور بخوبی سل و کفن دے کر نماز جنازہ پڑھی اور و فن کر دیا۔ رات میں ایک شخص نے خواب میں دیکھا کہ قیامت قائم ہے اور وہ ڈاکو نماز ہوں کے ساتھ وہاں شاندار لباس پہنے ہوئے موجو د ہے۔ اس سے بوچھا کہ آئی ظیم دولت بچھے کس طرح ملی ؟ اس نے جواب دیا کہ حضرت معروف کرخی بڑتا ہیں گئی دعا اللہ رب العزت نے قبول فرمانی اور میری بخشش فرمادی۔ (مسالک السالکین، ج:۱، ص: ۲۸۸، و مشائ قادر سے رضو سے برکا تیے ہیں دار

(۲) آپ ایک روز ایک جماعت کے ساتھ کہیں جارہے تھے کہ دریا ہے دجلہ کے کنارے نوجوانوں کی ایک جماعت دیکھی جوفسق و فجور میں مبتلاتھی آپ کے ساتھوں نے کہا کہ حضور! ان کے لیے دعافرہائے کہ اللہ تعالی ان تمام بدمعاشوں کوغرق کر دے؛ تاکہ اس کی نحوست پھیلنے نہ پائے۔ حضرت نے فرمایا کہ تم سب اپناہاتھ اٹھاؤ میں دعاکر تا ہوں اور تم لوگ صرف آمین کہنا۔ چپناں چہ سب نے ہاتھ اٹھائے اور آپ نے دعائی کہ الٰہی، جس طرح تو نے ان لوگوں کو اس دنیا میں میش وعشرت سے نواز اس طرح اس جہاں میں بھی عیش وعشرت عطافرہا۔ آپ کی اس دعا پر آپ کے ساتھوں کو تعجب ہوا اور وجہ دریافت کی توآپ نے ارشاد فرمایا تم لوگ ذراد در گھر و میرامقصد بھی ظاہر ہوجائے گا۔ چپناں چہ تھوڑی دیر کے بعد اس جماعت کی نظر جوں ہی حضرت پر پڑی توان لوگوں نے اپنے باجے گاج توڑ دیے اور شراب بھینک دیا اور زار و قطار رونے لگے۔ تمام لوگ آپ کے قدموں پر گر پڑے اور صدق دل سے تائب ہو گئے۔ حضرت نے اپنے ساتھوں سے فرمایا کہ دیکھ لیاتم لوگوں نے، یہی میری مراد تھی چو حاصل ہوئی بغیراس کے کہ یہ غرق ہوں یاان لوگوں کو کئی تکلیف تائیجے۔ (تذکرہ الاولی، ص ۲۰۰۷)

(۳) حضرت کے ماموں شہر کے حاکم تھے ایک روزان کاگزر جنگل میں ہواوہاں پر حضرت شیخ معروف کرخی ڈٹالٹھڈ بیٹے ہوئے روٹی تناول فرمار ہے تھے اور قریب ہی بیٹے ایک کئے کو بھی روٹی کھا رہے تھے۔ آپ کے ماموں نے کہا کہ کتے کے قریب کیوں روٹی کھا رہے ہو؟ آپ نے سراٹھایا تودیکھا کہ ایک پرندہ ہوا میں اڑر ہاہے اس کوآواز دی پرندہ حکم پاتے ہی نیچے اتر آیا اور آپ کے ہاتھ پر آگر بیٹے گیا مگر شرم کی وجہ سے اپنا منہ اور اپنی آ تکھیں اپنے پرسے چھپالیا۔ حضرت نے فرمایا کہ دیکھو جو شخص خداے تعالی سے شرم رکھتا ہے ہر چیزاس سے شرم رکھتی ہے۔ آپ کے مامول نے بیشان دیکھی توبڑے شرمندہ ہوئے۔ (تذکر ۃ الاولیا، ص ۲۰۸)

ملفوظات: یہ ہمیشہ کا دستور رہاہے کہ ہر کا میاب انسان کے اقوال تاریخ اپنے سینے میں محفوظ رکھتی ہے۔ اسی قاعدے کے مطابق آپ کے مصابق کا مصابق کے مطابق آپ کے مطابق کا مصابق کے مصابق کا مصابق کے مصابق کا مصابق کی مصابق کے مطابق کا مصابق کے مصابق کا مصابق کے مصابق کا مصابق کا مصابق کے مطابق کی مصابق کے مصابق کی مصابق کے مطابق کا مصابق کے مصابق کے مصابق کا مصابق کے مصابق کی مصابق کے مصابق کی مصابق کی مصابق کے مصابق کے مصابق کی مصابق کی مصابق کے مصابق کے مصابق کے مصابق کی مصابق کے مصابق کی مصابق کے مصابق کے

(۱)آپ نے فرمایا کہ جوان مردول کی تین علامتیں ہیں:وعدہ پوراکرنا، بغیر کسی غرض کے تعریف کرنااور بغیر سوال کیے عطاکرنا۔ (۲) زبان کومدح سے اس طرح بچانا چاہیے جس طرح کہ برائی سے ۔ (۳) تصوف نام ہے حقائق کے حصول اور مخلوق کے مال و متاع سے ناامیدی کااور جو شخص صاحب فقر نہیں صاحب تصوف نہیں۔

(۴) بہشت کی طلب بغیرعمل کے گناہ ہے ، شفاعت کا انتظار بغیر سنت کی حفاظت کے ایک قسم کاغرور ہے اور رحمت کی امید نافر مانی کی حالت میں جہالت و حماقت ہے۔

- (۵)خدا پر توکل کرنے والامخلوق کے ضرر سے محفوظ رہتا ہے۔
- (٢)رنج ومصيبت آئے تواس كاعلاج اسے چھيانے ہى ميں ہے۔
- (۷) محبت تعلیم و تربیت سے نہیں بلکہ عطامے زب سے حاصل ہوتی ہے۔
- (۸)اس بات سے ڈروکہ خداے تعالیٰ تم کوسکینی کے لباس کے سوائسی اور لباس میں نہ دیکھے۔
 - (۹) آنکھ کوہر طرف سے بند کرلے اگر چیر سامنے پری ہو۔
 - (۱۰)عارف اگرچ نعت نہیں رکھتا باوجوداس کے وہ ہمیشہ نعمت میں ہے۔

(مسالك السالكين، ج: ١١، ص: ٢٩٠، وعوارف المعارف وكشف المجوب، ص: ١٤٣)

فضائل ومناقب: اب میں آپ کے چند مناقب سپر د قرطاس کرے اپنی بساط قلم کو عیٹنے کی کوشش کروں گا۔

" حلیۃ الاولیاء" میں محمد بن اسحاق سے مروی ہے کہ میں نے عبید بن محمد کو کہتے ہوئے سناکہ ایک شخص ملک شام سے معروف کرخی کے پاس آیااور سلام پیش کیا جب اس سے سلام پیش کرنے کی وجہ دریافت کی گئی تواس نے جواب دیا کہ میں نے خواب میں سناکہ مجھ سے کہا جارہا ہے کہ معروف کرخی کے پاس جاؤاور اضیں سلام کہو؛ اس لیے کہ معروف کرخی زمین و آسمان والوں میں معروف بیں۔ اس واقعہ کی روشنی میں معلوم ہورہا ہے کہ آپ اس قدر بلندر تبہ تھے کہ ہاتف غیبی کی طرف سے آپ کوسلام بھیجاجا تا تھا۔ (حلیۃ الاولیاء، ج.۸،ص ۲۰۹۰)

ا تناہی نہیں بلکہ آپ اللہ عزوجل کی بار گاہ میں اس قدر بلندر تبہ تھے کہ آپ کے وسلے سے مانگی ہوئی دعائیں ردنہیں ہوتیں اور اس کی خبر خود آپ نے اپنے بھینچ کو بھی دی۔

آپ کی بزرگی کواللہ عِبْرَقِبانَ نے بعدوفات بھی ظاہر فرمادیا۔اب یہاں پر چند شواہد ہدیہ ناظرین ہیں:

"ضفة الصفوة "میں منقول ہے عبداللہ بن سعیدانصاری نے بیان کیا کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ وہ عرش کے بین جیٹے ہوئے ہیں۔اللہ عبَّرَوَانَّ نے فرشتوں سے ارشاد فرمایا اے میرے فرشتو! بناؤیہ کون ہے فرشتے عرض کرتے ہیں مولی تو بہتر جاننے والا ہے۔ پھر آواز آئی کہ یہ معروف کرخی ہے جس کو ہماری محبوبیت نے بے خود بنادیا ہے۔اور اب ہمارے دیدار کے بغیراس کو ہوش نہیں آسکتا۔ (صفة الصفوة ، ج:۲،ص:۲۱۳) مطبقة الاولیاء ،ج،۸،ص:۸۱۴)

حضرت محمد حسین فرماتے ہیں کہ میں نے آپ کوخواب میں دیکھااور بوچھاکہ اللہ تعالی نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ کیا؟ فرمایا کہ میری مغفرت فرمادی۔ پھر انھوں نے سوال کیا کہ کیا عبادت و زہد کی وجہ سے مغفرت ہوئی؟ توفرمایا: نہیں بلکہ میں نے ابن سماک کی اس نصیحت پر عمل کیا تھا''جو دنیا سے تعلق توڑ کر اللہ کی طرف لولگالیتا ہے تواللہ تعالی بھی اس کی طرف توجہ فرما تا

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ينِ اسلام نمبر)

ہے"۔(تذکرۃ الاولیا، ص:۲۰۹)

آپی فضیلت کے متعلق میر بھی مشہور ہے کہ آپ اذان اس شان سے پڑھتے کہ جب أشهد أن لا إله إلا الله كہتے تو شدت خوف سے رونگٹے اور داڑھی کے بال کھڑے ہوجاتے اور اس قدر بے قرار ہوجاتے کہ معلوم ہو تا کہ آپ زمین پر گر پڑیں گے۔ باربارات رات بھر مسجد سے آپ کی گریہ وزاری کی آوازیں آتیں اور دعاواستغفار میں مشغول رہتے۔

حضرت عبدالوہاب کا قول ہے کہ حضرت معروف کرخی ڈٹٹٹٹٹٹ سے بڑا تارک الدنیا میں نے کسی کونہ دیکھا۔ آپ کے تصوّف کا بیامام ہے کہ آپ کی قبر مقدس مصیبت زدہ لوگوں کے لیے تریاق مانی جاتی ہے آپ سلسلہ عالیہ قادریہ رضویہ کے نویں امام وشیخ طریقت ہیں۔ (کشف الجوب و مسالک السالکین ، ج:۱،ص:۲۸۷)

خُلْفاء:آپ کے مشہور خلفاے کرام جنھوں نے دین ومذہب کی عظیم خدمات انجام دیں وہ حسب ذیل ہیں:

(۱) حضرت شیخ سری تقطی زلیگیز (۲) حضرت شاه محمد (۳) حضرت شاه قاسم بغدای (۴) حضرت عثمان مغربی (۵) حضرت محزه خراسانی (۲) حضرت ابو ابرائیم داؤدی محزه خراسانی (۲) حضرت ابو ابرائیم داؤدی (۹) حضرت ابو ابرائیم داؤدی (۱۰) حضرت ابوالحسن مارونی (۱۱) حضرت شاه معفور عارف ابو کاتب (۱۰) حضرت شاه عبدالحق حقائق آگاه (۱۵) حضرت شاه علی او دباری برخان شاه عبدالحق حقائق آگاه (۱۵) حضرت شاه عبدالحق حقائق آگاه (۱۵) حضرت شاه علی او دباری برخان شاه عبدالحق حقائق آگاه (۱۵) حضرت شاه عبدالحق حقائق آگاه (۱۵) حضرت شاه علی او دباری برخان شاه عبدالحق حقائق آگاه (۱۵) حضرت شاه عبدالحق حقائق آگاه (۱۵) حفرت شاه عبدالحق حقائق آگاه (۱۵) حضرت شاه عبدالحق حقائق آگاه (۱۵) حفرت شاه عبدالحق حقا

ر ") سرت ماہ مبدا ک عاب ان دراہ (علی) سرت ماہ کا وزو برل وی عاد استان کا دریاں ہوا۔ (صفۃ الصفوۃ ،ج:۲، ص:۱۲۴) **وصال**: آپ کا وصال ۲ مرم الحرام جمعہ یا یکشنبہ کوخلیفہ مامون رشید کے عہد میں ہوا۔ (صفۃ الصفوۃ ،ج:۲، ص:۲۱۴)

سن وفات کے سلسلے میں تین قول ملتے ہیں: ۲۰۱،ھ۴۰ میں ۱۰۲ھ ،اور ۲۰۰ھ۔ اضیں مجد د کا قول کرنے والوں کے نزدیک شروع کے دومیں سے کوئی ایک رانج ہے۔

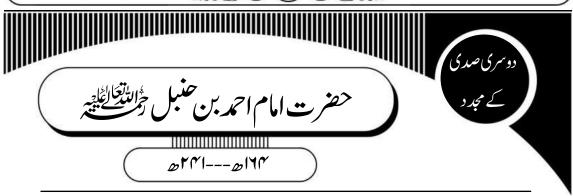
مجیمیز و نذفین: منقول ہے کہ جب آپ کاوصال ہوا تو تمام اہل ادیان نے دعوی کیا کہ ہم آپ کا جنازہ اٹھائیں گے یہ دیکھ کرآپ کے ایک خادم نے بتایا کہ آپ کی بیہ وصیت تھی کہ جس مذہب کے لوگ زمین سے میرا جنازہ اٹھالیس وہی دفن بھی کریں۔ چنال چہ مسلمانوں کے علاوہ کسی سے بھی آپ کا جنازہ نہ اٹھ سکااور اسلامی احکام کے مطابق آپ کی تجمیز و تکفین کی گئ۔

(عوارف المعارف، ص: ١٥٨، خزينة الاصفيه، ج:١، ص: ٧٤)

مزار اقد س: آپ کا مزار مقد س بغداد شریف میں زیارت گاہ خلائق ہے۔ آپ کے مزار مقد س کے بارے میں خطیب بغدادی ارشاد فرماتے ہیں کہ " قبر مجر ب لقضاء الحوائج" یعنی حضرت معروف کرخی بڑتا ہے گئے گامزار مقد س حاجتیں پوری ہونے کے لیے مجرب ہے۔ حضرت سری تقطی بڑتا گئے فرماتے ہیں کہ جب جھے کوئی حاجت درپیش ہو تو قسم دے کہ اے رب بحق معروف کرخی میری حاجت روائی کر، تواسی وقت دعا قبول ہوجائے گی۔ (تاریخ بغداد للخطیب و مسالک السالکین، ص:۲۸۱)

یہ آپ کی حیات طیبہ کے چندگوشے تھے جو میں نے بتوفیق الہی وفیض کرخی نذر قاریکن کرنے کی سعادت حاصل کی۔اللہ عَبِّرَقِیَلَ مَعْرِت معروف کرخی کے مرقدانور پررحمت وغفران کی بارش فرمائے اور ان کے علمی وروحانی فیضان ومعارف سے ہم سب کو مستفید وستفیض فرمائے اور ہم سب کواس محبوب بندے کا صدقہ عطافرمائے اور گناہ سے آلودگی کوصاف فرماکرصاف و شفاف زندگی عطافرمائے۔آمین بجاہ سید المرسلین .





عبدالعظيم قادري، كرنائك، جماعت: فضيلت Mo: 8009204672

امام احمد بن حنبل اپنے دور کے فقیہ اُظم اور مجتهد فی المذہب تھے۔عالم اسلام میں فقہ کے جو چار مذاہب مشہور ہیں ان میں سے ایک امام احمد بن حنبل کا بھی مذہب ہے جن کے فقہی اوراجتہادی مسائل پر چوتھی صدی ہجری سے اب تک مسلم انوں کی ایک جماعت عمل پیراہے اور حنبلی کے نام سے موسوم ہے۔

اسم گرامی وسلسلی نسب بین این ام احمد ، لقب شخ الاسلام اورامام السنه مروزی اور بغدادی آپ کی نسبتیں ہیں۔
سلسله نسب بیہ ہے: احمد بن محمد بن حنبل بن ہلال بن اسد بن اور پس بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عوف بن
قاسط بن مازن بن شیبانی بن ذبل بن تعلیه بن عکابیہ بن صعب بن علی بن بکر بن وائل بن قاسط بن ہنب بن افصیٰ بن عمرو بن
عبد بلیہ بن اسد بن ربیعه بن نزار بن معد بن عد بان بن اور ابن اله میسع بن حمل بن النبت بن قیدان بن اساعیل ابن
الخیل میسام بن حمل بن النبت بن قیدان بن اساعیل ابن

خاندانی پس منظر: خاندانی جہت سے آپ خالص عربی النسل تھے اور قبیلہ بن شیبان سے تعلق رکھتے تھے جو اپن شجاعت و دلیری اور غیرت و حمیت میں مشہور تھا۔ داداجان ''خراسان کے گور نرتھے جو عباسی تحریک کامرکز تھااور آپ اس تحریک کے ایک سرگرم کارکن تھے۔ والدماجد''محمد'' ایک بہادر سپاہی تھے اور قومی شرافت اور علم حدیث کے امین کہلاتے تھے۔ دنیوی شان و شوکت کے ساتھ ساتھ علمی اعتبار سے بھی یہ خاندان ممتاز تھااور اس میں متعدّد علماو فضلاا ور ماہرین انساب گزرے ہیں۔

ولادت باسعادت: آپ کے والد ماجد ۱۹۳ ہے میں مروسے ترک وطن کرکے بغداد آئے جہاں ماہ رہے الاول میں امام احمد بن صنبل وَالنظینی کی ولادت باسعادت ہوئی۔ محض تین سال کی عمر ہی میں والد ماجد کاسا میہ سرسے اٹھ گیا اور کفالت کی ساری ذمہ داری والدہ ماجدہ کے دوش نازک پر آگئ جنہوں نے آپ کی پرورش میں کوئی کسر نہ رکھی یہاں تک کہ یہ دریتیم اقلیم حدیث واجتہاد کا تاج دار بن گیا۔

ظاہری وباطنی علوم سے سرفرازی :اوائل عمری ہی میں آپ سلسلة تعلیم سے منسلک ہوگئے ۔محض چار سال کی عمر



میں حفظ قرآن مکمل کرلیا،سات برس میں قرأت حدیث کا آغاز کیا اور پندرہ سولہ برس میں با قاعدہ درس میں مشغول ہو گئے علم و علما کے شہر بغداد میں امام ابو بوسف کے حلقۂ درس میں شرکت کرتے رہے ،بعد ازاں کوفہ ،مصر،شام، یمن،حرمین شریفین، جزیرہ اور ابادانی کاقصد کیا اور وہاں کے فقہاو محدثین سے خوب خوب استفادہ کیا۔

عبادت وریاضت اور خصائل حمیده: زہدوتقوی اور دنیاسے لاتعلقی آپ کا شعار تھا۔ آپ کی تقوی شعاری اس قدر غالب تھی کہ خوردونوش اور طرز زندگی میں سادگی و کفایت پسندی کا ہمیشہ لحاظ رکھتے اور امراو حکام سے نظریں بھی نہ ملاتے، نہ ہی ان کے تحالف قبول کرتے ۔ عبادت و ریاضت کے بچپن ہی سے شائل و پابند تھے، تاہم قائم اللیل ہونا آپ کے اہم اوصاف میں شار ہوتا ہے۔ آپ کے فرزند عبداللہ کا بیان ہے کہ والدروزانہ بورے دن میں تیں سور کعات نفل نماز پڑھتے تھے۔ اس وقت عمر شریف تقریبا ۱۸۰ برس ہو چکی تھی۔ تھے۔ کوڑوں کی ضرب سے بہار ہوگئے توڈیڑھ سور کعات پڑھتے تھے۔ اس وقت عمر شریف تقریبا ۱۸۰ برس ہو چکی تھی۔ روزانہ ساتواں حصہ قرآن پڑھتے اور عشاکے بعد کچھ دیر سوکو تک نماز میں مشغول رہتے۔

(محدثین عظام حیات وخدمات،ص:۲۰۳۰، ڈاکٹر محمدعاصم عظمی، ناشر: رضااکیڈ می ممبئی)

تلمی جوام بارے: اہل علم کے لئے آپ نے اپنی گرال قدر تصنیفات ترکہ میں چپوڑیں۔ جومندر جہ ذیل ہیں:

(۱) کتاب المسند (۲) کتاب التفسیر (۳) کتاب الناسخ و المنسوخ (۴) کتاب التاریخ (۵) کتاب حدیث شعبہ (۲) کتاب المقدم والمؤخر فی القرآن (۷) کتاب جوابات القرآن (۸) کتاب المناسک الکبیر (۹) کتاب المناسک الصغیر وغیرہ (مناقب العام احمد، ص:۵۲، ابوالفرح عبدالرحمٰن بن علی بن جوزی، مطبع مصر)

فن حدیث میں نمایاں مقام: مندرجہ بالا نگارشات، مختلف علوم وفنون اور متعدّد موضوعات میں دقیق نظری آپ کی خدا داد صلاحیت کی غماز ہیں، خصوصًا فن حدیث میں آپ کی نظر غایت کمال کو پہنچ چکی تھی اور آپ اپنے زمانہ کے جلیل القدر محدث شار کئے جاتے تھے۔

دىنى خدمات وكارناك:

(۱) المسند کی تخلیق: - امام احمد بن عنبل را التخلیقی کاسب سے بڑا کارنامہ آپ کی کتاب "المسند" ہے جے آپ نے خود جمع کیا ہے۔ مسند احمد تقریباً ۲۷ / اجزا پر مشتمل اور ۲۰۰۰ محابہ کرام کی روایت کردہ حدیثوں کا مجموعہ ہے جن کی تعداد بیس ہزار سے چالیس ہزار تک بتائی جاتی ہے۔ اس کتاب کو مرتب کرنے کے لیے آپ نے عالم اسلام کاسفر فرما یا اور کبار محمد پنٹن سے ذخیر و احادیث اکٹھا فرما یا جس میں کتب مسانید کی طرح صحابہ کرام ریخانی تاثیب پر حدیثیں مرتب کی گئی ہیں۔ اس مجموعہ کی اہم خصوصیت یہ ہے کہ یہ کتاب مستطاب ۱۸ مسندوں پر مشتمل ہے۔ (۱) مسند عثر و کی امسند اہل ہیت نبوی (۳) مسند عبد اللہ بن عمر (۵) مسند عبد اللہ بن عمر (۵) مسند عبد اللہ بن عمر و بن العاص وائی رمثہ (۲) مسند حضرت عباس اور ان کے نامور صاحب زادوں کا (۷) مسند عبد اللہ بن عباس (۸) مسند ابو ہر یرہ (۹) مسند انس بن مالک (۱۰) مسند ابی سعید خدری (۱۱) مسند



جابر بن عبدالله انصاری (۱۲)مند مکیاں (۱۳)مند مدنیاں (۱۴)مند کوفیاں (۱۵)مند بصریاں (۱۲)مند شامیاں (۱۷)مند انصار (۱۸)مندعائشه مع مندالنساء۔ (بستان المحدثین،عبدالعزیز محدث دہلوی،ص:۵۲،مطبع کراحی، پکستان)

(۳) فتنوں کا مجتہدانہ مقابلہ: - خلافت عباسیہ میں فلسفر بونان کے اثرات نے اسلام کے بنیادی عقائدگی نیئے تئی کرنا شروع کر دیااور شکلمین کی ایک بڑی جماعت فلسفیانہ تصورات میں الجھ کر مختلف گروہوں میں منقتم ہوگئ جس کی شہہ پاکر عقلیت پرستی کا پر زور نمائندہ فرقۂ معتزلہ نے اسلام کے اندر نت نئے بے جامسائل پیداکر دیے اور باطل نظریات کی ترویج واشاعت کی ہر ممکن کوشش کی ۔ آخیس مسائل میں سے ایک مسئلہ ''خلق قرآن '' کا تھا، جس کو انھوں نے کفروائیان کا مدار کھہر اکرایک عظیم فتنہ میں تبدیل کر دیااور اس کے نتیجہ میں کئی فقہاو محدثین اور عامہ مسلمین قید و بنداور قتل وقتال کی آزمائشوں سے دوچار ہوئے۔ مجتہد وقت امام احد بن حنبل مراسط فی جان وال اور جاہو منصب کی پرواہ کیے بغیر صبر آزماقر بانیاں پیش کیں۔

اس کی ابتداخلیفہ ہارون رشید کے دور خلافت میں پوشیدہ طور پر ہوئی۔ہاروئن رشید کو جب ایک شخص کے بارے میں خبر ملی کہ وہ خلق قرآن کا قائل ہے تواس کو قتل کرنے کا حلف اٹھایا مگر ہارون رشید کے بعد جب مامون برسرا قتدار ہوا توخود معتزلہ کے افکار ونظریات سے بے حد متأثر ہوا۔اس نے ۲۱۲ھ میں اعلان عام کروا دیا کہ کلام الہی مخلوق ہے اور جو شخص اسے مخلوق سے افکار ونظریات سے بے حد متأثر ہوا۔اس نے ۲۱۲ھ میں اعلان عام کروا دیا کہ کا م اللہ وجہہ الکریم کو تسلیم نہ کرے گا وہ سخت سے سخت سزا کا سخت ہوگا اور ظلم بالائے ظلم میہ کہ اپنے اعلان میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ الکریم کو حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر فاروق اعظم بڑی ہوگا کی ذات کریمہ سے افضل واکرم قرار دیا۔اسی پربس نہیں بلکہ ۲۱۵ھ میں جنگ کے ارادے سے روم تک کا سفر کیا۔

۲۱۸ میں مامون نے عقید ہُ خلق قرآن کے سلسلہ میں کبار علما کی آزمائش کرنی چاہی۔لہذااس نے بغداد میں اپنے نائب اسحاق بن ابراہیم خزای معتزلی کے پاس علما بے بغداد کے بارے میں لکھا کہ جوخلق قرآن کے عقیدہ کے ہم خیال نہ ہوں ان کو بیڑیوں میں جکڑ کرامیر المؤمنین کے لشکر کی جانب بھیج دو تا کہ امیر المومنین انہیں بحث ونظر سے خلق قرآن کا قائل کرلیں اگروہ پھر بھی توبہ نہ کریں توانہیں موت کے گھاٹ اتار دیاجائے۔اسحاق بن ابراہیم نے اس حکم کی بجاآ دری کرتے ہوئے بغداد کے علما

ومشائخ کے سامنے مامون کا خط پڑھ کرسنایا۔ خط سن کرحاضرین نے اس طرز پرجوابات دیے جن میں اقرار وانکار کا پہلواجاگر
نہیں تھا۔ جب حضرت امام احمد بن عنبل و الشخائے کی طرف متوجہ ہوکر آپ کی رائے طلب کی گئ توآپ نے فرمایا: 'کلام اللہ'' پھر
اسحاق نے سوال کیا کہ آیا مخلوق ہے یاغیر مخلوق ؟آپ نے جواب دیا: ''وہ اللہ کا کلام ہے'' اور اس سے زیادہ پچھ نہیں کہا۔ اسحاق
نے سب کے جوابات لکھ کرمامون کے پاس بھیج دیے ۔ خط پاکرمامون نے تمام علما کے بارے میں سخت کلامی کی اور حقارت
آمیز تقید کرتے ہوئے امام احمد بن عنبل کے بارے میں لکھا کہ احمد سے کہدو کہ امیر المومنین اس کے جاہلانہ عقیدہ سے واقف
بیں اور وہ جان لے کہ اسے اس کا خمیازہ بھگتنا پڑے گا۔ تھم نامہ سن کرامام احمد بن خبل، سجادہ، محمد بن نوح، قوار بری کے سوا
بیں اور وہ جان لے کہ اسے اس کا خمیازہ بھگتنا پڑے گا۔ تھم نامہ سن کرامام احمد بن خبل، سجادہ، محمد بن نوح، قوار بری کے سوا
خانہ جاکر حالت اسیری میں سوالات دہرائے۔ سجادہ نے فوراً اقرار کرلیا۔ زیادہ اصرار کرنے پر قوار بری بھی خلق قرآن کے قائل
ہوگئے۔ باقی دونوں حضرات اپنے اپنے موقف پر قائم رہے تواسحات نے ان دونوں کومامون کے پاس روم بھیجنا طے کیا۔ پھر
جب مامون کو یہ خبر ملی کہ پچھ لوگوں نے اس عقیدہ کا اعتراف جبراً گیا ہے تواس پر مامون سرخ ہوگیا اور اسحاق کو یہ کھا کہ جن
لوگوں نے جبراً یہ عقیدہ مانا ہے، احمد اور محمد کے ساتھ انہیں بھی روانہ کرو۔ اسحاق نے سب کوروانہ کر دیا مگر ان سب کے پہنچنے
سے قبل ہی مامون انتقال کر گیا۔

۲۱۸ ہیں معتصم باللہ خلیفہ بنا توامون ہی کی طرح انتہا پسند معترلی اور خلق قرآن کا دائی تھا۔ اس نے اپنے مقبوضہ ممالک میں پھرسے تجدیدی تھم نامہ جاری کیا کہ لوگ قرآن کے مخلوق ہونے کا اقرار کرلیں۔ ساتھ ہی معلمین کو انتہاہ کیا گیا کہ وہ بچوں کے ذہن میں ابتدا ہی سے یہ جاگزیں کر دیں کہ قرآن مخلوق ہے ، معتصم نے بھی علما کے ساتھ ظلم وتشدد جاری رکھا اور شروع میں امام احمد کو حیلوں اور بہانوں سے عقیدہ خلق قرآن کی طرف مائل کرنے کی کوشش کی مگر جب ناکامی ہاتھ آئی تو ۲۲۰ ھیں میں آپ کو دربار میں طلب کیا اور بہانوں سے عقیدہ خلق قرآن کی طرف مائل کرنے کی کوشش کی مگر جب ناکامی ہاتھ آئی تو ۲۲۰ سمیں آپ کو دربار میں طلب کیا اور بہانوں معتمر کی غرض سے ایک مجلس مناظرہ معتقد کی۔ حضرت کے مقابلہ میں عبدالرحمٰن بن اسحاق ، قاضی احمد بن اللی داؤد اور دیگر فضلا کو مقرر کیا۔ یہ مناظرہ لگا تار تین دنوں تک چلتا رہا۔ چوتھ دن بھی جب امام مصاحب کے دلائل و براہین کی پکڑ مضبوط رہی تو در میان مناظرہ ہی معتصم نے درہ زنی کا تھم صادر کر دیا۔ چنال چہ جلاد نے امام برحق کے جسم پر کوڑوں کی بارش شروع کر دی۔ جب امام کو پہلا کوڑا مارا گیا تو آپ نے فرمایا:"بسم الله " جب دو سراکوڑا مارا گیا تو قرمایا:" لا حول و لا قوۃ الا بالله "تیسرے کوڑے پر فرمایا:" القران کلام الله غیر مخلوق " اور چوتھی ضرب پر فرمایا:" لا یصیبنا الا ما کتب الله لنا" بالآخر امام صاحب کو ۲۹ رکوڑے لگائے گئے ، اور شدت تکایف سے آپ غش کھا کر مین پر گرگئے۔ اس سزا کے بعد آپ کوکل ۲۸ رماہ قید میں رکھا گیا۔

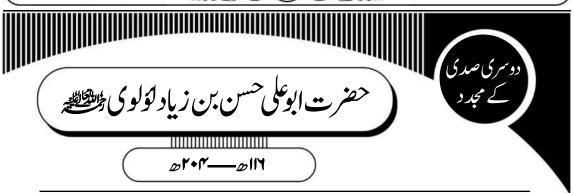
(الا کمال فی اساءالرجال، ص: ۱۲۲، شیخ ولی الدین انی عبدالله خطیب صاحب مشکاۃ ، ناشر: رضاا کیڈی ممبئ) ۲۲۷ھ میں معتصم کا بھی انتقال ہو گیا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا واثق بالله تخت نشیں ہوا۔ اس نے بھی مسله خلق قرآن میں کافی شختی برتی اور اس کی زدمیں بھی بہت سے فقہاو محدثین قتل واسیری کی سزاؤں سے دوچار ہوئے مگر واثق نے امام صاحب کے ساتھ کسی طرح کی سختی نہیں کی البتہ ان کو جلاوطن کر دیا۔امام صاحب اس کے دور خلافت تک رو پوش رہے۔خدا خدا کر کے گردش زمانہ کارخ بدلا، ماہ ذی الحجہ ۲۳۲ ھ میں واثق باللہ کے انتقال کے بعد متوکل باللہ خلیفہ بنا جس نے ان باطل عقائد کی سرے سے پیچ کنی کی اور بیہ اعلان عام کروا دیا کہ قرآن مخلوق نہیں ہے جس سے معتزلہ کاسارا زور ٹوٹ کر بکھر گیا اور آخر کار اس فتنۂ عظیم کا خاتمہ ہو گیا اس طرح امام صاحب کوامتحان و آزمائش سے نجات دلاکراعزاز واکرام کا فرمان بھی جاری کیا۔

اس عظیم آزمائش میں مذکورہ تمام شدائد کے باوجود آپ اظہار حق اور صدق بیانی سے بھی باز نہ آئے اور اخیر دم تک عزیمت وثبات قدمی کے ساتھ اپنے موقف پر کاربندر ہے۔ حضرت امام موصوف کی اس مثالی عزیمت وثبات قدمی نے اہل حق کو تقویت بخشی اور آپ کی ذات کریمہ اہل اسلام کے لیے سرچشمۂ ہدایت بن گئی۔ مشہور محدث اور امام بخاری کے استاذعلی بن مدنی ارشاد فرماتے ہیں: "ان الله اعز هذا الدین بر جلین لیس لهما ثالث ابو بکر الصدیق یوم الردة و احمد بن حنبل یوم المحنه" الله جل شانہ نے اس دین کو دو فرد کے ذریعہ اعزاز بخشا، ان دونوں کے علاوہ تیسرے کویہ منصب حاصل نہیں ارتداد (فتئہ منکرین زکوۃ) کے موقع سے حضرت ابو بکر صداقی ڈالٹھ ان دریعہ اور فتئہ خلق قرآن کے دور میں آزمائش کے موقع پر حضرت امام احمد بن غبران کے ذریعہ ارتباری بغدادی مطبع مصر)

وصال پر ملال اور مزار مبارک: یہ پیکرعلم متوکل باللہ کے دور خلافت میں ۷۷؍ برس کی عمر پاکر ۱۱؍ رہے النور اسکا ھروز جمعہ اس دار فانی سے کوچ کر گیا۔امیر بغداد محمہ بن عبداللہ بن طاہر نے نماز جنازہ پڑھائی۔ شرکا کا تخمینہ لگایا گیا تو تقریباً ۸؍ لاکھ مرداور ۲۰؍ ہزار خواتین تھیں۔باب حرب کے مقبرہ میں مد فون ہوئے۔ ۲۳۰؍ سال بعد آپ کی قبر کے پہلومیں ایک قبر کھودی جارہی تھی جس سے آپ کے قبر کا ایک حصہ ظاہر ہو گیا۔ دیکھنے والوں کا بیان ہے کہ آپ کا کفن تھیج وسالم تھا اور جسم پاک میں کسی طرح کا کوئی تغیر واقع نہ ہوا تھا۔ خدانے آپ کو وہ بلندر تبہ عطاکیا کہ زندگی کے آخری ایام تک آپ کی اجتہادی شخصیت عوام الناس اور علما وسلما کے لیے سرچشم کیام و حکمت بنی رہی اور بعد وفات بھی آپ کی قبر انور مرکز عقیدت اورآپ کا مسلک حنبلی اور رشحات قلم مرجع خلائق بن گئے۔ (تہذیب التہذیب، ج:۱، ص:۲۵)







محمد شاراحمد، كولكاتا، جماعت: سابعه Mo:8420260911

نام: حسن ، کنیت: ابوعلی اور نسبت: ''لولوئی'' تھی۔ والد کانام زیادتھا، جوانصار کے غلاموں میں سے تھے۔ آپ اصل کوفد کے باشند ہے تھے۔ بعد میں نقل مکائی کر کے بغداد میں سکونت اختیار کرلی تھی۔ لو**کوئی کہے جانے کی نسبت:** لولوئی سے آپ مشہور ومعروف تھے ،کیوں کہ آپ کے بزرگوں میں سے کوئی ''لو لو''یعنی موتی کی خریدوفروخت کیاکرتے تھے۔

ولادت کی کوئی تاریخ نہیں ملتی البتہ شیخ مجمد زاہد الکو ٹری اپنی تصنیف" الامتاع "میں بیان کرتے ہیں کہ حضرت برہان الاسلام زر لو جی نے تخمینا ۱۱ اھ بتایا جیسا کہ آپ اپنی کتاب "تعلیم المتعلم "میں آپ کی تعلیم کے حوالے سے فرماتے ہیں:
" آپ نے چالیس سال تک علم حاصل کیا پھر فقہ وفتاوی میں مشغول رہے اور آپ کی تعلیم کی ابتدا ایک اندازہ کے مطابق آٹھ سال کی عمر سے ہوئی تواس لحاظ سے آپ کی سن ولادت تقریبا ۱۱ اھ ہے۔" (الامتاع بسیرۃ الإما مین الحسن بن زیاد وصاحبہ مجمد بن شجاع رحمهما الله ، ص: ۸۱، ناشر: مکتبه الاز ھریه للتراث)

امام عظم کی بارگاہ میں: حضرت حسن بن زیاد ہمیشہ امام عظم ابوحنیفہ کی خدمت میں رہاکرتے تھے، ایک روز ان کے والد نے ان سے کہا کہ میری چند لڑکیاں ہیں۔اور حسن کے علاوہ میرا کوئی سہارا ومد دگار نہیں آپ انہیں ایسا کام کرنے کا مشورہ دیجئے جوان کے لئے نفع بخش ہوجب حسن بن زیاد آئے توان سے امام عظم ابوحنیفہ نے فرمایا کہ تمھارے والد آئے تھے اور ایسا کہتے تھے۔ تم مجلس فقہ میں یا بندی سے حاضری دیاکروکیونکہ میں نے کسی فقیہ کو فقیر و مختاج نہیں دکیھا۔

(انوارامام عظم، ص: ا ۱۵، ناشر: مکتبه الوبهیر رضانگر شریف سن اشاعت ۱۳۳۳هه)

آپ امام عظم و التخطیع کے تلامذہ میں بلند پایہ فقیہ ہیں۔ اور کیاں تدوین فقہ حفی کے اہم رکن تھے۔ مجلس میں سوالات سب سے پہلے آپ ہی پیش کرتے تھے شمس الائم پرشی نے فرمایا: "الحسن بن زیاد المقدم فی السوال والتقریح" حسن بن زیاد سوال اٹھانے اور دریافت کرنے میں سب سے مقدم تھے۔ (الجواهر المضیئه فی طبقات الحنفیه عبد القادر بن محمد بن نصر القرشی الحنفی م: ۷۷۷، ج: ۲، ص: ۱۲۸، میر محمد کتب خانه کراچی)



ا پنی جودت طبع اور نظر وفکر کی بدولت وہ بڑے نادر سوالات کیا کرتے تھے ۔لوگ آپ کے سوالات س کر دنگ رہ جاتے۔علی بن صالح کا بیان ہے:

ایک مرتبہ آپ قاضی ابوبوسف کی درس گاہ میں پہونچے، قاضی صاحب نے اپنے شاگر دوں سے کہاتم لوگ ان سے فورا سوالات شروع کردینااگر انھوں نے سوالات بوچھنا شروع کردیا تو پھر تمھارے لئے خاموشی کے سواکوئی حیارہ نہ ہوگا۔امام حسن بن زیاد نے مجلس میں آتے ہی سلام پیش کیااور اس کے ساتھ ہی ایک سوال پیوست کر دیا۔

"فقد رايت ابا يوسف يلوي وجهه الى هذاالجانب مر من كثرت ادخالات الحسن عليه ورجوعه من جواب الى جواب". (الجواهرالمضيئه في طبقات الحنفيه ،عبد القادر بن محمد بن نصر القرشي الحنفي ،م: ٧٧٥، ج: ٢،ص: ١٢٨ ،مير محمد كتب خانه ،كراچي)

میں نے ابوبوسف کو دمکیجا کہ انھوں نے حضرت حسن بن زیاد کے اشکالات اور سوال وجواب کی کنژت کی بنا پر ادھرا دھر د مکھناشروع کر دیا۔

مصروفیات :حسن بن زیاد ڈ^{رانٹیائیا}ئیے نے اپنی زندگی کے او قات کومختلف حصوں میں تقسیم کرر کھا تھا۔

- 🖈 آپ فجری نماز سے فارغ ہونے کے بعد فروعی مسائل میں غور وفکر کیا کرتے تھے۔
- 🖈 پھرگھرتشریف لاتے اور ظہر کی نماز تک گھریلو کام کاج میں مصروف عمل رہتے۔
 - 🦝 نماز ظہرکی ادائیگی کے بعد عصر تک ملنے جلنے والوں کے لیے خاص تھا۔
- 🖈 عصر تامغرب آپ دینی مسائل میں اپنے اصحاب کے ساتھ بحث و تنجیص اور مناظرہ میں صرف فرماتے۔ نماز مغرب پڑھ كرگھرتشريف لاتے۔
- 🖈 کچھ وقفہ کے بعد پھر واپس آتے اور عشاکی نماز تک پیچیدہ اور تحقیقانہ مسائل پر علمی بحث و مباحثہ کرتے یہ سلسلہ کافی دراز رہتا۔
 - 🤝 بعدعشارات کے تہائی حصے تک قوم کی فلاح و بہبود کے لیے دقیق سے دقیق ترین مسائل پر غور وخوض کیا کرتے تھے۔

اساتذه: آپ نے بہت سے مشاہیر، علما، فقہااور محدثین سے اکتساب فیض کیاجن میں سے چند کے نام درج ذیل ہیں: حضرت امام عظم ابو حنیفه رُلنگنگینه، حضرت دا و د نصیر، حضرت حمادین ابو حنیفه، حضرت زفرین بذیل، حضرت امام ابو يوسف، حضرت سعيد بن ابوطائي، حضرت عبد الملك بن جريح، حضرت مالك بن مغول، حضرت وكيع، حضرت ابوب بن عقبه، حضرت حسن بن عماره، حضرت عيسلي بن عمر بهمداني خِليَّا عَيْرِيم.

آپ کے علمی انہاک کا بیان کرتے رہتے تھے۔ملاعلی قاری كلصة بير_"كان له جارية اذ الشتغل بالطعام او الوضوء او بغير ذلك تقرأعليه المسائل حتى يفرغ من حاجته" .(اثمار الجنيئه في اسماء الحنفيه، لملّا على قارى، ص: ١٢٥)

مجد دينِ اسلام نمبر سالنامه"باغ فردوس" آپ کی ایک باندی تھی، جب آپ کھانے، وضویا کسی اور کام میں مصروف ہوتے تووہ آپ سے مسائل بوچھتی یہاں تک کے آپ ضرورت سے فارغ ہوتے دچنانچہ بوری کی بوری رات مسائل دقیقہ کی تحقیق وتفہیم میں گزار دیتے آپ خود فرماتے۔ "مکثت اربعین سنت لا ابیت الا والسر اج بین یدی" چالیس برس سے ساری رات چراغ میرے سامنے جلتا رہتا تھا۔ (ماخوذ ائمہ اربعہ، ص:۱۰ سمولاناڈاکٹر مجمعاصم اظمی، مطبوعہ کمال بک ڈیو، سن اشاعت:۱۳۳۱ھ۔۲۰۱۵ء)

منصب قضا پر تقرری: ۱۹۳ھ میں قاضی حفص بن غیاث کے وصال فرمانے کے بعد آپ کوفہ کی قضاکے متولی مقرر ہوئے، مگر جلد ہی اپنے عہدے سے دست بردار ہو گئے۔

اس کی وجہ یہ بنائی جاتی ہے کہ جب آپ قضامیں ہوتے تواپنے اصحاب سے مسئلہ بوچھ کر حکم دیتے اور جب مجلس قضاسے برخواست ہوتے تو بہت کی اپنی جگہ پرواپس آجاتی پس اس کی وجہ حاکم بکالی نے کہا: "و یحك انك لم تفق فی القضا و أر جو ان یکون بخیرة ارادھا الله بك "اللہ آپ پررخم فرمائے! منصب قضاآپ کے لئے مناسب نہیں اور مجھے امید ہے کہ یہ ایک بھلائی کی وجہ سے ہے جس کا ارادہ آپ کے ساتھ اللہ تبارک و تعالی فرماتا ہے۔

(ماخوذ:الامتاع بسيرة الامامين الحسن بن زياد وصاحبه محمد بن شجاع رحم الله، ص: ٢٨، مطبوعه: ناشر، مكتبه از هربيه للتراث)

مناقب وفضائل : فقه واجتها دوز مدوورع مين آپ يگانه ُروز گار تھے۔امام بخاری کے استاذ حضرت بحی بن آدم فرماتے ہیں:"مار ایت افقه من الحسن بن زیاد"میں نے حسن بن زیاد سے زیادہ فقیہ نہیں دیکھا۔

(الجواهر المضيئه في طبقات الحنفيه ،ص:١٢٧)

تمر بن حذار سے جب لوگوں نے پوچھا کہ حسن بن زیاد بڑے فقیہ ہیں یامحمد بن حسن توانھوں نے کہا کہ بخدامیں نے حسن بن زیاد کواپیا دیکھا ہے کہ جب وہ محمد بن حسن سے کوئی سوال کرتے توان کو مضطرب کر دیتے تھے کہ وہ رونے کے قریب ہو جاتے تھے۔(حدائق الحنفیہ، ص: ۱۲۳، ، فقیر محمد جہلمی ڈلٹٹٹٹے، ناحد آفسیٹ پرنٹرس دہلی ۲، سن اشاعت:۲۰۰۱)

خشیت الی اور مسائل میں احتیاط: آپ کے زہد ورع اور خشیت الی کاعالم یہ تھا کہ آپ سے کسی نے فتویٰ دریافت کیا، آپ نے فتویٰ دیائے میں خیال آیا کہ میں نے فتویٰ غلط دے دیا ہے سائل کانام و پہۃ معلوم نہ تھا آپ نے ایک منادیٰ کواجرت پررکھا اور پورے علاقے میں نداکرادی کہ فلال دن حسن بن زیاد سے فلال مسئلہ کون پوچھے آیا تھا حسن بن زیاد نے مسئلہ غلط بتادیا ہے لہذا تھے جواب جاکر معلوم کر لے۔ جب تک وہ سائل نہ آیا آپ نے فتویٰ دیناموقوف رکھا پھر جب سائل آیا توآپ نے فرمایا جو جواب دیا گیا تھا وہ درست نہ تھا تھے جواب یہ ہے۔

پیکراخلاق وسنیت: حضرت احمد بن عبدالحمید حارثی فرماتے ہیں: "مار ایت احسن من الحسن بن زیاد ولا اقرب ماخذا". بیس نے حسن سے زیادہ بااخلاق اور ان سے زیادہ ماخذکے قریب کسی کونہیں و کیجا۔

(ماخوذ: تاریخ بغداد، ج: ۷، ص: ۳۲۹، احد بن علی ثابت المعروف به خطیب بغدادی، دارالکتب العلمیه بیروت لبنان) آب سنت نبوی کے بڑے محب و متبع شے، یہال تک که رسول الله شُلْنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله



تلبسون "میں جو کیڑے آپ خود زیب تن فرماتے تھوہی اپنے غلاموں کو بھی پہناتے تھے۔

(حدائق الحنفيد، ص: ١٦٣١، فقير محمد جهلمي وُلاتَقَالِقيه، ناخد آفسيت پر نثر س، دېلي ٢، سن اشاعت:٢٠٠٦)

حضرت مسلمه بن قاسم كاقول ب" كان ثقة "وه تقه قص. (المستدرك على الصحيحين ،ج،٢،ص:٩٠، امام عبد الله محمد بن عبد الله حاكم نيشاپورى ، مطبوعه دارا المعرفه بيروت لبنان)

تجدیدوین کا عتراف: مذہب اسلام کے تعلق سے آپ کے کارنامے اور حدیث رسول پر آپ کی خدمات کو دیکھتے ہوئے علاے کرام نے آپ کا شار مجد دین اسلام کی فہرست میں کیا ہے۔ چنال چہ" مجمع بحارالانوار"میں طاہر محدث بٹنی نے، "طبقات القاری" کے حوالہ سے "حدائق الحنفیہ" میں فقیر مجمد جہلی نے، "جامع الاصول"میں مجدالدین ابن اثیر جزری نے، "حدائل مصطفیٰ مجددی ایم. اے پاکستان نے، اور "امام احمدرضااور جدیدافکارونظریات"میں مولانالیں اخر مصباحی نے آخیں مجدد شار کیا ہے

تلافدہ: آپ کے شاگر دوں کی فہرست بھی طویل ہے جھوں نے زانوے ادب تہ کرکے آپ کی بارگاہ سے اکتساب فیض کیا ہے وہ سرخیل طلبہ میں سے چند کے اسادرج ذیل ہیں:

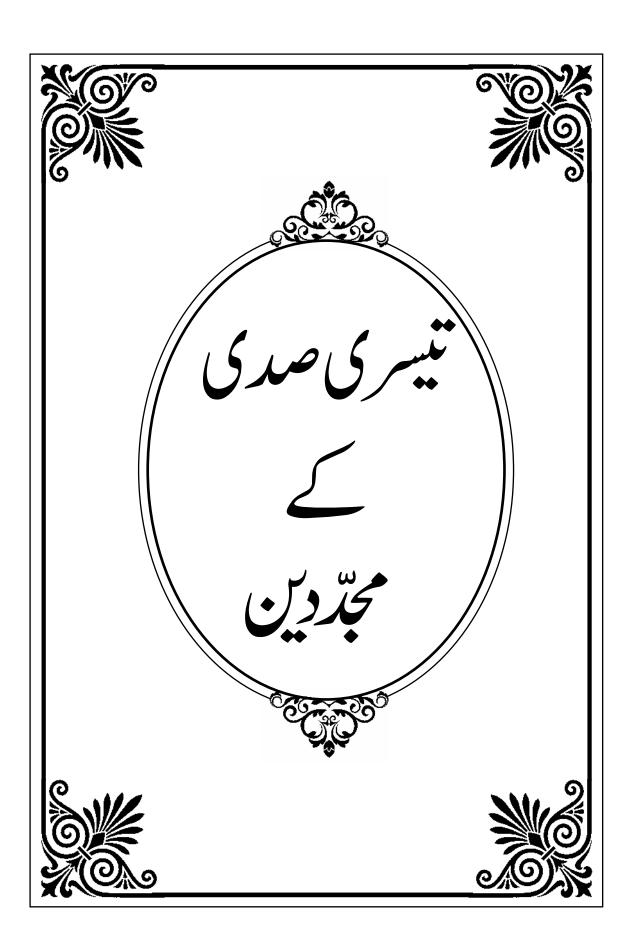
فتخ بن عمرشی، ابوه شام رفاعی، نصیر بن یخی بمحمد بن ساعه، اسحاق بن بهلول شیوخی، شعیب بن ابوب صریفینی، ولید بن حماد لولوی، ابراتیم بن العبل طلحی، طاهر بن ابواحمد، آمعیل بن حماد بن ابوحنیفه، خلف بن ابوب بلخی، رشید، مامون، نمر بن جدار، امام محمد بن شجاع تلجی، علی بن هشام مرزوق، محمد بن مقاتل رازی، عمرو بن مهیر، احمد بن سلیمان رباوی، احمد بن عبدالحمید حارثی، ابراتیم بن عبد نیشا بوری وغیره ـ (الإمتاع، ص: ۱۹)

تُصانیف: حضرت امام عظم وَالسَّیَالِیّ کا تاب روایتوں کا مجموعه "المجرد" کے نام سے ترتیب دیا ۔ اس کے علاوہ بھی کئ کتابیں تصنیف کیں اوروہ یہ ہیں . (۱) کتاب آدب القاضی (۲) کتاب الخصال (۳) کتاب معانی الإیمان (٤) کتاب النفقات (۵) کتاب الخراج (٦) کتاب الفرائض (۷) کتاب الوصایا (۸) کتاب الأمالی . علامه بررائینی نے اپنی کتاب "مغانی" میں ان کی چند مزید تالیفات کا ذکر کیا ہے: کتاب التهمه، کتاب الاجارہ اور کتاب الصرف.

آپ سے مروی احادیث: حضرت امام حسن بن زیاد رطانت الله سے کثیر احادیث بھی مروی ہیں، چنا نچہ خود فرماتے ہیں کہ محمد بن ساعہ سے دوایت ہے "قال محمد بن سماعہ سمعت الحسن بن زیاد یقول کتبت عن ابی جریح اثنی عشر ألف حدیث کلّها بحتاج إلیها الفقهاء". (الجواهر المضیئه فی طبقات الحنفیة ، ص :۱۲۷) میں نے ابن جریج سے بارہ ہزار الی حدیث کسی جن کی فقہا کو سخت حاجت ہے ۔ آپ نے امام اظم سے بھی کثیر روایات حفظ کی ہیں۔

وفات:آپ کی وفات ۲۰۴ه میں ہوئی۔ ایک ایک

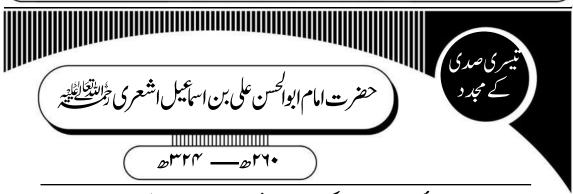




تیسری صدی کے مجددین

- ★ حضرت ابوالعباس عمر بن سرنج شافعی والتقاطیم **﴿**
- ★ حضرت امام احمد بن شعیب بن علی نسائی ر^{هٔ التخاطی}یه
- - ★ حضرت ابوجعفر محمد بن جرير طبري وَالتَّخَالِطَايِيرِ





از: محدر نيس اختر مصباحي باره بنكوى، اختصاص في الفقه، جامعه اشرفيه، مبارك بور

آپ کی کنیت: ابوالحسن، نام: علی، والد کانام اساعیل تھا، سلسلۂ نسب مشہور صحافی رسول حضرت ابوموسیٰ اشعری سے ملتا ہے بوراسلسلۂ نسب سے ہے: ابوالحسن علی بن اساعیل بن ابوبشر اسحق بن سالم بن اساعیل بن عبداللہ بن موسیٰ بن بلال بن ابوبر دہ عامر بن ابوموسیٰ اشعری۔

ولادت وتربیت:آپ کی ولادت بھرہ میں ہوئی تاریخ ولادت کے تعلق سے مور خین نے دو قول ذکر کیے ہیں: ① ۲۲۰ھ (تاریخ اسلام، حوادث ووفیات،۳۳۰ھ،۳۳سھ، ص:۱۵۸)

آپ کی والدہ نے آپ کے والد اس عیل کے انتقال کے بعد ابوعلی جبائی معتزلی سے ذکاح کرلیا تھا جو اپنے وقت میں معتزلہ کے امام اور مذہب اعتزال کے علم بردار سے، شخ ابوالحس اشعری نے اضیں کی آغوش میں تربیت پائی اور بہت جلدان کے معتمد اور دست راست بن گئے، ابوعلی جبائی اجھے مدرس اور مصنف سے لیکن بحث و مناظرہ پر زیادہ قدرت نہیں رکھتے سے جب کہ شخ ابو الحن اشعری ابتدا ہی سے زبان آور اور بحاث واقع ہوئے سے ، ابوعلی بحث و مناظرہ کے موقع پر آپ کو آگے کر دیتے سے اس طرح آپ بہت جلد ہی سر حلقہ اور مجالس بحث کے صدر نشیں بن گئے، ان تمام قرائن سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ آپ ابوعلی کے جانشیں ہوں گے اور مذہب اعتزال کی نشر واشاعت میں اپنی پوری زندگی وقف کر دیں گے ، لیکن مشیت الہی کو کچھاور ہی منظور تھا چپنا نچہ آپ کی طبیعت میں اعتزال کار دعمل پیدا ہوا اور آپ معتزلہ کی بے جاتا و پلات اور غلط قیاس آرائیوں سے متنظر ہونے گئے۔

اعترال سے رجوع : پھر آپ نے اعترال سے رجوع کر لیا آپ کے رجوع کے بارے میں احمد بن حسین متعلم کابیان ہے کہ میں نے اپنے بعض اصحاب سے کہتے ہوئے سنا کہ شنے ابوالحسن اشعری کو جب کلام اعترال میں حد در جہ مہارت ہوگئ تو دوران سبق اپنے استاذ سے اعتراضات کرتے اور اطبینان بخش جواب نہ پاتے اس طرح وہ پیش میں پڑگئے، خودان کا بیان ہے کہ ایک رات میرے دل میں عقائکہ معتر لہ کے تعلق سے خلجان پیدا ہوا میں نے اٹھ کر دور کعت نماز پڑھی اور اللہ تعالی سے دعاکی کہ مجھے راہ راست دکھا اور سوگیا، خواب میں نبی کریم ہڑا تھا گئے کی زیارت ہوئی، آپ سے اپنے معاملے کی شکایت کی، آپ نے فرمایا: تم میری سنت کو اختیار کرو، پھر میں بیدار ہوا اور مسائل کلام کو قرآن و سنت کے سامنے پیش کیا، جنھیں ان کے موافق پایا نھیں قبول کر لیا اور ان کے علاوہ کو ترک کر دیا۔ (تبین کذب المفتری، ج:۱، ص: ۳۸ اس)

پھر آپ نے بصرہ کی جامع مسجد میں منبر پر چڑھ کربر ملااعتزال سے رجوع کا اعلان کرتے ہوئے فرمایا کہ جو مجھے جانتا ہے وہ

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين ِ اسلام نمبر

جانتا ہے اور جونہیں جانتا ہے بتا تا ہوں کہ میں ابوالحن اشعری ہوں ، میں معتزلی تھا، فلاں فلاں عقیدوں کا قائل تھا، اب میں توبہ کرتا ہوں اور اپنے سابقہ خیالات سے باز آتا ہوں ، آج سے میرا کام معتزلہ کی تردیداور ان کی کمزوریوں اور غلطیوں کا اظہار ہے۔ (وفیات الاعیان لابن خلکان ، ج:۳،ص:۲۸۵)

. اس طرح جوشخص کل تک معتزلہ کی زبان اور ان کاوکیل تھاوہ اہل سنت و جماعت کا ترجمان اور سب سے بڑا حامی بن گیا، اور اپنی بقیہ زندگی اعتزال کی تزدید اور مذہب اہل سنت کے عقائد کی تائید میں صرف کی۔

ب کی ہے۔ * تلافہ ہ: آپ کے ممتاز تلافہ ہے ہیں: ابن مجاہد، زاہر، ابوالحسن باہلی، ابوالحسن عبدالعزیز بن محمد بن اسحاق طبری، ابوالحسن علی بن محمد بن مہدی طبری، ابوجعفر اشعری اور بندار بن حسین۔ (تاریخ الاسلام حوادث ووفیات ۳۲۱ — ۳۳سھ ص:۱۵۸)

تجدیدی کارنامی: آپ نے اپنی تحریر و تقریر کے ذریعہ اعتزال کی سرکوئی میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ کیا، کتاب وسنت کے حقائق اور اہل سنت کے عقائد کوعقلی دلاکل سے مزین کیا۔ معتزلہ اور دوسرے فرقوں سے ایک ایک مسئلے اور ایک ایک عقیدے میں اضیں کی زبان واصطلاحات میں بحث کر کے اہل سنت کی صداقت اور حقانیت کوروزِ روشن کی طرح عیاں کردیا۔ آپ خود معتزلہ کی مجلسوں میں جاکر، ان کے سربر آور دولوگوں سے مل کران کو مطمئن کرنے اور حق کی تفہیم کرنے کی کوشش کرتے ہے، کوئی ہے، کہا کہ آپ اہل بدعت سے کیوں ملتے ہیں اور ان کے پاس چل کر کیوں جاتے ہیں جب کہ ان سے کنارہ شی کا تھم میں دیا گیا ہے؟ آپ نے جواب دیا: کیا کروں وہ بڑے بڑے عہدوں پرفائز ہیں کوئی حاکم شہر ہے، کوئی قاضی ہے، وہ اپنے عہدے اور وجاہت کی وجہ سے میرے پاس آنے سے رہے، اگر میں جی ان کے پاس نہ جاؤں توحق کا اظہار کیسے ہوگا اور ان کو کیسے معلوم ہوگا کہ وجاہت کی وجہ سے میرے پاس آنے سے رہے، اگر میں جی ان کے مذہب کو ثابت کرنے والا ہے۔ (تبیین کذب المفتری، ج:۱، ص:۱۱۱)

یوں توآپ ابتدائی سے زبان آور ، بخان اور مناظر طبیعت واقع ہوئے تھے ، یہ آپ کا فطری ذوق اور خداداد صلاحیت تھی مگر عرفانِ حق اور تائید اللی نے آپ کی ان صلاحیتوں اور قوتوں کو اور جلا بخشی اور نصیں درجۂ کمال تک پہنچادیا، آپ عقلیات اور علم کلام میں مجتهدانہ دماغ کے مالک تھے ، معتزلہ کے سوالات اور اعتراضات کے جوابات اس آسانی کے ساتھ دیتے تھے محسوس ہو تا تھا کہ کوئی تجربہ کار ، کہنہ مشق اور ماہر فن استاد ، مبتدی طالب علموں کے سوالات کا جواب دے رہاہے آپ کے ایک شاگر دنے آپ سے اپنی پہلی ملا قات اور ایک مجلس کا تذکرہ یوں کیا ہے:

" میں شیراز سے بھرہ آیا مجھے ابوالحسن اشعری کی زیارت کاشوق تھا، لوگوں ہے مجھے ان کا پتا بتایا میں آیا تو آپ ایک مجلسِ مناظرہ میں سے وہاں معتزلہ کی ایک جماعت تھی اور وہ لوگ گفتگو کرر ہے تھے، جب وہ خاموش ہوئے تو ابوالحسن اشعری نے گفتگو کا آغاز کیا ، ایک ایک کو مخاطب کر کے کہا: تم نے یہ کہا تھا تہہارا جو اب یہ ہے اور تم نے یہ اعتزاض کیا تھا، اس کا جو اب یہ ہے، یہاں تک کہ آپ نے سب کا جو اب دے دیا، جب آپ مجلس سے اٹھے تو میں بھی آپ کے پیچھے بیچھے چل دیا اور آپ کو اور رسے نیچے تک دیکھنے لگا آپ نے فرمایا: "کیادیکھتے ہو؟" میں عرض کیا: " دیکھ رہا ہوں کہ آپ کی گئی زبانیں ہیں؟ گئے کان ہیں؟ اور کتنی آ تکھیں ہیں؟ کہ آپ سب کی سنتے ہیں سب کی سنتے ہیں اور سب کا جو اب دیتے ہیں یہ سن کر آپ ہنس پڑے۔ (مصدر سابق، ج: ۱، ص: ۹۵)

آپ کے بیشتر مناظرے ابوعلی جبائی معتزلی کے ساتھ ہوئے جن میں آپ غالب رہے جب آپ کی تالیفات اور مذہب اہل

سالنامه"باغ فردوں" مجددين اسلام نمبر

سنت کی نصرت و جمایت میں اضافہ ہوا تواہل سنت سے مالکی، شافعی اور بعض حنفی آپ سے وابستہ ہوگئے،اس طرح مشرق و مغرب میں اہل سنت آپ ہی کی زبان سے بولنے لگے اور آپ ہی کے دلائل پیش کرنے لگے۔ (تبیین کذب المفتری ، ج:۱، ص: ۱۱۷)

آپ علم کلام میں درجۂ امامت پر فائز تھے، بعد کے متکلمین نے آپ کی خداد ذہانت، نکتہ رسی، بالغ نظری اور علمی گہرائی اور گیرائی کا لوہا مانا ہے، شخ ابواسحاق اسفرائین کا پاپیہ کلام و اصول میں مسلّم ہے وہ فرماتے ہیں کہ "میں (امام ابولحسن اشعری کے شاگرد) ابوالحسن بابلی کے سامنے ایساتھا جیسے سمندر کے مقابلے میں قطرہ"، اور شخ بابلی کہتے تھے کہ "میری حیثیت امام ابوالحسن اشعری کے سامنے ایسی تھی جیسے سمندر کے بہلومیں ایک قطرہ"۔ (مصدر سابق، ص:۱۲۵)

قاضی ابو بکر باقلانی سے جن کوان کے معاصرین نے ان کی فصاحت، حسن تقریر، قوتِ تحریر کی وجہ سے "لسان الامة" کا خطاب دیا تھاکسی نے کہا کہ آپ کا کلام ابوالحسن اشعری کے کلام سے زیادہ عمدہ اور بلند ہوتا ہے توانھوں نے فرمایا کہ "میری سعادت یہی ہے کہ میں ابوالحن کے کلام کو مجھولوں"۔ (مصدر سابق، ص:۱۲۱)

امام ابوالحسن اشعری نے معتزلہ اور محدثین کے درمیان ایک معتدل اور درمیانی مسلک اختیار کیا، نہ ہی آپ معتزلہ کی طرح عقل کی غیر محد ود فرماروائی اور طاقت کے قائل تھے اور نہ بعض پر جوش محدثین و حنابلہ کی طرح دین کی نصرت و حمایت اور عقائد اسلامیہ کی حفاظت کے لیے عقل کا انکار اور اس کی تحقیر ضروری گردانتے تھے بلکہ آپ معتزلہ اور فلسفہ زدہ علما سے ان کی اصطلاحات اور علمی زبان میں گفتگو کرتے تھے جن سے مذہب حق اور عقائد اہل سنت کو تقویت ملتی تھی۔

آپ باطل فرقول کے ردیمیں ہمہ تن مصروف رہے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان فرقول کے معتوب بھی ہے بلکہ ان متشد د محدثین اور جامد حنابلہ نے بھی آپ کونشانہ بنایا جن کے نزدیک ان مباحث میں حصہ لینااور فلسفہ کی اصطلاحات کا استعال کرنا اور نقلی مسائل ومباحث میں دلائل عقلیہ سے کام لینا ہی ایک گمر ہی کی بات تھی۔

آپاس بات کے قائل تھے کہ عقائد کا ماخذ اور الہمیات و مابعد الطبیعاتی مسائل کے علم کلام کاسر چشمہ کتاب و سنت ہیں ، نہ کہ عقلِ محض اور قیاسات یا یونانی الہمیات، اس کے باوجود آپ اس بات سے متفق نہ تھے کہ زمانے کے اثرات یا فلفے کے اختلاط سے عقائد کے بارے میں جو مسائل چھڑ گئے ہیں، جن کے فتیج میں مستقل گروہ اور فرقے بن گئے ہیں ان سے صرف اس بنا پر سکوت اختیار کیا جائے کہ حدیث میں ان مسائل و مباحث اور الفاظ واصطلاحات کا ذکر نہیں ہے ، کیوں کہ اس سے شریعت کا وقار مجروح ہوگا، اس لیے آپ ان حقائق و عقائد کے ثبوت میں تائید کے لیے عقلی استدلال اور فلسفیانہ الفاظ و اصطلاحات استعال کرنے کونہ صرف حائز بلکہ وقت کے نقاضے کی بنا پر ضروری سمجھتے تھے۔

بہر حال آپ نے دونوں گروہوں کی رضامندی اور ناراضی سے بے پرواہ ہوکر دین کی نفرت جمایت کے لیے جوطریقۂ کار مناسب سمجھابڑی لگن اور تن دہی کے ساتھ اس میں مصروف رہے اس طرح آپ کی طاقت، شخصیت، عقلیت اور مجتہدانہ دماغ نے معتزلہ، فلاسفہ اور دیگر باطل فرقوں کے سحر کو باطل کر دیا اور سنت و شریعت کا اقتدار از سرِ نو قائم کر دیا، اکھڑتے ہوئے قدموں کو جمادیا، عقائد اہل سنت کو دلائل عقلیہ سے مبرہن کیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اہل سنت میں ایک نیا اعتماد اور ایک نئی زندگی پیدا ہوگئی اور وہ احساسِ کہتری ختم ہوگیا جو سواد ااہل سنت کی جڑوں کو دیمک کی طرح چاٹے جارہا تھا، معتزلہ آپ کے مقابلے

سالنامه"باغِ فردوس" مجدد ين اسلام نمبر)

میں پست ہو گئے۔انھیں اپنی حفاظت اور اپنے مذہب کے وجود اور بھرم کوباقی رکھنے کی فکر لاحق ہوگئی۔

تصنیفات: امام ابوالحسن اشعری نے ضرف بحث و مناظرہ اور زبانی تقریر و تفہیم پر اکتفانہیں کیا، بلکہ عقائم باطلہ کی تردید میں عظیم الشان اور گراں مایہ تصانیف بھی کی ہیں بعض مولفین نے آپ کی تصنیفات کی تعداد ڈھائی سوسے تین سو تک بیان کی ہے۔ (تبیین کذب المفتری، ج: ، ص: ۱۳۹۱) جن میں سے اکثر معتزلہ کے ردمیں اور بعض دوسرے مذابہ بوادیان اور فرقوں کی تردید میں ہیں۔

آپ نے اہل سنت کے عقیدے کے مطابق قرآن کریم کی تفسیر فرمائی (تبیین کذب المفتری، ج:۱، ص:۱۳۱) جو ذہبی کے بقول تیس اجزا پر مشتمل ہے ، آپ کی ایک اہم کتاب "افضول" ہے جس میں آپ نے فلاسفہ طائعین (نیچری)، دہریہ، ہندوؤں، یہودیوں، عیسائیوں اور مجوسیوں کا کاردکیا ہے، یہ بڑی ضخیم کتاب ہے اور بارہ کتابوں کا مجموعہ ہے۔ (تبیین کذب المفتری، ج:۱، ص:۱۲۸) آپ کی بعض مشہور کتابیں یہ ہیں: • اللمع • المو جز • ایضاح البر هان • التبیین عن أصول الدین •

الشرح والتفصيل في الردّ على أهل الإفك والتضليل. (وفيات الأعيان لابن خلكان، ج:٣٠، ص:٢٨٥)

علوم عقلیہ کے علاوہ علوم شریعت میں بھی آپ نے متعدّد کتابیں یادگار چھوڑیں جن میں کتاب القیاس، کتاب الاجتھاد، خبر الو احدوغیرہ مشہور ہیں، امام ذہبی نے فرق الاسلامیین و اختلاف المصلّیناور الإبانة کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ (تاریخ الاسلام حوادث ووفیات ۱۳۱ — ۳۳ھ ص: ۱۵۷)

تفوی و پر ہیز گاری اور اخلاقِ فاضلہ سے بھی آرات تامہ کے ساتھ آپ تقوی و پر ہیز گاری اور اخلاقِ فاضلہ سے بھی آراستہ تھے، احمد بن علی فقیہ کہتے ہیں کہ میں بیس سال تک شیخ ابوالحن اشعری کی خدمت میں رہا، میں آپ سے زیادہ پر ہیز گار، مختاط، باحیا، دنیوی امور میں شرمیلا اور امور آخرت میں مستعد نہیں دیکھا، متعلم ابوالحسین ہروی کا بیان ہے کہ شیخ ابوالحن نے برسوں تک عشاکے وضو سے صبح کی نماز پڑھی۔ (تبیین کذب المفتری، ج:۱، ص:۱۲۱)

آپ کے خادم بندار بن حسین کابیان ہے امام ابوالحسن صرف ایک جائداد پر گزر بسر کرتے تھے جوان کے دادابلال بن ابو بردہ نے وقف کی تھی جس کی آمدنی سترہ در ہم روزانہ تھی۔ (تاریخ الاسلام حوادث ووفیات ۳۲۱۔ ۳۳۰ھ ص:۱۵۲)

وفات: ۳۲۳ه میں آپ نے اس دار فانی کوالو داع کہااور بغداد میں کرخ اور باب بصرہ کے در میان مد فون ہوئے۔ (وفیات الاعیان، ج:۳۰، ص۲۸۴)

آپ کے جنازے کا علان بول کیا گیا کہ آج"ناصر سنت" کا انتقال ہو گیا۔ کتابیات

- 🕕 تبيين كذب المفتري، امام حافظ ابوالقاسم على بن حسن بن صية الله ابن عساكر دشقى مطبع التونيس، دشق ٢٣ ١١هـ
- تاریخ الاسلام، حافظ شمس الدین محمد بن احمد بن عثمان ذہبی، خقیق: ڈاکٹر عمر عبدالسلام تدمری، دارالکتاب العربی، بیروت لبنان، ۱۲۲۳ هے ۲۰۰۲ء
- وفيات الأعيان وانباء ابناء الزمان، ابو العباس شمس الدين احمد بن محمد بن ابو بكر بن خلكان ، تحقيق: ڈاکٹر احسان عباس، دارالثقافیہ، بیروت، لبنان

سالنامه"باغ فردول" مجددين اسلام نمبر





راشدعليم قادري مصباحي، كثيهار، جماعت: فضيلت Mo:7379610972

اسم شریف: احمد بن عمر بن سرخ که (تاریخ بغداد، ج:۴۰، ص:۲۸۷) بعض کتب میں عمر بن احمد بن شریح ہے۔ کنبیت: ابوالعباس (اکال فی التاریخ، ج:۸، ص:۱۵) معروف به ''قاضی شریح'' نسب: احمد بن عمر بن سریح بن بونس بن ابراہیم بن حارث مروزی۔

(مرأة الجنان و عبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، ج: ١، ص:٥٠٨)

جدامجد: حضرت امام صاحب كرامات سرت كبن يونس

ولادت: ۲۴۰ه (سيراعلام النبلاء، ج:۱۴۰ص: ۲۰۱)

وقات: ۲۵/ جمادى الاولى ٢٠٠٥ هر تاريخ بغداد، ج: ٤، ص: ٢٩٠) يا٠٠٥ ه

(الفهرست، لابن النديم، ص:٢٦٣)

موضع ولادت ووفات: بغداد شريف.

سرکار ﷺ کے فرمان عالی شان "إن الله تعالی یبعث لهذه الأمة علی رأس کل مائة سنة من یجددلها أمر دینها" (یقیناً الله تعالی ہرصدی میں اس امت کے لیے ایک ایسانی مبعوث فرمائے گاجودین اسلام کی تجدید کرے گا) کے مطابق فقیہ النفس، امام الائمہ، مذہب شافعیت کے علمبر دار ، بدر مشرق ، شخ الاسلام ، فقیہ العراقین ، صاحب تصانیف کثیرہ وفضائل شہیرہ قاضی ابوالعباس احمد بن عمر بن سری شافعی بغدادی ، تیسری صدی ہجری کا نیر تاباں بن کر منصب تجدید پر جلوہ گر ہوئے۔ جب کہ خلافت عباسیہ انحطاط و زوال کی طرف مائل ہور ہی تھی اور مذاہب اربعہ تذوین و تالیف کے مراحل سے گزر رہے تھے۔ حدیث ، تفییر ، فقہ ، اصول فقہ ، کلام ، تاریخ ، اساء الرجال اور گونال گول علوم و فنون کی رنگ برنگ بوقلمونیوں سے وہ عہد تاریخ اسلام کاروش باب تھا۔ اس کے برعکس فتنہ ظاہریت ، فتنہ وضع حدیث ، فتنہ خوارج اور دیگر بدعات و منکرات اس عہد کے تاریک جھے تھے۔

قاضی ابوالعباس بن سریج شافعی ڈاسٹھی نے اپنی شان مجد دیت سے ایک طرف احیاے سنت ، احقاق حق ، تبلیغ اسلام اور تشریع

سالنامه"باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

احکام کی بےنظیر خدمات انجام دیں تودوسری طرف ابطال باطل، رد بدعات و منکرات اور متعدّد فتنوں کی پیچ کنی کرکے گلثن تجدید کے در خشاں پھول بن گئے۔

لب لباب میہ ہے کہ قاضی ابوالعباس بن سرنج شافعی ر شافعی ر شافعی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں آپ جدا گانہ خصوصیات کے حامل ہیں۔ آپ نے اعتزال و ظاہریت کی آندھیوں کے روبرو تھم کر ہزاروں مسلمانوں کو منزل ہدایت کی راہ د کھائی۔

لعلیم ونربیت: قاضی ابوالعباس بن سرج شافعی بغداد میں پیدا ہوئے۔ بغداداور دیگر علمی مراکز کے نامور اور نابغیروزگار علماو مشایخ سے کسب فیض کیا۔ چند ہی برسوں میں علمی صلاحیت ولیاقت کی بنیاد پر آپ مرجع خلائق بن گئے اور آپ کاعلمی شہرہ دور دور تک پھیل گیا۔

اسا نذہ وشیوٹ: یوں تو قاضِی ابوالعباس بن سرج شافعی نے کثیر علاو مشائخ سے شرف تلمذ حاصل کیا۔لیکن ذیل میں چند خاص اساتذہ کے اسامے گرامی سیر د قرطاس ہیں:

(۱) حضرت امام حسن بن محمد جعفرانی و و امام شافعی و و امام شافعی و التخطیقیتر کے تلمیذ رشید ہیں۔ (۲) شیخ الاسلام حضرت امام علی بن اشکاب و و التخطیقیتر (۳) حضرت امام احمد بن منصور الرمادی و و التخطیقیتر (۳) استاذ الاساتذه فقید عباس بن محمد الدوری و و التخطیقیتر (۵) حضرت امام ابوداؤد السجستانی علامه ابویجی محمد بن عالب العطار و التخطیقیتر (۲) حضرت فقید عباس بن عبدالله الترفقی و و التخطیقیتر (۵) حضرت امام ابوداؤد السجستانی و و التخطیقیتر (۵) حضرت امام محمد بن عبد الملک الدقیقی حسن بن مکرم و التخطیقیتر (۹) حضرت الشیخ حمدان بن علی الوراق و التخطیقیتر (۱۰) حضرت مربن عمران الصائخ ابوعیف البزوری و التخطیقیتر و التخطی

تعلیم مکمل کرنے کے بعد آپ گلشن تجدید کی رونق بنے۔تمام عمرامام شافعی والتخطیخیة کی تحقیقات کی تائید و تاکید میں گذاری۔لہذا آپ کو بجاطور پر فقہ شافعی کا کامیاب وکیل کہا جاسکتا ہے۔ (سیراعلام النبلا،ج:۱۴،ص:۲۰۱)

۔ من المقرہ: فقہاے اسلام کی کثیر جماعتوں نے آپ سے کسب فیض کیا۔ آپ کے شاگر دوں میں وہ حضرات بھی شامل ہیں جو آپ کے بعد نابغۂ عصراور مرجع خلائق بن گئے۔(طبقات الفقہا، ص:۱۰۹)

خاص تلامٰده درج ذیل ہیں:

(۱) حضرت ابوالقاسم الطبرانی وُلِلْقِطِظِیّۃ (۲) حضرت ابوالولید حسان بن محمد وُلِلْقِطِظِیّۃ (۳) فقیہ ابواحمد بن الغطریف الجرجانی وُلٹیطِظیّۃ (سیراعلام النبلا،ج:۱۲م، ص:۲۰۱

فضل و کمال: حضرت قاضی ابوالعباس بن شریح بیک وقت عدیم النظیر محدث اور عالی مرتبت فقیه تھے۔ آپ کا فقہا اور محدثین کے اعلیٰ طبقات میں شار ہوتا ہے۔ آپ کثیر التصانیف تھے جن میں حدیث، تفسیر، فقه، اصول فقه، کلام، تاریخ اور اساء الرجال پر بہترین تحقیقات شامل ہیں۔ آپ کے علم وفکر کالوہا ائمہ عظام اور محدثین کرام نے تسلیم کیا ہے۔ کوئی عقل مند انصاف پسند شک نہیں کرتا کہ قاضی ابوالعباس بن شریح شافعی احکام قرآن و حدیث کے استنباط میں اثبت اور فقه میں اپنے غیرسے افقہ ہیں۔ اور روایت میں

سالنامه"باغِ فردول" مجددين اسلام نمبر

محدثین کرام کے شریک ہیں۔" و لقد اثنی علیه السلف و الخلف" (سلف اور خلف نے ان کی تعریف کی ہے)

قاضی ابوالعباس بن شریح شافعی کبار شافعیہ اور ائمہُ مسلمین میں سے ہیں۔ اضیں " الباز الاشھب" (طاقت ورباز) اور " ولی القضا بشیر از" (ملک شیراز کے ولی قضا) کہا جاتا تھا۔ آپ کو تمام اصحاب شافعی پر فضیلت حاصل ہے یہاں تک کہ حضرت امام ابو ابراہیم اساعیل بن کجی المزنی ولینت کی سال کی المزنی ولینت کی ولینت کی المزنی ولینت کی کی المزنی ولینت کی

حسین بن فتح کابیان ہے کہ" ایک مرتبہ بغداد میں قضاۃ، فقہااور ائمۂ کرام کا اجتماع ہوااور سبکسی خاس مقام کے ارادے سے نکلے توسب نے بیک زبان کہا قاضی ابوالعباس بن شریح شافعی سب سے مقدم اورامیر قافلہ ہوں گے حالال کہ ان میں ایسے بھی لوگ سے جوان کے باپ کی عمر کے تھے توابوالعباس بن شریح شافعی نے کہا: "ما اتقدم الا علی شریطة إن تقدمتُ فمطر ق و إن تأخرتُ فمبذرق" (میں اس شرط پر مقدم ہوں گاکہ اگر مقدم رہوں توخاموش رہوں گاور اگر بیجھے رہوں تو نگہبان رہوں گا) (تاریخ بغداد، ج: ۲۸۹، ص: ۲۸۹)

حمان بن محرنے کہا: "ایک صاحب علم شخ نے قاضی ابوالعباس بن شریح شافعی سے کہا" ابشر أیها القاضي فإن الله بعث عمر بن عبدالعزیز علی رأس المائة فأظهر کل سنة و أمات کل بدعة و من الله علی رأس المائة بك المائتین بالشافعی حتی أظهر السنة و أخفی البدعة و منّ الله علینا علی رأس الثلاث مائة بك حتی قویت کل سنة وضعفت کل بدعة " (اے قاضی!آپ کوبشارت ہے۔ کیوں کہ بلا شہر اللہ تعالی نے حضرت عمر بن عبدالعزیز والشیکی کے کہا صدی کا مجدوبا کر مبعوث فرمایا توانھوں نے ہر سنت کوعام کیا اور تمام برعات و مشکرات کو مثایا۔ اور دو سری صدی میں اللہ تعالی نے حضرت امام شافعی والشیکی اللہ کو مبعوث فرما کر احسان فرمایا کہ انھوں نے احیاے سنت اور ابطال برعات و مشکرات کی اور تیسری صدی میں آپ کو مبعوث فرما کر اللہ تعالی نے ہم پر احسان فرمایا یہاں تک کہ آپ نے تمام سنتوں کو سختی کو کمزور کرکے (مٹاڈالا)

محد بن حامد السخرى كابيان ہے كہ مين نے ابوالعباس بن شريح شافعی رَطِنْتُ عَلَيْهِ سے دريافت كيا" ما التو حيد"؟ (توحيد كيا ہے؟) آپ نے ارشاد فرمايا: اہل علم اور جماعت مسلمين كى توحيد" اشھد أن لا إله إلا الله و أنّ محمدا رسول الله عَلَيْهُ الله اور اہل باطل كى توحيد" الخوض فى الأعراض والأجسام" (اعراض اور اجسام كے بيچے پرُناہے) اور نبى كريم مِرَّالْتَهُ اللَّهُ اس سے روكنے كے ليے مبعوث كيے گئے تھے۔ (ذم الكلام، ج: ۲۸، ص: ۳۸۵)

اکابر علی کے تاکثرات: قاضی ابوالعباس بن شریج شافعی و التی استی استان کے اس درجهٔ کمال پر فائز سے کہ جلیل القدر علما کے رام اور دنیا ہے اسلام کے شاہ کار فضل نے آپ کی شان میں مدح سرائی کی اور آپ کاذکر خیر اپنی مجالس کا حصہ بنایا۔
چنال چہ ابو حامد اسفرائینی کا بیان ہے: "نحن نجری مع أبي العباس فی ظوا هر الفقه دون الدقائق" (ہم علما ہے کرام قاضی ابوالعباس بن شریح شافعی کے ساتھ فقہ کے ظواہر میں جلتے ہیں نہ کہ دقائق میں) (طبقات الفقہ ، ص:۱۰۹)

ابوحفص المطوعي كابيان مي: "إبن سريج سيد طبقة بإطباق الفقهاء وأجمعهم للمحاسن بإجتماع

العلماء ثم هو الصدر الكبير و الشافعي الصغير و الإمام المطلق و السباق الذى لا يلحق و أول من فتح باب النظر و علم الناس طريق الجدل" (باتفاق فقها طبقات فقها كسردار، باجماع علمامحاس و كمالات كرسب سي زياده جامع، صدر كبير، شافعي صغير، امام مطلق، ايبامقدم جس تك پنهانهيں جاسكتا۔ آپ ہى باب نظر كے اولين فاتح اور طريق جدل كے سب سے يہلے معلم ہيں) (طبقات الثانعية الكبرى، ج:٣٠، ص:٢٢)

ابوعاصم العیادی نے کہا: " إبن سریج شیخ الأصحاب، مالك المعانی، وصاحب الأصول و الفروع و الحساب" (قاضی ابوالعباس بن سریج اصحاب شافعی کے شیخ، علم معانی کے مالک، اصول وفروع اور حساب میں کامل دسترس والے شیح) (طبقات الثافعیة الکبری، ج:۳، ص:۲۲)

الضيا انخطيب نے كہا: "إن أبا العباس كان أبرع أصحاب الشافعي في علم الكلام كما هو أبرعهم في الفقه" (يقينًا قاضي ابوالعباس بن سرج شافعي علم فقد كے ساتھ ساتھ علم كلام ميں بھي اصحاب شافعي ميں سب سے زياده باكمال ميے۔ (طبقات الشافعية الكبرى، ج:٣٠، ص:٢٢)

تجدیدی خدمات: قاضی ابوالعباس بن شریح شافعی نے اپنے عہد کے ظاہر یہ، معتزلہ اور دیگر فتنوں کابڑی پامردی کے ساتھ قلع قبع کی ابوالعباس بن شریح شافعی نے اپنے عہد کے ظاہر یہ، معتزلہ اور دین وسنت کی تجدید واحیا کاظیم الشان کارنامہ انجام دیا۔ ذیل میں کچھ تجدیدی کارنامہ" فتا میں ابوالعباس بن سریح شافعی و النظافیۃ کاسب سے نمایاں تجدیدی کارنامہ" فتا تاہریہ" کا رد بلیخ ہے۔ فتنۂ ظاہریہ کے بانی ابوداؤد ظاہری اور اس کے بیٹے محد بن داؤد ظاہری آپ ہی کے ہم عصر سے۔ جب داؤد ظاہری کے باطل نظریات و عقائد زور پکڑنے گے تو آپ نے اپنی شان مجد دیت سے ہر طریقے سے اس فتنے کا تعاقب کیا۔ یہ آپ کی مجد داؤد ظاہری اور محد بن داؤد ظاہری ہے سے آپ داؤد ظاہری ہے سے سے تقریباً کالعدم ہیں۔ ذیل میں کچھ مناظر سے جو ابوداؤد ظاہری اور محد بن داؤد ظاہری سے آپ نے سے سپر دقرطاس ہیں۔

ابوالحین عبدالله بن احمد بن محمد بن المغاس الداودی کابیان ہے: "کان أبو بکر محمد بن داؤد و أبو العباس بن سریج إذا حضر المجلس القاضی أبی عمر لم یجر بین فیما یتفاو ضانه أحسن مما یجری بینهما" (جب ابو بکر محمد بن داؤد ظاہری اور ابوالعباس بن سری شافعی ابو عمر محمد بن یوسف بصری ماکلی کی مجلس قضامیں آتے توان دونوں کا بحث ومباحث سب سے حسین بحث ومباحث ہوتا)

ایک دن ابو بکر محمد بن داؤد ظاہری نے قاضی ابوالعباس بن شریح شافعی رئر سنتھ کھا"أمهدنی ساعة" (مجھے کھووقت کی مہلت دیجیے) توامام ابوالعباس بن شریح شافعی نے فرمایا" أمهدت من الساعة إلىٰ أن تقوم الساعة "(میں جھے ابھی سے قیامت قائم ہونے تک مہلت دیتا ہوں) (طبقات الفقہا، ص: ۱۰۹)

حکایت کی گئی ہے کہ " ایک دن ابوالعباس بن شرخ شافعی اور محمد بن داؤد ظاہری ایک ساتھ جمع ہوئے توابن داؤد نے جست قائم کی کہ ام ولد کی بیچ جائز ہے، کیوں کہ ہم لوگوں کا اجماع ہے کہ باندی کا بیچنا جائز ہے توجو بید عوی کرے کہ بیت حکم باندی



کی ولادت سے بدل جائے گا۔ تواس پرلازم ہے کہ دلیل قائم کرے۔ تو قاضی ابوالعباس بن شریح شافعی نے فرمایا ہم لوگوں کا اجماع ہے کہ جب باندی حاملہ ہو جائے تونہیں بیجی جائے گی توجو یہ دعوی کرے کہ بیچی جائے گی جب کہ حمل ختم ہو جائے تواس پر دلیل قائم کرنالازم ہے ،اس پر ابو بکر محمد بن داؤد مبہوت ہو گیا۔ (طبقات الشافعیة الکبری، ج:۳۰،ص:۲۲)

تصانیف: قاضی ابوالعباس بن شریح شافعی و التحالیة نه مذہب شافعیت کی تلخیص و شرح کی۔ مذہب شافعیت کے اصول و فروع کو تدوین و تالیف کے مراحل سے گزارانیز خودساری زندگی ان پرعمل کر کے بھی دکھایا۔ آپ کثیر التصانیف تھے۔ جن میں حدیث، تفسیر، فقہ، اصول فقہ، کلام اور تاریخ پر زبردست تحقیقات شامل ہیں، آپ کی بیہ باقیات صالحات آپ کے علمی و فکری و فقہی تجربہ پردلالت کرتی ہیں۔ آپ کی تصانیف میں نظر والنے سے ظاہر ہو تاہے کہ تمام مروجہ علوم میں آپ کو بیر طولی حاصل تھا۔ فقہ و حدیث میں امام بے عدیل اور فاضل بے مثل تھے۔ آپ کی تصانیف جمع و تحقیق اور کثرت فوائد سے لبریز ہیں۔ نیز یہ کہ اصحاب الرای اور اہل الظواہر کے ردمیں کثیر کتابیں تصنیف کیں یہاں تک کہ ابوالحن الشیر جی القرضی نے کہا: قاضی ابوالعباس بن شریح شافعی نے اور اہل الظواہر کے ردمیں کثیر کتابیں تصنیف کیں یہاں تک کہ ابوالحن الشیر جی القرضی نے کہا: قاضی ابوالعباس بن شریح شافعی نے تقریبًا چارسوکتابیں درج ذیل ہیں:

(۱) الأقسام والخصال في فروع الفقه الشافعي (۲) تضيف على مختصر المزني (۳) جواب القاشاني في الأسئلة (٤) التقريب بين المزني و الشافعي (٥) الرد على عيسى بن آبان (٦) الرد على محمد بن الحسن (٧) العين و الدين في الوصايا (٨) الغنيه في القروع (٩) الفرود في القروع على محمد بن الحسن (١٠) الوداع لنصوص الشرائع. (طبقات الفقهاء، ص:١٠٩)

و **صال پر ملال:** وصال سے پہلے قاضی ابوالعباس بن شریج کوایسے خواب دکھائے گئے اور آپ کے ساتھ ایسے واقعات پیش آئے جن سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ آپ کاخاتمہ بالخیر ہوا ہے۔

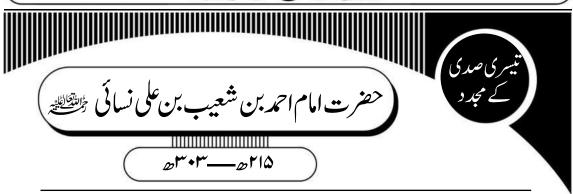
ابوالحسن عثمان بن السندى كابيان ہے كہ قاضى ابوالعباس بن شريح شافعی نے اپنے مرض الموت ميں بيان كياكہ گرشتہ دات ميں نے ايک خواب د كيھاكہ ايک كہنے والا كہ رہاتھاكہ به پرورد گارعالم ہے جوتم سے مخاطب ہے۔ توميں نے يہ كہتے ہوئے سنا " ماذا أجبتم الموسلين؟" (تم نے پخمبروں كاكيا جواب ديا؟) توميں نے جواب ديا" بالإيمان و التصديق" (ايمان اور تصديق سے) پھر ارشاد ہوا" ماذا أجبتم المرسلين؟" توميرے دل ميں بيبات آئى كہ جواب ميں زيادتی مطلوب ہے۔ توميں نے جواب ديا" بالإيمان و التصديق غير أنا أصبنا من هذه الذنوب" (ايمان اور تصديق سے البته ميں نے ان گناہوں كا ارتكاب كيا) توارشاد ہوا" أما إنى سأغفر لك" (ضرور ميں جھے بخش دوں گا) (تاريخ بغداد، ج: ۲۰، ص: ۲۲۰)

علم و فضل کابیه آفتاب و ما ہتاب ۲۵ بر جمادی الاولی ۴ ۲ ساھ (تاریخ بغداد، ج:۴۸، ص: ۲۹۰) یا ۴ ۳ سھ کو (الفہرست، ص: ۲۶۳) غروب ہو گیا۔

آپ نے ۵۷ رسال اور پچھ مہینے کی عمر پائی۔ (تاریخ بغداد،ج:۸، ص:۲۹۰)







محرشهادي بين، كثيبار، جماعت: فضيلت Mo:9935967668

حضرت شیخ الاسلام، ناقد الحدیث امام نسائی و الشیکالیی این وقت کے ماید نازمحقق، مفکر، محدث اور کثیر التصانیف بزرگ سے ۔ بچپن ہی سے علم و فن سے حد در جہ دلچیبی اور لگن تھی اور کھیل کو دسے نفرت۔ اسی دلچیبی اور نفرت نے آپ کو محدثین کے طبقات میں نمایاں مقام عطاکیا۔ فن حدیث میں کافی شغف تھا اور محدثین عظام کے در میان بلند مرتبہ حافظ حدیث اور مقتدا کی حیثیت رکھتے تھے۔ عوام و خواص میں بھی اخیس حد در جہ مقبولیت حاصل تھی۔ قوت حافظہ اس قدر قوی تھی کہ محدثین کرام انھیں حافظ وامام کے نام سے یاد کرتے تھے۔

اسم گرامی: احد بن شعیب - کنبیت: ابوعبدالرحل -

سلسلم نسب: احد بن شعیب بن علی بن بحر بن سنانی بن دینار نسائی۔

ولادت باسعادت:امام نسائی ۲۱۵ھ میں خراسان کے آیک مشہور ومعروف شہر''نسا''(نون کے فتح کے ساتھ) میں پیدا ہوئے۔(تذکرۃ الحفاظ جلد دوم،ص: ۱۹۸،مصنف:امام ابوعبد الله ذہبی رحمۃ الله علیہ، متوفی ۲۸۸ھ)

امام نسائی رُطِنْتُطَنِّیْتِی تاریخ پیدائش میں مورخین کے اقوال مختلف ہیں۔ امام ابوعبداللہ ذہبی رُطِنْتَطِیْتِی نے تذکرہ الحفاظ میں اورامام ابن حجرعسقلانی رُطِنْتِطِیْتِی نے تہذیب التہذیب میں سن ولادت ۱۵۵ھ بیان کیاہے۔ جبکہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رُطِنْتِطِیْتِی نے بستان المحدثین میں ۱۵۲ھ ذکر کیا ہے۔ اس سلسلے میں خود امام نسائی رُطِنْتُطِیْتِی کے قول کو قول فیصل و معتبر قرار دینا زیادہ واضح اور مناسب ہے۔ امام نسائی رُطِنْتُطِیْتِی فرماتے ہیں : کہ اشبہ بالحق بہی ہے کہ میرا سال پیدائش ۲۱۵ھ ہے۔ (تہذیب التہذیب جلداول، ص:۲۸۔ مصنف:علامہ ابن حجرعسقلانی۔ مکتبہ:داراحیاء التراث العربی۔)
تیکا وطن اور جانے پیدائش خراسان ہے لیکن بعد میں آپ نے مصر میں مستقل سکونت اختیار کرلی تھی۔

(تذكرة المحدثين،ص:۲۹۲_مصنف:علامه غلام رسول سعيدي رُطِّنْ عَلَيْكُيْتِي

ظاہری وباطنی علوم سے سرفرازی: ابتدائی تعلیم مکمل کرنے کے بعدامام نسائی ڈرائی علم حدیث کی تحصیل شروع کی۔ سب سے پہلے آپ نے قتیبہ بن سعید بلخی کی بافیض درس گاہ میں حاضر ہوکر علم حدیث کی برکتوں سے اپنی دنیاوآخرت

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

کو تابناک کیا۔ تقریباایک سال دوماہ ان کی بارگاہ میں رہ کرعلم حدیث حاصل کرتے رہے۔

(تذكرة الحفاظ جلد دوم، ص: ١٩٨ ـ مصنف: امام ابوعبد الله ذبهبي رحمة الله عليه، متوفى: ٣٨ ٢ هـ)

بعدہ دوسرے محدثین عظام کی چوکھٹ کی طرف رجوع کرکے جی بھر کر اکتساب فیض کیا۔

امام نسائی ڈالٹھٹٹٹٹ کوعلم دین مصطفے سے اس قدر محبت تھی کہ قرب وجوار کے علما، فقہااور محدثین سے اکتساب فیض کرنے کے بعد جب علم حدیث میں کامل طور پر سیرانی حاصل نہ ہوئی توآپ نے مختلف علاقوں اور دور دراز شہروں میں جاکر علم حدیث کادرس لیااوراحادیث مبارکہ کی طلب وجستجواورروایت کی خاطر مختلف ممالک کاسفرکیا۔ جن ممالک اور شہروں میں جاکر آپ نے علم حدیث کی برکتوں سے خود کوسنواراان میں حجاز، عراق، شام، خراسان اور مصر قابل ذکر ہیں۔

اُساتذہ ومشائ :امام نسائی ڈلنگنگئی نے جن مقدس شخصیتوں اوراپنے وقت کے نادرویگانهٔ روزگار مشائح کی خدمت میں رہ کر اکتساب فیض کیا ان میں میے عظیم ہستیاں مشہور ہیں۔ حضرت قتیبہ بن سعید، حضرت اسحاق بن راہویہ، حضرت ہشام بن عمار، حضرت عیسلی بن رغبہ، حضرت محمود بن عنیلان، حضرت محمود بن غیلان، حضرت محمود بن غیلان، حضرت محمود بن غیلان، حضرت محمود بن غیلان، حضرت محمود بن شار، حضرت علی بن حجر، حضرت ابوداؤد سلیمان بن اشعث اورامام ابوعبدالله محمد بن اسمعیل بخاری ڈیسالنڈ ام محمد بن اسمعیل بخاری ڈیسالنڈ اورائو سلیمان بن اشعث اورامام ابوعبدالله محمد بن اسمعیل بخاری ڈیسالنڈ اورائی اسمعیل بخاری ڈیسالنڈ اورائی اورائی اسمعین اورائی اورائی محمد بن اسمعیل بخاری ڈیسالنڈ اورائی محمد بن اسمعیل بخاری ڈیسالنڈ اورائی اورا

(تذكرة الحفاظ جلد دوم، ص: ١٩٨٨ مصنف: امام الوعبد الله ذبهي رحمة الله عليه، متوفى ٥٣٨)

تلافدہ:امام نسائی رِّمُلِنْ ﷺ کے تلامذہ کی فہرست بھی کافی کمبی ہے۔ بے شار شہروں سے تشنگان علوم نبویہ کانورانی قافلہ امنڈتے سیلاب کی طرح آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوکراکتساب فیض کیاکر تاتھا۔ جن طلبانے آپ کے خوان علم سے خوشہ چینی کی ان میں چند شہرت یافتہ تلامذہ کے اسامے گرامی ذیل میں بیان کیے جارہے ہیں:

حضرت عبدالکریم بن احمد نسائی، حضرت ابو بکراحمد بن مجمد اسحاق بن انس، حضرت ابوعلی حسن بن خضر سیوطی، حضرت حسن بن رشیق عسکری، حضرت حافظ ابوالقاسم اندلسی، حضرت علی بن ابوجعفر طحاوی، حضرت ابوبکر بن حداد فقید، حضرت ابوجعفر عقیلی، حضرت ابوالقاسم طبرانی تُختاسَيناً در تهذیب، جلد: اول، ص:۲۸۔)

عبادت وریاضت: امام نسائی رُ النظائی عبادت گزار اور شب بیداری کے دل دادہ تھے۔ایک دن روزہ اور ایک دن افطار یعنی صوم داؤدی پر عمل پیرانتھے۔طبیعت اور مزاج میں حد در جہاستغناتھا اس لیے حکام کی مجالس میں شرکت سے پر ہیز کرتے تھے۔آپ کی طبیعت میں فیاضی کوٹ کو بھری ہوئی تھی۔ مسلمان قیدیوں کو آزاد کرائے بغیر آپ کادل مطمئن نہیں ہوتا۔

آمام نسائی ڈالٹنٹائٹیے کی کثرت عبادت کا اندازہ اس سے کیاجا سکتا ہے کہ حافظ محد بن منظفر اپنے مشائخ سے روایت کرتے ہیں کہ امام نسائی ڈالٹنٹائٹیے دن میں امیر مصر سے جہاد کرتے اور رات عبادت میں گزارتے ۔ انھوں نے اپنی ساری زندگی اسوہ رسول کو اپنا نے اور اخلاق صالحین کے تخلق میں گزاری ۔ (تذکرۃ الحفاظ، جلد: دوم، ص: ۵۰۰ ۔)

فلمی جواہر پارے:امام نسائی ڈالٹنگائی نے حددرجہ مصروفیت کے باوجوددر جنوں کتابیں تصنیف فرمائیں اور قیامت تک آنے والی نسلوں کے لیے ایک قیمتی سرمایہ چھوڑ گئے جن سے آج بھی علاوفقہااکتساب فیض کررہے ہیں۔ یہاں چند نمایاں

سالنامه"باغ فردوں" مجددين اسلام نمبر

كتب كے اسا ذكر كيے جاتے ہيں:السنن الكبرىٰ،المجتبیٰ،خصائص علی، مسندعلی، مسند مالک، كتاب الضعفاء، مسند منصوری،فضائل الصحابہ، كتاب التمييز، كتاب المدلسين، كتاب الاخوہ، كتاب الجرح والتعديل، مثيخة النسائی،اساءالرواۃ، مناسك حج۔

امام شافعی و و التفاظیم نیان کیا که امام نسائی و و التفاظیم نے جب کتاب "خصائص علی "حضرت علی اور اہل ہیت اطہار کی شان اقد س میں تالیف فرمائی۔ تولوگوں نے کہا کہ آپ نے فضائل صحابہ میں کوئی کتاب کیوں تصنیف نہیں کی ؟ فرمایااس کی وجہ یہ ہے کہ میں جب دشق آیا تولوگوں کو اس حال میں پایا کہ وہ امیر المؤمنین حضرت علی و کا تعلیم نظر تنظیم کے میں اور ان کی شان میں بدگوئی کہ میں جب دشق آیا تولوگوں کو اس حال میں پایا کہ وہ امیر المؤمنین حضرت علی و کا تعلیم کے اس کیے یہ کتاب تالیف کی۔ (اشعۃ اللمعات (اردو) شرح مشکوۃ ، جلد اول، ص: ۱۷۔ مترجم : علامہ محمد سعیداحمد نقش بندی ، مکتبہ : جیلانی بکٹر یو، مٹیا کی جامع مسجد ، دہلی)

امام نسائی را النظائی نے سب سے پہلے "سنن نسائی کیر" تصنیف کی گھراسی کتاب کا اختصار کیا اور اختصار کردہ کتاب کا نام "مجتبیٰ" رکھا۔ اختصار کی وجہ بہ ہے کہ جب آپ نے سنن نسائی کیر تصنیف فرمائی توبیہ کتاب امیر رملہ (فلسطین) کے سامنے پیش کی۔ امیر نے دریافت کیا: کیاآپ کی کتاب میں موجودہ جملہ احادیث کریمہ صحیح ہیں۔ آپ نے فرمایا: نہیں بلکہ اس کتاب میں صحیح اور حسن دونوں قسم کی احادیث ہیں اس پر امیر نے آپ سے بہ التجاکی کہ خالص صحیح احادیث پر ششمل ایک الگ کتاب ترتیب دیں تو آپ نے امیر کی خواہش پر ایک نیا مجموعہ ترتیب دیا جسے «مجتبیٰ" کے نام سے موسوم کیا۔ اس کا معروف نام "سنن دیائی" ہے۔ ہروہ حدیث جس کی سند میں قبل و قال کی گئی اور نقص وعیب بیان کیا گیا اس کتاب سے خارج کر دیا۔ جب محدثین نسائی "ہے۔ ہروہ حدیث جس کی سند میں قبل و قال کی گئی اور نقص وعیب بیان کیا گیا اس کتاب سے خارج کردیا۔ جب محدثین طرح بعض دفعہ جب علما فرماتے ہیں "کواس سے محدثین کرام کی مرادیہ مختصر کتاب "مجتبیٰ" ہی ہوتی ہے نہ کہ وہ بڑی کتاب۔ اسی طرح بعض دفعہ جب علما فرماتے ہیں "کتب خمسہ یا اصول خمسہ" تواس سے بخاری مسلم ، سنن ابوداؤد، جامع ترمذی اور مجتبیٰ فرماد ہوتی ہیں۔ (ایسان میں اور ایسان کیا ہور ایسان کیا کیا ہور ایسان کیا ہور ایسان کیا ہور ایسان کیا ہور ایسان کیا ہور کیا ہور کور کیا ہور کیا ہور کیا ہور کیا ہور کور کیا ہور کسان ابوداؤد، جامع ترمذی اور مجتبیٰ کی مراد ہوتی ہیں۔ (ایسان میان اور ایسان کیا کیا ہور کیا ہور کتاب خمسہ یا صور کیا ہور کیا ہور کور کیا کیا ہور کا بوت کیا ہور کور کیا ہور کیا ہ

فن حدیث میں امام بخاری، امام سلم اورامام ترفدی میں سے ہرایک کااندازاوراسلوب الگ الگ ہے۔ لیکن امام نسائی ڈائٹٹٹٹٹ کوعلم حدیث میں کافی مہارت اور نمایال مقام حاصل تھا۔ حدیث بیان کرنے میں امام بخاری، امام سلم اورامام ترفدی میں سے ہرایک کااندازاوراسلوب الگ الگ ہے۔ لیکن امام نسائی نے بیان حدیث کے سلسلے میں ایسااندازا پنایا کہ ان میں تینوں محدثین کے اسلوب بکجانظر آتے ہیں۔ جس سے یہ بات بخوبی واضح ہوجاتی ہے کہ امام نسائی کو جہال اسناد کے راویوں کی چھان پر کھ پر عبور حاصل تھا وہیں آپ اس روایت کے مختلف طرق پر بھی نگاہ رکھتے تھے۔ اس پر مستزادیہ کہ استنباط مسائل کے لیے جوروایت جس باب میں مناسب تھی آپ نے اسے وہاں بیان کردیا تاکہ کسی طرح کی دشواری محسوس نہ ہو۔

حافظ ابوعبداللہ نیشاپوری فرماتے ہیں کہ میں نے ابوعلی حافظ نیشاپوری رِ التَّفِظِیّۃ سے سنا کہ آپ اہل اسلام میں عارافراد کوحافظ حدیث کہتے تھے۔ان میں پہلانام ابوعبدالرحمٰن نسائی کا لیتے تھے۔حاکم سے یہی بات منقول ہے کہ انھوں نے ابوالحسن علی بن عمر دارقطنی سے کئی بار سنا، فرماتے تھے کہ علم حدیث اور راوبوں پر جرح وتعدیل کے فن میں امام نسائی کو اپنے زمانے کے تمام لوگوں پر فوقیت حاصل ہے۔آپ نہایت مختاط اور متقی و پر ہیزگار تھے۔(ایسًا،ص:۱۵۹۔)

سالنامه"باغِ فردوس" مجدد ين اسلام نمبر)

حافظ سیوطی ڈالٹھیلی کھتے ہیں کہ امام ابوالحس نے کہا کہ جب تم محدثین کی روایات پر نظر ڈالوگے توتمہیں معلوم ہوگا کہ جس حدیث کی امام نسائی تخرج کرتے ہیں وہ باقی محدثین کی تخرج کی بہ نسبت صحت کے زیادہ قریب ہوتی ہے۔

(مقدمه زهرالربي، ص: • س- حافظ جلال الدين سيوطي _)

بعض مغاربہ سنن نسائی کوضیح بخاری پرترجیج دیتے ہیں۔ چنانچہ حافظ سخاوی فرماتے ہیں کہ بعض مغربی محدثین نے تصریح کی ہے امام نسائی کی کتاب امام بخاری کی ضیح سے زیادہ معتبرہے۔ (فتح المغیث، ص: ۱۲)

۔ اور محدث بن احمر نے اپنے بعض مشائخ سے یہاں تک روایت کی ہے کہ سنن نسائی علم کی تمام تصنیفات میں سب سے افضل ہیں۔اور کتب اسلامیہ میں سنن نسائی اپنی نظیر نہیں رکھتی۔(ایفٹا،ص:۱۲)

فن حدیث میں نمایاں مقام رکھنے والوں نے حدیث بیان کرنے میں امام نسائی کی شرائط کوبڑی اہمیت کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ بعض محدثین عظام شرائط کے لحاظ سے امام نسائی کوامام سلم پر ترجیج دیتے تھے۔ حافظ نیشا پوری بیان فرماتے ہیں کہ رجال میں امام نسائی کے شرائط امام سلم سے زیادہ سخت ہیں۔ اسی حاکم نیشا پوری اور خطیب بغدادی نے بھی امام نسائی کے شرائط کو امام سلم کے شرائط سے زیادہ سخت قرار دیا ہے۔

ابن طاہر کہتے ہیں کہ میں نے امام ابوالقاسم سعد بن علی زنجانی سے ایک راوی کے بارے میں بوچھا توانھوں نے اسکی توثیق کی۔ میں نے کہاکہ امام نسائی تواس کوضعیف قرار دیتے ہیں توانھوں نے جواب دیاکہ رجال میں امام نسائی کے شرائط امام بخاری و امام مسلم سے زیادہ سخت ہیں۔ (تذکرۃ الحفاظ جلد دوم، ص: ۷۰۰)

اور حافظ ابن حجر عسقلانی و المنطقطیة بیان فرماتے ہیں کہ بہت سے راوی ایسے ہیں جن کی روایت کوامام ابوداؤداور امام ترمذی قبول کر لیتے ہیں لیکن امام نسائی ان سے بھی روایت نہیں لیتے۔ بلکہ امام نسائی نے توضیحین کے راویوں کی ایک جماعت سے بھی روایت میں احتراز کیا ہے۔ (مقدمہ زہرار بی، ص:۳۵)

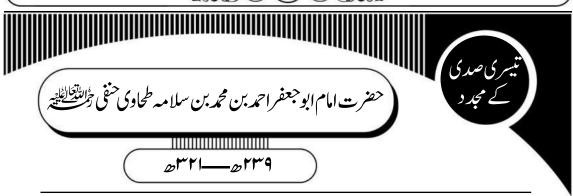
محدثین عظام کے ان اقوال سے بیہ بات روزروشن کی طرح عیاں ہوجاتی ہے کہ امام نسائی بیان حدیث میں حد درجہ احتیاط برتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کوعلم حدیث میں نمایاں مقام حاصل ہے۔

وصال پرملال : امام نسائی نے جب دشق کی جامع مسجد میں "خصائص علی" کا افتباس پڑھ کر لوگوں کو سنایا تولوگ آگ بگولہ ہوگئے اورآپ کو زدو کوب کیا۔ اس واقعہ سے آپ کو شدید ضربیں پہونچیں۔ آپ کے خدام آپ کو مسجد سے اٹھاکر گھر لے آئے۔ آپ نے خدام سے ارشاد فرمایا کہ فوراً مجھے مکہ مکر مہ پہنچا دو تاکہ مکہ یااس کے راستہ میں میراانقال ہوجائے۔ چنا نچہ مکہ معظمہ پہنچنے پر ساار صفر المظفر ۱۰۰سھ کو آپ کا انقال ہوگیا۔ بعض روایات کے مطابق مکہ جاتے ہوئے" رملہ" (فلسطین) کے مقام پر آپ خدا کو بیارے ہوگئے اور وہاں سے آپ کی نعش مبارک مکہ مکر مہ پہنچائی گئ۔ حافظ ذہبی کے قول کے مطابق یہی بات صحیح ہے۔ (تہذیب التہذیب جلداول، ص:۲۸)

مزار پاک : امام نسائی ڈِلٹنگیٹی کا مزار پاک صفااور مروہ کے در میان واقع ہے جو مرجع عوام وخواص ہے۔ (وفیات الاعیان جلد:اول،ص:۹۸مصنف:ابوالعباس احمد بن محمد، متوفی:۱۸۱ھ)

سالنامه"باغ فردوں" مجددين اسلام نمبر





محرمشابدرضا، سيتامرهي، جماعت: سابعه Mo:9452384296

حضرت امام حافظ ابو جعفر طحاوی و التفاظیم تیسری صدی کے مشہور محدث، بے مثال فقیہ اور ملت حنفی کے عظیم پاسبان سے محدثین و فقہا کے طبقات میں ان کا مکسال شار کیا جاتا ہے۔ سلف صالحین میں ایسے حضرات بہت کم ملتے ہیں جو حدیث اور فقہ دونوں میں سند کی حیثیت رکھتے ہوں۔ محدثین جن کو حافظ حدیث اور امام کہتے ہوں اور فقہا جن کو مجتهد قرار دیتے ہوں۔ آپ کی شخصیت اساطین امت میں مجمع البحرین کی حیثیت رکھتی ہے۔

نام و نسب: آپ کااسم گرامی احمد بن محمد، کنیت ابوجعفر، لقب حافظ الحدیث اور امام ہے۔سلسے نسب سیہ ہے: "ابوجعفر احمد بن محمد بن سلامہ بن عبد الملک بن سلمته بن سلیم بن خباب از دی، حجری، مصری، طحاوی، حنفی "۔

(تذکرۃ الحفاظ للذھبی، ج: ۳، ص: ۲۱، مطبوعہ: دارالکتب العلمیہ، بیروت، لبنان، طبع اول ۱۹۹۸ء) عبد القادر بن الوفاقرش نے آپ کے ازدی، حجری، مصری اور طحاوی ہونے کی نسبت اپنی کتاب " الجواھر المضئیۃ فی طبقات الحنفیۃ "میں بیبیان کی ہے:

"والأزدي نسبة إلى ازد شنوءة، و هو ازد بن العواث بن نبيت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ. والأزدي ايضاً نسبة إلى أزد بن عمران بن عامر، والأزدي ايضاً منسوب إلى أزد الحجر، و هي نسبة أبى جعفر الطحاوى، وذكر ذلك السمعاني و الحجري: بفتح الحاء المهملة و سكون الحيم فى أخرها الراء. هذه النسبة إلى ثلاث قبائل اسم كل واحدحجر، إحداها: حجر حمير، منهم: مختار الحجرى، والثانية: حجر أعين، منهم: سعيد بن ابى سعيد الحجرى حجر أعين، و الثالثة: حجر الأزد الأزد منهم الطحاوى المصرى الفقية الحنفى، و كان ثقة نبيلاً فقيها و المصرى: بكسر الميم، و سكون الصاد فى أخر ها راء هذه النسبة إلى مصر، و ديارها سميت بمصر بن حام بن نوح عليه السلام و ينسب إليها كثير من العلماء، و لها تاريخ فى أهلها، والواردين عليها كذا قاله السمعانى، و الطحاوى بفتح الطاء، و الحاء المهملتين، و بعد الألف،

سالنامه "باغِ فردول" مجددين اسلام نمبر

والواو نسبة إلى طحا قرية بصعيد مصرينسب إليها جماعة منهم أبوجعفر الطحاوي".

(ألجواهر المضئية في طبقات الحنفية ، عبدالقادر بن ابو الوفا قرشي ، ص: ٧١)

ترجمہ: ازدی ازد "شنو ٹة" کی طرف منسوب ہے۔ اور وہ ازد بن عواث بن نبیت بن مالک بن زید بن کہلان بن سبا ہیں۔ ازدی ازد بن عمران بن عامر کی طرف بھی منسوب ہے۔ اور ازدی کی نسبت ازد حجری کی طرف بھی ہے۔ یہی نسبت امام ابو جعفر طحاوی کی ہے۔ اسی طرح سمعانی نے بھی ذکر کیا ہے۔ اور حجری "حا" مہملہ کے فتح "جیم" کے سکون اور آخر میں "را" کے ساتھ بیان تین فلیلول کی طرف منسوب ہے جن کانام حجر ہے۔ ان بی میں سے ایک حجر حمیر ہے۔ فتار حجری اسی قلیلے سے ہے۔ دوسرا اعین ہے جن میں ایک مشہور نام سعید بن ابو سعید حجری حجر اعین، تیسرا قبیلہ حجر ازد ہے۔ جن میں سے امام طحاوی، مصری فقیہ حفی ہیں، جو ثقہ، نبیل اور فقیہ تھے۔ اور "مصر" میم کے کسرے، "صاد" کے سکون اور آخر کے "را" کے سکون اور آخر کے "را" کے ساتھ یہ نسبت مصری طرح فرائیں ہے۔ اس ملک کانام مصر بن حام بن نوح قبیلی گاگی جانب نسبت کرتے ہوئے رکھا گیا ہے۔ اکثر علما ساتھ یہ نسبت مصری طرح ذکر کیا ہے۔ اور لفظ طحاوی "طا" اور "حا" مہملہ کے فتح کے ساتھ اور الف کے بعد "واو" ہے۔ جو مصر میں ایک وادی کانام ہے ، جو دریا ہے نیل کے کنار سے آباد ہے اسی بستی کی طرف ابو جعفر طحاوی منسوب ہیں۔

ولادت باسعادت: آپ کی ولادت ۱۰ رئیج النور ہفتہ کی رات ہوئی۔

(کشف الاستار، حاشیہ شرح معانی الآثار، صدر الشریعہ محمد امجد علی عظمی، ص: ۸، مطبوعہ: دائرۃ المعارف الامجدیہ۔طبع اول ۲۰۰۸ء) لیکن سال ولادت کے سلسلے میں مور خین کا اختلاف ہے: علامہ ابن حجر عسقلانی لسان المیزان میں ۔

(لسان الميزان، علامه ابن حجر عسقلاني، ج:۱۱،ص:۲۱۷، مطبوعه: دار احياء التراث العربي، بيروت، طبع ثاني ا • • ٢٠)

عبدالقادر بن ابوالو فاقرشي الجواهر المضئيه ميل _ (الجواهرالمضئية في طبقات الحنفية ، عبدالقادر بن ابوالو فاقرشي ، ص: ال

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی بُستان المحدثین مترجم میں (بستان المحدثین، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، ص:۱۲۸، مطبوعہ: نور محداث المطابع كراتي، سن اشاعت ۱۹۲۹ء) اور مولانا عبد الحی لکھنوی الفوائد البہیہ میں۔ (الفوائد البہیہ فی تراجم الحنفیہ، علامہ عبدالحی فرنگی، ص:۱۸، مطبوعہ: مجلس بركات، سن اشاعت ۲۰۰۱ء) امام طحاوی سے نقل كرتے ہیں كہ انھول نے اپناسال ولادت ۲۳۹ھ بیان كیا، اس کے مطبوعہ: محلوفہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں ذہبی متوفی ۲۸۸ مے نذكرة الحفاظ میں آپ كاسال ولادت ابن یونس کے حوالے سے برخلاف امام ابو عبد اللہ مور خین كا یہی قول ہے كہ آپ كاسال ولادت ۲۳۹ھ ہے۔

مخصیل علم: امام طحاوی نے سب سے پہلے اپنی نقیہہ، عالمہ، فاضلہ، والدہ ما جدہ کی بارگاہ میں زانوے تلمذتہہ کیا، پھرامام ابوز کریا بچلی بن محمد عمروس کے حلقہ درس میں شریک ہوکر ابتدائی تعلیم سے بہرہ ور ہوئے۔ یہاں آپ نے حفظ قرآن کے ساتھ اسلوب کتابت ودیگر علوم وفنون کے مبادیات حاصل کیے۔ پھر تعلیم سفر جاری رہایہاں تک کہ عنفوان شباب تک آپ نے علوم وفنون کے مبادیات حاصل کیے۔ پھر تعلیم سفر جاری رہایہاں تک کہ عنفوان شباب تک آپ نے علوم وفنون کے مبادیات حاصل کے۔ پھر تعلیم سفر جاری رہالہ ماجد کی بارگاہ میں حاضر ہوکر علم وادب کا ایک بڑا

سالنامه" باغ فردوس" مجدد ين اسلام نمبر

(تذكرة المحدثين ، علامه غلام رسول سعيدي ، ص: ۱۵۴ ، مطبوعه: ارشد برادرس ، د ، بلي طبع اول ۱۹۷۷ و)

مصرکے بعد امام طحاوی شام چلے گئے اور وہاں کے قاضی القصاۃ ابو حازم سے فقہ حنفی کی تحصیل کی ان کے علاوہ مصرکے باقی مشایخ سے علم حدیث میں استفادہ کیا اور جس قدر مشایخ حدیث ان کی زندگی میں مصر آئے ان سب سے آپ نے علم حدیث میں استفادہ کیا، جن میں سلیمان بن شعیب کیسانی، ابو موسیٰ یونس بن عبد الاعلیٰ الصدفی وغیرہ کے نام ملتے ہیں۔ (مرجع سابق)

حافظ ابن حجر عسقلانی نے علم حدیث میں امام طحاوی کے جن مشائخ کا ذکر کیا ہے وہ یہ ہیں:''یونس بن عبدالاعلیٰ، ہارون بن سعیداملی، محمد بن عبداللّٰہ بن عبدالحکم، بحر بن نصر، عیسلی بن مشرود، ابراہیم بن ابی داؤد الفریس، ابو بکر بکار بن قتیبہ اور امام ذہبی نے ان اساتذہ کے علاوہ عبدالغیٰ بن رفاعہ کا بھی ذکر کیا ہے''۔ (مرجع سابق)

ت**ندملیُ مسلک:** آپ ابتدامیں شافعی المذہب تھے، بعد میں شافعیت چھوڑ کرحنفی مسلک اختیار کرلیا۔ تبدیلی مسلک کی مختلف وجہیں مؤرخین نے بیان کی ہیں،امام ذہبی نے اس کی ایک وجہ یہ بیان کی ہے:

"كان أو لا شافعياً يقرأ على المزنى فقال والله لا جاء منك شيء فغضب من ذلك وانتقل إلى أبي عمران فلما صنف مختصره قال رحمه الله أبا إبراهيم لو كان حياً لكفر عن يمينه".

(تذكرة الحفاظ للذهبي، ج: ٣، ص: ٢١، مطبوعه دار الكتب العلميه، بيروت، لبنان، طبع اول: ٩٩٨ ١ ء)

ترجمہ: ''آپ پہلے شافعی تھے اور امام مزنی سے پڑھاکرتے تھے انھوں نے ایک دن آپ سے کہ دیا بخداتم سے کچھ بھی نہیں بن پڑے گااس پریہ ناراض ہو گئے اور ابن انی عمران کے حلقۂ درس میں داخلہ لے لیا۔ جب آپ نے اپنی مختصر لکھی تو کہنے گئے اللہ تعالی ابوابراہیم پررحم کرے اگروہ زندہ ہوتے تواضیں اپنی قسم کا کفارہ اداکر ناپڑتا''۔

لیکن راقم کے خیال میں یہ کوئی ایسی وجہ نہیں ہے جس کی وجہ سے آپ اپنا مسلک تبدیل کر دیں ، اس کی اصل وجہ یہ ہے جسے عبدالعزیز پر ہاروی نے بیان کیا ہے ، آپ فرماتے ہیں :

"إن الطحاوي كان شافعي المذهب فقرأ في كتابه إن الحاملة إذا ماتت وفي بطنها ولد حي



لم يشق بطنها خلافاً لأبي حنيفة و كان الطحاوي ولداً مشقوقاً فقال لا أرضيٰ بمذهب رجل يرضيٰ بهلاكي فترك مذهب الشافعي وصار من عظماء المجتهدين علىٰ مذهب أبي حنيفة".

(نبراس، علامه عبد العزيز پرهاروي،ص:٧٣، مطبوعه: مكتبه امداديه ملتان، پاكستان)

ترجمہ: "امام طحاوی ابتداءً شافعی المذہب تھے ایک دن انھوں نے امام شافعی کی کتاب میں پڑھا کے جب حاملہ عورت مر جائے اور اس کے پیٹ میں بچہ زندہ ہو تو نکا لئے کے لیے اس کے پیٹ کو چاک نہیں کیا جائے گا۔ اس کے برخلاف امام اظلم کا مذہب میہ ہے کہ بچہ کو پیٹ چاک کرکے نکالا جائے گا، اتفا قاً امام طحاوی کو بھی مذہب حنفی کے مطابق پیٹ چاک کرکے نکالا گیا تھا امام طحاوی نے اس کو پڑھ کر کہا میں اس شخص کے مذہب سے راضی نہیں جو میری ہلاکت پر راضی ہو پھر انھوں نے شافعیت کو جھوڑ دیا اور حنفیت اختیار کی اور اس مسلک کے عظیم فقیہ اور مجتہد ہوئے "۔

المام طحاوی اور ائمہ صحاح ستہ سے معاصرت: آپ کو ائمہ صحاح ستہ سے نفر ف معاصرت بھی حاصل ہے۔ جس ون امام بخاری رہ النظائیۃ نے انتقال فرمایا اس وقت آپ کی عمر ۲۷ سال تھی بقول دیگر: امام طحاوی نے امام بخاری کے بعض شیوخ سے اکتساب فیض کیا۔ اور امام سلم کی وفات کے وقت آپ کی عمر ۲۳ سر سال کی تھی۔ نیزان کے بھی بعض شیوخ سے استفادہ کیا۔ اور امام ابن ماجہ کے وصال کے وقت آپ ۴۳ سر س کی عمر طے کر چکے تھے۔ امام ابوداؤد نے جب دنیا سے رحلت فرمائی اس وقت آپ ۴۳ سر برس کی عمر کو پہنچ چکے تھے۔ اور ان کے بعض شیوخ کے حلقۂ درس میں شرکت کی۔ امام ترفدی کی وفات کے وقت آپ کی عمر شریف ۴۵ سر برس تھی۔ اور ان کے بھی شیوخ کے فیضان سے بہرہ وور ہوئے۔ اور امام نسائی نے جس وقت موت کا جام نوش فرمایا تھا اس وقت آپ کی عمر ۱۳ سر سال تھی۔ آپ ان بزرگ ترین ہستیوں سے خوب مستفید و جس وقت موت کا جام نوش فرمایا تھا اس وقت آپ کی عمر ۱۳ س کی وجہ سے آپ بھی اضیں عظیم ترین لوگوں کے زمر سے میں شار کے جانے گے۔ (ماہ نامہ اشرفیہ مضمون: محمد امارین مستفیض ہوئے۔ تعلیمی عمر اکثر اضی مضمون: محمد امارین مضمون: محمد امارین کے اور ۱۳ سے بھی اضیں عظیم ترین لوگوں کے زمر سے میں شار کے جانے گے۔ (ماہ نامہ اشرفیہ مضمون: محمد امارین کے اس کور ہو ہے۔ اور ۱۹ سے بھی اضی عمر کور کے در راہ نامہ اشرفیہ مضمون: محمد امارین کے بھی شور کے در راہ نامہ اشرفیہ مضمون: محمد امارین کی وجہ سے آپ بھی اضی مقتلے کے در راہ نامہ اشرفیہ مضمون: محمد امارین کے جانے گے۔ (ماہ نامہ اشرفیہ مضمون: محمد کے در سے انس کے در راہ نامہ اشرفیہ مضمون: محمد کے در سے دور امارہ کے در راہ نامہ اس کی دور سے آپ بھی انس کی دور سے آپ بھی انس کے در راہ نامہ اشرفیہ مضمون کے در سے در سے در راہ نامہ اس کی دور سے در راہ نامہ اس کور کے در راہ نامہ اشرفیہ مضمون کے در سے در راہ نامہ اس کور کر بھی سے در راہ نامہ اس کور کے در راہ نامہ اس کور کے در راہ نامہ اس کی دور سے در راہ نامہ کی دور سے در راہ نامہ اس کور کے در راہ نامہ کے در راہ نامہ کی دور سے در راہ نا

علم وفضل: امام طحاوی علم وفضل اور زہدو تقوی کے اتنے بلند مرتبہ پر فائز تھے کہ جتنے محدثین و مور خین نے بھی آپ کا تذکرہ کیا ہے وہ سب مدح و توصیف میں متفق نظر آتے ہیں۔

(١) مافظ ذبي: "الإمام العلامة الحافظ صاحب التصانيف البديعة".

(تذكرة الحفاظ للذهبي، ج:٣٠م) مطبوعه: دارالكتب العلميه ، بيروت ، لبنان ، طبع اول:١٩٩٨)

ترجمہ: امام طحاوی بہت بڑے عالم بلندیا پیر حافظ حدیث اور بہت سی عجیب وغریب کتابوں کے مصنف ہیں۔

(٢) ابن يونس: "كان ثقة، ثبتاً فقيهاً عاقلاً لم يخلف مثله".

(لسان الميزان، ج: ١١ص: ١٥٨م، مطبوعه، دار احياء التراث العربي، بيروت، طبع ثاني ا • • ٢٠)

ترجمه: آپ ثقه، ثابت قدم، فقيه اور عقل مند تھا نھوں نے اپنے پیچھے اپنے جبیبا کوئی آدمی نہیں چھوڑا۔

سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر

(٣) ابواسحاق شيرازى: "انتهت إلى أبي جعفر رياسة اصحاب أبي حنيفة بمصر".

(تذكرة الحفاظ للذهبي، ج:٣، ص: ٢١، مطبوعه: دارالكتب العلميه، بيروت، لبنان، طبع اول:٩٩٨٠)

ترجمہ: مصرمیں امام ابوحنیفہ کے متبعین کی سرداری ابوجعفر پرختم ہے۔

تلاگان علوم آتے ہے، جن میں بے شار لوگوں نے آپ سے علم حدیث میں ساع حاصل کیا ہے۔ ان میں سے چند حضرات کے اسامیہ ہیں: "ابو محمد عبد العزیز بن محمد ہیتی جو ہری، حافظ احمد بن القاسم بن عبد اللہ البغدادی معروف بابن الخشاب، ابو بکر علی بن سعد ویہ بروی، ابوالقاسم مسلمہ بن القاسم بن ابراہیم قرطبی، ابوالقاسم عبد اللہ بن علی داؤدی، حسن بن القاسم بن عبد الرحمان مصری، قاضی ابن البوالحسن محمد بن العوام، ابوالحسن محمد بن احمد المجمن، حافظ ابو بکر بن محمد بن ابراہیم بن علی مقری، ابوالحسن علی بن احمد طحاوی، ابوالقاسم سلیمان بن احمد بن ابوب طبر انی صاحب المجمن، حافظ ابو سعید عبد الرحمان بن احمد بن یونس مصری، حافظ ابو بکر محمد بن اجمد بن بغندادی میمون بن حمزہ عبیدی وغیرہ۔

(الجواهر المضئية في طبقات الحنفية، عبدالقادر بن ابو الوفا قرشي، ص: ٧١)

حدیث اور فقہ میں مہارت: ۲۷۰ھ کے بعدامام طحادی نے مصر کے قاضی ابوعبداللہ محمہ بن عبدہ کی نیابت کا عہدہ قبول کرلیا۔امام طحاوی فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ جب میں قاضی کی مجلس میں بیٹے اہوا تھا، ایک شخص آیا اور کہنے لگا: ابوعبیدہ بن عبداللہ نے اپنی مال سے اور انھول نے اپنے باپ سے کون سی حدیث روایت کی ہے؟ جب شرکا ہے مجلس میں سے کسی شخص کو جواب نہ آیا تو میں نے اپنی سند کے ساتھ یہ حدیث بیان کی:

(تذكرة الحفاظ للذهبي، ج: ٣، ص: ٢٢، مطبوعه دار الكتب العلميه، بيروت، لبنان، طبع اول: ١٩٩٨ع)

ترجمہ: آپ فرماتے ہیں کہ ہم سے بکار بن قتیبہ نے حدیث بیان کی، قتیبہ فرماتے ہیں کہ ہم سے ابواحمد نے بیان کیا ابواحمد فرماتے ہیں کہ ہم سے ابواحمد نے بیان کیا ابواحمد فرماتے ہیں ہم سے سفیان نے بیان کی اور سفیان عبداللہ سے روایت کرتے ہیں ہور وہ اپنی مال سے اور انھول نے اپنے باپ سے روایت کیا کہ اللہ کے رسول ﷺ کا ارشاد ہے"اللہ تعالی مومن کے لیے غیرت کرتا ہے اسے بھی غیرت مند ہونا چاہیے"۔

امام طحاوی فرماتے ہیں: مجھے میہ حدیث اس سند سے بھی ملی ہے۔ "حدثنا إبر اهیم بن أبی داو د نا سفیان بن و كیع عن أبیه عن سفیان موقو فاً "۔ جب بیر حدیث امام نے بیان کی توسائل امام طحاوی سے كہنے لگا: آپ جانتے ہیں آپ كیا كہ رہے ہیں؟ معلوم ہے آپ كس فن میں بات كررہے ہیں؟ میں نے كہا: كيوں كیا بات ہے؟ بولا: میں نے آپ كوكل شام كے وقت فقہا كے ميدان میں دمكھا تھا۔ اور اب آپ اصحاب حدیث كے میدان میں نظر آرہے ہیں اور بید دونوں فن كس

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين إسلام نمبر)

میں کم ہی جمع ہوتے ہیں۔ میں نے کہا: بیداللہ تعالیٰ کافضل اور اس کاانعام ہے۔

(تذكرة الحفاظ للذهبي، ج: ٣، ص: ٢٢، مطبوعه: دارالكتب العلميه، بيروت، لبنان، طبع اول: ١٩٩٨ع)

علمی جلالت: شافعیہ کا مسلک ہے کہ مس ذکر سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ امام طحاوی نے "شرح معانی الآثار" میں اس حدیث کی تمام اسانید کر ور اور مجروح تیں ہے۔ امام سے حدیث حدیث کی تمام اسانید کر ور اور مجروح تیں ہے۔ امام بیہ تی (م ۵۸ م ھ) نے "کتاب المعرفة" میں اس بحث کا ذکر کیا ہے ان سے امام لائق استدلال اور قابل احتجاب نہیں ہے۔ امام بیہ تی (م ۵۸ م ھ) نے "کتاب المعرفة" میں اس بحث کا ذکر کیا ہے ان سے امام طحاوی کے دلائل کا جواب تونہیں بن سکا فقط انتا کہ دیا: "إن علم الحدیث لم یکن من بضاعته" کہ علم حدیث امام طحاوی کا فن نہیں تھا۔ لیکن اہل علم کے نزدیک امام بیہ تی کے اس بے دلیل قول کا کوئی وزن نہیں ہے۔ فن حدیث میں امام طحاوی کی سطوت کے بارے میں ہم گرشتہ سطور میں حافظ ابن عبد البراند کی ماکی (م: ۲۸۳ ھ) کی شہادت پیش کر چکے ہیں جو مصر اور مغرب کے علما پرامام بیہ تی سے نیادہ نظر رکھتے ہیں۔ ان کے علاوہ ابوسعید یونس مورخ مصر اور دیگر انمہ کہار وعلما نے رجال نے فن حدیث میں امام طحاوی کے فنان و تعسب کے سوانچھ معرب اور جالے نئے میں اور اس کے خلاف تعسب کے سوائچھ اور توافع کی موید روایات کی تضیف اور شوافع کی موید روایات کی موید روایات کی تضیف اور شوافع کی موید روایات کی موید روید موید روید موید موید موید روید موید روید موید روید موید روید میں موید کی موید روید کی موید روید موید روید موید روید موید روید موید روید موید روید موید موید روید موید موید روید موید موید روید روید موید روید موید روید روید موید روید روید موید روید موید روید مو

(تذكرة المحدثين، علامه غلام رسول سعيدي، ص:١٥٨، مطبوعه: ارشد برادرس، دهلي، طبع اول ١٩٧٧ع)

اعرزاز و اکرام: امام طحاوی کی علمی عظمت کا سکه بورے مصریر جلتا تھا۔ علما ہوں یاعوام، اعیان سلطنت ہوں یااصحاب جاہ ومنصب سبھی اپنے طرزعمل اور اعزاز واحترام کے روبیہ سے آپ کی علمی شوکت کا اعتراف کرتے۔

قال ابن زولاق: "ولمّا ولي عبد الرحمٰن بن اسحاق بن محمد بن معمر الجوهرى القضاء بمصر، كان يركب بعد أبي جعفر و ينزل بعده فقيل له في ذلك فقال: هذا واجب، لانه عالمنا و قد وتنا و هو أسن منى باحدى عشرة سنةً ولو كانت احدى عشرة ساعة لكان القضاء اقل من ان افتخر به على أبي جعفر".

(لسان المیزان، ج: ۱، ص: ٤٢٢، مطبوعه، دار احیاء التراث العربی، بیروت، طبع ثانی ١٠٠٠ء) ترجمہ: ابن زولاق بیان کرتے ہیں کہ جب عبد الرحمان بن اسحاق معمر جوهری مصرکے عہد وُقضاً میرمکن ہوئے تووہ امام

طحاوی کے ادب واحترام کا بوراخیال رکھتے تھے۔ اور سواری پر ہمیشہ ان کے بعد سوار ہوتے تھے اور ان کے بعد اترتے تھے جب ان سے اس کا سبب بوچھا گیا تو کہنے لگے امام طحاوی عمر میں مجھ سے گیارہ سال بڑے ہیں اور اگروہ گیارہ گھٹے بھی بڑے ہوتے تو بھی مجھ پر ان کا احترام لازم تھا؛ کیوں کہ عہدہ قضا کوئی الیی بڑی چیز نہیں ہے جس کی وجہ سے میں امام طحاوی جیسی شخصیت پر فخر کر سکوں۔

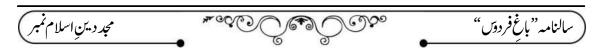
تجدید و اصلاح: تجدید کے معنی به بین که مجد دمین ایک صفت یا چند صفتین ایسی پائی جائیں جن سے امت محمد به کودنی فائدہ ہو جیسے تعلیم و تدریس، وعظ و نصیحت، امر بالمعروف، نہی عن المنکر لوگوں سے مکروہات کا دفع اور اہل حق کی امداد۔ (حیات اعلیٰ حضرت، ملک العلم اعلامه ظفر الدین بہاری ڈائٹٹائٹے، ج:۲،ص:۲۹، مطبوعہ: مرکزاہل سنت برکات رضا پور بندر گجرات، طبع ۲۰۰۳ء)

علامہ حقی کی تصریح کے مطابق مجد د کے لیے بیہ ضروری ہے کہ جس صدی میں پیدا ہواس کے خاتمہ اور جس صدی میں انتقال کرے اس کے اول میں مشہور و معروف، مشار الیہ، مایضاف ہو۔ (مرجع سابق)۔

امام جعفر طحاوی کی ذات والا صفات میں وہ تمام صفتیں بدرجۂ اتم موجود تھیں جن کا تذکرہ ایک مجد د کے سلسلے میں مذکورہ عبارت میں کیا گیا ہے۔ آپ تیسری صدی کے اواخر اور چوتھی صدی کے اوائل میں مشہور و معروف ہی نہیں بلکہ مرجع خلائق عجد آپ کی علمی قدر و منزلت کا طوطی بولتا تھا۔ آپ ہمیشہ شریعت مطہرہ اور مذہب حق کی نصرت و حمایت کا فریضہ انجام دیتے تھے اور مخالفین مذہب و ملت کا بحسن و خوبی ردوقد ر کرتے، اس میں بھی نہ کسی لومہ لائم کی پرواہ کی اور نہ کسی کے طعن و تشنیع کے خیال سے حق کہنے میں کوتا ہی فرمائی۔ اخیس خصوصیات کی بنیاد پر مجمع بحار الا نوار میں طاہر محدث پٹنی نے، مجد الدین ابن اثیر جزری نے جامع الاصول میں، تذکرہ مجد دین اسلام میں غلام صطفیٰ مجد دی پاکستانی نے اور امام احمد رضاو تجدید افکار و نظریات میں مولانا لیبین اختر مصباحی نے اخیس مجد دشار کیا ہے۔

اس سلسلے میں حافظ ابن حجر عسقلانی نے "لسان المیزان" میں ایک واقعہ نقل کیا ہے آپ فرماتے ہیں: "امام طحاوی قاضی ابوعبیدہ کے نائب شے لیکن ان کو ہمیشہ صحیح روش کی تلقین کرتے رہتے تھے۔ ایک دفعہ آپ نے قاضی صاحب سے فرمایا کہ وہ اپنے کارندوں کا محاسبہ کیا کریں۔ قاضی صاحب نے جواب دیا اساعیل بن اسحاق اپنے کارندوں کا حساب نہیں لیتے تھے۔ امام طحاوی نے فرمایا کہ قاضی بکار اپنے کارندوں کا محاسبہ کیا کرتے تھے۔ قاضی صاحب نے پھر اساعیل کی مثال دی۔ امام طحاوی نے فرمایا کہ حضور ﷺ اپنے کارندوں کا محاسبہ کیا کرتے تھے اور اس سلسلے میں ابن بتیتہ کا قصہ سنایا۔ جب کارندوں کو اس واقعہ کا علم مواتو وہ غضب ناک ہوگئے اور انھوں نے قاضی صاحب کو امام طحاوی کے خلاف بھڑ کانا شروع کر دیا یہاں تک کہ قاضی صاحب امام طحاوی کے خلاف ہوگئے اس اثنا میں قاضی صاحب کو معزول کر دیا گیا۔ جب امام طحاوی نے ان کی معزولی کا پروانہ پڑھا تو پچھ لوگ کہنے گئے آپ کو مبارک ہوامام طحاوی ہے سن کر سخت ناراض ہوئے اور کہنے لگے قاضی صاحب بہر حال ایک صاحب علم آدمی شے میں اب کس کے ساتھ علمی گفتگو کیا کروں گا"۔

(لسان الميزان، ج:۱،ص: ۴۲۳، مطبوعه، دار احياءالتراث العربي، بيروت، طبع ثاني ا • • ٢٠)



تصنیفی خدمات: امام طحاوی کی خدمات علوم و فنون کے میدان میں مسلم ہیں، لیکن تصنیفی خدمات ان تمام میں نمایاں ہیں۔ آپ کثیر کتابوں کے مصنف تھے۔ تفسیر، حدیث، فقہ، اصول فقہ، تاریخ، رجال و مناقب ان تمام موضوع پر گراں قدر تصنیفات یاد گار چھوڑیں جن کی تفصیل ہے ہیں:

(۱) احكام القرآن (۲) شرح معانى الأثار (۳) مشكل الأثار (٤) اختلاف العلماء (٥) كتاب الشروط (٦) شروط الصغير (٧) شروط الاوسط (٨) مختصر الطحاوى فى الفقه (٩) النوادر الفقهيه (١٠) كتاب النوادر و الحكايات (١١) حكم ارض مكه (١٢) حكم الفئي و الغنائم (١٣) نقض كتاب المدلسين (١٤) كتاب الاشربه (١٥) الرد على عيسى بن ابان (١٦) الرد على أبي عبيد (١٧) اختلاف الروايات (١٨) الرزيه (١٩) شرح الجامع الكبير (٢٠) شرح الجامع الصغير (٢١) كتاب المحاضر و السجلات (٢٢) كتاب الوصايا و الفرائض (٢٣) كتاب التاريخ الكبير (٤٤) اخبار أبي حنيفه (٢٥) عقيدة الطحاوى (٢٦) تسويه بين اخبرنا و حدثنا (٢٧) سنن الشافعي (٢٨) صحيح الأثار. (مرجع سابق)

معنی الا ثار: علامہ طحاوی کی جملہ تصنیفات میں جوشہرت و قبول عام "شرح معنی الا ثار" کو حاصل ہواوہ دوسری مسلم معنی الا ثار: علامہ طحاوی کی جملہ تصنیفات میں جوشہرت و قبول عام "شرح معنی الا ثار: کو حاصل ہواوہ دوسری تصانیف کے حصے میں نہ آسکا۔ بلاریب بیہ کتاب فن حدیث میں ایک عظیم تصنیف اور حزب احناف کا سرمایہ افتخار ہے اس کتاب میں حدیث، فقہ اور رجال کے متعدّ دعلوم کو جس حسن و خوبی کے ساتھ جمع کر دیا گیا ہے صرف مسلک حنی ہی میں نہیں بلکہ دیگر مسالک میں بھی اس کی نظیم نہیں ملتی۔

علامه اميراتقاني فرماتے ہيں:

" فانظر شرح معنى الأثار هل ترى له نظيراً في سائر المذاهب فضلاً عن مذهبنا هذا".

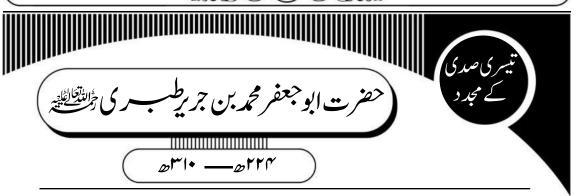
ترجمہ: شرح معنی الأثار پر غور کروکیاتم ہمارے مذہب حنفی کے علاوہ دوسرے مذہب میں بھی اس کی نظیر پاسکتے ہو؟ منترجمہ:

علامہ عینی فرماتے ہیں:'' سنن اُنی داؤد، جامع ترمذیااور ابن ماجہ پراس کی ترجیج اس قدر واضح ہے کہ کسی ناواقف ہی کواس میں شک ہوسکتا ہے۔وجہ استنباط، تمیز ناسخ ومنسوخ،وجوہ معارضات اور کلام کی ترتیب میں پیرکتاب بے مثل ہے۔

(محدثین عظام حیات و خدمات ، ڈاکٹرعاصم عظمی ، ص:۵ ۴ مهم ، مطبوعہ : کمال بک ڈیو ، گھوسی ، طبع دوم ۸ ۴ ۲۰ ۽)

وفات: امام طحاوی کی بوری زندگی ملت اسلامیه کی خدمت اور علوم دینیه کی نشر واشاعت میں صرف ہوئی۔ انھوں نے این زندگی کی ۸۲ بہاریں چمن اسلام کو نکھارنے میں گزاریں ، کیم ذی قعدہ ۳۲اھ کومحبوب حقیقی سے جاملے اور مصر میں واقع مقام ''قرافہ'' میں حضرت امام شافعی رِ النظافیۃ کے مزار مبارک سے متصل مد فون ہیں۔ (مرجع سابق)





مرانيس احمد، شراوسی، جماعت: فضيلت Mo: 9918395639

نام و نسب: اسم گرامی محر، کنیت: ابوجعفر اور والدگرامی کانام جریر ہے۔ بقول خطیب بغدادی سلسلهٔ نسب بیہ ہے: محمد بن جریر بن بزید بن کثیر بن غالب طبری۔ (تاریخ بغداد، خطیب بغدادی، ج:۲،ص:۱۵۹، مطبوعہ: دارالکتب العلمیہ، بیروت، لبنان) ولادت باسعادت: آب صوبۂ طبرستان کے مقام آمل میں اواخر۲۲۴ھ یااوائل۲۲۵ھ میں پیدا ہوئے۔

(جيم الادباء، علامه يا توت حموى، ج: ١٨، ص: ٠٠م، مطبوعه: دارالاحياءالتراث العربي)

مخصیل علم: آپ نے ایام طفولیت ہی سے تحصیل علم کی طرف توجہ فرمائی اور صرف سات سال کی عمر میں حفظ قرآن کی سعادت سے سرفراز ہوئے۔ اپنے وطن میں ابتدائی تعلیم حاصل کرنے کے بعد" رَب" تشریف لے گئے اور وہاں کے علما سے اکتساب فیض کیا۔ تحصیل علم کے سلسلے میں آپ کی کدو کاوش کا بیام کھا کہ احمد بن حماد دولانی جومضافات "رَب" میں رہتے تھے، آپ ان کی مجلس میں شریک ہوتے اور ختم درس کے بعد وہاں سے بڑی سرعت کے ساتھ "رے" تشریف لاتے تاکہ یہاں کے علماومشائے کی بارگاہ میں حاضر ہو سکیں۔ (مصدر سابق، تلخیص، ص: ۴۰ تا ۵۰)

اس کے بعد بغداد تشریف لے گئے۔ یہاں آنے کا مقصد امام احمد بن خنبل ڈالٹٹالٹٹٹے سے علم حدیث سیمناتھا، مگر آپ کے پہنچنے سے پہلے ہی امام احمد بن خنبل ا۲۳ ھ میں وفات پاچیے تھے۔ پھر آپ نے بھرہ، کوفہ، مصراور شام کاسفر کیا اور ہر جگہ علاو محدثین کی بارگاہ میڈٹ سیل علم کے لیے حاضری دی، پھر بغداد تشریف لائے اور طبر ستان کے دوسفروں کے علاوہ ساری زندگی بغداد ہی میں بسری۔ آپ ہی سے منقول ہے کہ والدگرامی اخراجات جھیجے رہتے اور میں کیسوئی اور انہاک کے ساتھ علم حاصل کر تار ہتا۔ ایک مرتبہ والدگرامی کی طرف سے اخراجات آنے میں تاخیر ہوگئ تومیں نے مجبور ہوکر اپنی تھیص کی دونوں آستین فروخت کر دی۔ مرتبہ والدگرامی کی طرف سے اخراجات آنے میں تاخیر ہوگئ تومیں کے مجبور ہوکر اپنی تھیص کی دونوں آستین فروخت کر دی۔ (مصدر سابق، تلخیص، ص: ۲۰۰۰ تا ۵۰)

علم وفضل اور تقوی: آپ کادامن علم وفضل اور تقوی وطہارت کے گراں قدر جواہرات سے مالامال تھا۔ آپ کی فضیلت کا عتراف معاصرین اور بعد کے علمااور محدثین نے کیا ہے۔

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر)

آپ ثقہ، حافظ،علم تفسیر میں مرجع، فقہ، اجماع اور اختلاف کے امام،علم تاریخ اور ایام الناس کے عالم اور علم قراءت اور علم لغت وغیرہ سے واقف تھے۔ (سیراعلام النبلاء، ج:۱۱،ص:۲۹۳مطبوعہ: دار الفکر)

خطيب بغدادى نے فرمايا: "كان ابن جرير أحد أئمة العلماء يحكم بقوله و يرجع إلى رأيه لمعرفته و فضله و قد كان قد جمع من العلوم ما لم يشارك فيه أحد من أهل عصره، و كان حافظا لكتاب الله، عارفاً بالقراءات، بصيراً بالمعانى، فقيها في احكام القران القرآن، عالما بالسنن و طرقها و صحيحها و سقيمها و ناسخها و منسوخها، عارفاً بأقوال الصحابة و التابعين و من بعدهم من الخالفين في الأحكام و مسائل الحلال و الحرام، عارفاً بأيام الناس و أخبارهم".

"علامہ ابن جریرایک ایسے امام تھے جن کے فتوی پر عمل کیاجا تاتھا۔ علم وفضل کی بنیاد پر ان کی رائے کی طرف رجوع کیاجا تاتھا۔ آپ ان علوم کے جامع تھے جن میں آپ کا کوئی ہم عصر شریک و تہیم نہ تھا۔ آپ کتاب اللہ کے حافظ، قراءت سے واقف، اس کے معانی سے آگاہ اور احکام قرآنی کو سمجھے والے تھے۔ احادیث رسول، ان کی صحیح وضعیف اسمانید اور ناسخ و منسوخ کے عالم تھے۔ صحابہ و تابعین کے اقوال سے آشااور لوگوں کے واقعات اور ان کے حالات سے باخبر تھے"۔ (تاریخ بغداد، ج:۲، ص:۱۲۱)

علامه ابن خزیمه نے فرمایا:

"لم أعلم على أديم الأرض أعلم من محمد بن جرير". (مصدر سابق، تخيص، ص: ١٦١) ميں روئے زمين پرمحربن جريرسے بڑاعالم كسى كونہيں جانتا۔

حافظ ذہبی فرماتے ہیں:

"لو أشاء لكتبت عشرين ورقة من سيرة هذا الإمام. (سيراعلام النبلاء، ن: ١١١، ص: ٢٩٣ مطبوعه: دار الفكر) الم صاحب ك اتن فضائل ومناقب بين كه الرمين جا بهول توان كي سيرت يربيس ورق لكه سكتا بهول -

آپ کو مختلف علوم و فنون میں اس قدر مہارت تھی کہ قرآن پڑھنے پر آتے توابیا معلوم ہوتا کہ آپ صرف قاری ہیں۔
مروی ہے کہ رمضان کی کسی آخری شب میں ابوعلی طوماری ابو بکر بن مجاہد کے ساتھ تراوی کے لیے چراغ لیے ہوئے جارہے سے۔ ابن مجاہد محمد بن جریہ طبری کی مسجد کے سامنے کھڑے ہوگئے۔ آپ سورہ "رحمٰن" کی تلاوت کر رہے تھے۔ کافی دیر تک ان کی قراءت سے لطف اندوز ہوئے۔ راستہ میں ابوعلی طوماری نے بوچھاکہ آپ نے لوگوں کو اپنا منتظر رکھا اور خود قرآن سنتے رہے۔ ابن مجاہد نے کہا کہ تمہیں کیا معلوم ؟ ایسے خوش الحان قاری روئے زمین پر نہیں ملتے۔ (تاریخ بغداد، ج:۲، ص:۱۲۸) حدیث بیان کرنے پر آتے توابیا لگتا کہ صرف فقیہ ہیں علم حدیث بیان کرنے پر آتے توابیا لگتا کہ صرف فقیہ ہیں علم خومیں کلام کرتے توابیا معلوم ہوتا کہ صرف نحوسے آشا ہیں۔ اس پر مستزادیہ کہ منطق وفلسفہ ، جبر و مقابلہ ، ادب و عروض اور شعر و شاعری میں بھی بید طولی حاصل تھا۔ (مجم الادباء، ج:۸، ص:۱۲)

ز ہدو تقویٰ، خشوع و خضوع، امانت و صداقت، خلوص وللّٰہیت اور صدق نیت جیسی بے شار خوبیاں آپ کے اندر موجود



تھیں۔(مجم الادباء،ج:۱۸،ص:۲۰)

آپ کے شیوخ: آپ نے جس ذوق و شوق کے ساتھ مختلف بلاد وامصار کے جن شیوخ واساتذہ کی بار گاہ میں حاضری دی۔بلا شبہ ان کی تعداد کافی ہوگی۔ یہاں کچھ مشہور اور نام وراساتذہ کے اسابے گرامی تحریر کیے جاتے ہیں:

(۱) محمد بن عبدالملک بن ابی الشوارب (۲) اسحاق بن اسرائیل (۳) احمد بن منبیج بغوی (۴) ابوهام ولید بن شجاع (۵) ایعقوب بن ابرائیم دور قی (۲) ابوسعید شجع (۷) عمر بن علی (۸) محمد بن بشار (۹) محمد بن مثنی (۱۰) احمد بن حماد دولا بی در تاریخ بغداد ، ۲:۲، ص:۱۱۰ ابرائیم دور قی (۲) ابوسعید شجع (۷) عمر بن علی (۸) محمد بن بشار (۹) محمد بن شخی (۱۹) احمد بن تاریک انتخاب کا تفاضا تھا کہ دنیا ان کے اردگر د جمع ہوکر اپنے دامن کو گوہم مسے بھرے ۔ چنال چہ ایسا ہی ہوا۔ آپ کے چشمۂ علم سے ہزاروں تشنہ کامول نے اپنی علمی پیاس بجھائی ۔ چندا ہم تلامذہ کے نام ہے ہیں:

(۱) ابوشعیب عبداللہ بنجسن مرّا کی (بیمر میں آپ سے بڑے تھے)۔ (۲) ابوالقاسم طبرانی (۳) احمد بن کامل قاضی (۴) ابو بکر شافعی (۵) قاضی ابو محمد بن زبیر (۲) ابواحمد بن عدی (۷) مخلد بن جعفر (۸) احمد بن قاسم حشاب (۹) محمد بن احمد ہمدان (۱۰) احمد بن علی کا تب (۱۱) ابن عبداللہ خضینی (۱۲) محمد بنجسن شیبانی (۱۳) معلی بن سعید۔ (مصدر سابق) علم وفن میں نمایاں مقام: تفییر، فقہ، حدیث اور تاریخ بیں امامت کا در جدر کھتے تھے۔

(وفيات الأعيان، ج:٢،ص:٢٣٥)

جب آپ نے تفسیر کاارادہ فرمایا تواپنے شاگر دول سے بوچھاکہ کیاتمہیں تفسیر قرآن سے دلچیں ہے؟ انھوں نے کہا:اس کی ضخامت کس قدر ہوگی؟ فرمایا: تیس ہزار صفحات ۔ کہنے لگے ایسی تفسیر پڑھتے پڑھتے عمر ختم ہوجائے گی۔ توآپ نے اسے تین ہزار صفحات میں مختصر کر دیا۔ (تاریخ بغداد، ج:۲،ص:۱۲۱)

ابوحامد اسفرائینی نے کہا: ''اگر کسی شخص کوعلامہ ابن جربر کی تفسیر حاصل کرنے کے لیے چین تک سفر کرنا پڑے تواس کے لیے بیہ سفر دراز نہیں''۔ (تذکرۃ الحفاظ، ج:۲،ص:۲۵۲)

امام نووی نے فرمایا کہ اس امریر بوری امت کا اجماع ہے کہ تفسیر ابن جریر جیسی کوئی کتاب تصنیف نہیں کی گئی۔ (الاتقان، ج:۲،ص:۱۹۰

فقه واجتهاد: امام طبرى بلندياية فقيه اور مجهد مطلق تصديد وفيات الأعيان "ميس به: "كان من الأئمة المجتهدين لم يقلد أحداً".

آپ ائمہ مجتہدین میں سے تھے،کسی کی تقلید نہیں کرتے تھے۔

آپ نے تحصیل علم کے درمیان مختلف مکاتب فقہ کے علاسے فقہ حاصل کیا۔ ابتدامیں وہ امام شافعی کے مقلد تھے اور اسی فقہ کے مطابق دس سال تک فتویٰ دیتے رہے۔ بعد میں علا حدہ مکتب فکر کے بانی ہو گئے اور اپناالگ فقہی دبستان قائم کیا۔ اس مذہب کے ماننے والے جریر بیے کہلاتے تھے۔ ان کامذہب پانچویں صدی ہجری تک معمول بدرہا۔ فقہ میں آپ کی مندر جہ ذیل

كتابين بين:

"إختلاف علماء الأمصار في أحكام شرائع الإسلام، لطيف القول في أحكام شرائع الإسلام، كتاب بسيط القول في أحكام شرائع الإسلام، "_(بجم الادباء، ج:١٨، ص: ١٨-١٥)

حدیث علم حدیث میں آپ کا پایہ بہت بلند تھا۔ زمرہ محدثین میں خدمت حدیث کے لحاظ سے آپ کا مقام نمایاں ہے۔ امام ذہبی ''کتاب الفضائل'' کے طرق کے بارے میں فرماتے ہیں:

"رأيت مجلدا طرق الحديث لإبن جرير فاندهشت له و لكثرة تلك الطرق".

لیعنی میں نے ایک جلد پرمشمل ابن جربر کی بیہ کتاب دیکھی ہے جس میں اس حدیث کے تمام طرق اور تمام سندیں جمع کر د کی ہیں۔ میں اس کتاب میں حدیث کی اتنی زیادہ سندیں دیکھ کر حیرت میں ڈوب گیا۔ (تذکرۃ الحفاظ،ج:۲،ص:۲۵۳) امرندہ کی کہتر ہیں کی لان کیاشار ترزی و نی انکی کرچاتہ میں سیران لان کرچ شایخ وہی میں جو سناری مسلم کرچ شایخوں

امام نووی کہتے ہیں کہ ان کا شار ترمذی و نسائی کے طبقہ میں ہے اور ان کے مشایخ وہی ہیں جو بخاری ومسلم کے مشایخ ہیں۔ (تہذیب الاساء، ج:۱،ص:۸۲)

تاریخ آپ نے تاریخ میں ایک کتاب "تاریخ الامم و الملوك" تصنیف فرمائی جس میں اپنی غیر معمولی کوش کے فررست فریع اور بیش بہا خزانہ محفوظ کر دیا۔ اس طرح اپنے معاصرین اور بعد کے مؤرخین کے لیے ایک زبردست انسائیکلوپیڈیافراہم کردیا۔ ابن خلقان کا بیان ہے کہ یہ کتاب اس التاریخ ہے۔ اس کتاب کا آغاز ایک طویل تمہید سے ہوتا ہے۔ اس کے بعد تخلیق کا کنات، تخلیق آدم، تاریخ انبیا، پر انی قوموں، ایران کے ساسانی بادشاہوں اور یونان وروم کی تاریخ پر سرسری نظر ڈال گئ ہے۔ پھر رسول اللہ بھر اللہ اللہ بھر تاریخ بیرت، خلفا نے راشدین، خلفا ہے بنی امیہ، خلفا ہے بنی عباس کے حالات و کو اکف بہترین اسلوب میں بیان کیے گئے ہیں۔ اس طرحیہ تاریخ ابتدائے آفرینش سے لے کر ۲۰ ساھ تک کے واقعات و حوادث کا احاطہ کرتی ہے۔

قلمی جوا ہر پارے: آپ نے مختلف علوم و فنون میں متعدّد کتابیں تصنیف فرمائیں۔ آپ کے کثیر التصانیف ہونے کا اندازہ حافظ ذہبی کے اس قول سے لگایا جاسکتا ہے: "یکتب کل یوم ار بعین ورقة "یعنی آپ روزانہ چالیس ورق کھتے ۔ آپ کی کچھاہم کتابوں کے نام مندر جہ ذیل ہیں:

(۱) جامع البيان عن تاويل آي القرآن (۲) تاريخ الأمم و الملوك المعروف بتاريخ الطبرى (۳) كتاب تاريخ الرجال (٤) لطيف القول في أحكام شرائع الإسلام (يآپ كند به مختار كاجموعت) (٥) كتاب القراءت و التنزيل و العدد (٦) كتاب إختلاف علماء الأمصار (٧) كتاب الخفيف في أحكام شرائع الإسلام (٨) كتاب التبصير (الل طبرستان كي جانب ايك رساله) (٩) تهذيب الاثار (١٠) كتاب البسيط (١١) كتاب الفصل بين القراءت (١٢) كتاب الفضائل (١٣) كتاب المحاضرات و السجلات (١٤) كتاب ترتيب العلماء (١٥) مختصر المناسك (١٦) مختصر الفرائض (١٧) كتاب صريح السنة (١٨) المسند المخرج (١٩) ذيل المزيّل (٢٠) كتاب أحاديث غدير خم (٢١) عبارة الرؤيا. (ناتمام)



وصال پر ملال: علوم وفنون کا بیه نیر تابال ۲۲ رشوال بروز سنیچ ۱۳ ه میں ہمیشہ کے لیے غروب ہو گیا۔ محلہ رحبہ لیقوب میں اتوار کوسپر دخاک کیا گیا جہاں آپ کا مزار مبارک زیارت گاہ عوام وخواص ہے۔ (بھے الادہا،ج،۱۸:ص:۴۰)

چند تجدیدی کارنامے: فرمان رسول پڑھا گائے" اور الله یبعث لهذه الأمة علی رأس کل مائة سنة من یجدد لها دینها "کے مطابق نوپید مسائل کی وجہ سے اللہ تعالی ہر صدی میں ایک یا متعدّ دمجد دین کو مبعوث فرما تا ہے جو سنت کی نصرت و حمایت اور بدعت کی بیخ کنی واستیصال میں سرگرم رہتے ہیں، حفاظت دین کی ہر ممکن تدبیر اختیار کرتے ہیں، اضیں نفوس قد سیہ کے سلسلة الذهب کی ایک کڑی محمد بن جربر طبری اسلام دشمن افکار و نظریات کے خلاف سینہ سپر رہتے ہیں، اضیں نفوس قد سیہ کے سلسلة الذهب کی ایک کڑی محمد بن جربر طبری مراسطین ہیں۔ ذیل میں اس مجد دکے چند تجدیدی کارنامے ذکر کیے جارہے ہیں:

مد تو تخصیل علم کے بعد جب علامہ ابن جریر طبری ڈاٹھی اپنے وطن طبر ستان لوٹے تو دیکھا کہ لوگوں کے عقائد میں بگاڑ پیدا ہو دیا ہے۔ رفض تشیع کی بنیاد پر صحابۂ کرام کی شان میں گستاخیاں کی جار ہی ہیں ، ان پر سب شیم کاعام شیوہ ہے بلکہ باستنا بے چند سب کو معاذ اللہ کافرو مشرک قرار دیا جارہا ہے ، خلفا ہے ثلاثہ کی خلافت راشدہ کو خلافت غاصبہ کہا جارہا ہے ، انبیا ہے کرام سے ائمہ کو افضل بتایا جارہا ہے ، آپ نے ان حالات میں روافض کی تردید شروع کی اور فضائل شیخین بیان کیے ، آخر کار حکومت وقت کی مخالفت کا سامنا ہوا اور ترک وطن کر کے عروس البلاد بغداد میں سکونت گزیں ہوگئے جہاں آپ بوری زندگی بدعتوں کی بیج کئی واستیصال میں مصروف رہے۔ (جم الادبا ، ج. ۱۸ ، ص ۱۸ ، میں ۱۸)

جب بغداد کے اندر " حدیث غدیر ٹم" کی تکذیب کی گی اور حضرت علی کے فضل و کمال پر انگشت نمائی کی گئی توآپ نے اس کا دندال شکن جواب دیا۔ چیال چہ ایک محص نے کہا حضور ہڑا گئی گئی آئی نے "غدیر ٹم" کے دن حضرت علی کے فضل و کمال بیان کیے اور وہ وہ ہال موجود نہ سے بلکہ اس واقعہ کے وقت بمن میں سے مین نہر شخص ہر کہ ومہ سے بہی کہتا پھر تاکہ حدیث "من کنت مولاہ فعلی مولاہ ، اُللّٰهم و الِ من و الاہ و عادِ من عاداہ "کا انتساج ضور ہڑا گئی گئی طرف جائز نہیں ہے۔ جو اسے آپ ہڑا گئی گئی گئی کی طرف جائز نہیں ہے۔ جو اسے آپ ہڑا گئی گئی گل طرف اشار "کا مصداق ہوگا، نیز اسے آپ ہڑا گئی گئی گل طرف اشارہ کیا۔ اس شخص نے "قصیدہ مزدوجہ" کے اندر پھھ اشعار کہے جس میں حدیث " غدیر خم" کے کذب کی طرف اشارہ کیا۔

ثم مررنا بغدير خمّ على على والنبي الأمّيّ على على والنبي الأمّيّ

جب اس فتنہ نے اپنابال و پر نکالنا شروع کیا توقریب تھا کہ لوگ اس کے دام تزویر میں پھنس کر محبت اہل بیت سے دور ہو جاتے جس کے بارے میں حضور ﷺ کے فرمایا تھا: اے لوگوتمھارے درمیان دو چیزیں چھوڑ تا ہوں، اگرتم اضین مضبوطی سے تھاہے رہوگے توبھی گمراہ نہ ہوگے ، ایک قرآن اور دوسرے اہل بیت۔

جب آپ کواس فتنہ کی خبر پہنجی توآپ نے اس کی سر کوئی کی، علی بن ابی طالب کر م اللہ تعالی وجہہ الکریم کے فضائل و کمالات بیان کیے اور حدیث غدر فیم کی طرق کواس انداز سے بیان فرمایا کہ بکٹرت لوگ اس کوسننے کے لیے جمع ہوگئے۔ (جمع الاَدبا،ج:۱۸،ص:۱۸۰می) امام ذہبی نے فرمایا: ''جمع طرق حدیث غدیر خم فی اُر بعة اُجزاء، رایت شطرہ فبھرنی سعة روایا ته و جزمت بوقوع ذالك '' یعنی آپ نے حدیث غدیر خم کی اسانید کوچار اجزامیں جمع کیا، میں نے اس کا ایک

سالنامه"باغِ فردوں" مجد دینِ اسلام نمبر)

حصہ دیکھاتواس کی وسعت روایات نے مجھے حیرت میں ڈال دیااور اس کے وقوع کالقین ہو گیا۔

جب بغداد کے اندر ذات شیخین پر کیچڑا چھالا گیااور اخیس گالیاں دی گئیں، توآپ نے لوگوں کی سرزنش فرمائی اور حضرت ابو بکر و عمر "تالیف فرمائی۔ منقول ابو بکر و عمر "تالیف فرمائی۔ منقول ہے کہ محمہ بن سہل نے محمہ بن جریر طبری ڈی آئے گئے کو دیکھا کہ صالح اعلم کے ساتھ محو گفتگو ہیں۔ اتفاق سے حضرت علی ڈی آئے گئے کی بات چل پڑی تو محمہ بن جریر طبری نے فرمایا:

"من قال إن أبا بكر و عمر ليسا بإمامي هدي اييش هو؟ قال ابن صالح: مبتدع فقال ابن جر يرانكاراً عليه مبتدع مبتدع ،هذا يقتل". (سيراعلام النبلاء ج: ٢٩١١)

جب بغداد میں جاہل حنابلہ کے اندر امام احمد بن عنبل کے تعلق سے جلوس علی العرش کاعقیدہ زور پکڑنے لگا تو آپ نے اس کی سخت مخالفت کی اور حق بات کہ دی ،اس سلسلے میں آپ کو مصائب و آلام کا سامنا بھی کرنا پڑا۔ چناں چہ قیام بغداد کے زمانے میں جب حنابلہ نے جلوس علی العرش کے بارے میں پوچھا تو آپ نے فرمایا یہ محال ہے۔ پھر آپ نے یہ شعر پڑھا: سبحان من لیس له أنیس و لالے فی عرشہ جلیس

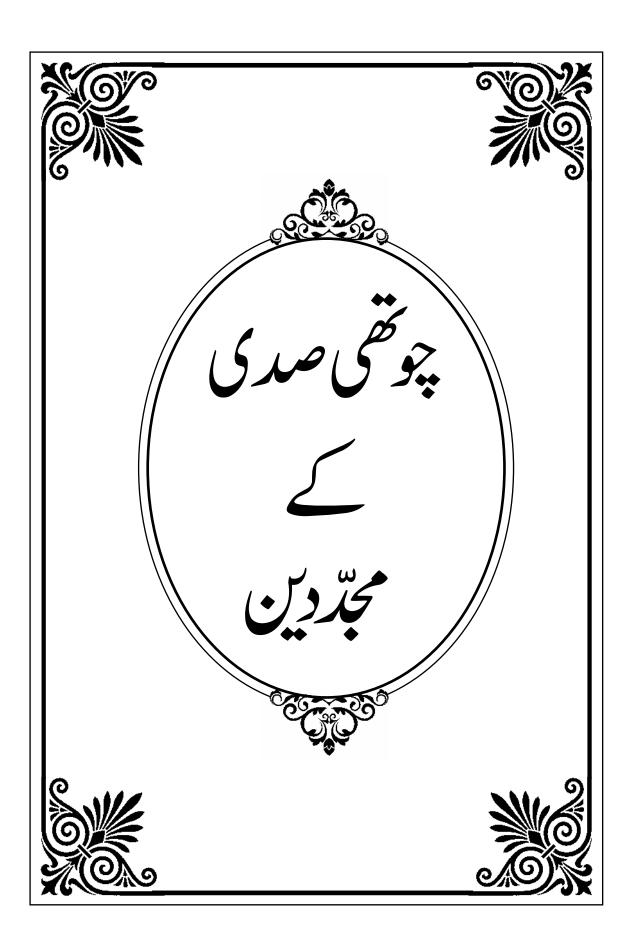
جب متثلاً د صنبلیوں نے آپ سے بیہ بات سنی تو چراغ پاہو گئے اور ہزاروں کی تعداد میں آپ کے خلاف صف آرائی کی، آپ مجلس سے اٹھے اور اپنے گھر تشریف لے گئے، انھوں نے سنگ باری شروع کر دی۔ جب نازوک نامی بولیس افسر کو معلوم ہوا تودس ہزار لشکر لے کر آپ کے دفاع کے لیے حاضر ہوا اور لوگوں کو آپ کے درواز سے منتشر کرکے وہاں سے پتھر اٹھانے کا حکم دیا۔ (مجم الادباء، ج.۱۸)، ص:۵۷،۵۸)

آپ نے اہل اعتزال کے جملہ اُ توال خبیثہ کی پر زور تردید فرمائی۔ چناں چہ خلق قرآن کے مسئلے میں امام احد بن حنبل کاموقف اختیار کیا اور اپنی کتاب میں اس پر دلائل وبراہین قائم کیے۔ جب کچھ گمراہ لوگوں نے رویت باری تعالی کا اُڈکار کیا توآپ نے اس مسئلہ پر قلم اٹھایا اور ججت قاطعہ سے مزین کرکے یہ ثابت کر دیا کہ روئیت باری تعالی جائز ہے۔ اور اللہ تعالی قیامت میں مومن کو اپنے دیدار سے سر فراز فرمائے گا۔ اور جب کچھ سر پھر ہے لوگ ابطال شفاعت کے در بے ہوئے، توآپ نے قرآن و حدیث سے اخیس دندال شکن جواب دیا۔ ان تمام باتوں کی تصدیق آپ کی کتاب "جامع البیان عن تاویل آی القرآن "سے کی جاسکتی ہے۔

آپ سنت رسول اُللہ ﷺ پر سختی سے کاربند تھے۔ اس سے سرمو تجاوز نہ فرماتے تھے۔ جب تک آپ بقید حیات رہے رسول اللہ ﷺ کی بیاری سنت کوزندہ رکھا۔ چنال چیمرض الموت میں جب آپ سے کہا گیا کہ نماز ظہر مؤخر کر کے اسے عصر کے ساتھ ملاکر پڑھیے توآپ نے انکار کر دیااور نماز ظہر وعصر اپنے اپنے وقت میں ادافرمائی۔ (مصدر سابق تلخیص، ص: ۵۵ تا ۵۸) آپ نے تفسیر، فقہ، حدیث، قراءت اور تاریخ وغیرہ مختلف علوم و فنون میں متعدّد کتابیں لکھ کر امت مسلمہ کے لیے

آپ نے نفسیر، فقہ، حدیث، قراءت اور تاریخ وغیرہ مختلف علوم وفنون میں متعدّد کتابیں لکھ کرامت مسلمہ کے لیے اسلامی معلومات کاابیاانسائیکلوپیڈیافراہم کیاجس کی رشن میں آج کے علماے کرام وفقہائے عظام رحمہم اللّه سنتوں کی نصرت و حمایت اور بدعتوں کی سرکونی میں سرگرم عمل ہیں۔

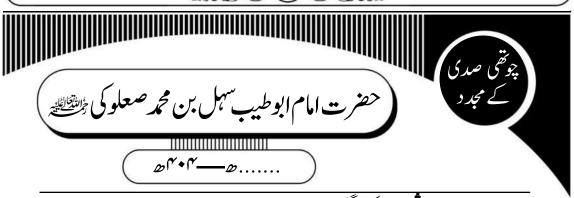
ان عظیم الشان کار ناموں کی روشنی میں آپ کی زندگی کا بیر خ اظهر من اشمس ہوجا تا ہے کہ آپ ایک ایسے جلیل القدر مجد د ہیں جن کی بوری زندگی احقاق حق اور ابطال باطل میں گزری ہے ﷺ



چوتھی صدی کے مجد دین

- ★ حضرت امام ابوطيب سهل بن مجمه صعلو کی رُاللَّغِطَيْمَةِ،
 - ★ حضرت ابوحامد احمد بن محمد اسفرائني رُمُلانِ اللهِ المِلمُلِي المِلمُ المِلمُلِي المِلمُلِي المِلمُ
- ★ حضرت قاضى ابو بكر محد بن طيب باقلاني والتعليظية
- ★ حضرت ابوالعباس احمد بن متفذر خليفه قادر بالله والتعليم





محمها أنمي رضاء كش كنج، جماعت: فضيلت 330 Mo:9621763

رب تعالی کی اس وسیع و عریض زمین میں جب بھی باطل قوموں نے اپنا سر اٹھایا اور فتنہ فساد کے فروغ کی راہ ہموار ہوئی، قرآن وسنت کو صفح ہت سے مٹانے کی ناپاک سعی کی گئ، توہر صدی میں پرورد گارعالم نے اپنے ایسے مخصوص بندوں کو پیدافرہایا جضوں نے ٹوٹی چٹائی پر بیٹھ کراور نان شبینہ پر قناعت کر کے دین وملت کی آبرو بیپائی، اور صرف دین کی بقااور نی اگر م گئی گئی گئی گئی کے تمام تر لمحات کو ثنار کر دیا۔ امت مسلمہ کی اضیں برگزیدہ ہستیوں میں ایک نام حضرت ابوطیب سہل بن محم صعلو کی ٹرانسی نام حضرت ابوطیب سہل بن محم صعلو کی ٹرانسی نیسی ہے جو چوتھی صدی کے نصف اول میں آسان علم و حکمت پر آفتاب بن کر طلوع ہوئے، آپ کی ذات ستودہ صفات بے شار کمالات کی حامل تھی، آپ ایک بے نظیر محقق، جامع علوم و فنون، حکمت و دانائی کے مظہر اتم ، زبان وادب کے سلطان ، مسلک شافعی کے روح رواں اور مذہب اسلام کی آبرو شخصہ بہی وجہ ہے کہ آپ کے مظہر اتم ، زبان وادب کے سلطان ، مسلک شافعی کے دوح رواں اور مذہب اسلام کی آبرو شخصہ بہی وجہ ہے کہ آپ کی داری کو الدماجد حضرت ابوسہل محمد بن سلیمان ٹرانسی گئی خداداد صلاحیت و لیاقت ، علمی استعداد اور رشد وہدایت کے ذری کا رناموں کو دیکھ کرکہاکر تے تھے: ''سہل والدن' (ترجمہ: محمر ابھی اس کی میرے والد جیسا ہے) اس مختصر سے مقالہ میں ہم یہ دعوی تو نہیں کرسکتے کہ آپ کی شخصیت سے وابستہ تمام علمی و فنی اوراخلاقی وروحانی پہلوؤں کا احاطہ کر لیا ہے ، ہاں! اتنا مورور ہے کہ ان اوراق سے حضرت کی جوشخصیت ابھر کرسامنے آتی ہے اس سے بخوبی یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ گئن میں جم یہ دیا تی واثر کی پھولوں میں سے ایک حسین وجیل پھول آپ بھی ہیں۔

نام ونسب:نام بهل، کنیت: ابوطیب، اورابواسحاق بھی آپ کی ایک کنیت ہے۔ لقب بیمس الاسلام، سلسلهٔ نسب بول ہے بہل بن محمد بن سلیمان بن مارون بن موسی بن عیسی بن ابراہیم بن بشر صعلوی عجلی، آپ ایک مشہور و معروف قبیله "بنوحنیفه" سیعلق رکھنے کی بنا پر نسبتاً دھنی " بھی کہلاتے تھے، حضرت ابوطیب صعلو کی ڈلٹٹٹلٹی خراسان کے مشہور شہر نیشا بور کے رہنے والے تھے اور مذہباً شافعی تھے۔ (۱)

تعلیم و تربیت: آپ کے ابتدائی تعلیمی حالات کے سلسلے میں کثیر تلاش وجستجو کے باوجود کوئی خاطر خواہ مواد فراہم نہیں ہوسکا،البتہ متعدّد کتابوں میں بیہ ماتا ہے کہ آپ نے اپنے والدہاجدامام ابوسہل محمد بن سلیمان صعلو کی ڈائٹٹٹلٹٹے کے سایہ عاطفت

سالنامه"باغ فردوں" مجددين اسلام نمبر

میں رہ کرعلم فقہ حاصل کیا،ان کی ہی درس گاہ فیض سے سند فراغت حاصل کی، نیزاپنے والدگرامی سے ساع حدیث بھی کیا،اس طرح آپ کی علمی وجسمانی نشوونما،روحانی تربیت اور گوناگوں فضائل و کمالات سے مزین کرنے میں آپ کے پدر بزرگوار کا مرکزی اوراساسی کردار رہاہے۔خلاصہ یہ ہے کہ ان کی گود ہی آپ کا اولیس مدر سہر ہی ہے۔(۲)

اساتذہ وشیوخ: حضرت ابوسہل محربن سلیمان ڈلٹٹٹٹٹی کے علاوہ آپ نے جن اجلۂ فقہاو محدثین سے اکتساب علوم اور ساع حدیث کیا،ان کے اسادرج ذیل ہیں:

حضرت محمد بن یعقوب اصم، ابوعلی حامد ہروی، محمد بن علی بن اساعیل ابو بکر شاشی، ابوالحسن محمد بن عبداللہ دقاق، ابن مطر، ابوعمر بن نجیب، ابن مسطور، ابوعلی رفاء، ابوسہل بشر بن کیجی احمد بن بشر اسفرائینی مہر جانی اور دیگر بہت سے ہم عصر شیوخ سے مختلف علوم وفنون میں مہارت و کمال حاصل کیا۔

ترریس: آپ کے والدگرامی حضرت ابوہ ہل روائی گئی وقت کے فقہ شافعی کے امام، استاذ مطلق اور مفتی خراسان سے ۔ ایک عرصہ تک زمانہ ان کے علوم کی بے پناہ ضایا شیوں سے مستفیض و مستنیر ہوتار ہا، ۲۹ ساھ میں آپ کے والد ماجداس دار فانی سے کوچ کر گئے، چوں کہ زمانہ طالب علمی ہی سے آپ کی اقبال مندی کا ستارہ عروج پر تھا، اور آپ نے کثیر علوم و فنون میں تبحر حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ علما میں علمی ضوفشانی کا سلسلہ شروع کر دیا تھا اسی لیے والدگرامی کے وصال کے پانچ دن بعد ہی سے آپ کی سے آپ کے گرد جمع ہوگئ، چناں چہ اسی وقت سے آپ بعد ہی سے ایک خلق کثیر آپ کے علمی سرمایہ سے بہرہ ور ہونے کے لیے آپ کے گرد جمع ہوگئ، چناں چہ اسی وقت سے آپ نے مند مندریس کی باگ ڈور سنجال لی، کچھ ہی دنوں بعد آپ منصبِ قضا وافتا پر بھی فائز ہوگئے، کثیر فتاوے جاری کیے، اور پوری زندگی گلشن اسلام کی آبیاری کرتے رہے، اورآپ خراسان کے سب سے عظیم مفتی کہلاتے تھے۔ (۱۳)

حلقت درس کی عظمت وشان: آپ کی علمی جلالت اور تدریبی شان کابیان بھی کافی اہمیت کا حامل ہے، آپ کی زندگ کا یہی وہ باب ہے جے پڑھنے کے بعداقلیم درس و تدریس میں آپ کی شہنشاہی کا آفتاب حمینے لگتا ہے، تدریس کی مہارت اور مقبولیت کاعالم یہ تھاکہ آپ کی درس گاہ میں بیک وقت پانچ سوسے زیادہ محدثین کرام سماع حدیث کرتے تھے، آپ ان سے حدیث بیان کرتے اور املاے حدیث کراتے تھے۔ (۵)

تلافدہ: جن مشہور و معروف محدثین کرام اوراجائہ علاے عظام نے آپ کے علمی سرمایہ سے خوشہ چینی کی سعادت حاصل کی،ان میں سرفہرست مندر جہ ذیل حضرات ہیں:

ابومنصور عبدالملک ثعالبی نیشابوری،حسین بن محد بن علی بن حاتم ابوعلی روزباری،امام حاکم ابوعبدالله صاحب متدرک،حافظ ابو بکر بیهقی، محد بن سهل ابونصر شاذیاخی اوران کے علاوہ نیشابور اور خراسان کے تمام شہروں کے علاوفقہانے کثیر تعداد میں آپ کے سامنے زانوے تلمذتہ کیا۔(۲)

علمی مقام ومرتبہ:آپ عالمگیر شہرت کے حامل تھے،آپ کی ذات ستودہ صفات علوم وفنون میں مرجع خلائق تھی،جملہ اصناف علوم میں ذرو ہُ کمال تک پہنچے ہوئے ہوئے کی وجہ سے لوگ آپ کانام عزت واحترام کے ساتھ لیاکرتے تھے،آپ کے

سالنامه "باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

علمی سرچشمہ سے سیرانی حاصل کرنے کے لیے تشذگان علوم دور دراز علاقوں سے آپ کی علمی مجلس میں حاضر ہونے کا شرف حاصل کرتے تھے،آپ کی ذات باہر کات ایک ایک ایٹ علمی آفتاب وما ہتا ہ کی حیثیت کی مالک تھی جس سے طویل مدت تک ایک عالم نے ضیاباریاں حاصل کیں اور لاکھوں خفتگان شب غفلت وضلالت کوسعادت وہدایت کی صبح میسر آئی،اسی لیے لوگ آپ کوشمس الاسلام کے مقدس لقب سے یاد کرتے تھے۔ (²⁾

فضائل وکمالات الم نووی شافعی را التخالی متوفی ۱۷۲ه "تهذیب الاسماء و اللغات" میں آپ کے فضائل وکمالات کا تذکرہ کرتے ہوئے کھتے ہیں: حضرت ابوالطیب ہمل بن مجر صعلو کی فقہ شافعی کے امام سے، مسلک شافعی کے اجلہ فقہ میں آپ کا اسم گرامی سرفہرست تھا، آپ اصحاب وجوہ میں سے سے، جس طرح آپ کے والد ماجد امام اوراستاذ مطلق سے، بالکل اسی طرح آپ بھی استاذ علی الاطلاق، فقہ و حدیث میں نابغہ روزگار اور زبان وادب کے سلطان سے، علم وفضل اور دیانت وامانت میں عدیم النظیراور بے مثال سے، آپ کی امامت پرعوام وخواص سب کا اتفاق تھا، آپ کے زہدو تقوی اور سیادت وقیادت کے سبھی معترف سے۔ حافظ ابو یعلی خلیل اپنی کتاب "الإرشاد" میں تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے علما میں آپ سے زیادہ بلند ہمت اور باحیاسی کونہیں د کھا۔ (^)

علامہ سکی (متوفی: اے کھ) اپنی طبقات میں حافظ اثیر الدین ابوعبد اللہ محمد بن محمد بن ابوزید مقری کے حوالہ سے رقم طراز ہیں: حضرت سہل بن محمد صعلو کی ڈلٹٹٹلٹٹٹے بہت بڑے عالم اور تنہا ایک انجمن تھے، آپ امام الدنیاعلی الاطلاق اور شافعی العصر بالا تفاق سے ، فقہ شافعی میں آپ کواس قدر درک اور کامل دسترس حاصل تھی کہ اگرامام شافعی ڈلٹٹٹلٹٹے آپ کود بھتے توان کی آئکھیں ٹھنڈی ہوتیں ، اور وہ خود اس بات کی گواہی دیتے کہ یہ صدر مذہب شافعی اور اور مسلک شافعی کے روح رواں ہیں۔

علامہ نایف بن صلاح منصوری "السلسبیل النقی" میں علامہ ابوعاصم عبادی کے حوالہ سے لکھتے ہیں: حضرت ابوطیب صعلو کی رِرُلِنِی فقہ کے علاہ ادب وبلاغت، علم کلام اور نحوو غیرہ کے بھی امام تھے۔ (۹)

آپ کے اوصاف میں ایک عظیم وصف میہ بھی ملتا ہے کہ آپ غربا پر وری اور مسکین نوازی میں بھی اپنی مثال آپ سے، آپ ایک پاک طینت اور شاہین صفت مرد سے، جب بھی کوئی حاجت مند آپ کی بارگاہ میں آتا توآپ اسے بے دیے واپس نہ لوٹاتے، اور حاجت مند آپ کو نہایت نرم خواور خوش اخلاق پاتا، آپ تمام لوگوں سے خندہ پیشانی سے پیش آتے، اور انتہائی فراخ دلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اپنے دربار میں آنے والے اشخاص کاگرم جوش سے استقبال فرماتے، یہی وجہ ہے کہ آپ دین ودنیا کی قیادت وسربر اہی کے حامل سے، آپ کے معاصر علما ہے کرام کا آپ کی سیادت وامامت پر اتفاق تھا، آپ علم وفضل کا حسین سنگم اور اصالت وریاست کا مادہ اجتماع سے۔ (۱۰)

علامہ سمعانی (متوقی:۵۹۲ھ)''الأنساب'' میں شیخ ابوالاسحاق کے حوالہ سے آپ کے فضائل بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: شیخ ابوالاسحاق کابیان ہے کہ ہمارے بعض مشائح کہاکرتے تھے کہ جس شخص کونجیب ابن نجیب کو جاننے کی آرزوہو،وہ مہل بن ابوہ کی زیارت سے شاد کام ہوجائے،اس کی بیہ خواہش برآئے گی۔ (۱۱)

سالنامه "باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

علامہ سبی امام حاکم سے نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ہم شہر بخارامیں مقیم تھے، دریں اثنا حضرت ابوالا صبغ عبدالعزیز بن عبدالملک نیشالور سے ہمارے یہاں تشریف لائے، اس موقع پر ہم نے ان سے دریافت کیا کہ نیشالور کے اس بنجر خطہ کوکس ذات نے سیرانی عطاکی ؟ توحضرت ابوالا صبغ نے بر ملاار شاد فرمایا: سہل بن ابو ہمل کے جلو ہ زیبانے، کیوں کہ میں مغرب کے سب سے آخری کنارے کا باشندہ ہوں، اور میں نے اپنے وطن عزیز سے لے کر مشرق کے سب سے آخری ملک تک کاسفر کیا، لیکن علم وفضل میں ان کامثل کسی کونہیں پایا۔ (۱۳)

حضرت ابوالطیب ڈالٹیکلٹٹٹئی کی گوناگوں خوبیوں میں سے ایک خوبی آپ کے اندر سے بھی بدرجہ اتم پائی جاتی تھی کہ آپ بڑے ہی خوش خط تھے،امام سبکی (متوفی: اے سے) اپنی طبقات میں رئیس ابو محمد میکالی کے حوالے سے تحریر کرتے ہیں کہ لوگ آپ کے والدما جداستاذ ابو ہمل کی عمدہ کتابت وخوش خطی دیکھ کرجیرت زدہ رہ جاتے تھے،جب کہ آپ اپنے والدگرامی سے بھی زیادہ خوش خط تھے۔

("")

یکی وہ خوبیاں تھیں جن کے سبب آپ اپنے والد کے ہر دل عزیز تھے،وہ آپ کی ذہانت وفطانت ،علم وفضل ،اخلاق وکردار ،خلوص وایثار اور دین و ملت کی خدمت کاشوق بے کرال دیکھ کر اس قدر متاثر تھے کہ بطور فخرکہاکرتے تھے:"سہل والد" یعنی ابوطیب سہل میرے والد جیسے ہیں ،آپ کی جدائیگی ان پر بہت گرال گزرتی تھی۔(۱۴) چپنال چہ امام ابن صلاح اپنی والد" عنی ابواسحاق کے حوالہ سے رقم طراز ہیں: جب استاذ ابو سہل اپنے ابتدا ہے مرض الموت میں تھے،اور حضرت ابو سہل کی عیادت کے لیے گیا،اوراس وقت استاذ مرض کی وجہ ابوطیب جاگیر کی طرف گئے ہوئے تھے، تواسی وقت میں حضرت ابو سہل کی عیادت کے لیے گیا،اوراس وقت استاذ مرض کی شدت سے شدت تکلیف میں مبتلاتھ، دوران گفتگو انھول نے فرمایا:ابوطیب کی عدم موجود گی مجھ پر میرے اس مرض کی شدت تکلیف سے زیادہ گرال ہے۔(10)

عرفی ادب میں مہارت و کمال: دل چسپ بات ہے کہ جہاں دیگر تمام علوم میں آپ کو کامل دسترس حاصل تھی، وہیں ادب و بلاغت کے بھی آپ ہے تاج باد شاہ تھے، جس طرح شعرو شخن کا ملکہ آپ کے اندر بدر جبئاتم موجود تھا، اسی طرح عربی نثر نگاری میں بھی آپ این مثال نہیں رکھتے تھے، ہم آپ کے ادبی شہ پاروں کی جھلکیاں دکھلانے کے لیے اس بحث کو دواجزامیں تقسیم کرتے ہیں، اول نظم، دوم نثر۔

نظم: بول توآپ نے بہت سے اشعار کہے ہیں، تاہم اس جگہ نمونے کے طور پر چند اشعار نذر قاریکن کرتے ہیں جن کاذکرابوعاصم عبادی نے اپنی طبقات میں کیاہے۔

وجدت بها لما تناهت بآماليي فزايلتها قبل الزوال باحواليي (٢١) سلوت عن الدنيا عزيزا قبلتها علمت مصير الدهر كيف سبيله دوم:نثر، (الف) حَكم

(۱) من تصدر قبل أوانه فقد تصدى لهوانه

سالنامه"باغِ فردول" مجدد ينِ اسلام نمبر

V لايدرك، كان ميسوره V لايترك العشرة لزمان العسرة.

(٢) إذا كان رضا الخلق معسوره

(٣) إنما يحتاج إلى إخوان

(ب)مقفی و بیخ فتاوی:

(۱)آپ سے ایسے شخص کے بارے میں استفتا کیا گیا جس کے پاس کوئی چیز ودبعت رکھی جائے ،پھر اس کا انتقال ہوجائے،اوراس کے ترکہ میں وہ ودبعت شدہ چیز نہ ملے، تووہ شخص اس چیز کاضامن ہوگایانہیں ؟

آپ نے ادبی پیرائے میں اس کا جامع جواب بیردیا: "لا، إن مات عرضا، نعم، إن مات مرضا"

(٢) شطرنج كے كھيل كے بارے ميں آپ سے استفتا ہوا توآپ نے فرمايا:"إذا سلم المال من الخسران،

والصلاة عن النسيان، فذلك أنس بين الخلان، كتبه، سهل بن محمد بن سليمان."

(۳)آپ نے اس مئلہ پر کہ مشتری، ثیبہ باندی سے وطی کرلے، پھر بھی اسے عیب کی وجہ سے لوٹاسکتا ہے۔ دروں

اس مذكوره مسلد يراستدلالاً فرمايا: "إلمام من غير إيلام، فلا يمنع قياساً على الاستخدام- ، ، (١٨)

حاضر جوائی : دیگرتمام خوبیوں کے ساتھ اللہ عزوجُل نے آپ کے اندر حاضر جوائی وبرجستہ گوئی کی صلاحیت بھی ودیعت کررکھی تھی، الروض الباسم میں "جو اهر المضیّة " کے حوالہ سے ایک واقعہ منقول ہے کہ ایک مرتبہ آپ بوری شان وشوکت کے ساتھ ایک جلوس میں کہیں تشریف لے جارہے تھے، اسی دوران ایک یہودی قصائی آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوا، جو پر اگندہ لباس میں ملبوس تھا، اور دھوؤں کی وجہ سے اس کے پڑے کالے پڑگئے تھے، آپ کی شان وشوکت کودیکھ کرقصائی نے کہا: "آپ کے بی نے تو یہ ارشاد فرمایا ہے کہ دنیامومن کے لیے قیدخانہ ہے، اور کافر کے لیے جنت ہے، میں ایک کافر ہوں، اورآپ کی شان وشوکت آپ کی نگاہوں کے سامنے ہے، توآپ کی نگاہوں کے سامنے ہے، توآپ کی نگاہوں کے سامنے ہے، توآپ کے نی پڑالٹیا گڑی اس حدیث کاکیامطلب ہے؟"

آپ نے برجستہ جواب دیا: س ، کل قیامت کے دن جب تم اللہ کے عذاب میں مبتلا ہوگے ، توشیس تمھاری یہی پراگندہ زندگی جنت معلوم ہوگی ، اور جب میں اللہ عزوجل کی عظیم نعتوں اور اس کی رضاسے شرف یاب ہوں گا ، توجیھے یہ میری شان وشوکت والی دنیوی زندگی بھی ایک قیدخانہ معلوم ہوگی۔ یہودی قصائی آپ کابر جستہ اور دندال شکن جواب سن کر ساکت ومبہوت ہوگیا، اور وہاں موجود تمام لوگی آپ کی فہم وفراست اور حاضر جوانی پر چیرت زدہ رہ گئے۔ (۱۹)

بارگاہ ایزدی میں آپ کے تفقہ فی الدین کی مقبولیت: آپ اللہ کے برگزیدہ بندے، مقبول عوام وخواص اور محبوب نظر سے ، اہل علم کے طقہ میں آپ کو سیادت و فرماروائی حاصل تھی، آپ کے ہر قول و فعل میں اخلاص وللہیت نمایاں تھی، آپ نے اپنی زندگی کے ہر لمحہ کو خدمت دین اور خدمت خلق کے لیے وقف کرر کھاتھا، بوری زندگی علوم دینیہ کی ترویج واشاعت کے لیے سرگرم عمل رہے، سب سے وسیع پیانہ پر آپ نے جس علم کی خدمت کی وہ فقہ وافتا ہے، اور آپ کی میں فحد مت اللہ تعالی کی بارگاہ میں کتنی مقبول ہوئی، اس کا اندازہ اس واقعہ سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے جو طبقات الشافعیہ الکبری میں

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

ندکور ہے کہ ابوسعید شحام نے وصال پر ملال کے بعد آپ کوخواب میں دیکھا، توآپ کو''أیھاالشیخ'' کہر مخاطب کیا، حضرت ابوطیب کوان کابیانداز خطاب ناپسندلگا،آپ نے فرمایا: ''دع الشیخ'' شیخ کہنا چھوڑ دو، ابوسعید کوآپ کے اس فرمان پر تعجب ہوا، جب ماجر آبجھ میں نہیں آیا، توانھوں نے دریافت کیا کہ آپ کوشیخ کہنا کیوں چھوڑ دیں اور آپ کو جود نیوی قدر و منزلت حاصل تھی، اس کاکیا؟ توآپ نے جواباً ارشاد فرمایا: ''وہ شان و شوکت خاطر خواہ نفع بخش ثابت نہ ہوئی'' اخیر میں سعید نے سوال کیا: پھر اللہ نے آپ کے ساتھ کیسا معاملہ فرمایا؟ آپ نے جواباً کہا: اللہ عزوجل نے مجھے ان فقہی مسائل کی بدولت بخش دیا جو میں فقہ سے ناآشالوگوں کو بتایا کرتا تھا۔ (۲۰)

مجد دماً قرابعہ: کثیر علاے کرام نے آپ کے مجدددین وملت ہونے کا قول کیا ہے،اس سلسلہ میں "مراة الجنان وعبرة اليقضان في معرفة حوادث الزمان" مل صاحب كتاب آپ كمتعلق لكت بين: اختلفوا فيه، وفي القاضي أبو بكر الباقلاني، أيهما كان على , رأس المأة الرابعة، في كونه مجدد الدين للامة، فقيل: "هو (ابو الطيب) لكثرة فنونه، واشياع فضائله العلمية والعملية، " يَعِيٰ كثير علوم وفنون اور آپ ك ب شار علمی وعملی فضائل و کمالات کے شائع وذائع ہونے کی وجہ سے آپ چوتھی صدی کے مجد دیتھے،اور مذکورہ اختلاف کوئی مفزنہیں ہے، کیوں کہ ایک صدی میں ایک سے زیادہ بھی مجد د ہوسکتے ہیں، اسی طرح "سیر أعلام النبلا" میں امام ذہبی متوفى ١٨٠٨ هـ في ١٤٠٥ و كان بعض العلماء يعد أباالطيب المجددللامة وبينها على رأس الأربع مأة، و بعضهم عد ابن الباقلاني، و بعضهم عدالشيخ أباحامد الأسفراييني، وهو أرجح الثلثة، " ليني بعض علمانے حضرت ابوطيب صعلوكي كوچوتھي صدى كامجر دكهاہے، بعض علمانے حضرت قاضي ابو بكر باقلاني كواور بعض نے حضرت ابوحامد اسفرائینی کومجد د شار کیاہے، تاہم امام ذہبی فرماتے ہیں کہ ان تینوں میں راجح حضرت ابوطیب صعلو کی رَالتَّنْطَلِيّة ہیں۔ نیز "تبیین کذب المفتری فیمانسب الی الی الحسن الاشعری" میں بھی آپ کوچوتھی صدی کا مجد دشار کیا گیاہے،علامہ ابوالقاسم علی بن حسن بن ہبة الله بن عساكر وشقی صاحب تبيين كذب المفترى اپنى كتاب ميں جمله مجد دين كا تذكره كرتے ہوئے رقم طرازين: "إن أبا الطيب سهل بن محمدبن سليمان الصعلوكي النيساوري هوالذي كان على رأ س الأربع مأة. " يعنى حضرت ابوطيب سهل بن محربن سليمان صعلوكي نيشابوري والتفطيعية چوتھي صدى كے مجدد تهـ چنر سطور بعد مزيد لكهة بين: " فأما أبو الطيب اشتهر ذكره ببلده، وكانت رياسة أصحاب الشافعي له بنيسابور، ولوالده، ولولده، وكان أبوه أبوسهل محمدبن سليمان ذا محل خطير،وذكره فيما بين أهل العلم بخراسان كبير، لم يزل هو وولده (أبوالطيب)وولدولده يظهرون مذهب الاشعرية، ويجاهدون أهل البدع بنيسابور من المعتزلة، والرافضة، و الکر امة، " لینی حضرت ابوطیب صعلو کی ڈلٹٹٹٹٹے اپنے شہر میں بہت ہی مشہور ومعروف تھے،آپ،آپ کے والدماجد نیزآپ کے فرزندار جمند کونیشالپور میں اصحاب شافعی کی سربراہی حاصل تھی،آپ کے والد گرامی ابوسہل محمد بن سلیمان ڈالٹنگا گئی

خراسان کے علمامیں بہت ہی مشہور و معروف ہستی رہے ہیں ، قابل ذکر بات میہ ہے کہ حضرت ابوطیب صعلو کی ، آپ کے والد گرامی ، اورآپ کے پسر فیروز بخت خراسان میں تادم حیات مذہب اشعری کی خدمت واشاعت فرماتے رہے ، اوراہل بدعت جیسے معتزلہ ، رافضی اور کرامیہ سے ہمیشہ نبر د آزمارہے۔(۲۱)

حضرت ابوطیب کے زمانہ میں باطل نے جب بھی اپناسراٹھایا،اور غیروں نے اسلام کے نقدس پر حملہ کرنے کی ناپاک کوششیں کیں، توآپ حق کی حمایت میں سینہ سپر رہے، ہر محاذ پران کامقابلہ کیا،ان سے مناظرے کیے،ان کے مکروفریب سے امت مسلمہ کو محفوظ رکھنے کے لیے سر دھڑکی بازی لگادی ، چناں چہ اس حوالہ سے کرامیہ، معتزلہ اور رافضی وغیرہ اہل بدعت وضلالت سے آپ کامقابلہ اور مناظرہ آپ کے تجدیدی کارناموں کی ایک زندہ جاوید مثال ہے۔

رحلت: حضرت ابوطیب سہل بن محمر صعلوکی رَّالتُظَافِیۃ کی تاریخ وصال کے سلسلہ میں متعدّداقوال ہیں، "وفیات الأعیان "اور "تھذیب الأسماء وللغات" میں مذکور ہے کہ آپ نے ۲۲ محرم ۱۳۵ میں اس دارفانی سے کوچ کیا۔ "ھدیۃ العارفین" میں مذکور ہے کہ ۲۰۲۱ھ میں آپ اپنے رفیق اعلی سے جا ملے، "طبقات الشافعیه الکبری"، "سیرأعلام النبلا"، "السلسبیل النقی"، "انحاف المرتقی"، اور "الروض الباسم" میں آپ کے وصال کی تاریخ رجب ۴۰ م مذکور ہے۔ یہی قول "مرأة الجنان" میں بھی ملتا ہے، لیکن اس میں ۲۰۲۱ ھاقول بھی "قیل" سے بیان کیا گیا ہے۔

اکثر مصنفین کی عبار توں سے ظاہر یہی ہور ہاہے کہ آپ کی تاریخ وصال کے متعلق مختلف اقوال میں سے راج قول ۴۰م مرح کا ہے ،اور آپ چوتھی صدی کے مجد دیتھے۔(۲۲)

ماخذومراجع

- (۱) تهذیب الاسماءوللغات:للامام النووی الشافعی، ج:۱، ص:۲٦٠، الطبعة الاولی ۲۰۰۷ م.۱٤۲۸، مطبع:دارالکتب العلمیه،بیروت./طبقات الفقها الشافعیة: للامام ابن الصلاح، ص:۴۸۰، الطبعة الاولی ۱۱۹۳ه ۱۹۹۲ م.مطبع دارالبشائر الاسلامیه،بیروت. السلسبیل النقی فی تراجم شیوخ البیهقی:لنایف بن صلاح بن علی منصوری، ج:۱، ص:۳٦٦، مطبع: دارالعاصمه، ریاض، الطبعة الاولی ۲۰۰۱ه ۱٤۳۲ه.
- (٢) الروض الباسم في تراجم شيوخ الحاكم: لنايف بن صلاح بن على منصوري، ج: ١، ص: ٥١٥، الطبعة الاولى، ٤٣٢ هـ. ١ ١٠ ٢م.، مطبع: دارالعاصمه، رياض.
- (٣) طبقات الشافعيه الكبرى: ابو نصر عبد الوهاب بن على بن عبد الكافى السبكى، ج:٣، ص:٥٢، دارالعلميه، بيروت، الطبعة الاولى ٢٤١هـ١٩٩٩م. تهذيب الاسماء واللغات: للنووى، ج:١، ص:٢٦١، دارالكتب العلميه، بيروت، الطبعة الاولى، ١٤٢٨هـ، ٢٠٠٧م. وفيات الاعيان: لابن خلكان، ج:٢، ص:٣٦٢، دارالعلميه، بيروت، الطبعة الاولى، ١٤١٩هـ، ١٩٩٨م. اتحاف المرتقى في

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

- تراجم شيوخ البيهقى: لمحمود بن عبد الفتاح النحال، ص:١٩٨١ ،دارالميمان، رياض. طبقات لابن الصلاح، ص:٤٨٠ ،دارالبشائر الاسلاميه،بيروت، الطبعة الاولى، ١٩٩٢هـ ١٩٩٢م.
- (٤) شذرات الذهب:لعبدالحي بن العماد الحنبلي، ج: ٣، ص: ١٧٢، دارالفكر، بيروت.السلسبيل النقي: لنايف بن صلاح بن على منصوري، ص: ٣٦٧، دارالعاصمه، رياض،الطبعة الاولى، ٣٣١ه. لنايف بن صلاح بن على منصوري، منصوري، دارالعاصمه، رياض،الطبعة الاولى، ٣٠٧، محلس دائرة العثمانيه، حيدراآباد، الطبعة الاولى، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧.
- (٥) تهذیب الاسماء واللغات: للنووی، ج:١،ص:٢٦١، دارالعلمیه ،بیروت، الطبعة الاولی، ١٤٢٨ هـ. ٧٠٠٧م. السلسبیل النقی:لنایف بن صلاح، ص:٣٦٧، دارالعاصمه،ریاض،الطبعة الاولی، ١٤٣٢ هـ،١١٠١م. اتحاف المرتقی: لمحمودبن عبد الفتاح النحال، ص:١٩٨، دارالمیمان، ریاض، الطبعة الاولی، ٢٠٠٩ه.
- (٦) تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والاعلام: لشمس الدين محمدبن احمدبن عثمان الذهبي، ج: ٢٨، ص: ٢٠١، دارالكتاب العربي، بيروت. حوادث ووفيات: ١٠٤٠١٤هـ ١٠٤٠١هـ اتحاف المرتقى: محمود بن عبد الفتاح النحال، ص: ١٩٨، دارالميمان، بيروت، الطبعة الاولى، ١٤٢٩ هـ ١٠٠١م. السلسبيل النقى: نايف بن صلاح، ص: ٣٦٧، دارالعاصمه، رياض، الطبعة الاولى، ٢٣٠١هـ ١٤٣١م. طبقات الفقهاء الشافعيه: ابن الصلاح، ص: ٤٨١هـ ١٠١١م. طبقات الفقهاء الشافعيه: ابن الصلاح، ص: ٤٨١هـ ١٩٩١م. الطبعة الاولى ١٤٩٢م.
- (۷) طبقات الشافعيه الكبرى: السبكي،ج:٩،ص:٥٢،دارالعلميه،بيروت،الطبعة الاولى،١٤٢٠ه. الله. ١٤٢٠م.
- (۸) تهذیب الاسماءواللغات:النووی،ج:۱،ص:۲٦۰، دارالکتب العلمیه،بیروت، الطبعة الاولی، ۱۲۲۸ه. ۲۰۰۷م. طبقات الشافعیه الکبری:السبکی،ج:۳، ص:۵۲۱دارالعلمیه، بیروت،الطبعة الاولی، ۱۲۰۰۵ه. ۱۲۲۰م.
- (۹) طبقات الشافعيه الكبرى:السبكى،ج:٣،ص:٥٢،دارالعلميه،بيروت،الطبعة الاولى،١٤٢٠ ه. 19٩٩م. السلسبيل النقى: نايف بن صلاح منصورى، ص:٣٦٨، دارالعاصمه، رياض، الطبعة الاولى، ٢٣١٠ه.
- (۱۰) طبقات الشافعية الكبرى: السبكى، ج: ٣، ص: ٥٦، دار الفكر، بيروت، الطبعة الاولى، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م. الروض الباسم: نايف بن صلاح منصورى، ج: ١، ص: ١٦،٥ الطبعة الاولى، ١٤٣٢هـ ١٠١١م.
- (۱۱) الانساب: ابو سعدعبدالكريم سمعاني، ج: ٨، ص: ٣٠٨، مجلس دائرة المعارف العثمانيه، حيدرآباد، الطبعة الاولى، ١٩٩٧هـ ١٩٩٧م. اتحاف المرتقى: محمود بن عبدالفتاح النحال، ص: ١٩٩١، دار الطبعة الاولى، ١٩٩٧هـ ١٤٢هـ ٢٠٠٨م.
- (۱۲) الطبقات:السبكي،ج:٣،ص:٥٦،دارالفكر،بيروت،الطبعة الاولى،١٤٢٠هـ١٩٩٩م. الطبقات:ابن الصلاح، ص:٤٨٠،دارالبشائرالاسلاميه،بيروت،الطبعة الاولى، ١٤١٣هـ١٩٩٦م.
- (١٣) السلسبيل النقى: نايف بن صلاح منصوري، ص:٣٦٧، داراعاصمه، رياض، الطبعة الاولى،١٤٣٢ه



۱۱۰۲م. الطبقات: السبكي، ج: ٣، ص: ٥٣، باقى تفصيل او پر (۱۲) نمبرميں گزرى. الطبقات: ابن صلاح، ص: ٤٨١، باقى تفصيل حاشيه (۱۲) ميں ديكھيں. تهذيب الاسماء واللغات: النووى، ج: ١، ص: ٢٦١، دارالكتب العلميه، بيروت، الطبعة الاولى، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٧م.

- - (١٥) الطبقات:السبكي،ج:٣،ص:٥٣، باقى تفصيل (١٤) نمبرميں گزرى.
 - (١٦) الطبقات:السبكي، ج: ٣، ص: ٥٥، دارالفكر، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م.
- (۱۷) ایضاً. تاریخ الاسلّام: الذهبی، ج:۲۸، ص:۱۰۲، دارالکتاب العربی، بیروت، حوادث ووفیات، (۱۷) ایضاً. تاریخ الاسلّام: الذهبی، ج:۱۳، ص:۱۲۱، دارالفکر، بیروت، الطبعة الاولی،۱۲۹، ه.۲۰۰۲م.
 - (١٨) الطبقات:السبكي،ج:٣،ص:٥٥،دارالفكر،بيروت،الطبعةالاولي،١٤٢٠م.
- (۱۹) السلسبيل النقى:نايف بن صلاح منصورى، ص:٣٦٨، دارالعاصمه، رياض، الطبعة الاولى، ١٤٣٢ه. ١٠١١، الروض الباسم:نايف بن صلاح،ج:١،ص:١١٥، دارالعاصمه، رياض،الطبعة الاولى،٢٠١١، ٢٠١١، م،
 - (٢٠) الطبقات:السبكي، ج: ٣، ص: ٥٤ ه، دارالفكر، بيروت، الطبعة الاولى، ٢٤٠ هـ ١٩٩٩م،
- (۲۱) سيراعلام النبلاء:الدهبي،ج: ۱۳، ص: ۱۲، ۱۲، ۱۲، ۱۲، دارالفكر بيروت،الطبعة الاولي، ۲۰۰۵ ه. ۲۰۰۶م، تبيين كذب المفترى فيمانسب الى ابي الحسن الاشعرى:ابوالقاسم على بن الحسن بن عساكر دمشقي، ص: ۵۳، ۵۳، ۵۳، القدسي دمشق الشام، سن طباعت، ۱۳٤۷ه. مرأة الجنان وعبرة اليقضان في معرفة حوادث الزمان،المكتبة الشامله، اتحاف المرتقي: محمودبن عبدالفتاح النحال، ص: ۱۹، دارالميمان، رياض،الطبعة الاولي، ۲۲۱ه. ۱۸۰۸ م، الروض الباسم في تراجم شيوخ الحاكم: نايف بن صلاح منصوري، ج: ۱ ، ص: ۷۱، دارالعاصمه، رياض،الطبعة الاولي، ۲۳۱ه ه. ۲۰۱۱م، وفيات الاعيان: ابن خلكان، ج: ۲، ص: ۳۲۲، دارالكتب العلميه، بيروت، الطبعة الاولي، ۱۲۹ه. ۱۹۹۸م، تهذيب الاسماء واللغات: النووي، ج: ۱، ص: ۲۲۱، دارالكتب العلميه، بيروت،الطبعة الاولي، ۲۲۱ه. السلسبيل النقي: نايف بن صلاح منصوري، ص: ۳۲۹، دارالعاصمه، رياض، الطبعة الاولي، ۲۳۱ه. ۱۲۳۸م، الطبقات: السبكي، منصوري، ص: ۲۳۱، ص: ۱۲۷، دارالفكر، بيروت،الطبعة الاولي، ۱۲۳۵ه. ۲۰۰۶م، الطبقات: السبكي، الذهبي، ج: ۳، ص: ۲۰۰۶م، الطبقات: السبكي، در ۳، ص: ۲۳۱، ص: ۱۲۹، ۱۹۹۹م.







محمرعارف نعمانی قادری، چریاکوٹ، مئو، جماعت: فضیلت Mo: 7860561136

اسم گرامی: احمد، کنیت: ابوحامد، لقب: امام الثانعیه والدگرامی: ابوطاهر محمد سلسلهٔ نسب: احمد بن ابوطاهر محمد بن احمد در و نیات الاعیان، ج۱، ص: ۲۷)

ولادت: ۲۳۴۳ میں اسفرائن میں پیدا ہوئے۔اسفرائن کی طرف نسبت کرتے ہوئے اسفرائن کہلائے۔ نیسا پور کے اطراف میں جرجان کے نصف راستے پریہ خراسان کا ایک شہرہے۔

(طبقات الشافعيه، ج: ۱، ص: ۲۹م، ۴۷۰، البداية والنهاية، ج: ۲، جز ۱۲ ص: ۳۰، وفيات الاعيان، ج: ۱، ص: ۲۷)

خاندانی پس منظر: ان کے خاص شاگر دامام سلیمان بن رازی نے ان کے حالات کے بارے میں لکھاہے کہ شروع میں معاشی حالت کرورتھی اس لیے ایک گھر کی دربانی کی خدمت انجام دی اور اسی ملازمت کے دوران وہ اپنے شوق علم کی خوراک بھی مہیا کرتے رہے راتوں کو چوکی داری کے ساتھ دروازے پررکھے ہوئے چراغ کی روشنی میں اسباق کا مطالعہ بھی کرتے۔(تاریخ الاسلام ووفیات المشاہیر والاعلام، ۲۱۰–۲۰۱۵ھ، ص:۱۳۵، طبقات الشافعیة الکبری، السبکی، ج:۳۰، ص:۲۲)

اس غربت میں بھی امام نے صبرواستقلال اور علوہمت کاوہ بہترین نمونہ پیش کیاجس کی مثال کم یاب ہے تحصیل علم کی اس ذوق کو ہمیں اپنی زندگی میں داخل کرنے کی ضرورت ہے۔

ظاہری و باطنی علوم سے مرفرازی بسلیم رازی فرماتے ہیں کہ انھوں نے سترہ برس کی عمر میں پہلا فتویٰ دیا،اس سے اندازہ ہو تا ہے کہ ان کی تعلیم شروع ہی سے عمدہ اور اعلیٰ خطوط پر ہوئی۔ نوجوانی میں ۳۶۳ھ میں بغداد تشریف لائے، آپ نے فقہ کی تعلیم امام ابوالحسن المرزبان بغدادی ڈالٹنے کی ہے۔ حاصل کی۔ (طبقات الشافعیة الکبریٰ، للسبی، ج:۳،ص:۲۲)

لیکن ان سے اکتساب فیض کی بیر مدت بڑی مختصر رہی کیوں کہ ۳۶۲س میں شیخ کا انتقال ہو گیا ان کے بعد امام ابوالقاسم الدار کی ڈِلٹِٹٹِٹٹِٹے (م:۷۵سے) سے علوم ظاہری و باطنی کی بھیل کی۔ (البدایة والنھایة ،ج:۲، جز: ۱۲، ص:۳)

ان کے علاوہ آنھوں نے بغداد کے دوسر سے فقہااور ائمہ سے بھی تعلیم حاصل کی۔ نہایت تیزی کے ساتھ آپ نے ظاہری وباطنی علوم حاصل کر لیے ،علم کی جستجواور انہاک ہی ان کی زندگی تھی وہ کیسو ہوکر اپنے شیوخ سے اس طرح استفادہ کرتے کہ تنگی داماں کی شکایت نہ رہتی۔وہ خود فرماتے تھے کہ جب بھی کسی علم ونظر کی مجلس سے اٹھا تو بھی یہ احساس نہیں ہوا کہ جو کچھ مجھے یاد

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

ركهنا جايية تفاوه يادنه ركه سكا

علم حدیث میں انھوں نے امام ابن عبدک اسفرائن کے علاوہ امام عبداللّٰد بن عدی ،امام ابو بکر اساعیلی جر جانی ،امام ابوالحسن دارقطنی و اللّٰتِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ على اللّٰهِ على اللّٰهِ على اللّٰهِ على اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰه

نامور محدثین و فقہا سے استفادہ کے بعد وہ علم و فضل کے اس بلند مقام پر فائز ہوئے کہ اضیں یکتا ہے روز گار کہا گیا۔وہ لوگوں کی نگاہوں کا مرکز اور مرجع و ماویٰ بن گئے ، شیخ ابواسحاق شیرازی نے اپنی طبقات میں لکھا ہے کہ مکتب شافعی کی ریاست ان پر ختم تھی۔ دین و دنیا، جامعیت و ریاست کا تذکرہ سبھی تذکرہ نگاروں نے کیا ہے۔امام سبکی نے ان کی شان میں حافظ المذہب،امام مذہب،علم کا کوہ رفیع اور امت کا ایک جید ترین عالم القاب نقل کیے ہیں۔

عوام وخواص اور علما و حکمرال سب کی نظروں میں وہ صاحب وجاہت تھے بلکہ خطیب بغدادی کے الفاظ میں "ان کارعب و دبر بہ بڑی شان کا تھا۔ "ان کی وجاہت اور رعب و دبر بہ کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ ایک بار انھوں نے خلیفہ وقت کو لکھا کہ آپ ہی ہم جھے کہ اللہ تعالی نے مجھے جس منصب پر فائز کیا ہے اس سے آپ مجھے معزول نہیں کر سکتے جب کہ مجھے بہ طاقت بخشی گئ ہے کہ میں خراسان سے چندالفاظ لکھ کرآپ کو خلافت کے عہدہ سے سبک دوش کر سکتا ہوں۔ (طبقات الثانعیة الکبری، للسبی، ج:۳۰، ص:۲۱)

ابن کثیر نے لکھا ہے کہ وہ فقیہ، امام، جلیل اور نبیل تھے۔

امام نووی کی رائے بیہ ہے کہ امام اسفرائنی ڈلٹٹٹٹٹی ہی سے عراق کے شوافع کے مسلک کوفروغ عام حاصل ہوا۔ اپنے زمانے کے احناف کے امام اور نام ور فقیہ امام ابوالحن قدوری ڈلٹٹٹٹٹٹے ان کے ہم عصر تھے اور باوجود معاصرت اور اختلاف مذہب کے وہ امام اسفرئن کی بہت تعظیم کرتے اور سارے فقہا ہے عصر پر ان کو فوقیت دیتے اور یہ فرماتے تھے کہ میں نے ان سے بڑھ کر شافعیہ میں اور کوئی فقیہ نہیں دیکھا۔

بعض دوسرے حضرات شوافع نے آپ کوشافعی ثانی کہااور یہ بھی لکھاہے کہاگرامام شافعی ان کودیکھتے توخوش ہوتے۔ ایک دوسرے نام ورحنفی فقیہ امام عبداللہ صیمری ڈلٹٹٹلٹٹی نے بھی امام اسفرائنی کی جلالت علمی کے اعتراف میں کہاتھاکہ "میں نے امام ابوحامد اور امام ابوالحسن خزری داؤدی ڈلٹٹٹٹٹٹی سے بڑھ کرکسی اور فقیہ کونہیں دیکھا۔"

حضرت ابوبريره وَ الله على رأس كل مأة على رأس كل مأة من يجدد لها دينها. (كتاب الملاحم، سنن ابو داؤد، حديث: ٢٩١)

بے شک اللہ عزوجل ہر صدی پراس امت کے لیے ایسے شخص کو پیداکر تا ہے جواس کے لیے دین کی تجدید کرتا ہے۔

بعض علمانے لکھا ہے کہ چوتھی صدی میں اس حدیث کے مصداق امام ابوحامد اسفرائی ہیں۔

ابن اثیر نے جامع الاصول میں زیادہ صراحت کے ساتھ لکھا کہ امام ابوحامد بقول شافعیہ چوتھی صدی کے مجد دہیں۔

بہرحال بیہ طے ہے کہ ان کے تمام ہم عصروں کو ان کی جلالت علمی ، فضیلت ذاتی اور نکتہ آفرینی پراتفاق تھا۔

شیخ شیرازی اور ابن خلکان نے لکھا ہے کہ جو دت فقہ ،حسن نظر اور وسعت علم میں ان کے نقذم و فضیلت پر مخالف

چوتھی صدی کے مجد د

وموافق سب متفق تھے۔

اس**انذه:** امام ابوالحسن بن مرزبان بغدادی ،امام ابوالقاسم دار کی،امام ابن عبدک اسفرائنی،امام عبدالله بن عدی،امام ابوبکراساعیلی جرحانی،امام ابوالحسن دارقطنی ثینتاللهٔ ابوبکراساعیلی جرحانی،امام ابوالحسن دارقطنی ثینتاللهٔ

تلامَده: ابوحاتم قروني، ابواحمه هروى، ابوالطيب طبرى اور ابوالحسن ماور دى، سليم بن ابوب رازى ڤواللهُوم - مثلا مُدهة الديم العربي المؤلمة المؤلم المؤلمة المؤ

یہ چنداسا پیش کیے گئے ممکن ہے تلاش وجستو کے بعد مزیداور ملیں۔

پیجت وخلافت: بیعت وخلافت کاتذکره کهیں نہیں ملتا۔

فلمی جواہر پارے: الاعلام للزر کلی، جا، ص: ۲۱۱ میں ہے کہ آپ کی تصانیف بہت ہیں ان ہی میں سے "دمطول" اصول فقہ میں اور «مخضر" فقہ میں ہے جو" الرونق" کے نام سے موسوم ہے۔

"البستان في النوادر والغرائب" اور آپ نے "مختصر المزنی" کی تعلیق "التعلیقة الکبری" تقریبا پچاس جلدوں میں تحرر فرمائی۔

تقریباتمام تذکرہ نگاروں نے ان ہی کتابوں کا ذکر کیا ہے جاجی خلیفہ چلی نے التعلیقة الکبری فی الفروع کے مکمل نام سے ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ مسلک شافعی میں بیعظیم کتاب ہے۔ اس اجمال کی شرح امام نووی کے اس قول سے ہوتی ہے کہ جمہور فقہا خصوصًا عراق و خراسان کے فقہا ہے شافعیہ کی کتابوں کا دارومد اراسفرائن کی اس تعلیق پرہے جو کم و بیش پیجاس جلدوں پر محیط ہے۔ اس میں اصول و فروع ، فقہا کے مسالک ، ان کے مفصل دلائل اور اعتراضوں پر مشمل نہایت عمرہ بحثیں جمع کر دی گئی ہیں بلا شبہہ اس جیسی اور کوئی کتاب نہیں ہے یہ بے مثل ہے۔ (شف الظنون ، ج: ۱، ص: ۲۹۵)
البستان کے بارے میں لکھا ہے کہ یہ ایک مختصر جم کی کتاب تھی جس میں نادر اور غریب اقوال تھے۔

(البداية والنهاية ، ج: ۲، جز: ۱۲، ص: ۴، كشف الظنون ، ج: ۱، ص: ۲۴۴ ، وفيات الاعيان ، ج: ۱، ص: ۲۲۳)

را مبدایہ والی مبلی جن کے تبصرے اپنی جامعیت کے لحاظ سے بہت خوب ہوتے ہیں لکھتے ہیں کہ تصانیف کی شہرت، تلامذہ کی کثرت اوراقوال کی وسعت کے لحاظ سے بہت خوب ہوتے ہیں لکھتے ہیں کہ تصانیف کی شہرت، تلامذہ کی کثرت اوراقوال کی وسعت کے لحاظ سے فقہا ہے شافعیہ میں امام ابن سرتج کے بعدامام ابوحامد جیسا کوئی اور نہ ہوا، بہت سے ائمہ مسلک ایسے ہیں جوان سے زیادہ جلیل القدر ہیں مگران میں خوبیوں کے وہ بیک وقت ایسے جامع نہیں جیسے امام ابن سرتج اور امام ابوحامد ہیں۔

امام ابوحامد اسفرائن کو علم فقہ میں نمایاں مقام حاصل تھا۔ موجوانی میں بغداد آکر آپ نے علم فقہ سیکھا اور اس میں مہارت حاصل کی یہاں تک کہ اپنے ہم عصروں سے فائق ہو گئے ابوالحسن قدوری ڈرائٹٹ کیٹے نے کہا کہ میں نے شافعیہ میں ابوحامد سے خاصل کی یہاں تک کہ اپنے ہم عصروں سے فائق ہو گئے ابوالحسن قدوری ڈرائٹٹ کیٹے نے کہا کہ میں نے شافعیہ میں ابوحامد سے زیادہ فقہ نہیں دیکھا۔ (االبدایۃ والنہایۃ ، ج:۲۱،۳)۔ س

امام ابوحامد نے تدریس کا سلسلہ شروع کیا آپ کے درس کی بہت شہرت ہوئی یہاں تک کہ آپ کی درس گاہ فیض سے بڑے بڑے جلیل القدر علما پیدا ہوئے مثلا ماور دی ، رازی ، نجی اور قفال وغیرہ ۔ وہ منارہ علم تھے ان سے روشنی حاصل کرنے والوں کی تعداد بے شار ہے ۔ بقول امام شیرازی ، روے زمین ان کے شاگر دول سے معمور تھی ، بغداد کے فقہا اور ائمہ نے توعام طور سے ان سے اکتساب فیض کیا۔ ان کی ایک ایک میں تین تین سو تلامذہ توعام طور سے شریک ہواکرتے ، بھی بھی بھی بھی جھی ہے تعداد سات سو تک پہنچ

سالنامه"باغِ فردوں" مجد دینِ اسلام نمبر)

جاتی، وہ مسجد عبداللہ بن مبارک میں درس دیتے تھے یہ مسجد قطیعۃ الربیع کے قلب میں واقع ہے۔ (ایسًا، وفیات الاعیان، ج:۱، ص: ۲۳) ان کے شاگر دول کی اس کثرت کو دیکھتے ہوئے ان کے نام شار نہیں کیے جاسکتے ، ان کے درس میں شائقین علم کا ہجوم ان کی علمی جلالت اور فنی کمال بین ثبوت ہے۔

انھول نے نامور محدثین سے حدیث کی ساعت وروایت کی ،اگر چپران کی مرویات کی تعداد بہت کم ہے مگروہ ثقہ تھے اور طبقہ محدثین میں بھی درجہ امامت رکھتے تھے۔

تجدید والی حدیث کامصداق بتایا ہے، چنال چہ "مقاصد حسنه" میں امام سخاوی نے، "جامع الاصول" میں ابن اثیر جزری نے تجدید والی حدیث کامصداق بتایا ہے، چنال چہ "مقاصد حسنه" میں امام سخاوی نے، "جامع الاصول" میں ابن اثیر جزری نے، "مجمع بحار الانوار" میں طاہر محدث بیٹی نے، "مر قاۃ الصعود، تحفۃ المهتدین اور التنبیّة "میں امام سیوطی نے، "تاریخ دمشق" اور "تبدین کذب المفتری "میں ابن عساکرنے، "امام احمد رضااور جدیدافکارونظریات" میں مولانالیین اخر مصباحی نے اخیں مجدد شارکیا ہے۔

ز بد وورع: آپ کی دنی اور دنیوی وجاہت کا ذکر خاص طور سے کیاجا تا ہے علاو فضلا کے علاوہ اعیان سلطنت آپ کی مجلس میں حاضر ہوتے تھے، امام اسفرائن کی زندگی تقویٰ، خداتر ہی اور زہدوورع کی نمونہ تھی، ان کی زندگی کا ایک ایک لمحہ درس و تدریس کے لیے وقف تھا مگر ہر آن وہ مواخذہ نفس کا عمل پیش نظر رکھتے تھے، کلام کی دقیقہ سنجیوں اور نکتہ آفرینیوں میں وہ اس کا بڑا لحاظ رکھتے کہ کہیں کوئی نامناسب بات زبان سے سرز دنہ ہو، سبقت لسانی پر اپنااحتساب کرتے۔ (طبقات الثافعة الکبری، ج:۳۰مس،۲۹)

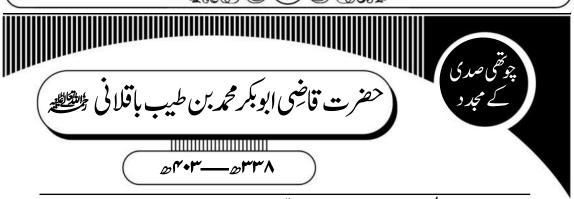
ان اوصاف کے پیش نظر آپ کی شخصیت کا بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ ذکر الہی کا حال بیہ تھاکہ جلوتوں کے علاوہ خلوت میں بھی زبان ذکر الہی میں مشغول رہتی قلم ہاتھ سے رکھ دیتے توقر آن مجید کی تلاوت کرنے لگتے یا پھر تنہیج کا ور دکرتے ، راستے سے گزرتے وقت بھی تنہیج وتحمید سے زبان تر ہتی۔ (روضات الجنات ص:۱۸)

وصال پر ملال: ۱۹رشوال ۲۰۰۱ھ شنبہ کی شب میں انقال ہوا ،اگلے روز باب حرب کے پیچھے ایک نہایت وسیع میدان میں نماز جنازہ اداکی گئی، جنازہ میں شرکت کے لیے ایک خلقت امنڈ پڑی تھی، بے شار لوگ تھے اور شدت غم سے پھوٹ پھوٹ کررور ہے تھے۔

ابن کثیر نے لکھا ہے کہ بید دن لوگوں کی کثرت گریہ وبکا اور رنج وغم کی شدت کا تھا۔ اسی سے ہی امام اسفرائنی کی مقبولیت اور محبوبیت کا اندازہ ہوتا ہے کہ وہ اپنے علم وصفات حمیدہ کی بنا پر ہر خاص وعام کے دل میں جاگزیں تھے، نماز جنازہ البوعبد اللہ بن مہتدی خطیب جامع منصور نے پڑھائی، امام خطیب بغدادی بھی اس نماز میں شریک ہوئے۔ تدفین ان کے گھر ہی میں ہوئی پھر چار برس کے بعد ۱۲ میں مقبرہ باب حرب میں دوبارہ تدفین ہوئی، اس تبدیلی کی وجہ معلوم نہ ہوسکی، امام یافعی کہتے ہیں کہ چار برس کے بعد بھی ان کی میت پر کسی قسم کی بوسیدگی کے آثار نہیں تھے بقول امام یافعی اسے ان کے حق میں کرامت کا ظہور ہی کہیں گے۔ ابن جوزی کا بیان ہے کہ ان کی عمر ۱۲ ربرس چند ماہ تھی۔ (طبقات الثافعیہ، ج:۱، ص:۳۹، ۱۲۰ البدایة والنھایة، ج:۲، ج:۱، ص:۳۹)

سالنامه "باغِ فردول" مجد دينِ اسلام نمبر)





محمد اسرار الحق مصباحي، مظفر پور، جماعت بخصص في الحديث Mo:9198560440

نام: محد بن طیب بن محد بن جعفر، کنیت ابو بکر اور لقب سیف السنة ، لسان الامة ، فخر الامة ، عماد الدین ہے۔ سلسلهٔ نسب: قاضِی ابو بکر محمد بن طیب بن محمد بن جعفر بن قاسم بصری ثم بغدادی

ولادت باسعادت بھرہ میں ہوبوں ہے۔ ایس کے اللہ علام کے لیے بغداد تشریف لائے اور اللہ علم کے لیے بغداد تشریف لائے اور اکا برعلاے کرام و محدثین عظام سے اکتساب فیض کیا، پھر بغداد ہی میں سکونت اختیار کرلی اور یہیں آپ کا وصال بھی ہوا۔ (۱) مخصیل علم : آپ نے اپنے عہد کے نامور فقہا و محدثین کے علاوہ دیگر اکا برعلاے علم و فن سے علوم متد اولہ و فنون مروجہ میں غیر معمولی کمال حاصل کیا۔ لیکن علم عقائد و کلام کو دیگر علوم پر ترجیح دی اور اس علم کے حصول میں خاصی توجہ اور توانائی صرف کرے اس میں مکمل عبور حاصل کیا۔

فقہی واعتقادی مسلک: مسلک بین امام مالک اور عقائد میں شیخ ابوالحسن اشعری ڈھٹٹٹٹ کے متبع و پیرو کار تھے۔
مشہور اسمائذہ: شیخ ابوالحسن اشعری کے تلمیذر شید ابو عبداللہ محد بن احمد بن مجاہد طائی سے آپ نے علم کلام حاصل
کیا۔اور ابو بکر بن مالک قطبی ،ابو محمد بن ماسی ،ابواحمد سین بن علی نیشا بوری اور ان کے علاوہ دیگر محدثین سے ساعت حدیث کی۔
حلقتہ ورس : جامع منصور میں آپ کا حلقہ درس قائم ہوتا تھا، جس میں تلامذہ کی بڑی تعداد شریک درس ہوکر ساعت حدیث کرتی تھی۔

مشہور تلافدہ: محدثین کی ایک بڑی جماعت نے آپ سے حدیث روایت کی ، جن میں خاص اسمایہ ہیں: حافظ ابوذر ہروی ، ابو جعفر محمد بن احمد سمنانی ، قاضی موصل اور حسین بن حاتم اصولی ۔ آپ کی روایت کردہ احادیث کی تخریج ابوافق محمد بن ابو الفوارس نے کی۔ (۲)

علم وصل علم کلام میں اپنے معاصرین علائے تنظمین واصولیین میں منفر دواعلی مقام کے حامل تھے۔ تاریخ بغداد میں ہے: "فأما علم الكلام فكان أعرف الناس به وأحسنهم خاطرا و أجو دهم لسانا و أصحهم عبارة" "
قصائیف : خداوند قدوس نے آپ كوتھنيف و تاليف كى بيكرال صلاحيت سے بہرہ مند فرمايا تھا۔ يہى وجہ ہے كہ آپ ك

سالنامه"باغ فردوں" مجددين اسلام نمبر

اندر تحقيق واستنباط كاملكه بدرجه أتم موجود تهابه

حِنانچه خير الدين زر كلي فرمات بين: كان جيد الاستنباط ،سريع الجواب (م)

فقہ و حدیث، تصوف و کلام میں متعدّ دکتابیں تصنیف فرمائیں۔اس کے علاوہ فرق باطلہ (معنزلہ ،رافضی ،خوارج ، مرجیہ ،حشوبیہ وغیرهم)کے ردمیں بھی تصنیف و تالیف کاخاص اہتمام فرمایا۔ آپ کی مشہور زمانہ تصانیف درج ذیل ہیں :

(۱) كيفية الاستشهادفي الرد على أهل الجحد و العناد (۲) دقائق الكلام (۳) نقض النقض (٤) الملل والنحل (٥) الإنصاف فيما يجب و لا يجوز فيه الخلاف (٦) هداية المرشدين (٧) إعجاز القرآن (٨) التقريب والإرشاد (٩) الكسب (١٠) مناقب الأئمة الأربعة (١١) كشف أسرار الباطنية (١١) الاستبصار (١٣) الانتصار للقرآن (١٤) الأصول الكبير في الفقه (١٥) التبصره (١٦) تمهيدالأوائل في تلخيص الدلائل (١٧) الفرق بين معجزات النبيين وكرامات الصالحين .(٥)

قوت حافظہ و وسعت علم: قاضی ابو بکر باقلانی کو خداوند قدوس نے بڑی شان کا حافظہ عطافر مایا تھا، ذکاوت و ذہانت میں بھی امتیازی شان رکھتے تھے۔ان اوصاف میں آپ اپنے زمانے میں نمایاں ترین اور ضرب المثل تھے۔^(۱)

آپ کاعلم اتناوسی اور حافظ اتناقوی تھا کہ جب کسی فرقہ کے ردمیں کتاب لکھتے توان کے عقائد واعتراضات اور ان کے جوابات اپنی یا دواشت سے تحریر فرماتے تھے ، مخالفین کے کتابوں کی ورق گردانی کی ضرورت نہیں پڑتی تھی ۔ وسعت علم ، کثرت مطالعہ اور قوت حافظ کی وجہ سے آپ کی کتاب نہ چاہتے ہوئے بھی طویل ہوجاتی تھی ۔ علی بن محمد حربی مالکی فرماتے ہیں: "کان القاضي أبو بکر الأشعري يهم بأن يختصر ما يصنفه فلا يقدر على ذلك لسعة علمه و کثرة حفظه و قال : و ما صنف أحد خلافا إلا احتاج أن يطالع كتب المخالفين غير القاضي ، فإن جميع ما كان يذكر خلاف الناس فيه صنفه من حفظه."

ابو بكر خوارزى كا بيان ب: "كل مصنف ببغداد إنما ينقل من كتب الناس إلى تصانيفه سوى القاضي أبي بكر ، فإن صدره يحوي علمه و علم الناس."(^)

ز ہدو تقویٰ: قاضی ابو بکر باقلانی اپنے زمانہ کے عظیم مینکلم و محدث اور فقیہ ہونے کے ساتھ ساتھ سیرت وکر دار میں بھی بہت مثالی حیثیت رکھتے تھے۔علم وفضل کے ساتھ زہدوورع میں بھی ممتاز تھے۔ نیز عبادت وریاضت اور تلاوت قرآن سے بڑا شغف رکھتے تھے۔

خطیب بغدادی فرماتے ہیں کہ قاضی ابو بکر بعد نماز عشابلا ناغہ پابندی کے ساتھ بیس رکعات نفل پڑھتے اور ذکر واذکار سے فراغت کے بعد ۳۵؍ ورق اپنی یادداشت اور حافظہ کے مطابق لکھتے پھر نماز فجر کے بعد کسی شاگر دکو پڑھنے کا حکم دیتے اور ضرورت کے مطابق املاکرا کے بچھ حذف واضافہ کرواتے۔(۹)

سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر)

آپ کے زہدو تقویٰ اور فضل و کمال کو بیان کرتے ہوئے ابوحاتم محمود بن حسین قزوینی فرماتے ہیں:

'' قاضی ابو بکراشعری باقلانی جتنا زہدو تقویٰ اور فضل و کمال کا اظہار کرتے تھے ،اس سے کہیں زیادہ آپ متقی اور پر ہیز گار تھے۔

جب اس <u>سلسلے</u> میں آپ سے سوال ہوا توفر مایا کہ میں زہدو تقویٰ کا اظہار یہود و نصاریٰ کو غضب ناک کرنے کے لیے کر تا ہوں تاکہ وہ علماہے حق کو حقیر نہ جانیں ۔ ^(۱)

تجدیدی کار نامے: قاضی ابو بحرباقلانی پوری زندگی فرق باطلہ سے برسر پیکار ہے، آپ کے زمانہ میں رافضی، معتزلی اور خارجی فرقے بام عروج پر تھے، آئے دن عقل وقیاس سے اسلام کے بنیادی عقائد پر طرح طرح کے اعتراضات کرتے تھے ، چیانچہ آپ اہل سنت و جماعت کی اس ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے ان باطل فرقوں کے مقابل کھڑے ہوئے اور ان کے متمام اعتراضات کے جوابات میں ایسی کتابیں تحریر کر دیں جن کے تعاقب سے مخالفین علماع جزرہ گئے، ضرورت کے مطابق ان فرقوں کے بڑے بڑے عالم سے مناظرہ بھی کیا اور آخیس شکستیں بھی دیں۔ اس طرح مسلمانوں کو فرق باطلہ کے گمراہ کن عقائد سے بچیاکران کے ایمان وعقیدے کی حفاظت فرمائی۔

ابن الاہدل نے فرمایا:

"سيف السنة القاضي أبو بكر محمد بن طيب المشهور بإبن الباقلاني الأصولي الأشعري المالكي مجدد الدين على راس المائة الرابعة على الصحيح." (")

مناظرہ: فن مناظرہ میں بد طولی حاصل تھا ،مناظرہ کی وجہ سے معاصرین میں معروف و مشہور تھے۔

آپ بہت ہی حاضر جواب اور زیر کے تھے، فرق باطلہ مثلاً: رافضی، معتزلی، خوارج کے بڑے بڑے عالموں سے مناظرہ کیا، بحمدہ تعالی مدمقابل آپ کے انداز بیان، طریق تعبیر اور آپ کی پیش کردہ دلائل و نکات کے جواب سے مبہوت ہوکر اپنی شکست تسلیم کرلیتا۔

مشہور مناظر مناظر مناظر مناظر مناظر مناظر مناظر مناظر مناظره کی مجلس میں ایک دفعہ اپنے شاگر دول کے ساتھ مناظره کی مجلس میں آگر بیٹھا تھا، قاضی ابو بکر باقلانی جب وہال تشریف لائے توابن معلم نے اپنے شاگر دول سے کہا: ''قد جاء کہ الشیطان'' دکھو تمھار کے سامنے شیطان حاضر ہوگیا۔ قاضی ابو بکر باقلانی نے دور سے ہی ابن معلم کی بات سن لی، جب مجلس میں آئے تو ابن معلم کی طرف متوجہ ہوکر قرآن کی ہے آیت کر بہہ تلاو سے کی ، (الم تر انا ارسلنا الشیطین علی الکفرین تؤرهم ازّاً) (الم تر انا ارسلنا الشیطین علی الکفرین تؤرهم ازّاً) (الم توجہ ہوکر قرآن کی ہے کا فرول پر شیطان بھیجا کہ وہ انھیں خوب اچھالتے ہیں۔

"إن كنتُ شيطاناً فأنتم كفار و قد أرسلت عليكم" الربين تمهارے قول كے مطابق شيطان موں توتم كافر مو، تمهارى طرف ميں بيجا كيا مول ـ بيس كرابن معلم بالكل خاموش موكيا۔ (١١)

(۲)صاحب وفیات الاعیان بیان کرتے ہیں: ''ایک دن قاضی ابو بکر اور ابوسعید ہارونی کے در میان مناظرہ ہوا، تو قاضی

سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر)

ابو بکرنے ایک طویل عبارت پڑھی اور بڑی زور دار گفتگو فرمائی ، پھر حاضرین کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا: گواہ ہو جاؤ!اگر اس (ابو سعید ہارونی) نے میری پیش کر دہ عبارت کو بعینہ میری طرح بیان کر دیا تومیں اس کی بات تسلیم کرلوں گا۔

ابوسعیدہارونی نے آپ سے کہا: اگر آپ اپنی پیش کردہ عبارت پہلے کی طرح بعینہ بیان فرمادیں تومیں آپ کی بات تسلیم کر لوں گا۔ چنانچہ آپ نے برجستہ بعینہ بوری عبارت دوبارہ بیان کردی۔ و ما تو فیقی الا باللہ۔ (۱۳)

(۳) قاضِی ابوبکر عضد الدولة کی طرف سے شاہ روم کے پاس قاصد بن کر گئے ، وہاں چندواقعات پیش آئے۔

(۱) جب بادشاہ کو آپ کی علمی جلالت وشان کی خبر ہوئی توبادشاہ یہ بمجھ گیا کہ یہ میرے سامنے جھنے والا نہیں (جیسا کہ اس کے در باری اس کے سامنے جھکا کرتے تھے) غور و فکر کے بعد اس نے اپنا تخت ایک تنگ دروازہ کے سامنے لگوایا تاکہ آپ اندر جھک کرداخل ہوں اور بادشاہ اپنے مقصد میں بھی کا میاب ہوجائے۔ جب آپ دروازہ کے پاس پہنچ توسارا ماجرا سمجھ گئے ،اور اللہ قدم بادشاہ کی طرف پشت کر کے جھک کرداخل ہوئے۔ بادشاہ آپ کی ذہانت و عقل مندی دیکھ کر جیران و مشدر رہ گیا۔

(۲) ایک دن شاہ روم کے پاس کچھ پادری بیٹھے تھے ، قاضی ابو بکر جب وہاں تشریف لائے تو ان لوگوں سے دریافت کیا: "کیف الأھل والأو لاد؟" اہل وعیال خیریت سے بیں؟ بادشاہ نے کہا: "أما علمت أن الراهب یتنزہ عن هذا "آپ کو معلوم نہیں کہ راہب اس سے محفوظ ہوتے ہیں۔ (یہ شادی نہیں کرتے تو اہل وعیال کیسے ہوں گے؟) آپ نے برجستہ اس معلوم نہیں کہ راہب اس سے محفوظ ہوتے ہیں۔ (یہ شادی نہیں کرتے تو اہل وعیال کیسے ہوں گے؟) آپ نے برجستہ اس سے فرمایا: کیسا گھٹیا اور غلط عقیدہ رکھتے ہو؟ ان راہبوں کو تم اہل وعیال سے بری و محفوظ سمجھتے ہو، اور اللہ رب العزت کو اہل وعیال سے منزہ اور پاک نہیں شمجھتے کہ جس نے شمیس پیدا کیا اور بے شار نعمتوں سے سرفراز فرمایا۔ بادشاہ آپ کی بات س کر لاجواب ہوگیا۔

(۳) بادشاہ مذکورنے قاضی ابو بکر کوخاموش کرنے کے اراد ہے سے سوال کیا کہ حضرت عائشہ کے ساتھ کیا معاملہ پیش آیا؟
آپ نے جواب دیا کہ جو معاملہ حضرت مریم کے ساتھ پیش آیا، یعنی دونوں کی عفت و پاک دامنی اللہ تعالی نے بیان فرمادی۔
لوگوں نے حضرت مریم اور حضرت عائشہ دونوں پر تہمت لگائی، لیکن اللہ سبحانہ و تعالی نے حضرت مریم کو فرزند عطا فرمایا
، خرق عادت قوت گویائی سے انھیں سر فراز فرماکر حضرت مریم کی عفت و پاک دامنی لوگوں پر ظاہر کردی لیکن ام المومنین
حضرت عائشہ صدیقہ کو کوئی اولا دعطانہ ہوئی۔ اللہ تعالی نے قرآن کی آیت نازل فرماکر ان کی پاک دامنی و پارسائی کو ثابت فرما
دیا۔لہذا حضرت عائشہ کی عفت و پاک دامنی حضرت مریم سے زیادہ واضح ہے۔ ان باتوں کوس کرباد شاہ چیرت میں پڑگیا اور
اس کے دل میں آپ کا خوف پیدا ہوگیا۔

وصال علم وفن، زہدوتقوی اور فکرو دانش کا بیہ آفتاب عراق کے تاریخی شہر بغداد میں بروز شنبہ ۲۳؍ ذی قعدہ ۴۰۰س کو ہمیشہ کے لیے غروب ہوگیا۔ إِنّا لله و إِنّا إلیه راجعون.

آپ کے صاحب زادے حسن نے نماز جنازہ پڑھائی،اولاً جسد خاکی کو آپ کی رہائش گاہ" درب مجوس"میں سپر دخاک کیا گیا ، پھروہاں منتقل کرکے قبرستان"باب حرب"میں امام ابوعبداللہ احمد بن محمد بن خبل ڈٹائٹٹٹ کی تربت انور کے قریب دفنایا گیا۔ (۱۲)

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

چوتھی صدی کے مجد د

۔ آپ کے جنازے میں اس وقت کے عظیم علماو دانشوران کے علاوہ عوام کی کثیر تعداد نے بھی شرکت کی۔

ابن عساكر شخ ابوعبر الله ك حواله سے بيان كرتے ہيں كه شخ ابوالفضل تميى اپنے احباب ومتعلقين اور تلافده كے ساتھ فئكے پاؤل آپ كے جنازه ميں شامل ہوئے اور جنازه كے آگے بلند آواز سے بداعلان كرنے كا حكم ديا: "هذا ناصر السنة والدين ، هذا إمام المسلمين ، هذا الذي كان يذب عن الشريعة ألسنة المخالفين ، هذا الذي صنف سبعين ألف ورقة رداً على الملحدين "(١)

'' بیامام آمسلمین ، ناصرملت و دین ہیں ، بیر وہ ہی ہیں جو شریعت مطہرہ سے مخالفین کے اعتراضات کا دفاع کیاکرتے تھے اور بیروہی ہیں جنھوں نے ملحدین کے ردمیں • ۷ سر ہزار صفحات تحریر فرمائے''۔

آپ کی شان میں کسی شاعر نے کہاہے:

انظر إلى جبل تمشى الرجال به وانظر إلى القبر ما يحوي من الصّلف وانظر إلى صارم الإسلام منغمدا وانظر إلى درة الإسلام في الصّدف (١٨)

ابوالفضل عبیداللہ بن احمد بن علی مقری بیان کرتے ہیں کہ میں قاضی ابو بکر باقلانی کی وفات کے ایک مہینہ بعد ابوعلی بن شاذان اور ابوالقاسم عبیداللہ بن احمد بن عثان صیر فی کے ساتھ آپ کی قبر پر فاتحہ اور ایصال ثواب کے لیے حاضر ہوا، تلاوت کے ارادہ سے قبر کے پاس رکھا ہواقر آن اٹھا یا اور دل ہی دل میں خداسے دعاکی ، یااللہ! قاضی ابو بکر کی حالت سے ہمیں باخر فرما ، پھر قرآن کھولا تو اس میں یہ لکھا ہوا پایا " یقؤم ارادیتم ان کنٹ علی بینة من دبی واتنی رحمة من عند فعمیت علیکم انلزم کموها و انتمہ لھا کم هون "(۹)

اے میری قوم! بھلا بتاؤ تواگر میں اپنے رب کی طرف سے روش دلیل پر ہوں اور اس نے مجھے اپنے پاس سے رحمت بخشی توتم اس سے اندھے رہے۔کیا ہم اسے تمھارے گلے چپیٹ دیں اور تم بیزار ہو۔

ابوعبداللہ محمہ بن عبداللہ بیضادی بیان کرتے ہیں کہ ایک رات میں نے خواب میں دیکھاکہ جس مسجد میں شریک درس ہوتا ہوں اس کے محراب میں ایک بزرگ ہستی جلوہ افروز ہیں اور ایک دوسرافخض ان کے سامنے بہترین انداز میں قرآن کی تلاوت کررہا ہے ، میں نے دریافت کیا تو مجھے بتایا گیا کہ جو محراب میں تشریف فرما ہیں وہ اللہ کے رسول محمہ مصطفے ہمالہ اللہ اور جو حضور کے پاس قرآن پڑھ رہے ہیں وہ قاضی ابو بکر اشعری باقلانی ہیں ، یہ حضور سے علم شریعت حاصل کررہے ہیں۔ (۲۰) ابن عساکر نے "تبدین کذب المفتری" میں بیان فرمایا کہ قاضی ابو بکر کی قبر کے سرمانے پتھر پر کھاتھا:

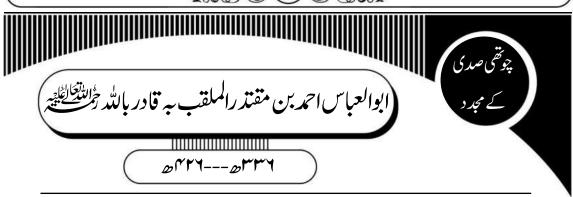
سالنامه"باغِ فردوں" مجددینِ اسلام نمبر)

"هذا قبرالقاضي الإمام السعيد فخرالأمة ولسان الملة وسيف السنةعمادالدين ناصر الإسلام أبى بكر محمد بن طيب البصري قدس الله روحه و ألحقه بنبيه محمد صلوات الله عليه وسلامه و يزار و يستسقى و يتبرك به"(۲)

مأخذومراجع

- [۱] تاريخ الاسلام: ج: ۲۸ ، ص: ۸۸ ، دار الكتاب العربي
- [۲] سير اعلام النبلاء، ج: ۱۱، ص: ۹۷، دار االكتب العلمية، بيروت ُتاريخ الاسلام، ج: ۲۸، ص: ۸۹، دار الكتاب العربي
 - [۳] تبيين كذب المفترى، ص: ۲۱۷
 - [٤] الاعلام للزركلي، ج:٧،ص:٤٦
 - [٥] مرجع سابق
 - [٦] سير اعلام النبلاء، ج: ١١، ص: ٩٦ ، دار الكتب العلمية ،بيروت
 - [۷] تاریخ بغداد، ج:۵، ص: ۳۸۰،دارالفکر
 - [۸] مرجع سابق
 - [٩] مرجع سابق
 - [١٠] سير اعلام النبلاء،ج:١١،ص:٩٧،دارالكتب العلمية،بيروت
 - [۱۱] شذرات الذهب ،ج: ٣، ص: ١٦٩ ، دارالفكر
 - [۱۲] القرآن الكريم، ۱۹ ۸۳٬۱۹
 - [۱۳] تاریخ بغداد، ج: ٥ ،ص: ۳۷۹، دارالفکر
- [12] وفيات الاعيان ،ج: ٤ ،ص:٢٦٩،دارالثقافة و سير اعلام النبلاء ، ج: ١١ ،ص: ٩٧-٩٨،دارالكتب العلمية،بيروت
 - [١٥] تاريخ الاسلام ،ج:٢٨ ،ص:٨٩،دارالكتاب العربي
 - [۱٦] تبيين كذب المفترى ،ص: ٢٢٣
 - [۱۷] مرجع سابق،ص:۲۲۱
 - [۱۸] مرجع سابق،ص:۲۲۲–۲۲۶
 - [١٩] القرآن الكريم ،١١ ٢٨١١
 - [۲۰] تبيين كذب المفترى،ص:۲۲۲
 - [۲۱]مرجع سابق ص:۲۲۳





محر شوكت على، بورنيه، جماعت: فضيلت 8573069305 Mo: 8573069305

جب جب باطل نے سراٹھایا تورب قدیر نے اس کی سرکونی کے لیے اہل حق کو دنیا میں مبعوث فرمایا۔ فرعون نے جب دعورت دعویٰ "أنا رَبکم الأعلیٰ "کرکے اپنی خدائی کا اعلان عام کیا تواس کو حق وصدافت کا آئینہ دکھا نے کے لیے حضرت موسی علیہ السلام کو مبعوث فرمایا۔ نمرود نے جب خدائی کا دعویٰ کرکے عظمت توحید کو پارہ پارہ کرنے کی کوشش کی تو حضرت ابراہیم غلیقا کو جسے کراس کی سرکونی فرمائی۔ دنیا نے دکھا کہ فرعون باوجود تخت و تاج اور سلطنت وسطوت کے قہرالہی کی مار سے نئے سکا اور پرورد گارعالم نے اسے دریائے نیل میں غرق فرماکر قیامت تک آنے والے لوگوں کے لیے نشان عبرت بنادیا۔ نمرود کی سلطنت و حکومت روئے زمین کے کسی خاص خطہ میں محدود نہ تھی بلکہ پورے روئے زمین اس کے تخت و تاج کے زیر نگیں تھیں۔ مگر جب قدرت کا دست انقام اٹھا توایک معمولی سے مچھر کے ذریعہ وہ کیفر کردار تک پہنچادیا گیا۔ سرور کا کنات مجموعی بدو تی در مالت کا سلسلہ منقطع ہوگیا۔ اب کسی طرح کا کوئی نبی قیامت تک پیدا نہیں ہوسکتا۔ مگر فینے کل بھی پیدا ہور ہے جسے اور آج بھی پیدا نہوں ہے سپر دکردی گئی۔ پیدا نہیں ہوسکتا۔ مگر فینے کل بھی پیدا ہور ہے جسے اور آج بھی پیدا نہوں ہے سپر دکردی گئی۔

رب قدیر ہر صدی میں ایسے نابغۂ روز گارشخصیتوں کو پیدافرما تاہے جو اپنی خدادادصلاحیتوں کی بنیاد پر دین میں پیداشدہ خرابیوں کی اصلاح کرتی ہیں، سنتوں کو زندہ کرتی ہیں، بدعات کا استیصال کرتی ہیں، اور منکرات پرقدغن لگاتی ہیں، انھیں عظیم الشان اور یکتائے روز گارشخصیتوں میں چوتھی صدی کی ایک اہم شخصیت امیر المؤمنین خلیفۂ وقت حضرت ابوالعباس احمد بن مقتدر الملقب بہ قادر باللہ کی بھی ہے۔

نام ولقب: آپ كاسم گرامی احمد، كنيت: ابوالعباس اور لقب قادر بالله بـ

ولاوت: ۱۳۳۳ همیں ایک شاہی خاندان میں آپ پیدا ہوئے۔ آپ کی والدہ کانام دمنہ ہے اور والد کانام مقتدر باللہ ہے۔ نسب نامہ: حضرت ابوالعباس احمد ملقب بہ قادر باللہ ، بن ابوالفضل ملقب بہ مقتدر باللہ ، بن ابوالعباس احمد ملقب بہ معتضد باللہ ، بن موفق بن جعفر ملقب بہ متو کل علی اللہ ، بن ابوالا سخت محمد ملقب بنتہ مہم باللہ ، بن ہارون ملقب بہر شیر ، بن محمد ملقب

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

به مهدی، بن ابوجعفر عبدالله ملقب به منصور ، بن مجد، بن علی ، بن عبدالله ، بن عباس ، بن عبدالمطلب اس طرح آپ کاسلسلهٔ نسب تیره واسطول سے حضرت عبدالمطلب تک پہنچنا ہے۔

خاندائی پس منظر: حضرت امام حسین کی شہادت کے بعد آپ کے خلف الصدق حضرت امام زین العابدین وُٹائٹی پول کہ سیاسی جھڑوں سے بالکل کنارہ کش ہوگئے تھے۔ اس لیے لوگوں نے حضرت محمد بن حفیہ کے دست حق پرست پر بیعت کرلی، جو حضرت علی وُٹائٹی کے صاحبزاد ہے ہیں۔ آپ حضرت فاطمہ کے علاوہ حضرت علی کی دوسری ہیوی سے ہیں، لہذا سلسلہ خلافت فاظمی اہل بیت سے علویوں کی جانب منتقل ہوگیا۔ حضرت محمد بن حفیہ نہایت عبادت گزار، نیک طینت اور پاکیزہ اخلاق وکر دار کے حامل تھے آپ کے بعد آپ کے صاحبزاد ہے ابوہاشم عبداللہ آپ کے جانشیں ہوئے۔ اتفاق سے ان کوایک ایسے مقام (حمیمہ ملک شام) میں مرض الموت پیش آگیا جہاں حضرت عباس کی اولاد کے سواکوئی دوسرارکن اہل بیت موجود نہ تھا۔ اور یہ حضرت عبداللہ ابن عباس وائش کے سپر دکر کے ان تھا۔ اور یہ حضرت عبداللہ ابن عباس وائشیا وانصار کو وصیت کی کہ میرے بعد محمد بن علی بن عبداللہ بن عباس میرے جانشیں ہوں گے۔ تم لوگ ان کی طرف رجوع کرنا!

اس وصیت کے مطابق ابوہاشم کی وفات کے بعد خراسانیوں نے محمد بن علی کے دست پر بیعت کی۔اس طرح خلافت وامامت کااستجقاق حضرت علی کی اولاد سے حضرت عباس کی اولاد میں منتقل ہوااور یہیں سے عباسی حکومت کا آغاز ہوا۔

تخت آتین :چول کہ آپ ایک شائی گھرانے میں پیدا ہوئے سے اس لیے آپ کی تعلیم و تربیت بھی اسی انداز سے ہوئی ۔ آپ کو علم فقہ میں بڑا درک اور کمال حاصل تھا۔ یہاں تک کہ بعض حضرات آپ کو نفقہ میں علامہ الی بشرالبروی الشافعی پر ترجی دیے ہیں ۔ آپ کی جودت طبع ، خداداد ذہانت وذکاوت ، علمی گہرائی وگیرائی ، تقوی و پر ہیزگاری اور کمال دانش مندی و خوش اخلاقی کو دیکھت ہوئے امرائے بغداد نے آپ کو خلافت کے لیے نامزو کر دیا تھا۔ نامزدگی کے وقت آپ بغداد کے بجائے مقام بطیحہ میں موجود سے اراکین سلطنت آپ کو خلافت کے لیے وہاں پہنچے اور نہایت اعزاز واکرام کے ساتھ لاکر ۱۸ سرھ میں آپ کو مند خلافت پر بٹھایا۔ مسند نشینی کے وقت آپ کی عمر مبارک ۲۵ ہمال تھی ۔ آپ کی حکمت و دانائی سے عباتی خلافت کا کھوئی ہوئی عظمت و فتد وہارہ بحال ہوگئی ابتداء سلطنت کے امور بہاء الدولہ انجام دیتارہا آپ صرف نام کے خلیفہ سے امور مملکت میں کوئی دخل نہیں دے سکتے معال ہوگئی ابتداء سلطنت کے امور بہاء الدولہ انجام دیتارہا آپ صرف نام کے خلیفہ سے امور مملکت میں کوئی دخل نہیں دے سکتے وہوں کہ آپ نہا بناشروع کیا۔ آپ نے علائو وہ مقام وم تیاں کافی میں اور زیرک و دانا تھے اس لیے آپ نے حسن تدبیر وسیاست دانی سے خلافت میں ایک نئی روح پھوئک مقبول اور معزز ہوگے۔ امرااور حکام پر بھی اس کا اثر ہونے لگا آپ نے حسن تدبیر وسیاست دانی سے خلافت میں ایک نئی رحق ہوئی دوسرے علاقوں کے حکام سے تعلقات استوار ہوئے۔ (حافظ جلال الدین سیوطی (مترجم دی جیزاں سے بغداد میں کافی ترقی ہوئی دوسرے علاقوں کے حکام سے تعلقات استوار ہوئے۔ (حافظ جلال الدین سیوطی (مترجم اعربی حضرت شمس بریلوی) تاریخ انگلافاہ اردوں میں ۱۳۵۰ ہو کہ میں طباعت: ۱۳۲۳ھ

محمود غزنوی کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے تقریبًا سولہ سترہ مرتبہ ہندوستان پر حملہ کیا بالاخروہ فتّح و کامرانی سے ہمکنار ہوا،وہ جس خطے کا بھی رخ کرتا آباد یوں کی آبادیاں سرکرتا چلا جاتا۔ تاریخی دستاویز سے پتہ چلتا ہے کہ محمود غزنوی اور حضرت قادر باللہ کے در میان کافی ستےکم و مضبوط تعلقات تھے۔ ۳۸۹ھ میں محمود غزنوی نے قادر باللہ سے خراسان اور دوسرے مقبوضات کے صدافت ناموں اور فرمان حکومت کی درخواست کی۔اس کی درخواست پر قادر باللہ نے اسے لواء خلعت اور یمین الدولہ اور امین الملت والی امیر المومنین کالقب عطاکیا۔ (زین الاخبار گرویزی، ص: ۱۲)

بعض تاریخ نویسوں کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ محمود غزنوی اور خلیفہ قادرباللہ کے در میان کچھ چپھٹاش بھی ہوئی اس کی تقصیل ہے ہے کہ محمود نے خلیفہ قادرباللہ کو لکھا کہ خراسان کا بڑا حصہ میرے قبضہ میں آج کھے علاقہ آپ کے غلاموں کے پاس ہے جو مجھے مرحمت فرمائیں۔ قادر نے اس کی در خواست منظور کر لی اور مطلوبہ حصہ محمود کو دلادیا، چند دنوں کے بعد پھراس نے سمرقند کی خواہش کی خلیفہ قادرباللہ نے اس سے انکار کر دیا اور کہلا بھیجا کہ اگر میری اجازت کے بغیرتم نے سمرقند کی طرف قدم بڑھایا توساری دنیا ہے اسلام کو تمھارے خلاف کر دوں گا، محمود اس جواب سے بگڑگیا اور بغدادی قاصد سے کہا کیا تم چاہئے ہو کہ ایک ہزارہا تھیوں سے بغیراد پر حملہ کرکے اسے برباد کر دوں اور خاک ہاتھیوں پرلاد کر غزنین لے آوں۔ قاصد نے واپس جاکر خلیفہ قادر باللہ کو یہ جواب سنایا، اس کے جواب میں خلیفہ قادرباللہ نے لکھا: بسم اللہ الرحمٰن الرحیم، الم، الحمد للہ رب العلمین، والصلوة علی رسو لہ واللہ اجمعین. محمود کے دربار یوں میں سے کوئی تحریر کا مطلب نہ مجھ سکاخواجہ ابو بکر قبستانی اس مطلب کو مجھ گئے انھوں نے کہا: کہ حضور نے ہاتھیوں سے بغداد پر حملہ کرنے کی قرم کی دی ہے؛ اس لیے اس کے جواب میں "الم" سے "الم ترکیف فعل ربک باصحٰب الفیل"کی طرف اشارہ ہے۔ یہ س کر محمود بہت گھبرایا اور رونے لگا اور قاصد سے اپنی گستائی کی ترکیف فعل ربک باصحٰب الفیل"کی طرف اشارہ ہے۔ یہ س کر محمود بہت گھبرایا اور رونے لگا اور قاصد سے اپنی گستائی کی معذرت کرکے بدایا و تحاف دے کراس کو بغداد واپس کیا۔ (ماخواز تاریخ فرشت، جلداول، ص: ۹)

اوصاف وکمالات: حضرت خلیفہ قادر ہاللہ عقامند ودانا خلیفہ تھے، بقول علامہ ابن خلدون دیلم اور تزک کے دلوں میں آپ کے رعب کاسکہ بیٹھا ہواتھا۔

خاتم الحفاظ علامه جلال الدین سیوطی فرماتے ہیں: "قادر بالله صاحب دیانت وسیاست تھے تہجد آپ نے بھی قضانہیں کی ،صدقه وخیرات خوب کرتے ،حسن طریقت میں بھی یکتائے روز گارتھے۔

خلافت بن عباس کے آپ وہ اول خلیفہ ہیں کہ جس نے تصنیف کی طرف توجہ کی ، چپنال چیہ عصری تقاضوں کو مد نظر رکھ کر فضائل صحابہ ، تکفیر معتزلہ اور مسکلۂ خلق قرآن پر کتابیں تحریر فرمائیں۔ آپ کی کتابیں جامع مسجد مہدی میں ہر جمعہ کے دن اصحاب حدیث کے حلقہ میں پڑھی جاتی تھیں۔ (حافظ جلال الدین بیوطی (مترجم ادیث پیرخفر شیس بریلوی) تاریخ انحلفا، اردو، ص: ۵۳۲، ناشر اسلامک پبلشر دبلی ۱۳۲۴ھی) خطیب بغدادی لکھتے ہیں کہ علم کے ساتھ ساتھ وہ باغمل بھی منے ان کی سعادت دینداری ، تنجد گزاری ، نیکیال اور صدقات و خیرات کی کثرت وغیرہ خوبیال اس قدر مشہور تھیں کہ ان سے ہر شخص واقف تھا۔ (خطیب ، جلد: سوم، ص: ۳۷)

خطیب بغدادی دوسری جگه لکھتے ہیں وہ (قادر باللہ) حکومت کی صلاحیت رکھتے تھے ،حسن سیرت اور حسن اطوار میں ممتاز

تھے۔سب سے بڑی بات یہ تھی کہ مذہبی عقائد بھی نہایت اجھے تھے۔ (ایسًا)

ابن اثیر کابیان ہے کہ وہ کیم الطبع،کریم النفس تھے، بھلائی اور نیکیوں کومحبوب رکھتے تھے،نیکی کاحکم دیتے تھے اور برائی سے روکتے تھے۔(مصنف ابوبکر خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، جلد: چہارم،ص:سنے س،ناشر: مکتبۃ الخانجی،القاہرہ)

سخاوت میں قادر باللہ بہت بڑھے ہوئے تھے حتیٰ کہ اپنی افطاری تک کے تین جھے کرتے تھے، دو جھے جامع رصافہ اور بغداد کے مساکین کو بھیج دیتے تھے اور ایک حصہ اپنے لیے رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک نوجوان نے کھانا لینے سے انکار کیا اور تھوڑی دیر کے بعد سجر کے درواز سے پر دوسروں سے مانگ کر چند ٹکڑ ہے حاصل کیے۔ یہ دیکھ کرشاہی فراش نے اس سے کہا کہ تجھ کو ثرم نہیں آتی کہ خدا کا خلیفہ تیرے لیے رزق حلال بھی جنا ہے اس کے لینے سے تونے انکار کیا اور در در مانگ کر کھا تا ہے۔ اس نے جواب دیا کہ "میں نے اس لیے واپس کیا تھا کہ تم نے مغرب سے پہلے کھانا پیش کیا تھا جس وقت مجھ کو اس کی ضرورت نہ تھی۔ جب اس کی حاجت ہوئی تو مانگ کر کھایا، فراش نے واپس جاکر یہ واقعہ حضرت قادر باللہ سے بیان کیا۔ وہ سن کر رونے لگ اور فرمایا: ایسے لوگوں کا لحاظ رکھا کر واور ان کے کھانا قبول کرنے کو غنیمت سمجھوا ور افطار کے وقت تک تھیم ہے۔ رہاکرو۔

(مصنف علامه ابن اثير - ابن اثير: جلد سوم، ص: ۱۲۸ - ناشر: دار الكتاب العربي، بيروت)

عدالت: قیام عدل میں اتنااہتمام تھا کہ بڑے بڑے ارکان دولت بھی کسی پر زیادتی نہ کرسکتے تھے۔ قاضی بغداد حسین بن ہارون کا بیان ہے کہ کرخ میں ایک بیتم کی قیمتی جائداد محکمہ قضا کی تولیت میں تھی حضرت قادر باللہ کے حاجب کے بعض احباب اس کو خرید ناچا ہے تھے۔ حاجب نے مجھ سے کہلا بھیجا کہ میں جائداد کو قضا کی تولیت سے آزاد کر دول تاکہ وہ من مانی قیمت پر خرید لیس میں نے اس کی فعیل نہیں کی ، حاجب نے مجھ کو بلا بھیجا مجھے بڑا خوف پیدا ہوا اور جانے کا وعدہ کرکے حاجب کے شرکہ سے بچنے کے لیے معروف کرخی کے مزار پر دعا کے لیے چلا گیا۔ یہاں ایک درویش بیٹھا تھا اس نے پوچھا: کس کے لیے بددعا کرتے ہو؟ میں نے واقعہ بیان کیا۔ یہاں سے واپس ہوکر حاجب کے گھر پہنچا، وہ دیکھتے ہی برس پڑا۔ بڑے نازیبا الفاظ استعمال کے اور میراکوئی عذر نہ سنا۔ اسے میں ایک نوجوان نے ایک رقعہ لاکر حاجب کو دیا اسے پڑھ کر اس کارٹگ اڑگیا اس نے مجھ سے معذرت چاہی اور پوچھا: کیا آپ نے خلیفہ کو اس واقعہ کی خبر کر دی تھی ؟ میں نے انکار کیا بعد میں معلوم ہوا کہ جو درویش معروف موزی کے مزار پر تھے وہ خود حضرت قادر باللہ تھے۔ (ایساً)

تجدیدی کارنامے: عباسی دور حکومت میں نئے نئے فتنے سراٹھانے لگے، خدابیزاری عام ہونے لگی، نفس پرستی اور خود پسندی میں خلقِ خدا گرجب حضرت خود پسندی میں خلقِ خدا گرفتار ہونے لگے، دین سے دور ہونے لگے، نئے نئے باطل فرقے سراٹھانے لگے۔ مگر جب حضرت قادر باللہ رالٹھ اللہ کیا۔ احقاق حق قادر باللہ رالٹھ کافیت خلافت پر فائز ہوئے تو آپ نے ان تمام فتنوں کا انتہائی پامردی کے ساتھ مقابلہ کیا۔ احقاق حق اور ابطال باطل کا فریضہ پوری دیانت کے ساتھ انجام دیا۔ آپ کے عہد میں کافی علمی ترقی ہوئی۔ آپ احکام شریعت کے مطابق امور سلطنت انجام دیتے۔ گوکہ خلافت عباسی کا دائرہ محدود تھا مگر علماکی قدردانی اور عزت افزائی کا بڑا خیال کیا جاتا اخیس مال ودولت سے نوازاجا تاجس کی وجہ سے آپ کی عہد مبارک میں کافی علمی ترقی ہوئی اور کثرت سے علما اور فضلا پیدا ہوئے۔

(مصنف حافظ جلال الدين سيوطي، تاريخ الخلفا، ص: ٢٨٨، ناشر: تجارالكتب)

اسی عہد میں شیعیت کافتنہ اٹھا۔ یہ لوگ حضرت علی ڈنٹا ﷺ کے علاوہ دیگر صحابۂ کرام کی شان میں تبراً کہتے اور لوگوں کو گمراہ کرنے کے لیے مختلف ہتھ کنڈے استعال کرتے جس کی وجہ سے بہت سارے لوگ ان کے فتنہ میں مبتلا ہو گئے۔ ۱۹۸۸ھ میں بغداد میں شیعوں اور سنیوں میں زبر دست فساد ہوا۔ رافضیوں نے یا حاکم یا منصور کے نعرے لگانے شروع کر دیے۔ قادر باللہ نے بڑی مشکل سے اس فساد کو دفع کیا اور جواہل فارس حضرت قادر باللہ کی حفاظت کے لیے موجود تھے ان کواہل سنت کی مدد کے لیے بھیجا اور انھوں نے شیعوں کی سرکونی کرکے اس فتنہ کو ختم کیا، یہ حضرت قادر باللہ ڈالٹھ سنے کا انتہائی اہم تجدیدی کارنامہ ہے۔

(حافظ جلال الدین سیوطی (مترجم ادیبِ شبیر حضرت شمس بریلوی) تاریخ انخلفا، اردو، ص:۵۳۴، ناشر اسلامک پبلیشر دبلی، س طباعت:۱۲۲۴هه)

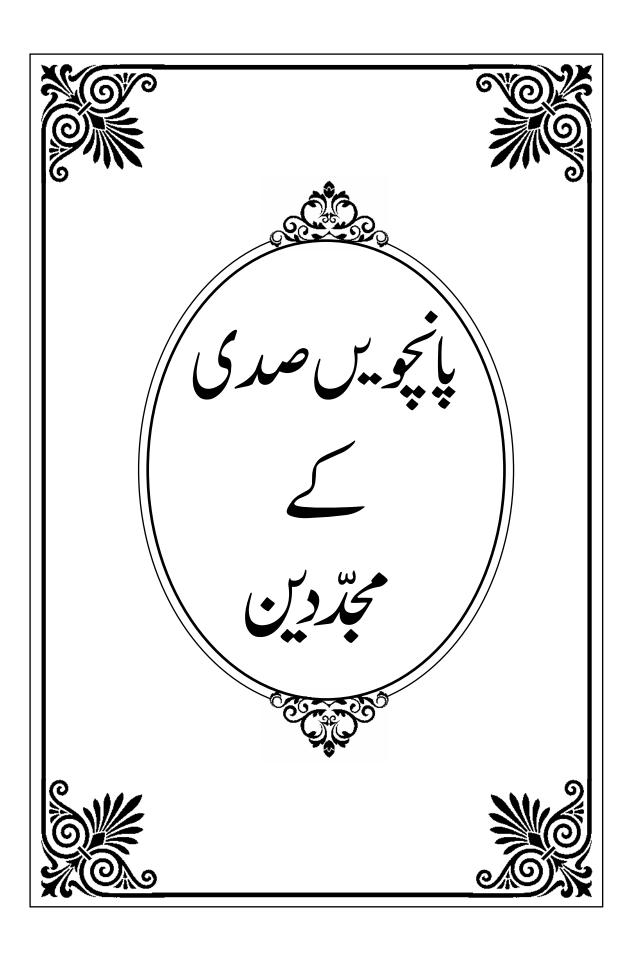
آپ کے عہد مبارک میں گو کہ فرقہ ہاہے باطلہ کے بڑے بڑے سربر آور دہ افراد موجود تھے جن میں رئیس معتزلہ قاضی عبد الجبار، رئیس روافض شیخ مفید، رئیس فرقہ مراکیہ مجمہ بن الہیثم اور زندیقوں کا پیشوا حاکم بامر اللہ خاص طور سے قابل ذکر ہیں مگر حضرت قادر باللہ کارعب و دبربہ اور جاہ و جلال اس قدر تھاکہ بیالوگ سراٹھانے کی جرائت نہ کر سکے۔ (ایساً)

آپ کے عہد میں ہونے والے نئے کار ناموں میں سے ایک اہم کار نامہ اعظیم کتب خانہ" کا قیام ہے کرخ میں ۱۳۸۲ھ میں آپ کے وزیر ابونصر سابور ارد شیر نے عظیم الثان کتب خانے کی عمارت تعمیر کی اوراس کانام دارالعلم رکھااس نے اس میں جملہ علوم وفنون کی کتابوں کا معتدبہ ذخیرہ جمع کیااور انتظام کے لیے علماکی ایک مجلس بنائی اور اسے وقف کر دیا۔ (حوالہ سابق، ص،۵۳۵)

سوانوں اور شاہر اہوں پر صحابۂ کرام رضوان اللہ تعالی ایک جماعت کو قتل کرادیا اس کی جرأت اتنی بڑھی کہ مسجدوں کے دروازوں اور شاہر اہوں پر صحابۂ کرام رضوان اللہ تعالی علیہم اجمعین کی شان میں گستاخانہ کلمات لکھوائے اور عمال کو حکم دیا کہ صحابۂ کرام کو گالیاں دلواؤ۔ ۱۳۹۲ھ میں حاکم نے تمام قلمروں میں یہ حکم عام دے دیا کہ جس جگہ یا جس مقام پر میرانام لیاجائے بازار ہویا جلس عام سننے والاادب و تعظیم کے لیے کھڑا ہوجائے اور سجدہ کرے۔

تاریخ انخلفامیں مذکورہے "امر الناس بمصر والحرمین اذا ذکر الحاکم أن یقوموا و یسجدوا "آپ نے ان تمام خرابیوں کی انتہائی حکمت و دانائی کے ساتھ اصلاح کی اور ان کا استیصال کیا۔ (ماخوذ تاریخ انخلفاار دوص: ۵۳۸) مختلف اقوام و مذاہب کے اختلاط کی وجہ سے بغداد ہرقتم کے عقائد و خیالات کا مرکز بن گیا تھا جس سے مسلمان بھی متأثر ہورہے تھے۔ حضرت قادر باللہ نے اپنی دانائی وہنر مندی سے اس کی اصلاح کی اور ۴۸ میر میں محمود غزنوی کو احیا ہے سنت کا حکم دیا اس نے سختی سے اس پر عمل کیا۔ (ماخوذ این اثیر ، جلد ۹، ص: ۴۲)

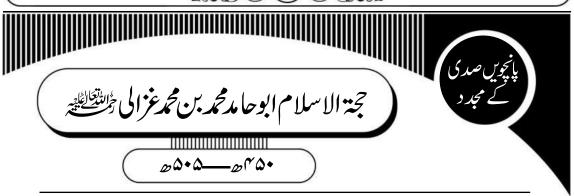
وفات: ۱۲ م میں حضرت قادر باللہ بہت سخت بیار پڑے اور زندگی سے مایوس ہو گئے ؛ اس لیے اپنے لڑکے ابو جعفر عبد اللہ کوولی عہد نامزد کرکے مراسم ولی عہدی اداکر دیے۔ اس کے ایک سال کے بعد شب دوشنبہ ۱۱ رزی الحجہ ۲۲ میں اپنے مالک حقیقی سے جاملے۔ اس وقت آپ کی عمر شریف ۸۷ رسال کی تھی۔ مدت خلافت ۱۲ رسال، حکومت کا اتناطویل زمانہ ان کے پیش رؤں میں سے کسی کونہ ملاتھا۔ (ماخوذ تاریخ انخلفا (اردو) ص: ۵۳۵)



یانچویں صدی کے مجد دین

- 🖈 حضرت امام محمد بن محمد بن محمد غزالي والتصليم
- ★ حضرت ابومجر حسين بن مسعو د بغوى فرار التعليظيم
- ★ حضرت غوثِ أظلم شيخ عبد القادر جبيلاني رُّ التَّفِيكِيْمِ *
- ★ حضرت ابوالعباس احمد بن مفتذى خليفه مستظهر بالله دَرُّاللَّكُوْلِيْنِهِ





محدابوهرىيەر ضوي، رام گره، (جھار كھنڈ) جماعت: سادسہ Mo:9889283697

ابوحامد محد بن محد غزالی اس عبقری شخصیت کانام ہے جنھوں نے اپنے عہد میں اصلاح امت اوراحیاے شریعت کا گرال قدر فریضہ انجام دیا۔ عقائدوا عمال کی اصلاح، فرق باطلہ کے خلاف جہاداور معاصر فلاسفہ کے گمراہ کن نظریات کے خلاف معرکہ آرائی جیسے متعدّد تجدیدی کارناموں نے اخیس" پانچویں صدی کے مجد د"کی حیثیت سے متعارف کرایااور" ججۃ الاسلام" اور ''محی علوم الدین'' کے لقب سے یاد کیے گئے۔

ولادت:آپ کی ولادت ۴۵۰ ه مطابق ۵۸۰اء میں خراسان کے ایک ضلع "طوس" کے علاقے "طابران" میں ہوئی۔ آپ کے والد ''غزال ''لعنی پنبہ فروش تھے،اسی مناسبت سے آپ''غزالی'' کے نام سےمشہور ہوئے۔

نام ونسب: محمد بن محمد بن احمد عزالي طوسي - كنيت: ابوحامد -

القائب: نجمۃ الاسلام، محی علوم الدین، مجد د قرن خامس وغیرہ۔ محصیل علم: آپ کے والد ما جدایک دین داراور خدا ترس انسان تھے، علم وعلما کی صحبت اور فقہ ووعظ کی محفلوں میں شرکت سے ان کوبڑی انسیت تھی ، باضابطہ عالم تونہ تھے البتہ اپنے دونوں بیٹوں (''محمہ'' اور ''احمہ'') کوعالم دین بنانے کی بڑی تڑے تھی، جناں چہ دونوں کی ولادت سے قبل آپ بار ہایہ دعاکیاکرتے تھے:

"اللُّهمَّ! ارزقناابناً فقيهاً ،اللُّهمَّ! ارزقناً ابناً واعظاً "-اكالله! بمين ايك فقيه لركاعطافرما، اكالله! بمين ايك وعظ كرنے والا فرزندعطافرما_ (منهان العابدين الى جنة رب العالمين، ص: ١٢١، مطبوعه مجلس بركات، اشرفيه مبارك يور، طبعُه اولى: ١٣٩١هـ/١٠٠٠) آپ کی بید دعاباب اجابت سے ٹکرائی اور محمد عزالی میدان فقہ کے شہ سوار ثابت ہوئے اوراحمد عزالی نے اپنے وعظ ونصیحت کے ذریعے ہدایت کا پرچم بلند کیا۔ دنیاسے جاتے وقت والدگرامی نے اپنی آرزؤں کی تکمیل کے لیے اینے ایک صوفی مشرف دوست شیخ احمد بن راذ کانی کوبلا کروصیت کی که میری جو بھی مختصر سی بونجی ہے وہ سب ان دونوں کی تعلیم و تربیت پر خرچ کر دینا۔ دوست نے بھی دوستی کاپاس ولحاظ رکھااور جب یہ معمولی رقم ان کی تعلیم کے لیے ناکافی ثابت ہوئی، تواپنے جیب خاص سے خرچ کرکے انھیں پروان چڑھایا، تعلیم دی اوراعلیٰ تعلیم کے لیے طوس کے مدرسے میں داخل کرادیا۔اس کے بعد طوس

مجد دين اسلام

سے چندساتھیوں کے ہمراہ جرجان پہنچے۔ وہاں شخ ابونصراساعیلی کی خدمت میں زانوے تلمذتہ کیا۔ پھر نیشا پور پہنچ کرامام الحرمین ابوالمعالی علامہ جوینی کی خدمت میں آئے جواس وقت مدرسہ نظامیہ میں صدر مدرس کے عہدے پر فائز تھے۔ ۲۸ رسال کی عمر میں تمام علوم متداولہ میں کمال حاصل کرلیا۔

ترکیس اُجب آپ کے استاذامام الحرمین کاوصال ہوا توان کے جانثین کی ضرورت پیش آئی، نظریں آپ کی طرف آٹیں، مگروقت کے علما پر اپنی فوقیت ثابت کیے بغیر بیہ عہدہ خالی نہ تھا، چنال چہ آپ نے بغداد میں موجود اصحاب علم وفن سے مناظرہ ومباحثہ کرکے اس طرح کی تمام مجلسوں میں اپنے مدمقابل کوشکست دیتے ہوئے صدر مدرس کے عہدے پرفائز ہوگئے۔ ۸۷م سے محمد سنجالا، پھر ۲۸م میں شیخ حسین بن علی طبری کے انتقال کے بعد نظام الملک کی خواہش پر مدرسہ نظامیہ بغداد کو بہ حیثیت مدرس اعلیٰ زینت بخش ۔

(منہاج العابدین اردو، مترجم بسعیدا حمد نقش بندی، ص:۵۰ مطبوعہ: امام احمد رضااکیڈی، برلی)

قر جنی مشکش اور باطنی علوم کی تلاش : علوم و فنون کی تکمیل کے بعد '' مدرس اعلیٰ '' کے عہدول پر فائز رہنے اور شہرت کی بلندیوں پر شمکن ہوجانے کے باوجود آپ کوجس باطنی وروحانی راحت کی تلاش تھی وہ حاصل نہ ہو سکی۔ بغداد جو اس وقت مختلف فرقوں ، باطل مذاہب کی بے جامنا ظروں ، مجادلوں کا دنگل بناہوا تھا دارالخلافہ پر انتشار فتنہ اور فساد کی کیفیت طاری تھی اس نے آپ کی طبیعت کو اور اچائے کر کے رکھ دیا۔ اس وقت بغداد میں چارگروہ وہ تھے:

(۱) منتظمین (۲) باطنیہ (۳) فلاسفہ (۴) صوفیہ۔ آپ نے ان فرقوں کے علوم وعقائد کی تحقیق و تفتیش شروع کردی۔ اس تحقیق سے اضطراب اور بڑھ گیا، مگر جب تصوف پر موجود کتب کا مطالعہ کیا تو معلوم ہوا کہ صرف علم کافی نہیں بلکہ عمل بھی ضروری ہے۔ اس تحقیق و تفتیش کے دوران شک وریب اور ذہنی شکش کے جن منازل سے آپ گزرے ہیں ان کاذکر تفصیل سے اپنی سے۔ اس تحقیق و تفتیش کے دوران شک وریب اور ذہنی شکش کے جن منازل سے آپ گزرے ہیں ان کاذکر تفصیل سے اپنی کتاب "المنقذ من الضلال و المفصح عن الاحوال" میں کیا ہے۔ ایک اقتباس ملاحظہ ہو:

"میں (امام غزالی) نے سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر بغداد کوالو داع کہا، جو کچھ میرے پاس مال و متاع تھااس میں سے بقدر کفایت رکھ کرسب بانٹ دیا، بغداد سے شام آیا، وہال دوسال کے قریب رہا، وہال میراکام عزلت و خلوت اور مجاہدے کے سواکچھ نہ تھا، میں نے علم تصوف سے جو کچھ حاصل کیا تھا اس کے متعلق نفس کا تزکیہ، اخلاق کی درستی و تہذیب، ذکر اللہ کے لیے اپنے قلب کومصفیٰ کرنے میں مشغول رہا، میں مدت تک دشق کی جامع مسجد میں معتکف رہا، بھی مسجد کی منارے پر چڑھ جاتا اور تمام دن دروازے بند کیے وہیں بیٹھار ہتا۔

دُشُق سے میں بیت المقدس آیا، وہاں بھی روزانہ حجرہ کے اندر حلاجاتا، تمام دروازے بند کرلیتا۔ سیدنا حضرت ابراہیم غِلِلیِّلاً کی زیارت کے بعد طبیعت میں حج وزیارت کاشوق، مکہ مکر مہ و مدینہ منورہ کے برکات سے استفادہ کاخیال ہوا۔ چنال چہ میں حجاز گیا، حج کرنے کے بعد اہل وعیال کی شش اور بچوں کی دعاؤں نے مجھے وطن پہنچادیا حالاں کہ میں وطن کے نام سے کوسوں دور بھاگتا تھا، وطن میں بھی میں نے تنہائی کا اہتمام رکھا اور قلب کی صفائی سے غافل نہ ہوا، کیکن حوادث وواقعات ، اہل وعیال کے افکا، و معاشی

" جب میں نے دیکھا کہ لوگوں کے اعتقادات اصل نبوت، حقیقت نبوت اور نبوت کی تعلیمات پرعمل کرنے کے متعلق خراب ہوگئے ہیں اور میں نے مشاہدہ کیا کہ اس سلسلے میں لوگ کئی فرقوں میں بٹ گئے ہیں تومیں نے لوگوں کے اعتقادات کی ذراب ہوگئے ہیں اور میں نے مشاہدہ کیا کہ اس سلسلے میں لوگ کئی وشش کی ، تومعلوم ہوا کہ اس فساد دینی واعتقادی کے چاراسباب ہیں:
پہلا: فلسفہ میں انہاک رکھنے والوں کی طرف سے پیدا ہوتا ہے۔

دوسرا: طراق تصوف میں انہاک رکھنے والوں کی طرف سے۔

تیسرا:ان لوگوں کی طرف سے جوامام معصوم سے تحصیل علم کا دعوی کرتے ہیں لیعنی باطنیہ۔

چوتھا: نام نہادعلماکی کارستانیاں۔

جب میں نے دمکیھاکہ مذکورہ اسباب کی بنا پر لوگوں کا ایمان اس درجہ کمزور ہو چکاہے اور میں نے محسوس کیا کہ میں ان شہبات کی قلعی کھولنے کی صلاحیت رکھتا ہوں؛ کیوں کہ ان لوگوں کار دمیرے لیے پانی کا ایک قطرہ فی لینے سے بھی زیادہ آسان تھا، اس لیے کہ میں ان لوگوں یعنی فلاسفہ، صوفیا، اہل تعلیم اور نام نہاد علاکے علوم اور طرق میں گہری دسترس رکھتا تھا۔ میرے جی میں بیبات آئی کہ موجودہ وقت اس کام کے لیے متعین ہے۔ میرے اندر سے آواز اٹھی کہ تنہیں تنہائی اور گوشہ نشینی کی پڑی ہے؟ اور بارگاہ خداوندی میں اپنی معذوری کا اقرار کرلیا، لیکن قدرت کو کچھاور ہی منظور تھا۔ باد شاہ وقت کے دل میں بغیر کسی

خارجی تحریک کہ اس بڑھتی ہوئی گمراہی کے سدباب کے لیے خود بخودیہ خیال پیداہوااور انھوں نے بالتاکید مجھے نیشالور پہنچنے کا حکم دیا۔اب میرے لیے عذرخواہی کی کوئی سبیل نہ رہی، تومیں نے کچھ اصحاب دل سے مشورہ کیا۔سب نے بیک زبان گوشہ نشین کے ترک کامشورہ دیا۔اس پر مستزادیہ کہ خواب میں صالحین کی مسلسل اور متواتر زیارت نے اس خیال کو تقویت بخشی جواس بات کا ثبوت تھاکہ یہ کام خیر وہرکت کا کام ہے جس کو اللہ تعالی نے اس صدی کے اختتام پر مقرر فرمادیا ہے ؟ کیوں کہ اللہ تعالی نے وعدہ فرمایا ہے کہ وہ ہر صدی کے اختتام پر اپنے دین کو تقویت بخشے گا۔

ان شہادات کی روشنی میں امید کی شمع روشن ہوئی، حسن ظن غالب ہو گیا اور اللہ تعالیٰ نے ذی قعدہ ۴۹۹ھ میں اس کار خیر کی انجام دہی کے لیے نیشا پور کی طرف کوچ کے اسباب مہیا فرمادیے، میں نے بغدادسے ذی قعدہ ۴۸۸ھ میں کوچ کیا"۔

(المنقذ من الضلال، ص: ۲۷- تا ۲۷، ملخصا، ناشر: دارالكتب العلميه، بيروت، اشاعت: ۸۰ ۱۹۸۸ و ۱۹۸۸)

تجدیدی خدمات: آپ کی بوری زندگی فکر اصلاح امت سے عبارت ہے ، ذیل میں ہم ان کی اصلاحی اور تجدیدی کار ناموں پر قدرے روشنی ڈالتے ہیں:

فلاسفہ سے معرکہ آرائی: پانچویں صدی ہجری میں فلاسفہ کا دور دورہ تھا، فلسفہ لوگوں کے عقلوں پراس قدر حاوی ہوگیا تھاکہ وہ اسلام سے معرکہ آرائی : پانچویں صدی ہجری میں فلاسفہ کا دور دورہ تھا، فلسفہ لوگوں کے عقلوں پراس قدر حاوی ہوگیا تھاکہ وہ اسلام سے ہمنے معرف فلسفہ کے سارے نشیب و فراز میں در آئی مستحکم اور مضبوط قوانین تارعنکبوت کی طرح کمزور نظر آرہے تھے۔امام غزالی نے فلسفہ کے سارے نشیب و فراز میں در آئی غلطیوں سے پردہ ہٹاکرلوگوں کے ایمان وعقیدے کی حفاظت فرمائی۔

قبل اس کے کہ میں "امام غزالی اور فلسفہ کار دبلیغ" کے بارے میں گفتگو کروں مناسب معلوم ہوتاہے کہ اس فلسفہ زدہ ماحول کا ایک منظر نامہ خودامام غزالی کے لفظوں پیش کروں، تاکہ فلسفہ کے ردمیں امام غزالی کا اسلوب اور کام کی نوعیت کا ایک واضح خاکہ سامنے آسکے۔ملاحظہ ہو:

"ہمارے زمانے میں کچھ ایسے لوگ پیدا ہوگئے ہیں، جن کو بیز عم ہے کہ ان کادل و دماغ عام آدمیوں سے ممتازہے۔ بیالوگ مذہبی احکام وقیود کو حقارت کی نظروں سے دیکھتے ہیں اوراس کی وجہ صرف بیہ ہے کہ انھوں نے سقراط، بقراط، افلاطون کے پر ہیبت مام سنے اوران کی شان میں ان کے مقلدوں کی مبالغہ آرائیاں اور قصیدہ خوانی سنی، ان کو معلوم ہوا کہ ریاضیات، منطقیات، طبعیات اورالہیات میں انھوں نے بڑی موشد گافیاں کی ہیں، اوران کا مقل و ذہن میں کوئی ہمسر نہ تھا۔ اس عالی دماغی اور ذہانت کے ساتھ وہ مذاہب اوران کی تفصیلات کے منکر تھے۔ اوران کے مزدیک مذاہب کے اصول و قواعد مصنوعی ہیں۔

بس انھوں نے بھی تقلیداً انکار مذہب کو اپنا شعار بنالیا اور تعلیم یافتہ اور روثن خیال کہلانے کے شوق میں مذاہب کا انکار کرنے لگے، تاکہ ان کی سطح عوام سے بلند سمجھی جائے اور وہ بھی عقلاو حکماکے زمرے میں شار ہونے لگیں۔

(تهافت الفلاسفه، ص: ۷۷، ناشر: نوري دارالافتا، بلرام بور، اشاعت: ۱۳۳۵هر ۱۴۰۰ع)

فلسفہ مذہب اسلام کی جڑوں کو دن بہ دن کھوکھلا کیے جار ہاتھا، نت نئے اعتراضات کے ذریعے اسلام کے ماننے والوں کو

شک وشبہ میں مبتلا کررکھاتھا، بلکہ کچھ وہ بھولے بھالے بھی تھے جن کی عقل وخرد پر فلسفہ کا خبط اس قدرسوار تھا کہ وہ ایمان سے ہاتھ میں دھو بیٹھے تھے، اس سے زیادہ حسرت کی بات میہ تھی کہ خودمسلم کہلانے والے حضرات فلسفہ کے افکارونظریات سے متاکثر ہوکراسلامی افکار کا مذاق اڑارہے تھے۔

ایسے سنگین حالات میں وقت کے علاگوکہ حالات سے نبردآزماتھے،اسلام پرہونے والے اعتراضات کا جواب دے رہے تھے اور صفائی کے وکیل بن کرعلم کلام کے ذریعے اپنافریضہ انجام دے رہے تھے مگرایسے خطرناک حالات میں مدافعانہ کوششوں کاکوئی خاطر خواہ نتیجہ برآ مدنہیں ہورہاتھا، ضرورت تھی کہ اقدامی کوشش کرکے دیمن کا زورتوڑا جائے اور فلسفہ کی بنیادوں پرہی تیشہ چلاکراس کی وہمی فلک کوزمیں بوس کردیا جائے، امام غزالی نے وقت کی نبض پرہاتھ رکھ کرمرض ٹٹول لیا، حالات کے تقاضوں کو بھیا،فلسفہ کا تنقیدی مطالعہ کیا اور "مقاصد الفلاسفہ "کے نام سے ایک کتا لکھی، جوآسان زبان اور ہمال پیرائے میں منطق،الہیات اور طبعیات کا مجموعہ تھی، پوری غیر جانب داری کے ساتھ فلاسفہ کے نظریات اور مباحث کو مدون کر کے شاکع کر دیا۔ساتھ ہی اس کے مقدمے میں اتنی وضاحت بھی ضروری سمجھی:"ریاضیات میں قبل و قال کی گنجائش نہیں اور دین کا اس سے نفیًا واثباتاً کوئی تعلق نہیں لیکن اصل مذہب کا تصادم النہیات سے بہ منطقیات میں بھی شاذ و نادر غلطیاں ہیں اگر پچھ اختلاف ہے تواصطلاحات کا طبعیات میں ضرور حق وباطل کی آمیزش ہے؛اس لیے اس کاموضوع دراصل النہیات اور کئی قدر طبعیات ہیں مضوق محفن تمہید واصطلاحات کے لیے "۔ (المیزان کاصوفیہ نمبر،ج:۱، ص: ۱۵۔)،ناشز:صوفی فائنڈیش، دہلی)

ظاہر بیں حضرات نے توبیہ بھھاکہ یہ کتاب بھی عام کتابوں کی طرح فلسفہ کی ترجمان ہے مگر دوراندیش حضرات نے مقدمے میں مذکور باتوں کو پڑھ کر ہی تاڑلیا کہ یہ کتاب عام کتاب نہیں بلکہ فلسفہ کی موت کا ایک اشاریہ ہے۔

ہواہی یہی کہ اس کتاب کے بعد ایک اور تہلکہ خیز کتاب" تہافت الفلاسفہ" کے نام سے آدھ کی ۔ یہ کتاب تھی یاز لزلے کا ایک جھٹکا، جس نے ایوان فلاسفہ کے سارے وہمی عمارتوں کو لرزہ براندام کر دیا، بلکہ اسے ایک صاف و شفاف آئینہ کہیے جس میں فلسفہ کے چرے پر لگے سارے داغ دھبے نظر آرہے تھے۔ ایک طرف الہیات کی بحث پر کاری ضرب لگائی گئی ہے، تودوسری طرف طبعیات کی علمی کمزوریوں کو اجا گر کیا گیا ہے۔ امام غزالی کا قالم بھی فلاسفہ کے استدلالی طریقے کو ضعیف ثابت کرتا ہے تو بھی فلاسفہ کے باہم تنافض واختلاف کو پوری جرات و قوت کے ساتھ ظاہر و باہر کرتا ہے۔ لب و لہجہ پر اعتماد، زبان شگفتہ اور دعویٰ دلیل سے مزین ہے۔ کہیں طنریہ تیرونشر بھی چلائے گئے ہیں، مطالع سے یوں محسوس ہوتا ہے کہ مصنف اوروں کی طرح فلسفہ سے مرعوب نہیں، بلکہ آئکھوں میں آئکھیں ڈال کراپنی بات کہنے کا حوصلہ رکھتے ہیں۔ وجہ تالیف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"جب میں نے بیرگ حماقتان بے و قونوں کی پھر کتی دکیھی، قدمانے فلاسفہ کے ردمیں بیہ کتاب لکھنے پر کمرہمت باندھی، اس طرز سے کہ الہمیات سے متعلق بحثوں میں ان کے نظریات کا تناقض، اور باتوں کا باہمی گرراؤاوران کی سرحد مذہب کے وہ خلل وشگاف عیاں کروں، جو علی انتحقیق عقلا کے لیے مضحکہ خیزاور سمجھ والوں کے لیے حیرت انگیز ہیں۔"

وات وصفات باری کے متعلق ایک جگه فلاسفہ کے عجائبات اور عقول وافلاک کابوراتیجرہ نسب لکھ کربڑے طنزیہ انداز میں رقم

طرازېين:

" بیسب محکمات بیں، اور فلسفہ کی تقلید کورانہ کاخمارا تارکرد کیھو تواس درجہ تیرہ و تاربیں کہ اگر کوئی اپنا خواب بھی بیان کرتا، تو لوگ اسے دیوانہ سمجھتے۔ یاالی بات فقہیات میں پیش کرتا جہال منتہاہے مطلوب طن ہے، تو بھی لوگ کہتے کہ یہ تو بے سروپا باتیں بیں، ان سے غلبہ طن کہاں حاصل ہوسکتا ہے۔" (تہافت الفلاسفہ، مئلہ ثالثہ، ص:۲۴۸، ناشر: نوری دارالافتا، بلرام پور،۱۳۳۵ھ/۲۰۱۳ء) ذراآ کے چل کر لکھتے ہیں:

" مجھے حیرت ہے کہ دیوانہ آدمی بھی ان خودساختہ باتوں پر کسے قانع ہوسکتا ہے ، چپہ جائے کہ وہ عقلا جوبزعم خود معقولات میں بال کی کھال نکالتے ہیں۔" (ایناً، ص:۲۶۱)

تہافت الفلاسفہ کے انزات: اس کتاب سے فلسفہ کی خیاط سم پرایس کاری ضرب لگی اور اس کی وہمی تقدس کوایس کھیس بہنچی کہ فلاسفہ اوندھے منہ گرپڑے، پوری محفل مضطرب ہوگئ، نتیجاً جواب کی طرف متوجہ ہوئے مگر خود توت جواب بھی جواب دے چکی تھی اس لیے قاصر ہی رہے۔ تصویر کا دوسرار خ یہ تھا کہ کل تک جو مسلمان فلسفہ سے مرعوب ہو کر اسلامی اصول و قواعد کو کمزور سمجھ رہے تھے بلکہ اپنے ایمان سے ہاتھ دھو بیٹھے تھے، اپنے موقف پرنظر ثانی کر کے اسلام کے مقد س دامن میں پناہ لینے گے۔ اس طرح سیکڑوں افراد گراہیت سے محفوظ رہے۔

تیسری جانب شکمین کے حق میں یہ ایک زبر دست ہتھیار ثابت ہوا، جس کے ذریعے انہوں نے فلاسفہ کی اصولی عمارتوں کو ڈھانے اور کمزور کرنے میں مستعدی دکھائی اور انھیں کامیا بی بھی ملی۔

آپ کا بی عظیم کارنامہ رہتی دنیا کے لیے بے مثال ثابت ہوا ہے ، پنچ توبیہ ہے کہ فلسفہ کی جراحی کا بی ممل آپ ہی سے شروع ہوکرآپ ہی پر منتہی ہوگیا ہے۔ شاعر مشرق ڈاکٹرا قبال نے بجافر مایا ہے۔

ره گئی رسم اذال روح بلالی نه ربی فلسفه ره گیاتنا غزالی نه ربی

باطنیہ کا استیصال: آپ کے دور میں دوسراخطرناک فرقہ باطنیہ تھا، جس سے امت مسلمہ کو دور رکھنااز حدضروری تھا۔
اپنی من گھڑت تاویلوں کے ذریعے عوام الناس کو کافی حد تک مسحور کرلیا تھا، آپ نے وعظ و خطابت، تصنیف و تالیف ہر ممکن طریقے سے لوگوں کواس فتنے سے آگاہ کرکے دور رہنے کی تلقین فرمائی، چناں چہراس کے خوش گوارا ترات بھی مرتب ہوئے۔
مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہاں خیر الاذکیا حضرت علامہ محمد احمد مصباحی (ناظم تعلیمات جامعہ انثر فیہ مبارک بور)
کے حوالے سے باطنیہ کی چند تفصیلات ذکر کر دول، تاکہ معاملے کی نوعیت سمجھنے میں آسانی ہو:

باطنیہ: اس لقب کی وجہ بیہ ہے کہ یہ ظاہر قرآن کو چھوڑ کراس کا باطن معنی لینے کے قائل ہیں۔ چنال چہاس فرقہ نے کہاکہ قرآن کا ایک ظاہر ہے اور ایک باطن ہے لیکن مراد باطنی معنی ہے نہ کہ ظاہر کی معنی جولغت سے معلوم ہوتے ہیں۔ باطن کو ظاہر سے ایسے ہی نسبت ہے جیسے گود ہے کو چھککے سے ظاہر کی معنی سے استدلال کرنے والا ترک عمل تک پہنچتا ہے۔ ایسے اس دعوے پر اللہ تعالی کا یہ قول پیش کرتے ہیں، "فضر ب بَینَهم بسور کہ بَاب بَاطِنه فِیهِ الرَّحمَة وَظَاهِر ہ

مِن قِبَلِهِ العَنَابِ ''لِعِن توان کے درمیان ایک دیوار کھڑی کر دی جائے گی، جس میں ایک دروازہ ہے اس کے اندر کی طرف رحمت اوراس کے ہاہر کی طرف عذاب۔

احکام شرعیه میں تاویل کرتے ہیں، مثلاً: کہتے ہیں:

🖈 وضوسے مرادامام کی دوستی ہے۔

المجتمم سے مراد ماذون سے علم حاصل کرناہے جوامام کی عدم موجود گی میں ججت ہوتا ہے۔

کنماز سے مرادناطق بعنی رسول ہے اور دلیل میں یہ آیت پیش کرتے ہیں: ان الصلوٰۃ تنہیٰ عن الفحشاء والمنکر لینی یقیناً صلوٰۃ بے حیائی اور برائی سے منع کرتی ہے (وہ کہتے ہیں کہ منع کرنائسی ناطق ہی کافعل ہو سکتا ہے ؛ اس لیے صلوٰۃ سے مرادرسول ہیں)

احتلام سے مراد خواب میں بلاقصد وارادہ کوئی راز فاش کر دیناہے۔

ہے۔ نیکسل تجدید عہد کانام ہے۔

ارکوہ سے مراداینے دین کی معرفت حاصل کرکے نفس کوپاک کرناہے۔

العبدسے مرادنی،باب کعبدسے مرادعلی۔

اور مروہ سے مراد نبی اور مروہ سے مراد علی ہیں۔

لمحميقات سے مراد مانوس کرناہے۔

البيه سے مراد مدعو کا جواب دیناہے۔

الم كعبه كے كردسات چكرلگانے سے مرادسات اماموں كى دوستى ہے۔

🖈 جنت سے مراداحکام شرعیہ کی تکلیف سے بدن کاراحت بانا۔

الله جنهم سے مراداحکام شرعیہ کی تکلیف میں پر کر مشقت اٹھانا۔

کراللد تعالی ندموجود ہے ند معدوم، ندعالم ہے نہ جاہل، نہ قادر ہے نہ عاجز۔ (حدوث الفتندوجہاداعیان السنن، از: محداحمد مصباحی الا۲اھ، مترجم: عبدالغفار اظمی، ص: ۱۲۳سے تا۔ ۲۲۰، ایمی السمامی، طبع سوم: ۲۰۱۷ھ، مترجم: عبدالغفار اظمی، ص: ۱۲۳سے تا۔ ۲۲۰، ایمی السمامی، طبع سوم: ۲۰۱۷ھ، مترجم: عبدالغفار اظمی، ص: ۱۳۳۰ھ، ایمی السمامی، طبع سوم: ۲۰۱۷ھ، مترجم: عبدالغفار الظمی، ص: ۱۳۳۰ھ، ایمی السمامی، طبع سوم: ۱۳۳۷ھ، مترجم: عبدالغفار الله عبدالله عبدالله عبدالله الله عبدالله عبد

محترم قاریکن! مذکورہ باطنی تفصیلات پر نظر ڈال کر سمجھ سکتے ہیں کہ یہ گمراہ کن افکار کس طرح اسلام کی روح کوپڑ مردہ کردیئے والے تھے اوراس کا انجام کس قدر بھیانک ہوسکتا تھا، امام غزالی نے امت مسلمہ کواس کی گمر ہی سے بچانے کے لیے کئی کتابیں تصنیف فرمائی اور ہر مکنہ طریقے پران کار دبلیغ فرماکر قوم مسلم کو گمراہیت سے بچالیا:

المستظهرى: به خلیفه مستظهر بالله کے اشارے پر آپ نے تصنیف فرمائی، جوباطنیه کے ردمیں کافی مؤثر اور زود اثر ثابت ہوئی۔اس کے بعد سلسل جمة الحق، مفصل الخلاف، قاصم الباطنیه، فضائح الاباحیه اور مواہم الباطنیه کے ذریعے پے در پے حملے کرکے انھیں کیفرکر دار تک پہنچادیا۔

میدان تجدیدواصلاح میں "احیاء العلوم" کاکردار:احیاے علوم دین کاشاران کتابول میں ہوتا ہے جس نے اسلامی معاشرے کی تشکیل میں اہم کرداراداکیا ہے۔امام غزالی نے یہ کتاب دراصل اس وقت کہی تھی ،جب کہ بغدادسے تدریس کو خیر آباد کہ کے تلاش یقین اور طلب حق"احیاءالعلوم" کے لیے بادیہ پیائی شروع کی تھی، دس سال کے باطنی سفر کے بعد جب مخلوق کی جانب آنے کاخیال ہواتوا پنے قلبی تأثرات، علمی تجربات،اصلاحی خیالات اور وجدانی کیفیات پر بنی یہ سوغات لے کراہل وطن کے درمیان تشریف لائے۔

"احیاءالعلوم"کے بارے میں اہل علم کے تاثرات:

شیخ ابو محمہ کازورونی و التحاظیم فرماتے ہیں:اگر دنیا کے تمام علوم مٹادیے جائیں تومیں احیاءالعلوم سے ان کودوبارہ زندہ کردول گا۔ (تعریف الاحیاء بفضائل الاعیاء علی هامش احیاء علوم الدین، ج:۵، ص:۳۵۹، بحوالہ: احیاء العلوم، ص:۳۳۳، مکتبة المدینہ)

حافظ زین الدین عراقی (م:۲۰۸ه) جنھوں نے احیاء العلوم کی احادیث کی تخریج کی ہے ، فرماتے ہیں: امام غزالی کی احیاء العلوم اسلام کی اعلیٰ ترین تصنیفات میں سے ہے۔ (ایضًا)

امام الحرمین کے شاگر داورامام غزالی کے معاصر شیخ عبدالغافر فارسی کہتے ہیں:احیاءالعلوم کی مثل کوئی کتاب اس سے بہلے تصنیف نہیں ہوئی۔ (تاریخ مدینہ، دشق،ج:۵۵، ص:۳۸، بحوالہ:احیاءالعلوم، ص:۳۲)

حافظ ابن کثیرا پنی تاریخ میں لکھتے ہیں:احیاءالعلوم ایک عمدہ کتاب ہے جو کثیر دینی و شرعی علوم پر شتمل ہے۔تصوف اور روحانی اعمال سے متعلق باتیں موجود ہیں۔(البدایہ والنہایہ،ج:۲۳۲/۱۲،دارانی حبان، قاہرہ،مصر)

ملاکاتب چلی نے فرمایا: اگردین اسلام کی تمام کتابیں مٹ جائیں اور صرف ایک احیاء العلوم باقی رہے تواس کمی کی تلافی کے لیے احیاء العلوم ہی کافی ہے۔ (کشف الظنون، ج:۱، ص:۲۳، داراحیاء التراث العربی، بیروت)

امام سبکی رقم طراز ہیں: احیاء العلوم ان کتابوں میں سے ہے جن کی حفاظت اور اشاعت مسلمانوں پر لازم ہے تاکہ زیادہ سے زیادہ مخلوق ہدایت یافتہ ہوں، جو بھی اس کتاب میں غورو فکر کرتا ہے خواب غفلت سے بیدار ہوجاتا ہے...اگر لوگوں کے پاس احیاء العلوم کے علاوہ کوئی کتاب نہ رہے تو یہی ان کے لیے کافی ہے... میں نے فقہا کی تصنیفات میں فکرو نظر اور نقل واثر کے اعتبار سے اس کتاب کے مثل کوئی کتاب نہیں پائی۔ (اتحاف السادۃ المتقین، باب الاحوال المتعلقہ بمصنف ھذا الکتاب، الفصل التاسع عشر، ج: اس کتاب کوئی کتاب نہیں بائی۔ (اتحاف السادۃ المتقین، باب الاحوال المتعلقہ بمصنف ھذا الکتاب، الفصل التاسع عشر، ج: اس کتاب الاحیاء، ص:۵، ناشز مکتبۃ المدینہ)

سیدناسید کبیرعلی بن ابو بکرسقاف فرماتے ہیں:اگر کافراحیاءالعلوم کی ورق گردانی کرلے تومسلمان ہوجائے،اس میں ایسانخفی رازہے جودلوں کومقناطیس کی طرح کھینچتا ہے۔

(تعریف الاحیاء بفضائل الاعیاء علی هامش احیاء علوم الدین، ج:۵، ص:۳۵۸، بحواله: احیاء العلوم، ص:۳۲، مکتبة المدینه) به کتاب بگڑے معاشرے پرروشنی ڈال کران کی کمزوریوں اور خرابیوں کواجا گرکرتی ہے تاکہ مرض تلاش لینے کے بعد اس کی دواتجویز کرنے میں آسانی ہو، خاص طور سے علمی اوراقتداری حلقوں کو تنبیہ کرتی نظر آتی ہے جو معاشرے کے مرکز

پانچویں صدی کے مجد د

ومحور ہواکرتے ہیں اور جن کے اشارے پر قوم گردش کرتی رہتی ہے: چناں چہ امام غزالی ایک جگہ لکھتے ہیں:

" رعابیا اس وجہ سے ابتر ہوگئ کہ سلاطین کی حالت ابتر ہوگئ ہے اور سلاطین کی حالت دیگر گوں ہوگئ ؛اس لیے کہ علماکی حالت بگر گئ ہے اور علمامیں خرابی اس وجہ سے ہے کہ جاہ ومال کی محبت ان کے دلوں میں گھر گئی ہے۔"(احیاء العلوم، باب امر بالمعروفزا)

حکام وسلاطین کی اصلاح: احیاءالعلوم میں امام غزالی نے اہل دولت و ثروت کی کو تاجیوں اوران کی نفسیاتی بیاریوں کو کھول کربیان کیا ہے، سلاطین و حکام پر بڑی جرائت مندانہ تنقید کی ہے، ان کے ظلم وتم ، خلاف شرع امور اور مال و قوانین کی محول کربیان کیا ہے، سلاطین و حکام پر بڑی جرائت مندانہ تنقید کی ہے، ان کے ظلم وتم ، خلاف شرع امور اور مال و قوانین کی مند مت میں بھی کئی صفحات لکھ کران کی غلطیوں اور کو تاجیوں کوسامنے لایا ہے اور اصلاح کی تلقین کی ہے۔ ایسے زمانے میں آپ نے ان سب نے بید سب باتیں کہی تھیں جب اصحاب اقتدار کے خلاف کچھ بولناموت کو دعوت دینے کے متر ادف تھا، مگر آپ نے ان سب خطرات سے خوف کھائے بغیراعلان حق کرتے ہوئے لکھا:

"بادشاہوں کے مال اس زمانے میں عموماً حرمت سے خالی نہیں ، حلال مال ان کے پاس یاتوسرے سے ہوتاہی نہیں یابہت کم ہوتا ہے... سلاطین وقت سے ان رقوم کاقبول کرنا بھی مناسب نہیں ، جن کے متعلق میہ گمان ہوکہ میہ مشتبہ اور ناجائز ہیں ؛ اس لیے کہ اس میں بکثرت دنی مفاسد ہیں۔

ایک دوسرے مقام پر لکھتے ہیں: اب توبا دشاہ اسے ہی عطیات دینے کی طرف مائل ہوتے ہیں جس سے بیرالی ہوکہ وہ ان کی خدمت کرے گا،ان کی جماعت کے بڑھنے کا باعث بنے گا،ان کے مقاصد کو پوراکرنے میں مددگارہ وگا،ان کی مجالس میں شامل ہوکران کی رونق بڑھائے گا،ہمیشہ ان کے حق میں دعاکرے گا، تعریف کرے گا،پایئرگی بیان کرے گا اور سامنے بھی اور پیٹھ بیچھے بھی ان کی تعریف کے پل باندھے گا

- (۱) اُگر عطیات وصول کرنے والا ما نگنے کے ذریعے اپنے آپ کوذلیل ورسوانہ کرے۔
 - (۲) پھراس کی خدمت میں مصروف بھی نہ ہو۔
 - (m)اس کی تعریف نہ کرے نہ اس کے لیے دعاما نگے۔
 - (۴) نہ ہی اس کے مقاصد میں مد دکرے۔
 - (۵)مجلس اور جلوس کے وقت ان کی تعداد بڑھانے کاموجب نہینے۔
- (۲)ان کے دشمنوں کے سامنے ان (بادشاہوں)سے محبت اوران کی مدد کااظہار نہ کرے۔
- (۷) نہ ان کے مظالم ،برے اعمال پر پر دہ ڈالے۔ تووہ اسے ایک در ہم بھی نہ دے اگر چہدوہ (مثال کے طور پر) حضرت امام شافعی ڈلٹٹٹٹٹٹٹے جیسی فضیلت رکھتا ہو، تواس صورت میں اس زمانے میں ان سے حلال مال بھی لینا جائز نہیں ؛کیوں کہ اس سے ان (مٰدکورہ بالا) امور کی طرف جانا پڑتا ہے توجب معلوم ہو کہ بیہ حرام مال ہے یااس میں شک ہوتواس وقت میں لینا کیسے جائز ہوگا؟" (احیاء العلوم، ج:۲،ص:۳۲۱م مترجم:علامہ صداق ہزاروی، ناشر: پروگریسوبکس، لاہور)

ایک بار ملک شاہ سلحوقی کا بیٹا سلطان سنجر جو بورے خراسان کا فرمال رواتھا،،اس کے فاخرانہ بھیس کودیکھ کرامام غزالی نے فرمایا: ''افسوس کہ مسلمانوں کی گردنیں مصیبت اور تکلیف سے ٹوٹی جاتی ہیں اور تیرے گھوڑوں کی گردنیں طوقہاے زریں

کے بارسے۔"(مکتوبات امام غزالی،ص:۱۹)

محدین ملک شاہ کوجو سنجر کابڑا بھائی اوراپنے دور کاسب سے بڑاباد شاہ تھاایک ہدایت نامہ لکھ کربھیجاجس میں اس کوحاکمانہ ذمہ دار یوں، خوف خدااوراصلاح ملکی کی طرف متوجہ کیا۔ (مکتوبات امام غزالی،ص:۱۹)

علاکی اصلاح: بیربات گزر چکی ہے کہ امام غزالی کی نظر میں معاشرے کے بگاڑ کے ذمہ دار علماو سلاطین ہیں ؛اس لیے جہال سلاطین و حکمرال کے رویے پر تنقید کی ہے وہیں علماکو بھی ان کی کو تاہیوں اور خرابیوں پر تنبید کی ہے۔ ایک جگہ عہد صحابہ اور بعد کے عہد میں علماکی اصلاحی خدمات ، دعوتی واقعات اوراس کے فوائدوبر کات بتانے کے بعد انھیں ان الفاظ میں جھنجھوڑ تے ہیں:

"علاے کرام کا طریقہ یہ تھاکہ وہ بلاخوف امربالمعروف اور نہی عن المنکر کرتے تھے ،بادشاہوں کے دبد بے اوران کے جاہ
وحشمت کی ذرابھی پروا نہ کرتے تھے،وہ اللہ تعالی کے فضل پراعتمادر کھتے تھے اورافیس اطبینان تھاکہ اللہ تعالی ان کی حفاظت
فرمائے گااوروہ اللہ تعالی کے اس فیصلے پرراضی رہتے تھے کہ وہ ان کوشہادت کا مقام عطافرمائے گا،چوں کہ ان کی نیت خالص اللہ تعالی
کے لیے ہوتی تھی توان کے کلام میں یہ تاثیر تھی کہ سخت دل بھی نرم ہوجاتے تھے اور بڑے سے بڑے سنگ دل بھی متاثر
ہوجاتے تھے۔لیکن اب توصالت یہ ہے کہ دنیا کی طبع نے علما کی زبانیں گنگ کردی ہیں،اوروہ خاموش ہیں،اگربو لتے بھی ہیں توان
کے اقوال واحوال میں مطابقت نہیں ہوتی؛ اس لیے کوئی اثر نہیں ہوتا۔اگر آج بھی وہ خلوص وصداقت سے کام لیں اور علم کا حق
اداکر نے ک^شش کریں توکا میابی ضروران کے قدم چومے گی۔ (احیاء العلوم، ج:۲، ص:۵۷ء، مترجم: مولانا صدیق ہزاروی، پاکستان)
احیاء العلوم میں بارہا ایسے مواقع آئے ہیں جہاں علما کو ان کی ضبی ذمہ داریوں کی طرف توجہ دلایا گیا ہے اور آفیس حق گوئی

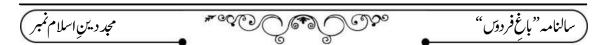
مسئلة بملفير ميں امام غزالى كا حزم واحتياط: امام غزالى كے عہد ميں فروغ اسلام كے نام پر متعدّد فرقے وجود ميں آگئے سے ، ہر فرقہ اپنے مخالف گروہ كى تنفير كا قائل تھا، كسى كو مباح الدم اور سخق جہنم قرار دیناان كے ليے ایک معمولی بات تھی، آپ نے بڑے شدو مد كے ساتھ اس نظر ہے كى ترديد فرمائى اور اس موضوع پر دوكتابيں "الأقتصاد فى الإعتقاد" اور "فيصل التفوقه بين الإسلام و الزندقة "لكھ كرراہ اعتدال كواختيار كرنے اور غلوسے بچنے كى تلقين فرمائى۔

ایک جگہ ''الاِ قتصیاد'' میں فرماتے ہیں:اگر تکفیر سے بیچنے کی کوئی راہ نکل سکے تو تکفیر سے بچنا چاہیے ،اس لیے کہ اہل قبلہ جولاالہ الااللہ محمد رسول اللہ کے قائل ہیں ان کے جان ومال کومباح قرار دینا خطاہے ... نبی کریم ہٹالٹیکا پیٹی نے فرمایا:

"أمرت ان اقاتل الناس حتى, يقول لااله الاالله محمد رسول الله، فاذا قالوا فقد عصموامني دمائهم، واموالهم الابحقها."

آگے مزید لکھتے ہیں:

"ہمارے نزدیک بیبات پایک بینوت کونہیں پہنچ سکی کہ خطافی التکفیر موجب تکفیرے،اس لیے تکفیر کے لیے دلیل کی ضرورت سے اور کلمہ لااللہ الااللہ محمد رسول اللہ کی وجہ سے عصمت جان ومال وطعی طور پر ثابت ہو چکی ہے لہذا ان کے مباح



ہونے کے لیے دلیل قطعی کی ضرورت ہے "(الاقتصاد بحوالہ قلمی رشحات، ساجد رضامصباتی، ص:۱۲۱،۱۲۰، مکتبہ صدید، پھپھوند شریف)
"فیصل التفرقہ بین الاسلام والزندقة "میں تکفیر میں غلوکرنے والوں کوامام غزالی نے شدید تنقید کانشانہ بنایا ہے، کیوں کہ تنگلمین کی ایک متعصب گروہ نے عوام المسلمین کے لیے یہ ضروری قرار دیا تھا کہ وہ علماکی طرح عقائد دینیہ ان کے اول کے ساتھ جانیں اگروہ ایسانہیں کریاتے تووہ ان کی نظر میں کافر تھہریں گے۔اس پر امام غزالی فرماتے ہیں:

" تکفیر میں غلوکرنے والوں میں تکلمین کا ایک گروہ بھی ہے جھوں نے عوام سلمین کی تکفیر کی اور بیہ کہا کہ جوہ اری طرح علم کل معرفت نہ رکھے اور عقائد شرعیہ کوہ اری بیان کردہ دلائل کے ساتھ نہ جانے وہ کافر ہیں۔اس گروہ نے اللہ کے بندول پر اس کی وسیع رحمت کو تنگ کردیا اور جنت کو متنظمین کی ایک مشت بھر جماعت کی جاگیر بناڈالا۔ بیہ لوگ نبی کریم بھی تاہیں گئی گئی گئی گئی گئی ہمتوا تراحادیث سے ناواقف تھے، کیوں کہ عہد نبوی اور عہد صحابہ میں مسلمانوں کی ایسی جماعت موجود تھی جنمیں عقائد کاعلم تو تھا لیکن وہ دلائل سے واقف نہیں تھے۔بندے کے دل میں ایمان کانور شکلمین کے دلائل سے نہیں پیدا ہوتا ہے تواللہ تعالی کے خاص فضل وکرم سے ہوتا ہے۔"(القرقہ، بحوالہ قلمی رشحات، ص:۱۲۱، مکتبہ: صدیہ، پھیچوند)

فلمی نفوش آپ نے احیاءالعلوم کے علاوہ دیگر فنون میں بھی مختلف کتابیں لکھ کراصلاح و تجدید کی خدمت انجام دی ہے۔ ہے۔ چیند کتابوں کے نام حسب ذیل ہیں:

تفسیر اور اس کے متعلقات میں: یاقوت التاویل (۴۰ مرجلدوں میں) اور جو اهر القرآن -تصوف واخلاق اور اس کے متعلقات میں: احیاء علوم الدین، کیمیاے سعادت، مکاشفة القلوب، جواہر القرآن، جواہر القدس فی حقیقة النفس، منصاح العابدین، مشکوة الابرار اور مجالس غزالیہ -

فلسفه اوراس كم متعلقات مين: تهافت الفلاسفة اور مقاصد الفلاسفة.

فقه اوراس كم متعلقات ميس: الوسيط، البسيط، بيان القول للشافعي، مجموعة الفتاوي، اور الوجيز في الفروع.

اصول فقه اوراس کے متعلقات میں: المستصفی فی اصول الفقه ۔ (بیامام نزالی کی آخری تصنیف ہے۔) منطق اوراس کے متعلقات میں: معیار العلم، میزان العمل، محك النظر.

رو عقائد بإطلم مين: المستظهرى في الرد على الباطنية، حجة الحق، مفصل الخلاف، قاصم الباطنية، فصائح الباطنية، مواهب الباطنية. الدرج المرقوم بالجداول ، القسطاس المستقيم. خود نوشت سوائح: المنقذ من الضلال.

وصال اور مزاریاک: دوشنبہ ۱۲ جمادی الآخرہ ۵۰۵ھ کو اپناکفن منگاکر آنکھوں سے لگایااور فرمایا: آقاکااذن بسروچشم منظور ہے۔قدم مبارک کو پھیلا دیااورروح ہوے گل کی طرح جسداطہرسے پرواز کر گئی۔ایران کے مشہور شاعر فردوس کے مقبرہ کے قریب طوس میں مدفون ہوئے۔ ﷺ





فاروق خان مهائي مصباحي، (مهاراشر)، جماعت بخصص في الفقه Mo: 7860301024

آپ کا نام حسین بن مسعود فرا بغوی ہے۔کنیت ابو محمد اور لقب محی السنہ ہے ،اور تقریبا یہی لقب علم کی جگہ لے دچاہے۔ اس کے علاوہ ظہیر الدین ^(۱)اور رکن الدین ^(۲)جھی آپ کے القاب ہیں مگریداتنے مشہور نہ ہوئے۔علامہ یا قوت حموی نے اپنی کتاب مجم البلدان میں لکھاہے: جمادی الاولی ۲۳۳۴ھ میں آپ کی ولادت ہوئی۔ ^(۳)

نبغوی کی نسبت خراسان کے شہر "بغ" کی طرف ہے جو" مرو"اور "ہراۃ" کے در میان واقع ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس شہر کا مام بغشور تھا، بغشور تھا، بغشور اسم مرکب ہے اور اس کے جزواول کی طرف نسبت ہے جیسا معد کیرب کے رہنے والے کو معدی کہتے ہیں۔ اور واؤ کا اضافہ اس لیے کردیا گیا ہے تاکہ لفظ" بغ" اس لفظ کے قائم مقام ہوجائے جس کے آخر سے کوئی کلمہ حذف کر دیاجا تا ہے، جیسے" دموی "کہ اس کے آخر میں واؤ کا اضافہ کیا گیا ہے یا اس لیے تاکہ بغی سے التباس نہ ہوجس کا معنی زانی ہے، بعض حضرات نے اس اضافت کے خلاف قیاس ہونے کا بھی قول کیا ہے۔ (۱۳) اور ایک قول ہے بھی ہے کہ " بغشور "صوبہ کا نام ہے اور " بغ "شہر کا۔ (۱۹) آپ کے والدگرامی بوستین بنانے اور بیچنے کا کار وبار کرتے تھے، اس لیے آپ کو" فرا" یا" ابن فرا" بھی کہا جا تا ہے۔ جس کے معنی پوستین ساز اور بوستین فروش کے ہیں۔ (۱۹)

ابتدائی تعلیم و تربیت: ابتدائی تعلیم و تربیت شهر" بغ" میں ہی ہوئی مگراس کی کیفیت کیا تھی ؟ ابتدامیں آپ نے کون کون سی کتابیں پڑھی ؟ اور والدین نے آپ کی تربیت کا کیسااہتمام کیا ؟ اس کا سراغ نہیں مل پاتا۔ اتناضر ور ملتاہے کہ ۲۷ برس کی عمر میں آپ نے اپنے آبائی وطن کو خیر آباد کہ کر" مروالروذ" میں سکونت اختیار کرلی تھی۔ یایوں کہیے کہ اسے اپناوطن ثانی بنالیا تھا، جہال اخیر عمر تک آپ کا قیام رہا۔ (2)

آکے۔آپ قاضی صاحب کے خاص تلامذہ میں سے تھے۔ (۸)
گئے۔آپ قاضی صاحب کے خاص تلامذہ میں سے تھے۔ (۸)

قاضی صاحب کے علاوہ آپ نے دیگر شیوخ سے بھی استفادہ فیض کیااور تمام مروجہ علوم وفنون کے کہنہ شق عالم دین بن کرا بھرے ،ان میں سے بعض شیوخ کے اسامے گرامی حسب ذیل ہیں:

سالنامه"باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

احد بن ابونفر کوفانی ، ابوعمر عبد الواحد ملیحی ، ابوالحسن عبد الرحمن بن محمد داؤدی ، ابو بکریعقوب بن احمد صیر فی ، ابوالحسن علی بن بوسف جوینی ، ابوالفضل زیاد بن محمد حنفی ، حسان بن محمد منبعی ، ابو بکر محمد بن الهیثم ترانی اورابوالحسن محمد بن محمد شیرازی وغیره و (۹) مروجه علوم و فنون میں کامل دست گاہ حاصل کر لینے کے بعد آپ نے مسند تدریس کو زینت بخشی ۔ آپ نهایت جال فشانی کے ساتھ طلبہ کی علمی اور روحانی پیاس بجھاتے رہے ۔ درس و تدریس کے اہتمام کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ آپ نے کہ آپ کی کہی بھی بھی کوئی درس بغیر وضو کے نہ دیا۔ (۱۰)

ں و ماں کے تلامذہ میں ایک سے ایک عظیم اور قد آوڑ صیتیں تھیں جو علوم و فنون کے شاور واداشاس بھی ہیں اور مختلف شعبہ ہاے فضل و کمال میں اپنی مہارت و صلاحیت کالوہا منوایا ہے۔ مثلاً:

عمر بنجسن بنجسین رازی: بیدامام رازی،صاحب تفسیر کبیر کے والد بزرگ وار ہیں، آپ کے بھائی حسن بن مسعود بغوی، عبد الرحمان بن علی نعیمی ، محمد بنجسین مروروذی ، محمد بن محمد علی طائی ،ملکدار بن عمرو قزوینی اور مجدالدین ابومنصور معروف به حفد ة العطاری وغیرہ۔ (۱۱)

آپ تفسیر، حدیث اور فقہ کے امام مانے جاتے تھے۔ (۱۳) پورے خراسان میں آپ کے علمی جلال کا شہرہ تھا (۱۳)، مگر زندگی نہایت سادہ اور درویشانہ گزارتے تھے، آپ کالباس بالکل سادہ و معتدل ہو تا اور اسلاف کی طرح چیوٹا عمامہ باندھاکرتے۔ (۱۳) آپ کی قناعت کا بیعالم تھاکہ صرف روکھی روٹی کھایاکرتے، اور ایک وقت ایسا بھی آیا جب معاصرین آپ کے صوفیانہ طرز عمل پر ریاکاری کالیبل لگاکر آپ پر ڈھونگی ہونے کا بہتان کسنے لگے، اس پر ان کا منہ بند کرنے کے لیے آپ نے اپنی خوراک میں اضافہ کیا بھی توصرف تیل اور شمش کا۔ (۱۵)

دنیاداری اور مال و دولت سے کوسوں دور رہتے ، ان کی زندگی" فقیری میں شاہی "کی آئینہ دار تھی۔ یہی وجہ ہے کہ ان پر کبھی حج بھی فرض نہ ہوا۔ توکل علی اللہ کا حال یہ تھا کہ آپ کی بیوی کا جب انتقال ہوا توآپ نے ان کے ترکہ سے کچھ بھی نہ لیا۔ (۱۲) مزاج نہایت ہی محققانہ پایا تھا، جو کچھ بھی لکھتے بہت غور و خوض اور تحقیق و تدقیق کے بعد ہی لکھتے اور وہی لکھتے جسے معتمد اور قوی پاتے۔ (۱۷)اور غالبا یہی وجہ تھی کہ آپ کی تصانیف کو قبول عام کا تاج زریں نصیب ہوا۔

تصنیفات: آپ نے مختلف علوم و فنون میں قلمی یاد گاریں چھوڑی ہیں جو آپ کی فکری بالیدگی، وسعت مطالعہ اور علمی الیاقت و قابلیت پر گواہ ہیں جن کی تعداد پندرہ تک پہنچتی ہے،اور وہ یہ ہیں:

۱. اربعون حدیثا ۱. الانوارفی شمائل النبی المختار کی ۳. ترجمة الاحکام فی الفروع (یه فارسی زبان میں هے) ٤. التهذیب فی الفقه ٥. الجمع بین الصحیحین ٦. شرح الجامع للترمذی ۷. شرح السنه ۸. فتاوی البغوی ٩. فتاوی المروذی (یرآپ کشخ قاضی صین کو فتاوی بین جے آپ کے ترتیب دی ہے) ۱۰. الکفایه فی الفروع ۱۱. الکفایه فی القراءة ۱۲. مصابیح السنه ۱۳. المدخل الی مصابیح السنه ۱۶. معالم التنزیل ۱۵. معجم الشیوخ. (۱۸)

وفات: ایک طویل مدت تک علم وفن کابیه آفتاب عالم پراین علمی وروحانی کرنیں بھیر تاہوا شوال ۵۱۷ھ کوغروب ہو گیا۔ اِتّالِلهِ



وَاقَا الّیهِ دَاجِعُونَ وَفیات الاعیان ج: ۲ص: ۱۱۱ پر آپ کی تاریخوفات ۱۵ه کسی ہے گر پہلا قول ہی اکثر مؤرخین کا اختیار کردہ ہے۔

آپ اپنے وقت کے مجد دہیں ، مجد دہونے کے تمام شرائط آپ میں پائے جاتے ہیں ، کئی مور خین نے آپ کا شار مجد دین کی صف میں کرایا ہے ، اور غالبا مجد دہونے ہی کے سبب آپ کا لقب ''محی السنہ '' پڑا تھا۔ راقم الحروف کو مختلف کتب سے جو کچھ میسر آیا اسے اس مقالے میں جمع کر دیا ہے۔ اگر آپ کی کوئی مبسوط سوانح حیات ہوتی توآپ کے تجدیدی کارناموں پر بھی روشی میسر آیا اسے اس مقالے میں جمع کر دیا ہے۔ اگر آپ کی کوئی مبسوط سوانح حیات ہوتی توآپ کے تجدیدی کارناموں پر بھی روشی ڈالی جاتی ۔ آپ کی سوانح حیات نہ کسی جانے کا ایک خاص سبب سے ہے کہ آپ کا قیام صرف مروالروذ میں رہا۔ اور آپ کسی الیم عگہ تشریف نہ لے گئے جہاں علم وعلما کی قدر کی جاتی ۔ علامہ سکی نے طبقات الشافعیۃ الکبریٰ میں لکھا ہے: اگر امام بغوی بغداد تشریف لئے تو وسیع پیانے پر آپ کی سیرت کسی جاتی ۔ اگل میاتی ۔ آپ

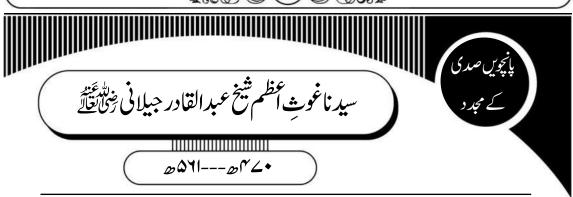
علامہ علی قاری نے آپ نے محی السنہ لقب ہونے کی وجہ یہ بتائی ہے کہ جب آپ اپنی کتاب "شرح السنہ" کی ترتیب سے فارغ ہوئے توخواب میں حضور ﷺ کویہ فرماتے ہوئے دیکھا: "أحیاك الله کما أحییت سنتی "(اللہ بچھے زندہ رکھے جیسے تونے میری سنت کو زندہ کر دیا)۔ (۲۰ مجد دیوں کہ علوم و فنون کا احیاجی کرتا ہے اور آپ نے شرح السنہ لکھ کر سنت رسول ﷺ نے دی تو بھلاکون آپ کے مجد د ہونے کا انکار کر سکتا ہے۔

مآخذومراجع:

- (١) طبقات الشافعية ، لابن ابي شهبة، ج:١،ص:١١، دائرة المعارف النعمانية، حيدر آباد. الهند.
 - (٢) العبر في خبر من غبر، ج: ٢، ص: ٢٠ ك، دار الكتب العلمية، بيروت.
 - (٣) معجم البلدان، للحموى، ج: ١، ص: ٦٨ ٤، طبعة دار صادر، بيروت.
- (٤) وفيات الاعيان، ج: ٢، ص: ١٦ ومرقاة المفاتيح، :١، ص: ٥٤، كلاهما طبعا من دارالكتب العلمية، بيروت.
- (٥) مفتاح السعادة، ج: ٢، ص ٩١، بحواله مقدمه مشكاة المصابيح، از: مو لانانفيس احمد المصباحي، مفتاح السعادة، ج: ٢، ص ١٢٥٧، الطبقة الربعة عشرة. مجلس البركات. (٦) تذكرة الحفاظ، للذهبي، ج: ٤، ص: ١٢٥٧، الطبقة الربعة عشرة.
 - (٧) مقدمةمرقاة المفاتيح، ج: ١، ص: ٩، دار الكتب العلمية، بيروت.
 - (٨) طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي، ج: ٤، ص: ٢١٥ دار المعرفة، بيروت.
 - (۹) ایضاً. (۱۰) سیر اعلام النبلاء،للذهبی، ج: ۱۶، ص: ۳۸۹،دارالفکر،بیروت.
 - (١١) مقدمة مرقاة المفاتيح، ج: ١، ص: ١١، دار الكتب العلمية، بيروت.
 - (١٢) طبقات الشافعية ، لابن ابي شهبة، ج: ١، ص: ١١٦، دائرة المعارف النعمانية، حيدر آباد. الهند.
 - (١٣) العبر في خبر من غبر، ج: ٢، ص: ٦٠ ٤، دارالكتب العلمية، بيروت.
 - (١٤) سير اعلام النبلاء،للذهبي، ج: ١٤، ص: ٣٩٠،دارالفكر،بيروت.
 - (١٥) شذرات الذهب، ج: ٤، ص: ٤٩، دارالفكر، بيروت.
 - (۱٦) وفيات الاعيان، جـ: ٢، صـ: ١١٦ ، دارالكتب العلمية، بيروت. (١٧) طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي، جـ: ٤، ص: ٢١٦ ، دار المعرفة، بيروت.
 - (١٨) مقدمةمرقاة المفاتيح، ج: ١، ص: ١٢.١١، دارالكتب العلمية، بيروت.
 - (١٩) طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي، ج: ٤، ص: ٢١٦ ، دار المعرفة، بيروت.
 - (٢٠) مرقاة المفاتيح، للعلامة على القارى ،ج:١،ص:٥٥، دارالكتب العلمية، بيروت.







محرظفرالدين صديقى، ديوريا، جماعت: سادسه 8799173488 Mo:

حضور سیدناغوث عظم مُلْالِنَّیْ کا دور بڑا ہی افتراق وانتشار کا دور تھا۔ اخلاقی پتی ، دینی بے راہ روی اور شروفساد کا ہر طرف دور دورہ تھا۔ رعابیہ سے لے کرام اوسلاطین تک شرع احکام کی پامالی میں مبتلا سے اور شبی ایک ہی جمام میں ننگے سے۔

ایسے پر آشوب اور بلا خیزعالم میں اللہ عِبَرُوَاِنَّ نے حضرت شخ کی الدین عبدالقادر جیلانی ڈلائٹیُ کو منصر پر جوہ گرفرمایا اور امت کے بکھرے ہوے شیرازہ کو متحد کرنے کا سامان مہیا فرمایا۔ حضور غوث عظم ڈلائٹیُ نے نتحریر و تقریر کے ذریعہ دین کے احیاو تجدید کا کارنامہ انجام دیا اور مذاہب اربعہ کی تہذیب و تبلیغ میں اہم رول اداکیا اور یہی وجہ ہے کہ اس عہدے علما و مشائخ نے آپ کو "محی الدین" کے عظیم الثان لقب سے موسوم کیا۔ آپ نے نہ صرف شرعی احکام پر قائم رہنے کی بڑی شدید مشائخ نے آپ کو "حوی الدین" کے عظیم الثان لقب سے موسوم کیا۔ آپ نے نہ صرف شرعی احکام پر قائم رہنے کی بڑی شدید کی ایک بڑی شدید کی بلکہ شریعت کو تصوف و طریقت سے بالکل ہی ہم آ ہنگ کر دیا۔ اس کے لیے آپ نے صوفیاے کرام اور داعیان اسلام مبلغین کی بلکہ شریعت کو تصوف و طریقت سے بالکل ہی ہم آ ہنگ کر دیا۔ اس کے لیے آپ نے صوفیاے کرام اور داعیان اسلام مبلغین اسی زمانے میں شام ، مصر ، عرب ، یمن اور مغرب میں بچیل چکے سے ۔ نیز سلاسل اربعہ مشہورہ کی بنیاد آپ کے خلفا و عہد مسعود میں پڑی اور ان سب کو آپ کا فیضان حاصل ہوا۔ اس طرح آپ نے اصلاح وار شاد کا ایک بہت بڑا نہیٹ ورک قائم کیا ور جہاں عوام الناس کی اصلاح پر توجہ دی وہیں اپنے عہد کے امر اوسلاطین کی بھی شرعی کو تا ہی پر مرز نش کی اور راہ راست پر حیائی تاقین فرمائی ۔ آپ کی زندگی کے مختصر حالات درج ذیل ہیں:۔

تام و نسب: آپ کااسم گرامی عبدالقادر ، کنیت ابو محداور لقب محی الدین محبوب سبحانی ہے۔ آپ نجیب الطرفین تھے آپ کاسلسلئہ نسب والداور والدہ دونوں کی جانب سے حضور طلط علیم تک پہنچتا ہے۔

سلسلة نسب پدرى: سيد عبدالقادر بن ابي صالح موسى جنگى دوست بن ابو عبدالله بن يجى زاهد محد روى بن محد بن داؤد بن موسى بن عبدالله بن موسى جون بن عبدالله ثانى بن عبدالله محض بن حسن مثنى بن امام حسن بن سيدناعلى مرتضى كرم الله وجهه الكريم وشَكَالْتُهُ أَــ (سفينة الاوليا، ص: ٢٠، سيرالاقطاب، ص: ١٥٢) -

سلسلية نسب مادرى: سيد عبد القادر بن ام الخير فاطمه بنت سيد عبد الله صوعى بن ابوجمال الدين بن سيد محمد بن ابوالعطا



عبدالله بن سيد كمال الدين عيسى بن ابوعلاء الدين الجواد بن امام على رضابن امام موسى كاظم بن جعفر صادق بن امام محمد باقر بن امام زين العابدين بن امام حسين شهيد كربلا بن على كرم الله وجهد الكريم رضو ان الله عليه م _ (سيرت غوث أظم، ص: ١٤)

ولادت باسعادت کیم رمضان المبارک بروزجمعہ ۲۵۰هم/ ۱۵۰۵ و ولادت باسعادت کیم رمضان المبارک بروزجمعہ ۲۵۰هم/ ۷۵۰ و میں مقام گیلان میں ہوئی۔ یہ عباسی خلیفہ مقتدی بامراللہ کاعہد حکومت تھا۔ آپ کے آباواجداد کاوطن جیل تھا، جہاں آپ کی ولادت ہوئی۔ یہ شہر نواح طبرستان میں واقع ہے، جسے "جیلان" اور"گیلان" دونوں کہتے ہیں۔ بعض لوگوں کاخیال ہے کہ دجلہ کے کنارے بغداد سے ایک روز کی راہ پر جیل نام کا ایک گاؤں ہے۔ بعض مؤرخین اسے مدائن کے قریب بتاتے ہیں۔ مولد کی طرف نسبت کرتے ہوئے آپ کوجیلانی کہاجاتا ہے۔ (سیرالاقطاب، ص: ۱۵۸/سفینۃ الاولیاص: ۱۲)

لعلیم: حضور سیدناغوث اعظم مُرَّاتُمَنُّهُ کی عمر شریف جب پانچ سال کی ہوئی تو آپ کی والدہ ماجدہ نے شہر جیلان کے ایک مکتب میں آپ کو داخل کیا۔ ابتدائی تعلیم آپ نے اسی مکتب میں حاصل کی۔ پانچ سال تک آپ اسی مکتب میں زیر تعلیم رہے اور علم دین حاصل کرتے رہے ۔ روایتوں میں آیا ہے کہ جب آپ مکتب تشریف لے جاتے تو عجیب وغریب نورانی صور توں کو اپنے بچھے چھھے چاتیں یہ آواز دیتیں بچھے چھھے چاتیں یہ آواز دیتیں کہ "اللہ کے ولی کو حکمہ دو"۔

جیلان میں حصول علم کے بعد مزید تعلیم حاصل کرنے کے لیے حضور سیدنا غوث اعظم ڈگائیڈ نے اپنی والدہ ماجدہ سے عرض کیا کہ آپ مجھے اجازت دیجیے کہ میں حصول علم کے لیے بغداد جاؤں ،والدہ محترمہ نے آپ سے دریافت کیا کہ آپ ایساکیوں کر رہے ہیں ؟ توآپ نے اپنامقصد بیان فرمایا، وہ سن کررونے لگیں اور زاد سفر تیار کرکے اجازت دے دی اور آپ سے عہد لیا کہ ہر حال میں سے بولیں گے ، آپ کورخصت کرنے کے لیے دروازہ تک تشریف لائیں اور فرمایا: اے فرزند جاؤ! خدا کے لئے میں تم سے تعلق منقطع کرتی ہوں ، اب قیامت تک میری اور تمھاری ملا قات نہ ہوسکے گی۔ (تاریخ مشائخ قادر ہے، ج:۱، ص: ۱۲۱)

جب حضور سیدناغوث عظم رٹی گئٹ کو والدہ ماجدہ کی اجازت مل گئی تو آخیں دنوں ایک قافلہ بغداد کی طرف جانے والا تھا، آپ اس قافلہ کے ساتھ ہو گئے، راستہ میں قافلہ کوڈاکوؤں نے لوٹ لیا، کیکن آپ کی راست گوئی پر تمام ڈاکوؤں نے توبہ کرکے آپ کے غلاموں میں شامل ہو گئے۔

جب آپ نے بغداد شریف کو اپنے قدم مبارک سے نوازا تو وجد و کیف میں بغداد شریف جھومنے لگا کہ اب جھلستی ہوئی نگاہوں اور رستے ہوئے زخموں کو مرہم تسکین دینے والا آگیا۔ (تاریخ مشائخ قادریہ، ج:۱، ص:۱۲۲)

بغداد شریف میں جوادارے علوم نبوی طلنے علیہ کی ترویج و اشاعت میں مصروف عمل تھے۔ ان میں مدرسہ نظامیہ کو خاصی اہمیت حاصل تھی بلکہ پورے عالم میں اس کا بہت شہرہ تھا۔ وہاں دنیا کی بڑی بڑی علمی شخصیات مسند تدریس سے وابستہ تھیں۔ جس طرح شمع کے گرد پروانے سمٹ آتے ہیں اسی طرح تشنگان علوم نبوی طلنے علیہ دور دراز کاسفر کرکے مدرسہ نظامیہ میں داخل ہوتے تھے اور اپنی علمی تشنگی بجھاتے تھے۔ آپ بھی اسی مدرسہ میں داخل ہوئے اور چندسالوں میں تمام مروجہ علوم و

فنون میں کمال حاصل کر لیا ؛کیوں کہ اساتذہ کی شفقت و محبت کے ساتھ ساتھ تائید خداوندی بھی فیاضی کے ساتھ آپ کے شامل حال تھی۔

حضور سیدناغوث اعظم و نیا این کی حصول علم کے زمانے میں سخت ترین حالات سے دو چار ہونا پڑا، لیکن پریثانیاں آپ کے پاسے ثبات کو لغزش نہ دے سکیس۔ آپ کے ذوق جنوں کے سامنے کلفتیں پانی پانی ہوجاتیں۔ گھرسے نکلتے وقت آپ کی والدہ ماجدہ نے جو چالیس دینار دیے تھے وہ چند دنوں میں ختم ہو گئے ، یہاں تک کہ فاقوں پر گزر ہونے لگا، تقریبا بیس روز اسی طرح فاقوں میں گزر گئے۔ جب بھوک کی شدت برداشت سے باہر ہوئی توایک روز مباح چیز کی جستجو میں کسری کے کھنڈرات کی طرف تشریف لے گئے۔ جب آپ وہاں چہنچ تو دیکھا کہ ستر اولیا ہے کرام رِنگافیا اجمعین جہلے سے وہاں موجود ہیں۔ آپ نے ان اولیا کے راہوں میں حائل ہونا مناسب نہ سمجھا اور خاموش کے ساتھ واپس آگئے۔ اس طرح حضور غوث اعظم و کا تیا تیا ہے۔ اس طرح حضور غوث اعظم و کا تیا تیا ہے۔ اس طرح حضور غوث اعلی میں دلیا کے داموں علی میں دلیا کے ساتھ سے مائل ہونا مناسب نہ سمجھا اور خاموش کے ساتھ واپس آگئے۔ اس طرح حضور غوث اعلی میں دلیا کے میں عمل میں دلیا کے داموں علی میں مائل ہونا مناسب نہ میں آنے والی مشکلات کا انتہائی صبر وضبط کے ساتھ سامناکرتے رہے۔

بیعت و خلافت: راہ سلوک میں مجاہدہ وریاضت کی صبر آزماگھڑیاں گزرتی رہیں اور دل نور باطن سے منور ہو تارہا، تصفیہ و تزکیہ کی منزلیں طے کرنے کے بعد کسی ہیر کامل کی آرزو پیدا ہوئی۔ شیخ ابوسعید مبارک مخزومی ڈلٹٹٹٹٹٹٹ سے بیعت و خلافت حاصل کی اور ان سے طریقت و سلوک کے رسوم و آئین سیکھے۔ اس کے علاوہ شیخ محمد بن مسلم الایاس قدس سرہ سے بھی تعلیم تصوف و معرفت حاصل کی۔ (تذکرہ مشایخ عظام، ج:!، ص: ۱۹۲، مصنف مولانا ڈاکٹر محمد عاصم اظمی، ناشر اسلامک پیلشر، دہلی)

مسئد تدریس و ارشاد: کتاب و سنت اور معرفت و سلوک کے رمز شناس ہونے کے بعد حضرت محبوب سجانی نے علوم اسلامی کی تدریس و ارشاد کی بساط آراسته فرمائی ۔ آپ نے کوئی نیا مدرسه قائم نہیں کیا، بلکہ اپناستاد اور شخ ابوسعید مخزومی علیم اسلامی کی تدریس و ارشاد کی بساط آراسته فرمائی ۔ آپ نے کوئی نیا مدرسه قائم نہیں کیا، بلکہ اپناس بھی منعقد کیں ۔ خداوند تعالی علیم الرحمہ کے مدرسه میں مسند صدارت کو زینت بخشا اور ابتدامیں و ہیں دعوت الی الحق کی مجلس بھی منعقد کیں ۔ خداوند تعالی نے درس و تدریس اور مواعظ حسنه میں وہ قوت بخش کہ کچھ ہی عرصه میں طلبہ وسامعین کی کثرت کی وجہ سے مدرسه کی عمارت ناکافی ہوگئی، اور اس کو مزید و سعت دی گئی ۔ لیکن جب تشکان علوم نبوت اور طالبان حقیقت و معرفت کے رجوع عام سے یہ مقام تنگ ہونے لگا تو تقریر و وعظ کے لیے شہر سے باہر وسیع میدان میں منبر رکھا جانے لگا۔ سامعین کی تعداد کبھی ستر ہزار تک مقام کئی جایا کرتی تھی ۔ چار سواصحاب قرطاس و قلم آپ کے مواعظ و خطابت تحریر کیا کرتے تھے ۔ یہ سلسلۂ وعظ و تذکیر چالیس سال تک جاری رہا۔ اصلاح اور تربیت اخلاق کے لیے ہفتہ میں تین دن جمعہ، کیشنبہ اور دوشنبہ کو اجتماع عام ہوا کرتا تھا۔

خداوند تعالی نے حضور غوث اعظم مڑگائیڈ کوہ و جاہت و مقبولیت عطافر مائی جوبڑے بڑے باد شاہوں کو نصیب نہ ہوئی۔ شخ موافق الدین ابن قدامہ کا بیان ہے: "میں نے کسی شخص کی آپ سے بڑھ کر دین کی وجہ سے تعظیم ہوتے ہوئے نہیں دیکھی۔ باد شاہ اور وزر اآپ کی مجلس میں نیاز مندانہ حاضر ہوتے۔اور ادب سے بیٹھ جاتے۔علماو فضلا اور فقہا کا کوئی شار ہی نہیں تھا "۔ مجلس تذکیر و وعظ کے آغاز کے بارے میں حضرت خود ارشاد فرماتے ہیں:

"شروع زمانے میں میں نے نبی کریم طلتی علیم اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ الکریم کوخواب میں دیکھا کہ مجھے وعظ کہنے کا حکم

فرمارہے ہیں اور میرے منہ میں انہوں نے اپنالعاب د ہن ڈالا۔بس اس کی تا ثیریہ ہوئی کہ میرے لیے ابواب سخن کھل گئے۔" (اخبارالاخیار،ص:۳۸،ہبچة الاسرار،ص:۵۸)

حضرت شيخ عبدالحق محدث دہلوی عِلاقِصْهٔ رقم طراز ہیں:

آپ کی مجلس میں کل اولیا وانبیا حیات و اجساد اور اموات ارواح کے ساتھ اور جن و ملائکہ حاضر ہوتے تھے اور حضرت حبیب رب العالمین طلنے علیے ہم تربیت و تائید کے لئے بخلی فرماتے تھے۔ حضرت خضر علیہ السلام توبسا او قات حاضرین مجلس میں ہوتے تھے اور مشائخ عصر میں جس سے ملتے اس کو اس مجلس شریف میں حاضر ہونے کی وصیت فرماتے تھے اور کہا کرتے: جس کو فلال چیز کی خواہش ہواس کو اس مجلس کی ملاز مت لازم ہے۔ (اخبار الاخیار، مصنف: ابوالمجد شخ عبد الحق محدث دہلوی، مترجمین: مولانا سبحان محمود صاحب ومولانا محمد فاصل صاحب، ناشر: ادنی دنیا، ۱۵۰۰ مٹیا علی طبع اول: ۱۹۹۴ ملے ۱۹۹۴ء)

آپ کی اصلاحی و تجدیدی خدمات: آپ کی ذات ستودہ صفات نے اپنے علم وعمل ،کردار وگفتار اور مواعظ و نصائح سے عالم اسلام کے اس تاریک دور کی اصلاح و فلاح کے لیے جو کار ہائے نمایاں انجام دیے اور دین متین کوجس عروج پر پہنچایا تاریخ کا ورق ورق اس کی شہادت دے رہا ہے۔

بطور دلیل چندامور سپر د قرطاس ہیں۔

مختلف فیہ امور میں نشد د کرنے والوں کو شبیہ:۔فرقهٔ ناجیه اہل سنت وجماعت کے چاروں فقہی مسالک حنی، شافعی، مالکی اور حنبلی حق وصداقت اور جادہ مستقیم پر ہیں۔ جوان سے منحرف ہووہ گمراہ بددین ہے۔چنانچہ علامہ طحطاوی قدس سرۂ رقم طراز ہیں۔

"و هذه الطائفة النا جية قد اجتمعت اليوم في مذاهب اربعة و هم الحنفيون و المالكيون و الشافعيون و الخنبليون رحمهم الله و من كان خارجا عن هذه الاربعة في هذا الزمان فهو من الشافعيون و الخنبليون رحمهم الله و من كان خارجا عن هذه الاربعة في هذا الزمان فهو من الشافعيون و الخنبليون رحمهم الله و من كان خارجا عن هذه الاربعة في هذا الزمان فهو من الشافعيون و الخنار."(طحطاوي على الدر،ج:٤،ص: ١٥٣)

مگر نیرنگی زمانہ اور شومی تقسمت سے بعد کے دور میں ان ائمہ اربعہ کے کچھ مقلدین علما ہے کرام کی وجہ سے آپس میں دست بگریباں ہونے کا جوماحول پیدا ہوگیا تھا اور معمولی معمولی امر میں بھی جنگ و جدال کا جو بازار گرم ہوجاتا تھا حضور غوث اعظم طُلِّلَّیْ نے اس روبیہ پرلوگوں کی سرزنش فرمائی اور راہ اعتدال اپنانے کی تلقین فرمائی۔ چپنانچہ فرماتے ہیں: "جن امور میں علما و فقہا کا اختلاف ہے اور اجتہاد کی گئوائش ہوان کا ردیا انکار بھی جائز نہیں۔ جیسے امام اعظم کے مقلد کا تہبند پہننا اور بغیر ولی کے عورت سے نکاح کرنا جیسا کہ حفیہ کا مشہور مسلک ہے کہ امام احمد اور امام شافعی کے مقلد کے لیے اس کے خلاف آواز اٹھانا جائز نہیں۔ امام احمد فرماتے ہیں کہ کسی فقیہہ کے لیے جائز نہیں کہ وہ لوگوں کو اپنے مذہب پر ابھارے اور اس سلسلہ میں ان پر سختی نہیں۔ امام احمد فرماتے ہیں کہ کسی فقیہہ کے لیے جائز نہیں کہ وہ لوگوں کو اپنے مذہب پر ابھارے اور اس سلسلہ میں ان پر سختی کرے۔ حقیقت میں مخالف ہور ہا ہو۔ "
کرے۔ حقیقت میں مخالف کی آواز صرف اسی صورت میں اٹھانا درست ہے جب اجماع (علما) کے خلاف ہور ہا ہو۔ "
کرے۔ حقیقت میں مخالف کی آواز صرف اسی صورت میں اٹھانا درست ہے جب اجماع (علما) کے خلاف ہور ہا ہو۔ "

سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر)

مکار اور بہود کی ضامن، آخرت کی کامیابی کا مدار اور قرب خداوندی کے حصول کا ذریعت مطہرہ کی پیروی ہی دارین میں فلاح و بہود کی ضامن، آخرت کی کامیابی کا مدار اور قرب خداوندی کے حصول کا ذریعہ ہے۔اگر کوئی حدود شرعیہ سے تجاوز کرتا ہے تواس کے لیے منزل ولایت تو پانا بہت دور، وہ کمال ایمان کا درجہ بھی نہیں پاسکتا ہے۔ غوث اعظم ڈیٹا تیٹا فرماتے ہیں :"اگر حدود شریعت میں سے کسی میں خلل آجائے توجان لے کہ توفتنہ میں پڑا ہوا ہے بیشک شیطان تیرے ساتھ کھیل رہا ہوت در طبقات اولیا،ج: امن اسال

مگر بعض نام نہاد صوفی شریعت سے برگانه، احکام شرع کاتمسنحرواستہزاکرنے، علم اور علیا ہے دین کا مزاق اڑانے، رشدوہدایت کے نام پر بدعت و ضلالت اور مگراہی وجہالت بھیلانے میں سرگرم تھے۔ آپ نے ایسے صوفیوں کی سخت تنقید فرمائی اور تھلم کھلاالیسی جماعت متصوفہ کی ذمت کی۔ جیناں چہ اپنی ایک پاکیزہ مجلس میں ان نام نہاد صوفیوں پر یوں برق باری فرماتے ہیں:

"اے منافقو! اے آخرت کو دنیا کے عوض بیچنے والو! اے حق کو مخلوق کے عوض اور باقی کو فانی کے عوض بیچنے والو! تمھارے کاروبار تجارت میں ٹوٹا ہے اور تمھارااصل مال بھی گارت ہو گیاتم پر افسوس ہے کہ تم اللہ کے غضب وغصہ کا خود کو نشانہ بنانے والے ہو؛ کیوں کہ جوابی چیز سے اپنا بناؤسنگار کرتا ہے جواس میں نہیں ہوتی اس پر اللہ تعالی غصہ فرما تا ہے۔ تو مکاری نہ کر۔ اینے ظاہر کو آداب شریعت سے اور باطن کواس میں مخلوق کو زکال دینے سے آراستہ کر۔ (ارشادات غوث عظم، ص:۲۲۲)

اے غلام! تیرانفاق تیری فصاحت و بلاغت ، چیرہ کے زار بنالینے ، تیرے پیوند گانٹھ لینے ، مونڈ ھوں کے سکڑ لینے اور رونے رلانے سے خداکی بارگاہ سے تیرے لیے کچھ نہ آئے گا۔ یہ تمام باتیں تیرے نفس شیطانی اور مخلوق کوشریک خدا ہجھنے اور ان سے دنیا طبی کے سبب سے پیدا ہوگئ ہیں ذراسوچ!(ایضا، ص: ۲۰۸)

اے خانقا ہوں اور گوشوں میں بیٹھنے والو! آؤمیرے کلام وعظ سے اگر چہ ایک ہی حرف کا ہو مزہ چکھ لو۔تم میری صحبت میں ایک دن یا ہفتہ بھر رہو، تاکہ تم اپنی نفع کی باتیں مجھ سے سیھ لو۔تم پر افسوس تم میں سے اکثر توسرا پا ہو س ہی ہوس ہو۔تم اپنی خانقا ہوں میں بیٹھ کرمخلوق کی بوجا کرتے رہتے ہو۔ یہ امرکض خلو توں میں بیٹھنے سے جہالت کے ہوتے ہوئے حاصل نہیں ہو سکتا ہے جہالت جھوڑ دو"۔(ایفا،ص: ۲۱۰)

علما و رہاد کا چینتم کشا اسلوب: ہر دور میں ایسے علما کا وجود رہاہے جو امراو سلاطین کی تملق و چاپلوسی اور خوشامد سے اپنی دنیا آباد اور آخرت برباد کرتے رہے۔ برصغیر میں ابوالفضل، فیضی، ننگ خاندان، محمد المعیل دہلوی اور قاسم نانو توی و غیرہ کو بطور مثال پیش کیا جاسکتا ہے، جن کی بدولت ملت اسلامیہ نامعلوم کتنے فتنے میں مبتلا ہوگئ۔ کچھ ایسے ہی علما حضور سیدنا غوث المعمد مثال پیش کیا جاسکتا ہے، جن کی بدولت ملت اسلامیہ نامعلوم کتنے فتنے میں مبتلا ہوگئ۔ کچھ ایسے ہی علما حضور سیدنا غوث المعمد مثال پیش کیا جاسکتا ہوگئے۔ آپ نے ان کو مخاطب فرما کرلوم لائم کی پرواہ کیے بغیران کی اصلاح بوں فرمائی:

" اے عالمو! اے زاہدو! تم کب تک بادشاہوں اور حاکموں کے لیے نفاق برتنے رہوگے تاکہ تم ان سے دنیا کا مال وزر ، شہوات ولذات حاصل کرتے رہو۔ تم اور اکثر شاہان وقت اللہ کے مال اور اس کے بندوں کے متعلق ظالم اور خائن ہو''۔ " اے اللہ! منافقوں کی شان و شوکت توڑ دے اور ان کو ذلیل فرما۔ ان کو توبہ کی توفیق دے اور ظالموں کا قلع قمع فرما،

سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر)

زمین کوان سے پاک کردے یاان کی اصلاح فرما۔ آمین "(غنیۃ الطالبین مقدمہ، ص: ۲۱)

سلاطین وقت کی اصلاح کا طریقہ: سلطنت واقتدار کی حرص وہوس بے شار مفاسدو منکرات کے ساتھ ساتھ ساتھ اللہ وستم اور جبر و تشدد کا بھی باعث بنتی ہے۔ جب امراو سلاطین ہوس کا شکار ہوتے ہیں تواس کے لیے ظلم و تعدی کے تمام حدود توڑ کراپنی ناکام منزل تک پہنچناان کے نزدیک عین انصاف بن جاتا ہے۔ چنال چپہ حضور غوث پاک ڈگالٹنڈ کے عہد میں بھی ایسے سلاطین وامراموجود سے جن کے دستظم و بربریت سے ملت طمانچ کھار ہی تھی ان کے جور واستبداد کا نشانہ بن ہوئی تھی مگر آپ ان کی شان و شوکت ، جاہ و حشمت ، رعب و دبر بہ اور سطوت و حکومت سے بھی مرعوب نہ ہوئے اور بے خوف و خطر ایسے ظالم حکمرانوں کو ظلم و تم سے رو کا اور ان کی اصلاح فرمائی۔ اس حوالہ سے علامہ شطنونی قدس سرۂ نے متعدد و اقعات بیان کیا ہے ، یہاں ایک واقعہ جو بڑا ہی نصیحت آمیز اور عبرت خیز ہے ذکر کیا جا تا ہے۔ آپ فرماتے ہیں:

غوث پاک کی خدمت میں بادشاہ مستنجد باللہ ابوالمظفر بوسف حاضر ہوا۔ اس نے آپ کوسلام کیااور نصیحت چاہی۔ آپ کے سامنے دس تھلیاں رکھ دیں جن کودس غلاموں نے اٹھار کھا تھا۔ آپ نے فرمایا مجھے ان کی حاجت نہیں اور قبول کرنے سے انکار کیا۔ اس نے بڑی عاجزی کی تب آپ نے ایک تھیلی کو اپنے دائیں ہاتھ میں پکڑا اور دوسری بائیں ہاتھ میں اور دونوں کوہاتھ سے نچوڑا تووہ خون ہو کر بہ گئیں۔ آپ نے فرمایا: اے ابوالمظفر کیا تم خداسے نہیں ڈرتے کہ لوگوں کا خون لیتے ہواور میرے سامنے لاتے ہو۔ وہ بے ہوش ہوگیا۔

(مہجۃ الاسرار، اردو، ص: ۱۷۸، مصنف: امام ابوالحین شطنونی، مترجم: مولانا حافظ احمیلی شاہ لاہوری، ناشر: مکتبہ رضویہ، لاہور)

ایک مرتبہ بادشاہ وقت خلیفہ المقتضی بامر اللہ نے قاضی ابوالوفا پچی بن سعید بن پچی بن مظفر کو قاضی بغداد مقرر کیا۔
لوگوں نے حضرت قدس سرۂ سے خلیفہ کی اس عوام شمنی کی شکایت کی توآپ نے برسر منبر خلیفہ کو (جوآپ کی بارگاہ میں موجود تھا) اس طرح پوٹکارا۔ تم نے مسلمانوں پر ایک ایسے شخص کو حاکم بنا دیا ہے جواظلم الظالمین ہے۔ کل قیامت کے دن اس رب العالمین کو جو ارحم الراحمین ہے کیا جواب دو گے۔ یہ سن کر وہ لرزہ بر اندام ہو گیا اور اس پر خشیت الہی سے لرزہ طاری ہو گیا۔ اس نے اسی وقت موجودہ قاضی کو قضا کے عہدہ سے معزول کر دیا۔ (غنیۃ الطالبین، ص: ۱۲)

ظالموں کوقیامت کی ہولناکیاں بتاکرانہیں ظلم سے بازر ہنے کے لیے ایک عمومی خطاب میں ارشاد فرماتے ہیں: ''اے قوم!قیامت کے دن دل اور آئکھیں الٹ پلٹ ہوجائیں گی۔اس دن قدم لغزش میں آجائیں گے۔مسلمانوں میں سے ہرایک اپنے ایمان و تقویٰ کے قدم پر کھڑا ہوگا۔ ثابت قدمی موافق انداز ہ ایمان ہوگی۔اس دن ظالم اپنے ہاتھوں کو کاٹ کاٹ کر کھائے گاکہ کیوں اور کیسے ظلم کیا تھا۔'' (ارشادات غوث اُظم، ص:۱۹۸)

اہل بغداد کو دل پزیر نصیحت: بغداد معلی جو بھی علم و فن اور عظمت وو قار کا بلند مینار تھا، چھٹی دہائی میں اس کی عظمت کا بلند مینار بھی زمین بوس ہو دچا تھا۔ طہارت و پاکیزگی اور شرافت و پر ہیز گاری کے بجائے فسق و فجور ، معصیت و نافر مانی ، عیاشی و فحاشی کا دور دورہ تھا۔ غرض یہ کہ بغداد کا بورا معاشرتی اور ساجی نظام ہلاکت کے بھنور میں بھنس حیکا تھا۔ حضور سیرنا

غوث اظم ڈگاٹنڈ نے بغداد یوں کی عیش وعشرت میں ڈونی ہوئی زندگی کو تباہ و بربادی کے طوفان سے زکال کر منزل مقصود تک پہنچانے اور ان کی اصلاح کے لے ہرممکن کوشش جدو جہد فرمائی۔ چناں چپہ خصوصیت کے ساتھ اہل بغداد کو مخاطب کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

اے اہل بغداد! تمھارے اندر نفاق زیادہ اور خلوص کم ہو گیا ہے۔ اقوال بلااعمال بڑھ گئے ہیں اور عمل کے بغیر قول کسی کام کا نہیں۔ تمھارے اعمال کا بڑا حصہ جسم بے روح ہے، کیوں کہ روح اخلاص و توحد اور سنت رسول ہڑا تھا گئے پر قائم ہے غفلت مت کروا پنی حالت کو پلٹو تاکہ تم کوراہ ملے۔ جاگ اٹھواے سونے والو! اے غفلت شعار و بیدار ہو جاؤ! اے سونے والو جاگ اٹھو۔ (غنیۃ الطالبین مقدمہ، ص: ۱۵)

ایک بزم میں آپ نے اہل عراق کو بوں مخاطب فرمایا:

اے اہل عراق ! تم علم و ذکا کے مدعی ہوتم ذکا کا دعویٰ کرتے ہو حالاں کہ تم پر بید امر مخفی ہے کہ سچاکون ہے اور جھوٹا کون ہے ؟ حق پر کون ہے اور باطل پر کون ہے ؟

تہمہیں حق و باطل میں تمیز نہیں، تمھارے جھٹلانے کا نقصان شھیں پر لوٹنے والا ہے اور مجھے اس کی پرواہ نہیں۔خدا کا چاہنے والا 'اس کی جنت کا چاہنے والا اس کی دوزخ سے خالف نہیں ہو تابلکہ وہ صرف اس کی ذات کوچاہتا ہے اور اس کی دوری سے ڈرتا ہے تو ' تو شیطان نفس اور شہوات کا قیدی بنا ہوا ہے اور تو کچھ نہیں رکھتا، تیرا قلب مقید ہے اور مجھے کچھ معلوم نہیں۔(ارشادات غوث عظم، ص: ۲۸۱)

نوجوانان ملت کے نام آپ کا اصلاحی پیغام: عہد شباب کو دیوانگی سے تعبیر کیا گیاہے۔انسان اس منزل میں آکر لذات وشہوات کی طرف زیادہ مائل ہو جاتا ہے اور فسق و فجور کا دلدادہ بن جاتا ہے۔سرکار غوث پاک ڈیاٹیڈ نوجوانوں کے کر دار وعمل کی درسگی کے پیش نظر بالخصوص ان کو مخاطب کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں:

اے نوجوانو!تم توبہ کروکیاتم اللہ تعالی کونہیں دیکھتے کہ وہ بلاسے تمھاری آزمائش کرتاہے تاکہ تم توبہ کرلو، مگرتمہیں سمجھ نہیں آتی اور اس کے گناہوں پراصرار کررہے ہو۔اس زمانے میں سواے چند مخصوص آدمیوں کے جس کی بھی آزمائش بلاسے ہور ہی ہے،اس کے لیے آزمائش عذاب ہے نہ کہ نعمت۔ گناہوں کی سزاہے نہ کہ در جوں میں اور کرامتوں کی زیادتی۔ (ایضا، ص: ۲۸)

اے قوم! تم بارگاہ خُداوندی میں اپنے نفوس کو پیشُ کرنے اور ان کی جانچ پڑتال میں تاخیر نہ کرو۔اس بارے میں اپنے نفوس پر قبل آخرت کے دنیا میں ہی جلدی کرلو۔ار شاد نبوی ہے:اللّٰہ اپنے نیک بندوں پر جنھوں نے دنیا میں پر ہیزگاری کی ہے،حساب کرنے میں شرمائے گا،حساب نہلے گا۔

تو تقویٰ اختیار کروور نہ کل تیرے گلے میں رسوائی کی رسی ہوگی ۔ تواپنے تصرفات دنیوی میں تقویٰ لازم کروور نہ تیری خواہشات دنیاوآخرت میں سرایا حسرتیں بن جائیں گی۔(ارشادات غوث اُظم،ص:۲۵۲)

آپ کی ان مواعظ حسنه اور خطبات حکیمانه کایدا تر هوا که بغداد جوعیش وعشرت کا گهواره ، رندی اور سربسته کا ٹھکانه تھا ،

(پانچویں صدی کے مجد د

جہاں کے نوجوان رئیس زادے اور شرفا آداب و شرافت اور سیادت بھلا چکے تھے ،بہت جلد راہ راست پر آگئے۔ان کی سر مستیال ماند پڑگئیں ، ہزاروں افراد نے آپ کے دست حق پر توبہ کی ۔ صرف مسلمان ہی تائب نہیں ہوئے بلکہ صدہا یہود بوں اور عیسائیوں نے اسلام قبول کیا۔ چنال چہ مورُ خین کا اس پر اتفاق ہے کہ بغداد کی ایک بڑی آبادی نے حضرت والا کے دست پاک پر توبہ کی اور بکثرت یہود و نصار کی اور اہل ذمی مسلمان ہوئے۔ (ماخوذ:اخبار الاخیار، ص: ۳۸)

و صال: حضرت شیخ نے نوبے سال کی عمر میں اس دار فانی سے رحلت فرمائی۔ ۱۱ریا کا رربیج الثانی ۵۱۱ھ/ ۱۱۲۱ء شب دوشنبہ بعد نماز عشامرض نے شدت اختیار کی۔ توآپ کے صاحب زادے شیخ عبدالوہاب نے عرض کیا کہ مجھے کچھ وصیت فرمایئے تاکہ آپ کے بعداس پرعمل کروں۔ اس جامع وصیت کے بعض اقتباسات ہدیئہ قاریکن ہیں:

" ہمیشہ خداسے ڈرتے رہو۔اور خدا کے سواکسی سے نہ ڈرو۔اپنی تمام ضروریات خدا کے سپر دکردو۔صرف اسی پر بھروسہ رکھو۔ توحید اختیار کرو؛ کیوں کہ توحید پرسب کا اجماع ہے۔جب دل خدا کے ساتھ درست ہوجا تا ہے تو کوئی چیزاس سے جھوٹتی اور نہ کوئی چیزاس سے باہر نکل جاتی ہے "۔

بوقت وفات تین بار اللہ اللہ فرمایا۔ پھر خاموش ہو گئے۔ اور رحمت حق سے جاملے۔ نماز جنازہ حضرت سیرسیف الدین عبد الوہاب ڈیٹائیٹ نے پڑھائی۔ آپ کے جنازہ میں پورابغداد اور اطراف وجوانب کے لا تعداد لوگوں نے شرکت کی۔

مزار مقدس آپ کے مدرسہ کے رواق میں باب ازج کے نزدیک شہر بغداد میں واقع ہے۔ یہاں ہر روز صبح و شام زائرین کا اژدہام ہو تاہے اور لوگ فیوض وبر کات سے مالامال ہوتے ہیں۔ (تذکرہ مشایخ عظام، ج:!،ص:۲۱۳)

تصنیفات: وعظ و تقریر کے علاوہ تحریر و تصنیف سے بھی آپ نے اصلاحِ امت کا فریضہ انجام دیا۔ آپ کی بیش بہا تصنیفات اور گران قدر کتب ور سائل آج بھی پوری دنیا کے لیے شعلِ راہ ہیں۔

(۱) الغنية الطالبين طريق الحق في الاخلاق و التصوف والادب الاسلامية (٢) الفتح الرباني (٣) فتوح الغيب (٤) حجب بشائر الخيرات في الصلاة على صاحب الأيات البينات (٥) جلا, الخاطر ممن كلام الشيخ عبد القادر (٦) حزب الرجا, والانتها, (٧) الرسالة الغوثية (٨) معراج لطيف المعاني (٩) يواقيت الحكم (١٠) المواهب الرحمانية (١١) وصايا الشيخ عبد القادر (١٢) القصيدة الامية الغوثية (١٣) سر الاسرار في التصوف (١٤) رسائل الشيخ عبد القادر (١٥) ديوان الشيخ عبد القادر (١٦) كتاب الفيوضات الربانية (١٧) ثنية الغيبي يلي روية النبي الله الربانية (١٨) الرس على الرافضه (١٩) حجب عبد القادر الكيلاني (٢٠) مسك الختام (٢١) الكبريت الاحمر — (الشيخ عبد القادر الجيلاني للدكتور عبد الرزاق الكيلاني مصن ٢٠٠ صطبوعه: مركز اهل سنت بركات رضا ، گجرات)

ان تصانیف کے علاوہ مزیداور تصانیف کے بارے میں مؤرخین نے ذکر نہیں کیا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ تا تاریوں نے جب

بغداد میں عظیم طوفان برپاکیا،علما کاقتل عام کیا، بغداد کی لائبریریاں جلاکران کی راکھ دریاہے د جلہ کے سپر دکر دی کہ تین دن تک اس راکھ سے اس کا یانی سیاہ ہوکر بہتار ہا۔اسی فتنے میں وہ کتابیں بھی ان ظالموں نے نذر آتش کر دی ہوں ، بہر حال کتب تاریخ میں جن تصانیف کاذکر ملاءان کی فہرست اوپر درج ہوئی۔اب ان میں کچھ کتابوں پرایک عبوری نظر بھی ڈالتے چلیں۔

(۱) **غنیۃ الطالبین:** دین اسلام، مسائل شرعیہ اور علوم معرفت کے بارے میں ایک مستند اور لازوال کتاب ہے۔ دئی و اخلاقی اور علمی افادیت و ہمہ گیری کے لحاظ سے ایک زندہ و جاوید تصنیف ہے۔ جو مصنف عِلاِنجِیْنے کی بلندیا پیملمی و دعوتی سیرتی و شخصیت کاآئینہ ہے۔

(۲) فتوح الغیب علم تصوف وسلوک پربلندیا په کتاب ہے جو ۸۰ مقالات پر مشتمل ہے۔

(۳) فنتح الربانی: بیرکتاب حضرت شیخ کے دوسالہ ارشادات و مواعظ کامجموعہ ہے۔جس میں تیراسی خطبات یکجا کیے گئے ، ہیں۔الفاظ وعبارت وہی ہیں جو بوقت وعظ شیخ کے دہن مبارک سے نکلے۔اسی لیے قاری پروہی اثرطاری ہو تاہے۔جوشیخ کی مجلس میں بیٹھنے والے پر ہو تاتھا۔

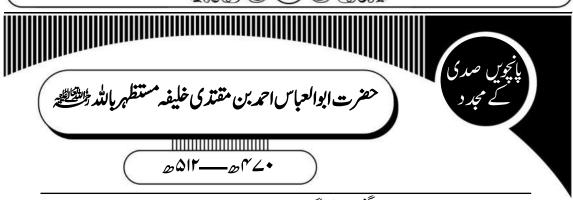
(4) القصيدة الامية الغوشير: يه قصيده عربي زبان مين بي-جوعالم جذب مين زبان مبارك سے صادر مواجس ك

پڑھنے سے محبت الٰہی دل میں موجزن ہونے لگتی ہے۔ (۵) **دیوان الثیخ عبد القادر:** حضرت غوث اعظم خِلاَّ ﷺ ستھرے شعری ذوق کے مالک تھے۔عربی وفارسی دونوں زبانوں میں بلندیا پیعلمی وروحانی اشعار زبان مبارک سے بےساختہ صادر ہواکرتے تھے۔ایک فارسی دیوان آپ کی جانب منسوب ہے۔جواعلیٰ اخلاقی وروحانی اشعار کا گنجینہ ہے۔

یہ تمام کتابیں حضرت محبوب سبحانی کی شریعت وطریقت میں وہ معرکہ آراکتابیں ہیں۔جن سے اہل علم استفادہ کرتے آرہے ہیں۔اور بیر تصنیفات حضور محبوب سبحانی کی آخری یاد گار ہیں۔جوعلوم ومعارف کاخزانہ اور طریقت وسلوک کا گنج گراں سرمايه ہيں۔(تذكرہ مشايخ عظام، ج:۱،ص:۲۱۲)







محمد شاداب،التفات گنج،امبیدً کرنگر، جماعت:سادسه Mo:8423484540

نام و نسب: آپ کا اسم گرامی احمد، کنیت: ابوالعباس اور لقب: مستظهر باللہ ہے۔ آپ کے والد خلیفہ ابوالقاسم عبداللہ الملقب بہ مقتدی بامراللہ ہیں۔ (تاریخ الخلفامتر جم: امام جلال الدین سیوطی، متر جم: اقبال الدین ص:۳۰۳، ناشر: نفیس اکیڈمی، کراچی) آپ نبی اکرم <u>طانتی عاد</u>م کے مشفق چیا حضرت عباس ڈلائٹۂ کی نسل سے ہیں۔

سلسلئ نسب یہ ہے: احمد بن غبدالله بن محمد بن قائم بامرالله بن قادر بالله بن مقتدر بالله بن معتضد بالله بن موفق بن متو کل علی الله بن معتصم بالله بن هارون رشید بن مهدی بن منصور بن محمد بن علی بن عبدالله بن عبدالمطلب متو کل علی الله بن عبدالمطلب ولادت ماه شوال ۲۵ مروبغداد میں ہوئی۔ (تاریخ انخلفا، ص:۳۰۳)

خاندان ۲۵۵ ہے جس کے مورث اعلی حضرت عباس کے نام سے مشہور و معروف ہے ، جس کے مورث اعلی حضرت عباس مظاہدہ ہیں۔ یہ خاندان دولت بنوامیہ کے خاتمہ کے بعد منصب خلافت پر فائز ہوا۔ سب سے پہلے سار رئیج الاول ۱۳۲ھ کو عبداللہ سفاح نے تخت خلافت پر قدم رکھا اور کوفہ کو دارالخلافہ بنایا۔ لیکن خلیفہ منصور نے اسے بغداد میں منتقل کر دیا۔ یہ خاندان ۲۵۵ ہے تک خلافت بغداد پر قائم رہا۔ یہ خلافت بورے عالم اسلام کے لیے مرکزی حیثیت رکھتی تھی ، اس کے عہد خلافت میں جتن بھی حکومتیں قائم ہوئیں سب کواس کی بالا دستی اور سیادت تسلیم تھی۔

آپ کے آبا واجداد میں آپ کے دادا محمد اور موفق کے سوا منصور تک سب کے سب خلافت کے عظیم منصب سے سر فراز ہوئے۔ ان خلفا میں سب کے سب بلند ہمت خلیفہ تھے۔ خلیفہ قادر باللہ سے پہلے دیالمہ اور بنو بویہ جو شیعہ تھے، خلافت پر پوری طرح سے حاوی ہو گئے تھے۔ لیکن قائم بامر اللہ نے اپنی فراست و دانائی کو بروئے کار لاکر سلجو قیوں کی مد دسے خلافت کو ان سے آزاد کرایا۔ آپ کے دادا محمد کا انتقال آپ کے پر دادا قائم بامر اللہ کے دور خلافت میں ہی ہو گیا تھا۔ اس لیے قائم کے بعد خلافت آن کے دادا محمد کا انتقال آپ کے پر دادا قائم بامر اللہ کے دور خلافت میں ہی ہو گیا تھا۔ اس لیے قائم کے بعد خلافت کو زینت بخش ۔ آپ والد کے حصے میں آئی اور آپ ۱۹ سیالی خلیفہ رہے۔ والد کی وفات کے بعد آپ نے منصب خلافت کو زینت بخش ۔ علمی قالم ہے۔ خط نہایت پاکیزہ تھا۔ آپ کی مختصر آوقیعات آپ کے ذوق ادب کا نمونہ بیں۔ ابن اثیر نے آپ کے بیا شور نہونہ اپنی تاریخ میں نقل کیے ہیں۔

سالنامه"باغِ فردوس" مجدد ينِ اسلام نمبر) معرف مع دينِ اسلام نمبر

لما مددت إلى رسم الوداع يدا أرى طرائق في مهوى الهوى قددا من بعد ما قد وفي دهرى بما وعدا من بعد هذا فلا عاينته أبدا

اذاب حرالهوى فى القلب ما جمدا وكيف أسلك نهج الإصطبار وقد قد أخلف الوعد بدر قد شغفت به إن كنت انقض عهدالحب فى خلدى

(اِلِكَامَلِ فِي التّاريخُ لا بن اثير، ج: ١٠، ص: ٢٣١، دار صادر، بيروت)

ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ میں لکھاہے: آپ کا تب، حافظ قرآن مصبح وبلیغ، شاعر اور کثیر علم والے تھے۔امور خلافت کا اچھاعلم تھا۔ (البدایہ والنھایہ، ج:۱۲، ص:۱۲)

آپ کے اقوال آپ کے علم وفضل کی ترجمانی کرتے ہیں۔امام ذہبی نے سیر اعلام النبلا میں آپ کے درج ذیل اقوال ذکر کیے ہیں۔

- (١) خيرذخائر المرء لدنياه ذكر جميل ولآخرته ثواب جزيل.
 - (٢) شح المرء بفلسه من دناءة نفسه.
 - (٣) ألصبر على الشدائد ينتج الفوائد.
 - (٤) أدب السائل أنفع من الوسائل.
 - (٥) بضاعة العاقل لآتخسر ،وربحها يظهر في المحشر.

(سير اعلام النبلا، امام ذهبي، ج: ١٩، ص: ٣٩٩)

ترجمہ: (۱) انسان کا اس کی دنیا کے لیے سب سے بہترین ذخیرہ ذکر جمیل اور آخرت کے لیے اجر جزیل ہے۔ (۲) انسان کا اپنے بیسے میں بخل کرنااس کے نفس کی خساست ہے۔ (۳) مصیبتوں پر صبر کرنامفید ہوتا ہے۔ (۴) سائل کا ادب، وسائل سے زیادہ نفع بخش ہے۔ (۵) عاقل کے سرمایہ میں خسارہ نہیں ہوتا ہے اور اس کانفع محشر میں ظاہر ہوگا۔

خلافت: ۱۵۱ محرم الحرام ۸۸ می و آپ کے والد خلیفہ مقتدر باللہ نے اچانک دائی اجهل کی رپار بیک کہااور اس دار فانی سے دار جاودانی کی طرف کوچ کر گئے۔ ان کے وزیر نے آپ کو معاملے سے آگاہ کیا اور بار خلافت اٹھانے کے لیے تیار کیا۔ سب سے پہلے وزیر نے ہی آپ کی طرف کوچ کر گئے۔ ان کے وزیر نے آپ کو معاملے سے آگاہ کیا اور بار خلافت اٹھانے کے ہاتھ پر بیعت کی اور سلطان بر کیار ق کے پاس قاصد بھیجا۔ قاصد نے بر کیار ق کو حالات کی خبر دی اور اس سے خلیفہ مستظہر باللہ کی بیعت کی موت کے تیسرے دن اعلان کیا گیا۔ اس کے بعد بر کیار ق کا وزیر عز الملک اس کا بھائی بہاء الملک ، مامرائے سلطنت ، تمام ادباب مناصب ، قاضی القصاق ، امام غزالی ، شاشی ان کے علاوہ دیگر علما اور نقبا اپنے ساتھ یوں کے ساتھ حاضر ہوئے اور آپ کے ہاتھ پر بیعت کی ۔ بیعت کے وقت آپ کی عمر ۱۹ ارسال ۲ ر مہینہ تھی۔ (ابن اثیر ، ج:۱۰ ص:۲۰)

اوصانف وکمالات: آپ جامع اوصاف خلیفهٔ تھے۔ علامہ جلال الدین سیوطی نے آپ کو پانچویں صدی کا مجد د قرار دیا ہے۔ (التندئر، امام سیوطی ص: ۲۱، دارالثقة للنشر والتوزیع، مکه مکرمه، طبع اول: ۱۳۱۰ھ)

' ابن اثیر نے بیان کیا ہے کہ آپ نرم خُو، پسندیدہ خصال ، لوگوں کے ساتھ حسن سلوک کرنے والے تھے۔ ثواب اور نیکی کے کاموں میں بڑے تیز دست اورمستعد تھے۔ کسی عزت و شرف کے سوال کور دنہ کرتے ، عمال پر کامل اعتماد رکھتے ، ان کے بارے میں کسی کی چغلی اور شکایت پر کان نہ دھرتے تھے۔خود غرض لوگوں کی باتوں سے آپ کے عزم میں فرق نہ آتا اور نہ ہی اپنی رائے بدلتے تھے۔ (ابن اثیر ،ج: •اص: ۵۳۵،۵۳۷)

حسن انتظام اور رعایا کے سکون وراحت اور فارغ البالی کے اعتبار سے بھی آپ کا دور ممتاز تھا۔ (مصدر سابت)

آپ کا زمانہ ٰرعایا کے لیے سرور و شادمانی کا دور اور اینی گونا گوں خوبیوں کے اعتبار سے گویا ہر روز ،روز عید تھا۔ آپ سلطان اور اس کے نائب کے حکم کی بھی کوئی پرواہ نہ کرتے تھے۔ (مصدر سابق)

ذہبی نے سیر میں ابن نجار کا قول نقل فرما یا ہے کہ آپ کے اندر جود و سخا کا وصف نمایاں تھا۔علما اور اہل دین کو محبوب رکھتے اور مساکین کی دل جوئی فرماتے تھے۔ بلند ہمت ،نیک سیرت ،الچھے افعال والے اور راست گوتھے۔

(سيراعلام النبلا، ذهبي، ج: ١٩، ص: ٩٨-١٣ لمكتبة الاسلاميه، مصر)

تاریخ انخلفامیں ہے کہ آپ دشمنوں کے سامنے سینہ سپر رہتے ،لوگوں کو منصب ، حباگیر اور خلعت وغیرہ بھی عطاکیا کرتے تھے۔(تاریخ انخلفامتر جم ص:۷۰۷)

آپ عابدو زاہد سے ، نماز انتہائی خشوع و خصنوع کے ساتھ ادافرماتے۔علامہ ذہبی نے سیر میں ایک حکایت نقل کی ہے کہ ایک مرتبہ رمضان میں امام نے تراویج کی پہلی دو رکعتوں میں ایک ایک آیت تلاوت کی جب سلام پھیر کر نماز ختم کی تومستظہر نے ان سے کہا زیادہ تلاوت کرو توامام صاحب ہر رات میں ایک ایک ایک ایک ایک ایک یادہ پڑھنے گئے۔ (سیراعلام النبلاح:۱۰،ص:۳۹۸)

وفات: اس بات پرسب متفق ہیں کہ آپ کی وفات تراقی کے مرض میں ہوئی ۔ لیکن تاریخ وفات کے سلسلے میں مختلف اقوال ملتے ہیں۔

سیراعلام النبلامیں ہے کہ آپ کی وفات جمعرات کے دن سحر کے وقت کا ررسے الآخر ۲۱۲ھ میں ہوئی۔عمرا۴ رسال ۲ر دن ہوئی۔ (مصدر سابق ص:۴۰۰)

حیات الحیوان میں آپ کی تاریخ وفات ۲۳ ر ربیج الآخر اا۵ھ مذکور ہے۔اس طرح کل عمرا ۴ رسال ہوئی۔ (حیات الحیوان،علامہ محمد بن موسی الدمیری، ج:۲ ،ص:۴۸)

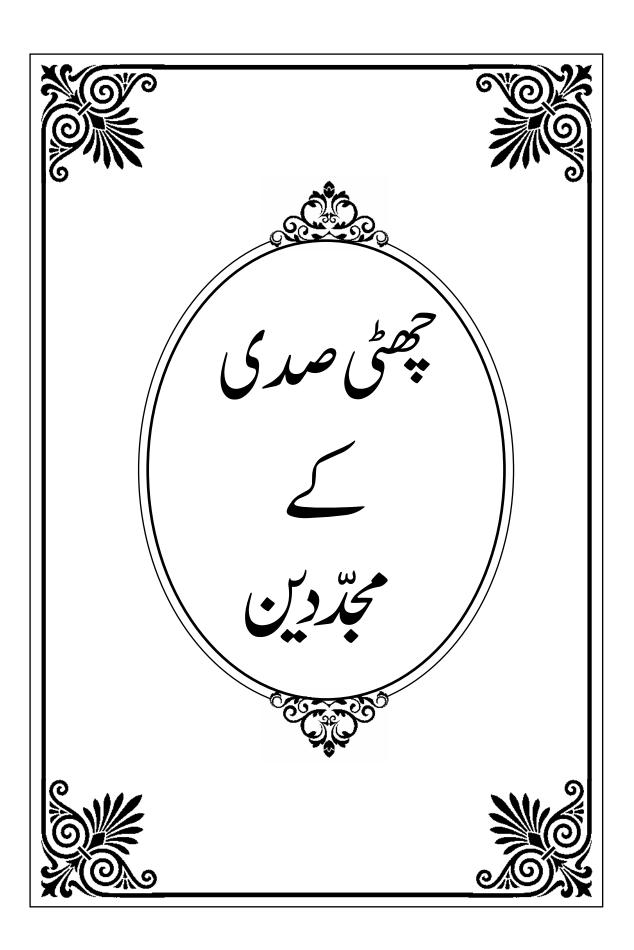
علامہ جلا الدین سیوطی نے تاریخ الخلفا میں تحریر فرمایا: آپ کی وفات بدھ کے دن ۱۳ رریجے الاول ۵۱۲ ھ میں ہوئی۔ مدت خلافت ۲۵ رسال ہے۔ (تاریخ الخلفا، سیوطی، ص:۷۰۷)

ابن اثیر نے لکھا ہے کہ آپ کی وفات رہے الآخر ۵۱۲ھ میں ہوئی ۔ آپ کی عمر ۱۳۸ سال ۲۸ مہینے ۲۸ دن ہے۔ مدت خلافت ۲۲ سال ۳۷ مہینے ۱۱ دن ہے۔ مدت خلافت ۲۴ سال ۳۷ مہینے ۱۱ دن ہے۔ آپ کی نماز جنازہ آپ کے صاحب زادے خلیفہ مستر شد باللہ نے پڑھائی اور آپ بغداد میں مدفون ہوئے۔ (ابن اثیرج: ۱۰، ص: ۵۳۴)

موت كوقت آپ نے بير فرمايا تھا:يا كوكبا ما كان أقصر عمره وكذلك عمركواكب الأسحار ـ (سير اعلام النباج: ١٠٠٠ ، ص: ٢٠٠٠)

ترجمہ: اے سارے تیری عمر کتنی کم ہے یہی حال سحرکے ساروں کی عمر کا ہے۔ ایک ایک ا

سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر)



چھٹی صدی کے مجد دین

★ حضرت امام فخرالدین محد بن عمر را زی ڈالٹیکیائیے

★ حضرت خواجه غريب نواز معين الدين حسن حيثتي والت<u>تعالماتي</u>





حامدرضانرالے ، بورنیہ، جماعت: فضیلت Mo:9170690735

چھٹی صدی کازمانہ ابھی اپنے نصف اول کی تعمیل سے تقریبا چھ قدم دور تھاکہ سرزمین ''رے ''میں ایک باکمال بچے پیدا ہوا، دنی و عصری علوم سے فراغت کے بعد ابنی خداداد صلاحیت کی بنیاد پر دین اسلام کی آبیاری کا بیڑا اٹھایا اور خدا کا نام لے کراس عظیم کام کے لیے اٹھ کھڑا ہوا؛ دین اسلام کے گردو غبار سے آٹے ہوئے گوشوں کو پھر سے نکھارا اور چکایا، باطل سے ہر موڑ پر پنجہ آزمائی کی، احقاق حق اور ابطال باطل کے لیے جن چیزوں کی ضرورت تھی ان تمام کو بروئے کار لاکر باطل کے تمام چیلنجز کا مکمل طور سے سامنا کیا تودود دھ کا دودھ اور ابطال باطل کے لیے جن چیزوں کی ضرورت تھی ان تمام کی آبیاری کر تار ہا اور چین اسلام کو سر سبزوشاداب کرکے خالق حقیق سے جاملا۔ اس با کمال شخص کو دنیا ''امام فخرالدین الرازی'' کے نام سے جانتی ہے، جنہیں ان کی اعلیٰ خدمات اور تجدیدی کارناموں کی وجہ سے متاخرین علما ہے امت محمد یہ چھٹی صدی ہجری کا محد دقر ار دیا ہے۔

ذیل میں انہی کے حیات وخدمات کامخضر خاکہ پیش کیاجار ہاہے:

نام ونسب: آپ کانام نامی اسم گرامی: محدے۔

(طبقات الثانعيد الكبري، ج: ۴، ص: ۲۸۳ - طبعة اولي ١٩٩٩ء - مكتبد دار الكتب العلميد ، بيروت ، لبنان)

كنبيت: ابوعبدالله (وفيات الاعيان) اور ابوالمعالى بـ - (النجوم الزاهره)

آپ کوابوالفضل،(اخبار العلما)ابن خطیب رَے اور ابن خطیب بھی کہاجا تاہے۔

(تاریخ الاسلام دوفیات المشاہیر والاعلام، ج:۴۳۳، ص:۲۱۴، مکتبه دارالفکر، بیروت، لبنان)

آپ کا لقب نامام فخرالدین رازی ہے۔ (طبقات الثافعیہ الکبریٰ،ج:۴۰،ص:۲۸۳۔طبعهٔ اولی ۱۹۹۹ء۔مکتبہ دارالکتب العلمیہ ،بیروت،لبنان)، جبکہ مقام" ہرات" میں شیخ الاسلام کے لقب سے یاد کیے جاتے تھے۔ (تاریخ الاسلام ووفیات المشاہیر والاعلام ،ج:۳۲،ص:۲۱۴،مکتبہ دارالفکر، بیروت،لبنان)

آپ کے والد ماجد کااسم شریف عمراور لقب ضیاءالدین ہے۔

(طبقات الشافعيد الكبري، ج: ٢٨٣، ص: ٢٨٣ ـ طبعة اولي، ١٩٩٩ء - مكتبد دارالكتب العلمير، بيروت، لبنان)



آب كاسلسلة نسب بول مع: محربن عمر بن حسن بن حسين تيمى بكرى قرشى، آپ طبرستاني الاصل بين _

(مقدمهٔ تفسیر کبیر، ص: ۳، مطبوعه ۱۹۹۰، مکتبه دارالفکر، بیروت، لبنان)

خاندانی پس منظر: آپ نے جس گھرانے میں آنکھیں کھولیں وہ گھراناصاحب علم وفضل تھا، خود آپ کے والد ماجد مقام رے میں اپنی علمی لیاقت کی بنیاد پر پہچانے جاتے تھے ، دینی علوم میں قابلیت وصلاحیت کی بنیاد پر آپ کو "ضیاءالدین " جیسے اہم لقب سے ملقب کیا گیا تھا، گو کہ دنیاوی اعتبار سے آپ کا خانوادہ بہت حد تک قابل اعتبانہ تھا، لیکن علوم عقلیہ ونقلیہ کے مشاغل نے آپ کے خاندان کو معزز ومکر م بنادیا تھا۔

ولادت: علم وفضل سے مزین اس بافیض گھرانے میں رمضان المبارک کے مقدس مہینے میں مقام" رے" میں آپ کی پیدائش ہوئی، (مصدر سابق) سن ولادت میں مور خین اور علماہے اخبار کے در میان قدرے اختلاف ہے۔

بات الدین سکی نے اپنی کتاب "طبقات الشافعیہ الکبریٰ" میں اولاً ۵۴۳ ھوذکر کیا ہے پھر "قیل "کم کر ۵۴۳ھ کھا ہے۔ علامہ ابن کثیر دشقی نے اپنی مشہور زمانہ تصنیف "البدایہ والنہایہ "میں ابن اثیر کے حوالہ سے ۵۴۳ھ بیان کیا ہے۔ علامہ شمس الدین محمد بن احمد نے اپنی کتاب "تاریخ الاسلام ووفیات المشاهیر والاعلام "میں ۵۴۲ھ بتایا ہے۔

امام فخرالدین کی کتاب "مفاتیح الغیب معروف به تفسیر کبیر"کے مقدمہ میں روزنامہ" ازہر"کے مدیر جناب خلیل المبیس نے علامہ سمعانی کی کتاب" انساب"کے حوالہ سے ۵۴۲ھ درج کیا ہے۔

جب كه "مفتاح السعادة" ميں علامه احمد بن مصطفی نے دونوں تاریخوں كاذكر كياہے۔

ظاہری و باطنی علوم سے سر فرازی: آپ نے ابتدائی علوم اپنے والد ماجد ضیاء الدین عمر بن حسن سے حاصل کیے ،

اپنے والد سے استفادہ علوم میں آپ نے کسی فن کا اختصاص نہیں کیا بلکہ تمام تر دینی و عصری علوم کی تحصیل کا ایک سلسلہ جاری رکھا، چیال چہ ابھی آپ نے علوم ضرور یہ کی تحمیل بھی نہ کر پائی تھی کہ آپ کے والد ماجد کا انتقال ہو گیا۔ پھر آپ نے دو سرے شیوخ اور معروف علما ہے کرام کی بارگا ہول میں بھید ذوق و شوق زانوے تلمذته کیا، جن میں محی السنہ ابو محمد بغوی صاحب بجم البغوی سے عرصۂ دراز تک علم کی تشکی بجھاتے رہے۔ اصول کی تحمیل کے بعد آپ نے علم عکمت کے حصول کا ارادہ کیا اور مقام " مجد جیلی "علم محکمت کے گوہر مقام" مراغہ " پہنچ، جہال امام غزالی کے شاگر در شید ، صاحب تصانیف، بزرگ عالم دین امام " مجد جیلی "علم محکمت کے گوہر آبدار مشتا قان حکمت کی جھولیوں میں ڈال رہے تھے، آپ نے بھی ان سے خوب خوب فیض حاصل کیا، پھر علم فقہ کے حصول کی طرف متوجہ ہوئے اور علامہ کمال سمنانی سے اس کی تحمیل گیا۔ کی طرف متوجہ ہوئے اور علامہ کمال سمنانی سے اس کی تحمیل گیا۔

(خلاصه طبقات الثافعيه الكبرى، ج: ۴، ص: ۲۸۵ طبعهٔ اولی ۱۹۹۹ء - مکتبه دارالکتب العلمیه ، بیروت ، لبنان) آپ کی ذبانت و محنت کابیه عالم تھا کہ آپ نے امام الحرمین کی علم کلام میں لکھی گئی کتاب ''شامل ''کو حفظ کر لیا تھا، (مصدر سابق)امام غزالی کی کتاب ''المستصفیٰ ''اور ابوالحسین معتزلی کی کتاب ''المعتمد'' کے بھی حافظ تھے۔

(مقدمهٔ تفسیر کبیر،ص: ۲۲، مطبوعه ۱۹۹۰، مکتنبه دارالفکر، بیروت، لبنان)



(1) تقسیر کبیر: اس کانام خود امام رازی نے "مفاتی الغیب "رکھاتھا۔ دونوں ناموں میں سے سی بھی نام سے موسوم کیا جائے سمی پر حرف بہ حرف صادق آئے گا، کیوں کہ یہ تفسیر حجم و معلومات کے اعتبار سے تمام تفسیروں میں تقریبًا بڑی ہے اور واقعتًا طالبوں کے لیے غیب کی تنجیاں اس میں جمع کی ہوئی ہیں۔ اس تفسیر کی تعریف میں خود صاحبِ تفسیر بِاللَّحِیٰ کا ایک بیان شافی و کافی ہے، فرماتے ہیں کہ: یادر کھو! بعض او قات میری زبان پر بیہ بات گزری ہے کہ سور ہُ فاتحہ کے فوائد اور اس کے محاس سے دس ہزار مسائل کا استنباط کیا جانا ممکن ہے، تو بعض حاسدوں نے اسے بعید جھا، اس لیے میں نے اس کتاب کی تصنیف کر دی اور ایک مقدمہ لکھا تاکہ بیاس کے اوپر دلیل ہوجائے جو میں بیان کروں کہ بیام رابیا ہے جو بالکل ممکن الحصول ہے۔ ابن خلکان فرماتے ہیں کہ انہوں نے اس کتاب کے اندر ہر غریب و نادر چیزوں کو جمع کر دیا ہے اور بیہ بہت بڑی بات ہے، لیکن وہ اس کی تخمیل نہیں کریا نے شیخ بخم الدین احمد بن محمد القموی نے اس کویا پیز تحمیل تک پہنچانے کا ارادہ کیا لیکن وہ بھی تحمیل سے پہلے دار بھا کی طرف چل بسے، پھر قاضی شہاب الدین بن خلیل دشقی نے اس کویا پیز تحمیل کیا۔ (مصدر سابق)

(۲) نہایة العقول: جس كا بورانام "نهاية العقول في الكلام في دراية الاصول" ہے، علم فقد ميں ايك جامع كتاب ہے۔

(س) اساس التقديس: علم كلام مين لكهي گئ ہے، جس مين جسمانيت اور عوارض جسمانيت سے بحث كي گئ ہے۔

(۷**) اسرار التعزیل و انوار التاویل:**اس کے چار جسے ہیں: پہلا اصول میں ، دوسرافروع میں ، تیسر ااخلاق میں ، چوتھا مناحات و دعامیں ؛لیکن ابھی پہلی جلد بھی مکمل نہ ہویائی تھی کی حضرت کا انتقال ہو گیا۔

(۵) تفسیر فاتحہ، بقرہ اور اخلاص: تفسیر کبیر کے علاوہ ان سور تول کی بھی مکمل علاحدہ تفسیر فرمائی ہے۔

(١٤ كشف الظنون، ص: ٢٠١١)

(٢) معالم في اصول الدين: جس مين عقائد ك مباحث كوبيان كيا كياب-

(2) معالم في اصول الفقة: جس مين فقهي قواعد كابيان ہے۔

(A) معالم فی الکلام: جس میں علم کلام کے نکات بیان کیے گئے ہیں۔

(9) الاربعين في اصول الدين: اس مين علم كلام كي حياليس مسائل بيان كي كئي بين -

(۱۰) المحصول: اس میں فقہی اصول و قواعد کو نہایت شرح وبسط کے ساتھ بیان کیا گیا ہے، چناں چہ متعدّد حضرات نے اس کی ملخیصیں کی ہیں، ملخصین کی صف میں خودامام رازی عِلاِلْحِلَّے بھی شامل ہیں۔

(۱۱) شرح الاشارات: بوعلی سینانے علم منطق اور علم حکمت میں "اشارات" نامی نہایت جامع اور مخضر کتاب لکھی تھی، حضرت نے "کتاب الانارات" نام سے اس کی شرح کی اور بوعلی سینا پر اس کثرت سے اعتراضات وارد کیے کہ لوگوں نے اس کتاب کو"جرح" سے موسوم کر دیا۔

(۱۲) بحرالانساب: کتاب کے نام سے ہی اس کاموضوع ظاہر ہے، یہ کتاب ضخامت کے اعتبار بہت عظیم ہے۔ (مصدر سابق)

(۱۳) مناقب امام شافعی: امام فخرالدین رازی عِلاِلْشِنْهٔ چول که مسلکاً شافعی ہے: اس لیے حضرت امام شافعی وَلاَسْتِطْلِیْهُ کی حیات و خدمات پر بیہ کتاب تصنیف فرمائی۔ (خلاصہ مصدر سابق)

(۱۲۲) المطالب العالیہ: تین جلدوں پر شمم لیے کتاب علم کلام میں ہے اور نامکمل ہے، مصنف ابھی اس کتاب کو تصنیف فرما ہی رہے سے کہ داعی اجل کا پیغام آیا اور آپ دار بقاکی طرف کوچ کر گئے۔ (مفتاح السعادہ،ج:۲،ص:۱۰۸، طبعیر ثالث۲۰۰۲ء،دارالکتب العلمیہ، بیروت، لبنان)

(۱۷) البيان والبرهان في الرد على اهل الزيغ والطغيان. (۱٦) المباحث العماديه. (۱۷) عيون المسائل. (۱۸) ارشاد النظار. (۱۹) اجو بة المسائل النجاريه. (۲۰) تحصيل الحق. (۲۱) عيون الحكمة. (۲۲) شرح الاسماء الحسلي. (۲۳) التبيان في المعاني وغيرها. (تاريخ الاسلام و وفيات المشاهير و الاعلام ، ج: ٤٣، ص: ۲۱۷ ، مكتبه دارالفكر ، بيروت ، لبنان)

حضرت نے تصنیف کے علاوہ تشریحی کام میں بھی اپنازور قلم صرف کیااور جن کتابوں کی شروحات کی ضرورت محسوس کی جار ہی تھی ان کی شرحیں کیں ، امام غزالی کی علم فقہ میں جار ہی تھی ان کی شرحیں کیں ، چناں چیہ علامہ زمخشری کی علم نحو میں لکھی گئی کتاب ''مفصل الزمخشری'' ، امام غزالی کی علم فقہ میں لکھی گئی کتاب '' وجیز الغزالی'' اور علامہ ابوالعلی کی ''سقط الزند'' کی شرحیں لکھیں۔ نیز ابوالمظفر سبط ابن جوزی اور ابوشامہ بیان کرتے ہیں کہ امام رازی نے ابن سیناکی بھی متعدّد کتابوں کی شرحیں کی ہیں۔

(مفتاح السعاده، ج:۲، ص: ۱۱۰ طبعهٔ ثالث ۲۰۰۲ء، دارالکتب العلميه ، بيروت، لبنان)

مخضرید کہ امام رازی مِالِی خِطْرِ التصانیف عالم دین تھے جھوں نے تقریبااس وقت کے تمام رائج علوم پر کتابیں تصنیف کیں، یہی وجہ ہے کہ بعض لوگ "السر المکتوم فی مخاطبۃ النجوم" نامی کتاب، جو کہ علم نجوم میں ہے ان کی طرف نسبت کرتے ہیں، حالال کہ بیان کی تصنیف نہیں ہے۔ (تاریخ الاسلام ووفیات المشاہیر والاعلام، ج:۲۱۵، مکتبہ دارالفکر، بیروت، لبنان۔)

آپ نے شعرو شاعری میں بھی طبع آزمائی کی اور نہایت پر مغزاشعار کہے، بلکہ اشعار میں بھی علم کلام کی البھی زلفوں کو سنوارتے رہے۔

آپ کے چنداشعار ملاحظہ ہوں:

(۱) نهایة اقدام العقول عقال واکثر سعی العالمین ضلال (۲) وارواحنافی غفلة من جسو منا وحاصل دنیانا اذی ووبال (۳) ولم نستفد من بحثنا طول عمرنا سوی ان جمعنا فیه قیل وقالوا (٤) وکم من جبال قد علت شرفاتها رجال فزالوا والجبال جبال (۵) وکم قد رأینا من رجال و دولة فبادوا جمیعا مزعجین وزالوا (طبقات الثافیی الکبری، ج.۳۰ من ۲۸۲ طبع اول ۱۹۹۹ میتبه دارالکتب العلمی بیروت، لبنان)

سالنامه "باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

(۱) عقل وخرد کی پیش قدمی کی بے انتہا ہیڑیاں ہیں اور پوری دنیاوالوں کی اکثر سعی و کوشش باعث گمر ہی ہوتی ہے۔ (۲) ہماری روحیں ، ہمارے جسموں کے تعلق سے غفلت میں ہیں اور ہماری دنیا کا حاصل و خلاصہ اذیت و پریشانی اور وبال

ومصيبت ہے۔

(۳)ہم نے اپنی بوری عمر،اپنی تلاش وجستجواور تحقیق و تفتیش سے کچھ بھی استفادہ نہ کیاسواےاس کے کہ اس میں ہم نے قیل اور قالواجمع کر لیے۔

(۴)اور کتنے بلندوبالا پہاڑا یسے ہیں کہ جن کی چوٹیوں پر بہت سارے مرد مجاہد چڑھ گئے لیکن پھر گر بھی گئے اور پہاڑا پنی ہیئت پر بر قرار رہا۔

(۵)اور کتنے جیالے بہادر مردوں اور ارباب سلطنت کو ہم نے دیکھا کہ وہ سب کے سب حیران و پریشان ہو کر ہلاک ہوگئج اور ختم ہوگئے۔

فن میں نمایاں مقام: بیوں تواہام رازی عِالِیْ عظیم فقیہ ، د قاق اصولی ، ماہر منظم ، بلند خیال فلسفی ، نبض شناس طبیب ، نادر مفسر ، بلند پرواز مفکر ، ساحر البیان مقرر ، بذلہ سنج حکیم ، مستغرق صوفی اور نکتہ گوشاعر ہے۔ (مصدر سابق ، ص:۲۲) لیکن آپ کوعلم کلام وفلسفہ میں ایک منفر د مقام حاصل تھا، آپ کی شہرت بطور منتکلم جتنی تھی اتنی کسی دوسرے فن کے اعتبار سے نہ تھی۔ (شذرات الذہب ، ج:۵، ص:۱۲ روار الفکر ، بلنان) چنال چہ طبقات الشافعیہ کے مصنف نے آپ پر سلسلۂ کلام "امام المسئلمین "سے شروع کیا ہے اور لکھا ہے کہ علم کلام کے معاملہ میں ان کے سامنے تمام کے تمام خاموش ہیں۔ (مقدمۂ تقبیر ہیر، ص:۲، مطبوعہ ۱۹۹۰ء ، مکتبہ دارالفکر ، بیروت ، بلنان) انہوں نے علم کلام کے ذریعے اہل برعات کا بھر پور رد کیا ۔ آپ عربی و فارسی دونوں زبانوں میں کیسال خطاب فرماتے توسامعین پرحال طاری ہوجاتا۔ ایک مرتبہ آپ سلطان شہاب الدین غوری کی مجلس خطاب فرماتے توسامعین پرحال طاری ہوجاتا۔ ایک مرتبہ آپ سلطان شہاب الدین غوری کی مجلس میں وعظ فرمار ہے تھے کہ خطاب فرماتے توسامعین پر و قت طاری کر دی اور وہ دیوانوں جیسے پکار نے گے "پاسلطان العالم؛ میں وطانک یقی و لا تعبیس الرازی و ان مردناالی اللہ "آپ کے علمی ہیبت و جلال کا سے عالم تھا کہ خوارزم شاہ آپ کے بیس آتے ، تاکہ علم و فن کے فیضان کواس پر جاری کریں اور وہ علمی فیضان سے مالامال ہوں اور اس انداز سے آتے کہ تین سوکی تعداد میں علما و فقتہا ہے کرام اس کے جلومیں جلتے۔ (طبقات الثافعیہ الکبری ، ج:۲۸، ص:۲۸ طبعہ اولی ، ۱۹۹۹ء کمتبہ دارالکتب العلم ، بیروت ، بنان)

تجدیدی کارنامی، ایام آرازی کازمانه آج کے زمانے کی طرح نہ تھا، بلکہ وہ زمانہ ایسا تھا کہ علوم وفنون اپنے عروج وار تھا کی آخری حدول کو چھور ہاتھا، کیاغریب اور کیاامیر سجی کو دینی و عصری علوم میں دلچیسی تھی، خود امام رازی اور خوارزم شاہ بطور دلیل پیش کیے جاسکتے ہیں، ایسے وقت میں ہدایت و گمراہی دونول کے لیے کتابول کا استعال کیا جاتا تھا، چپال چپر کھیاطل پسند عناصر، علم کلام وفلسفہ کے ذریعے اسلامی تعلیمات کی روح اور مسلمانول کے عقائد کو متزلزل کرنے کے دریے ہوگئے اور تصنیف و تالیف کے ذریعہ کلام وفلسفہ کے فاسد نظریات کو دین اسلام پر جبراً چسپال کرنے گئے تواللہ تعالیٰ نے امام رازی جیسے بالغ نظر شخص کو پیدا فرماکر مشکمین وفلاسفہ کی شریبندی سے اسلام کو بچپایا، چپال چپر آپ نے ان علوم کو اسلام کی سربلندی کا سبب بنا دیا۔ خدائے قدیر نے آپ حملہ آوروں نے اسلام کو چپائے کیا، اسی فلسفیانہ طریقے سے آپ نے ان علوم کو اسلام کی سربلندی کا سبب بنا دیا۔ خدائے قدیر نے آپ

سالنامه"باغِ فردوّں" مجدد ين اسلام نمبر)

کوعلم کلام میں وہ مہارت عطاکی تھی کہ بڑے سے بڑا متکلم آپ کے سامنے طفل مکتب معلوم ہوتا، جیناں چہ آپ نے بہت سی تحریکوں اور باطل فرقوں کی تردید محض علم کلام کے ذریعے کیااور واصلیہ، کرامیہ، عمریہ، بذیلیہ، تعبیہ وغیرہ کے سوالات کاوہ دندا ثنکن جواب دیا کہ بہتیروں نے اسلام کی حقانیت کو تبجھے لیااور بے دریغے دین حق کی پناہ میں آگئے۔ (خلاصہ مصدر سابق)

آپ نے زمانے میں ہوعقیدوں نے ہر چہار جانب سے دین اسلام پر حملے کیے اور اس کی روحانیت کوبد لنے کی کوشش کی، لیکن آپ نہایت سنجیدگی سے تمام طرح کی مشکلات کاسامنا کیا، باطل فرقوں کاڈٹ کر مقابلہ کیا اور اسلام کا پرچم حق بلندو بالاکر دیا۔ جب آپ نے روافض کی جانب رخ کیا توان کی بنیادوں کو اکھاڑ چھئے ، جب شیعہ پر حملے کیے توان کے تلعوں کو مسار کر دیا، جب فرقۂ معزلہ کی طرف بڑھے توان کی اینٹ سے اینٹ بجادی لیکن معزلہ اور اس کی شاخیں اتی زیادہ پھیل چکی تھیں کہ محض تحریر کے ذریعے انہیں خاموش کر ناایک مشکل امر تھا، ضرورت تھی کہ لوگوں کے سامنے زبانی بحث ہو، حقانیت ظاہر ہو، باطل روپوش ہوجائے اور عالم وجائل میں سے ہرایک اسلام کے تھے عقائد کو بچھ جائے۔ اس ضرورت کے پیش نظر آپ نے معزلیوں سے مناظرے کیے اور راان کی لوری میں سے ہرایک اسلام کے تھے عقائد کو بھی کر انہیں اپنی بے عرقی کا احساس ہوا اور انہوں نے آپ کو پریشان کر نا شروع کر دیا لاری تھی مناظرے کے اور ان پر بھی غالب کے اس کو کر دیا لاری تور کے اور ان پر بھی غالب کے اس کو کہ انہیں اور کی تھی ناز کر مقام خوارزم چھوڑدیا اور ماوراء انتہ چلے گئے، یہاں بھی اہل کا ایک گروہ فت نائے بین مصروف عمل تھا، چہاں چہ آپ نے ان سے بھی مناظرے کیے اور ان پر بھی غلبہ حاصل کر لیا تو بھر آپ کو پریشان کرنے گئے ، جب ان کی زیاد تیاں حدسے بڑھ گئیں تو آپ اینی غبری کے ساتھ تائید ظاہری حاصل کرنے کے لیے سلطان شہاب الدین غوری اور علاء پیدائش " رے " میں تشریف لائے اور تائید غبری کے ساتھ تائید ظاہری حاصل کرنے کے لیے سلطان شہاب الدین غوری اور علاء پیدائش " رے " میں تشریف لائے اور تائید غبری طریف کارخ کیا۔

(طبقات الشافعيد الكبري، ج: ٢٨٠ ص: ٢٨٦ طبعة اولي، ١٩٩٩ - مكتبد دارالكتب العلمه ، بيروت ، لبنان)

اورانہیں ایساپسپاکر دیاکہ وہ بھر کررہ گئے۔

انتقال پرملال: دین اسلام کاید چیکتاد مکتاسور ۲۰۲۶ هیل روبوش موگیا۔

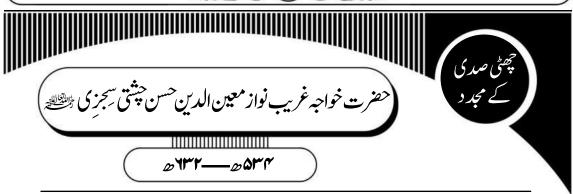
(مفتاح السعاده، ج: ۲، ص: ۸ ۱ ارطبعير ثالث ۲۰۰۲ء، دارالکتب العلمه ، بيروت ، لبنان)

(ایک روایت سے پہ چلتا ہے کہ آپ کوفرقہ کرامیہ کے ذریعے زہر دیا گیاتھا)

(طبقات الشافعيد الكبري، ج. ٢٨، ص:٢٨٦ ـ طبعيراولي، ١٩٩٩ء ـ مكتبه دارالكتب العلمه ، بيروت ، لبنان)

اور قوم مسلم کو کتابوں کی شکل میں وہ بیش قیمت سرمایہ عطاکر گیا جو صدیوں کے بعد بھی جوں کا توں باقی ہے۔ (آپ کے مزار پر انوار کا کتابوں میں تذکرہ نہیں ماتا) و صلی الله تعالی علی خیر خلقه محمد و اُله و اصحابه و او لیائه اجمعین ہے ہے ہے۔





محردانش رضامصباحی ، اتردیناج بور ، جماع فضیلت ، Mob. No. 7607445167

''حضرت سید خواجہ معین الدین حسن حیثتی ڈالٹی کیلئے خطۂ سجستان کے قصبہ سجز میں ۱۱۷ر جب المرجب کو پیدا ہوئے۔ آپ کی سنہ ولادت کے سلسلے میں تین قول: ۵۳۰ھھ، ۵۳۴ھ اور ۵۳۷ھ ملتے ہیں، جن میں ۵۳۴ھ کواہلِ تحقیق نے ترجیح دی ہے۔ مقام ولادت کے متعلق تاریخ فرشتہ میں ہے:

" تولداو در بلده سجستان بود "[۳۷۵/۲]" ان کی ولادت شهر سجستان میں موئی۔" (ایضاص:۸۷)

خاندانی حالات: آپ کے والد گرامی علم وفضل اور زہدو تفوی کے وہ آفتاب سے، جس کی ضیابار یوں سے ایک خلق کثیر نے استفادہ کیا، چناں چہ افتباس الانوار ص: ۱۳۴۷میں "سیر الاقطاب" کے حوالے سے لکھاہے کہ حضرت خواجۂ بزرگ کے والد ماجد، خواجہ غیاث الدین حسن جن کا مزار عراق میں ہے نہایت ہی صالح اور پر ہیزگار تھے۔

آپ کاسلسلئے نسب بارہ واسطوں سے حضرت علی کرم الله وجهدالكريم سے جاملتا ہے۔ (اقتباس الانوار، ص:۳۸۲)

نسب نامئه پدری بیا ہے:خواجہ معین الحق والدین بن سیدغیاث الدین بن سید کمال الدین بن سید احمد حسین بن سید طاہر بن سید عبد العزیز بن سید ابراہیم بن سید محمد محمدی بن امام حسن عسکری بن امام نقی بن امام موسیٰ رضا بن امام محمد باقر بن امام علی زین العابدین بن امام حسین بن حضرت علی مرتضیٰ رضوان الله عنهم اجمعین ۔ (اہل سنت کی آواز نومبر ۲۰۰۸، ص: 24)

نسب نامه، آپ کی والدہ ماجدہ سیدہ بی بی ماہ نور بھی انتہائی ُعابدہ اور زاہدہ تھیں ،ان کی کنیت ام الورع اور لقب خاص الملکہ تھا۔ نسب نامهٔ مادری اس طرح ہے: خواجہ معین الحق والدین بن بی بی ماہ نور بنت سید داؤد بن عبداللہ اساعیل بن سید زاہد بن سید مورث بن سید داؤد بن سید موسیٰ بن سید عبداللہ غنی بن سید ناحسن متنی بن امام حسن بن سید ناعلی مرتضیٰ ﷺ۔

(اہل سنت کی آواز، نومبر ۲۰۰۸ء، ص: ۸۰)

بچین کے حالات: نہایت ہی عمدہ اور پاکیزہ ماحول میں بڑے ہی نازوقعم کے ساتھ آپ کی نشوہ نماہوئی، لہوولعب سے ہمیشہ دور رہتے، آپ بچین ہی سے سخی الصفت تھے، دوسرے بچوں کو کھلا پلاکر بہت مسرور ہوتے، آپ کی پیشانی سے نور چمکتا تھا؛ حضرت مولانا مبارک حسین مصباحی لکھتے ہیں: عہد طفولیت خوش حالی اور نیک نامی کے ساتھ گزرا۔ بروایت "ہفتاد اولیا

سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر)

"آثار ولایت وعرفان بچین ہی سے ناصیر سعادت پر نمایاں تھے،اللہ تعالیٰ نے دولت و ٹروت سب کچھ دے رکھی تھی، نازوقعم کے ساتھ پلے بڑھے تھے۔(ایشًا،ص: ۷۹، بحوالہ ہفتاد اولیا،ص: ۲۸۸)

پر صفحه ۱۸۰ پر مولاناموصوف بون رقم طراز ^{بی}ن:

آپ اپنے بچپن کے خوش گوار ایام میں بھی نیک طبع ،خوش خلق ، پیکر صبر ور ضااور شان غریب نوازی کے حامل تھے۔ معین الاولیا کے حوالے سے عہد طفولیت میں ان کی شان غریب نوازی کاایک واقعہ ملاحظہ فرمائیں:

حضرت خواجہ غریب نوازا پنے عہد طفلی میں ایک مرتبہ عید کے موقع پر نہایت عمدہ لباس زیب تن کیے ہوئے نماز دوگانہ اداکرنے کے لیے عیدگاہ کی جانب تشریف لے جارہے تھے، راستے میں آپ کی نگاہ ایک لڑکے پر پڑی، وہ لڑ کا اندھا تھا اور پھٹے ہوئے کپڑے پہنے ہوئے تھا۔ آپ اس لڑکے کو دیکھ کر رنجیدہ ہوئے اور فوری طور پر شان غریب نوازی کو جوش آیا، آپ نے اپنے کپڑے اتار کراس غریب اور اندھے لڑکے کو دے دیے اور خود پر انے کپڑے کہاں کراس لڑکے کو اپنے ہمراہ لے گئے۔ اس نے کپڑے اتار کراس غریب اور اندھے لڑکے کو دے دیے اور خود پر انے کپڑے ایک کہاں کراس لڑکے کو اپنے ہمراہ لے گئے۔ (ایفنا، ص:۸۰۷ بحوالہ بفتا داولہ، ص:۳۵۔ ۳۸)

روحانی انقلاب اور تعلیم و علم: آپ ابھی پندرہ برس کے ہی ہوئے تھے کہ والد ماجد کا سابہ سر سے اٹھ گیا، وراثت میں ایک باغ اور ایک پن چکی ملی تھی، اس کو ذریعۂ معاش بنایا، باغ کی سینچائی کرتے، اس میں پائی ڈالتے اور اس سے اپناگزر بسر کرتے، مگر اللہ جل جلالہ نے آپ کو مخض اس کام کے لیے پیدا نہیں فرمایا تھا، بلکہ اسے توآپ کے ذریعہ ایک عالم کوراہ راست پر لانا تھا، اس لیے اس کے حکم سے ایک صاحب حال و قال کا وہاں سے گزر ہوا، جن کی ایک نظر کیمیا نے آپ کو خدا تک پہنچنے اور دوسروں کو پہنچانے کاراستہ دکھا دیا اور آن واحد میں آپ کے دل کی دنیا بدل گئی، آپ نے اپناسب کچھ فروخت کر کے ناداروں میں تقسیم کر دیا اور تعلیم و تعلم میں لگ گئے۔

مرا قالاسرار صفحہ ۱۹۵۳ میں ''سیر العارفین ''کے حوالے سے لکھاہے کہ جب آپ کی عمر پندرہ برس کی ہوئی توآپ والد بزرگوار خواجہ غیاف الدین قدس سرہ نے جو نہایت ہی متقی و پر ہیزگار سے ، وفات پائی ، آپ کا ایک باغ تھاجس کے آمدنی سے بسراو قات ہوتی تھی ، وہاں ایک مجذ وب رہتے تھے جن کا نام ابراہیم تھا، ایک دن ان کا گزر حضرت خواجۂ بزرگ کے باغ میں ہوا، آپ نے ان کو نہایت عزت و تکریم کے ساتھ در خت کے نیچے بٹھایا، انگوروں کا خوشہ پیش کیا اور ادب سے ان کے سامنے بیٹھ گئے ، ابراہیم نے ان کو نہایت کو باطن میں نور معرفت جیکنے لگا ، چناں چہ آپ گھر بار ، ملک وا ملاک سے متنظر ہوگئے ، دو تین دن کے اندر آپ نے اپنا باغ اور سامان فروخت کرکے درویشوں میں تقسیم کر دیا اور طلب حق میں روانہ ہوگئے ، مدت تک آپ ہمر قند اور بخارامیں رہے ، کلام پاک حفظ کیا اور عامل کیا۔ (مراۃ الاسرار، ص: ۵۹۳)

مولانامبارك سين مصباحي فرماتي بين:

معین الاولیامیں ہے: اس زمانے میں بغداد ، سمر قند اور بخارااسلامی علوم کے مرکز تصور کے جاتے تھے ، حینال جیہ غریب

سالنامه"باغِ فردول" مجدد ين اسلام نمبر

چھٹی صدی کے مجد د

نواز سب سے پہلے خراسان میں رونق افروز ہوئے، خراسان میں کھیرنے کے بعد آپ توکل بخداسم قند جانے والی سڑک پر چل دیے اور وہاں کے نامور (عالم) مولانا شرف الدین سے آپ نے جملہ علوم ظاہری کی تعلیم حاصل کی اور بہت جلد علوم ظاہری پر دسترس حاصل کر لی ۔ آپ سمر قند سے بخارا پہنچے اور وہاں کے شہر ہُ آفاق عالم مولانا حسام الدین بخاری کی شاگر دی حاصل کی ، اکثر روایات کے مطابق سمر قند و بخارا میں حضرت کا زمانۂ قیام مجموعی طور پر پانچ سال ہے۔ (معین الاولی، ص: ۲۰۰۰ سے) گر دونڈکر قالمعین فی ذکر الکاملین "میں ہے:

بغرض تخصیل علم حقہ راہ خراسان لی ، وہاں قرآن مجید حفظ کیا ، پھر سمر قند ہوتے ہوئے بخارا پہنچے اور مولانا حسام الدین بخاری رحمۃ اللّه علیہ کی خدمت میں چوتیس سال تحصیل علم ظاہری ، فقہ و تفسیر اور حدیث میں مشغول رہے۔

(ابل سنت كي آواز، نومبر ٨٠٠٧ء، ص: ٨٢ بحواله تذكرة المعين، از :غلام زين العابدين، مطبع: معينيه اجمير، ص: ٢)

بیعت و خلافت اورسلوک و معرفت: تاریخ بیعت و خلافت میں سوائح نگار حضرات مختلف الآراہیں، "سوائح معین الدین چشتی" کے مصنف کی رائے ہے کہ بیعت ۵۵۸ھ میں ہوئی اور مولفِ" معین الارواح "کا خیال ہے کہ بیعت ۵۲۲ھ میں ہوئی۔" (اہل سنت کی آواز، ص:۸۳ برکوالہ معین الارواح، ص:۲۲)

افتباس الانوار میں ہے: آپ نے تلاش تن میں عراق عرب کاسفراضیار کیا، جب آپ قصبہ ہارون میں پہنچ جو نیشا پورکے نواح میں ہے تو حضرت خواجہ عثمان ہارونی رٹر النظائیہ کی زیارت نصیب ہوئی اور ڈھائی سال حضرت شخ کی خدمت میں رہ کر شدیدریاضت و مجاہدہ میں مشغول رہے، جب مزنبہ میں کو پہنچ تو حضرت شخ نے خرقۂ خلافت عطافر ما یا اور رخصت کردیا، لیکن خواجہ بزرگ '' نیس الارواح'' میں لکھتے ہیں کہ جب میں بغداد میں حضرت خواجہ عثمان کی خدمت میں مہنچا، مشائی ہمارآ ہے کی خدمت میں مصرت خواجہ عثمان کی خدمت میں صافر سے ،اس فقیر نے زمیں ہوسی کی تو حضرت خواجہ والنظائیۃ نے فرمایا کہ دوگانہ نماز اداکر وا میں نے حکم کی تعیل کی ، آپ نے فرمایا کہ سور کا بغر پوری پڑھو! میں نے حکم کی تعیل کی ، آپ نے فرمایا کہ سور کہ بقر پوری پڑھو! میں نے حکم کی تعیل کی ، آپ نے فرمایا کہ سور کہ بقر پوری پڑھو! میں نے سور کہ بقر پڑھی ، آپ نے فرمایا کہ میں نے بخچے خدا تک پہنچا دیا ، بیا کہ کر آپ نے فیزی الحال میں میں ہوگئے اور آسمان کی طرف منہ کر کے میر اہا تھ پکڑا اور فرمایا کہ میں نے بخچے خدا تک پہنچا دیا ، بیا کہ کر آپ نے فیزی الحال میرے سر پر پھیری اور کلاہ چار ترکی اس درویش کے سر پررکھی ، فرمایا کہ میں نے بخچے خدا تک پہنچا دیا ، بیا کہ بیٹھ حاؤ! جب میں بیٹھ گیا تو آپ نے فرمایا: کہ ایک ہزار مرتبہ سور کا اخلاص پڑھو! میں نے حکم کی تعمل کی تو آپ نے فرمایا: کہ ایک ہزار مرتبہ سور کہ اخلاص پڑھو! میں نے حکم کی تعمل کی تو آپ نے فرمایا: کہ ایک ہزار مرتبہ سور کہ اخلاص کی سالم نو تو اس فقیر نے تم کی تعمل کی تعمل میں ایک شانہ روز عبادت اور شغل باطن میں بسر کیا۔ (افتاب الانوار، ص نے ۲۳۸ سے ۲۳۸ سے ۲۳۸ سے ۲۳۸ سے ۲۳۸ سے دور کا میابہ کی بور کیا ہوں جو بیاں جو اس فقیر نے تم کی تعمل میں ایک شانہ دور عبادت اور شغل باطن میں بسرکیا۔ (افتاب الانوار، ص نام کا میں ایک شانہ دور عبادت اور شغل باطن میں بسرکیا۔ (افتاب سالانوار، ص نام کا میں ایک شانہ دور عبادت اور شغل باطن میں بسرکیا۔ (افتاب سالون اور کا کور کور کیا کور کور کے کور کیا کہ کور کیا کے دور کیا کور کیا کور کیا کور کیا کور کیا کور کور کیا کور کیا کور کیا کیا کور کیا کور کیا کور کیا کور کیا کور کیا کور کیا کیا کیا کور کیا کور کور کیا کور کیا کور کیا کور کیا کور کیا کور کیا کیا کور کیا کور کیا کور کیا کور کیا کیر کیا کور کیا کیا کور کیا ک

زیارت حرمین اور بشارت با برکت: بیعت و خلافت کے بعد ایک زمانے تک عبادت وریاضت اور سیروسیاحت میں مرشد کامل کے ساتھ رہے، ایک خادم کی طرح شنخ کا توشئہ سفر اور زاد راہ سرپراٹھائے، شنخ کے ساتھ حرمین شریفین کی زیارت اور جج و عمرہ کاشرف بھی حاصل ہوا، آپ خود فرماتے ہیں:

(شیخ نے) فرمایا کہ چندروز میرے پاس رہو، میں نے عرض کیا کہ غلام حاضر ہے ، اس کے بعد آپ نے کعبۃ اللہ کا سفر

اختیار کیا،جب ہم کعبہ کی زیارت سے مشرف ہوئے تووہاں بھی حضرت شیخ نے میراہاتھ پکڑ کر مجھے خداہے تعالی کے سپر دکیا اور پرنالۂ رحمت کے نیچے کھڑے ہو کر میرے حق میں دعاکی، غیب سے آواز آئی کہ ہم نے معین الدین حسن کو قبول کرلیا ۔ وہاں سے ہم مدینہ منورہ پہنچے ،روضۂ اقدس پر پہنچے توشیخ نے فرمایا کہ سلام کرو!جب فقیر نے سلام عرض کیا تواندرسے آواز آئی «ملیکم السلام یاقطب الشیخ" جوں ہی یہ آواز آئی توشیخ نے فرمایا: جاؤ!تم کمالات کو پہنچ گئے۔(افتہاس الانوار،ص ۳۴۸)

آمد ہندسے چہلے ہندوستان کی حالت: ہندوستان میں حضرت خواجہ غریب نواز کے قدم میمنت لزوم کے وارد ہونے سے پہلے باشندگان ہند، جبروظلم اور کفرو شرک کی تاریک اور غبار آلو د فضامیں گھٹ گھٹ کر جی رہے ہے ،ہر چھوٹی بڑی چیز کو معبود سمجھ کراس کی بوجاپاٹ کرکے اسے ذریعہ نجات خیال کرتے ، جادو ٹونا کا دور دورہ تھا، گھٹیا اور ببنیاد مراسم پر شخی سے عمل کیا جاتا تھا۔ اس کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ حضرت آدم علی نبینا غیلیٹلا کے بعد سے ہمارے نبی ہوگئی تک اللہ تعالی نے کسی نبی یار سول کو ہندوستان کی جانب مبعوث نہیں فرمایا تھا،اگر چھضرت عمراور حضرت عثان غنی مین فرمانام رہے اور تبلیغ خواجہ سے پہلے تک فرزندان اسلام ہندوستان کی جانب آتے رہے ، مگر اس وسیع و عریض ہندوستان میں وہ گمنام رہے اور تبلیغ وار شاد کا کام اعلیٰ بیانے پر نہ ہوا، آمد خواجہ کے بعد اس خطہ میں ایک عظیم انقلاب آگیا اور اس کی تاریکی نور اسلام سے بدل گئ، جہان شرکانہ صدائیں بلند ہوتی تھیں وہ نعر ہ تنکیبر ور سالت سے گونجے گی۔

" مرا قالاسرار" میں ہے: حضرت آدم غِلِیقِلا کے وقت سے لے کررسول ﷺ کے زمانۂ مبارک تک ملک ہندوستان مین کوئی نبی مبعوث نہیں ہوئے، جینال چہ احادیث صححہ سے ثابت ہے کہ آل حضرت ﷺ کے عہد مبارک سے پانچ سوسال مین کوئی نبی مبعوث نہیں ہوئے، جینال چہ احادیث صححہ سے ثابت ہے کہ آل حضرت ﷺ کے عہد مبارک سے پانچ سوسال تک آپ کے سواحق تعالی نے کسی ولی اللہ کواس قدر تصرف عطانہیں کیا کہ جس نے پورے ہندوستان کو جو ابتدائے آفر بیش سے ماس سے متورکر دیا، جیسا کہ اظہر من الشمس ہے ، اس بارے میں اس زمانے کے ایک بزرگ نے کیا خوب کہا ہے۔

ہمہ غافل از حکم دین شریعت ہمہ بے خبر است خدا و ہیمبر نہ ہرگز کے دید منجار قبلہ نہ ہرگز شنیدہ کس اللہ اکبر

مرجمہ: سب لوگ شریعت کے احکام سے غافل اور خدااور رسول سے بے خبر سے ،نہ کسی نے کعبہ دیکھا تھا نہ کبھی اللہ ا اکبر کی آواز سنی تھی ہے

از فیض او بجائے صلیب وکلیسا در دار کفر مسجد ومحراب و مسنبر است آل جا کہ بود نعرهٔ فریاد مشرکال اکنوں خروش نغمۂ اللہ اکب است

(ص:۳۹۳)

ترجمہ: ان کے فیض سے کفرستان میں صلیب و کلیسا کے بجائے مسجد ،محراب اور منبر ہے ۔جس جگہ مشر کوں کے فریادی نعرے تھے اب(وہاں)اللّٰداکبرکی صدائیں ہیں۔

سالنامه"باغ فردوں" مجددین اسلام نمبر

مندوستان میں آمد: حضرت خواجہ غریب نواز کو ہندوستان آنے کا حکم بارگاہ نبوی سے ملاتھا اور مختارِ کا نئات نے اس کی ولایت بھی انہیں عطافرمادی چپانچہ آپ ایک دن مدینہ کی مقدس زمین پر مصروفِ عبادت تھے کہ بارگاہِ نبوی ﷺ سے آپ کو بہ بشارت ملی:

"اے معین الدین! تومیرے دین کامعین ہے، میں نے مجھے ہندوستان کی ولایت عطاکی، وہاں کفروظلمت پھیلی ہوئی ہے، تواجمیر جا، تیرے وجودسے ظلمتِ کفردور ہوگا اور اسلام کی رونق بڑھے گی۔" (سیر االاقطاب، ص:۱۲۴)

اس ارشاد و بشارت کے بعد چند خدا رسیدہ خادموں کو لے کر بغداد، چشت، خرقان، جہنہ، بخارا، تبریز، اصفہان، ہرات، سبزوار اور مختلف مقامات میں توحید ورسالت کی شمع روشن، در جنول مردمانِ خداسے ملاقات، سینکڑوں نفوس کا تزکیہ اور ہزاروں قلوب کا تصفیہ کرتے ہوئے لاہور آئے اور سیدعلی ہجو ہری دا تا گئج بخش کے مزارِ مبارک سے فیض یاب ہوئے۔ مرازم ارص: ۵۹۲ کے مرازم مبارک سے فیض یاب ہوئے۔

رخصت ہوتے وقت حضرت دا تاکی شان میں آپ نے بیہ شعر کہا ہے۔ گنج بخشِ فیضِ عالم، مظہر بر نورِ خسد ا ناقصاں را پہیرِ کامل ، کاملال رارہ نما لینی حضرت دا تا کافیض پورے عالم میں ہے اورآپ نورِ خداکے مظہر ہیں . راہ طریقت میں جوناقص ہے اس کے لیے پیرِ کامل ہیں اور کاملوں کے رہنماہیں۔ (فیضان خواجہ غریب نواز، دعوتِ اسلامی، ص:۱۲)

لاہور سے پنجاب پھر اجمیر تشریف لائے ،اس زمانے میں پتھورا (پرتھوی راج چوہان) اجمیر کا حکمراں تھا، ''اہلِ سنت کی آواز'' میں ہے: آپ رائے پتھوراکے دورِ حکومت میں ہندوستان تشریف لائے اور اجمیر سے اپنی اصلاحی تحریک کا آغاز کیا جو ان دنول رائے پتھورا کا دار السلطنت تھااور کفروشرک کی آماج گاہ بھی۔ (اہلِ سنت کی آواز ، نومبر ۲۰۰۸ر ص:۱۲۲)

رائے پتھوار انہایت ہی مغرور اور سرکش راجا تھا، اس کی مال جانوروں کی بولی سمحھتی تھیں ، ایک دن رانی کے محل پر ایک مرغ نے آگر بانگ دی ، مرغ بیر کہ رہاتھا:

"اب اس سرزمین پراسلام کا دور دوره ہوگا،اور تمھاراران ختم ہوجائیگا، یہاں ایک مرد کامل آئے گا، جس کی بدولت تیری سلطنت زوال پذیر ہوجائے گی۔" (اہلِ سنت کی آواز، نومبر ۲۰۰۸رص: ۱۵۸ بحوالہ خواجہ غریب نوازص: ۲۷ملحضا)

راجاکی مال نے زوال سلطنت کی بیہ خبر اسے آمد خواجہ سے بارہ برس پہلے ہی دے دی تھی۔ (دنی دعوت جامعہ اشرفیہ، مبار کپور، ص:۱۲۵) بیہ خبر راجا کے لیے انتہائی دل دوز، جگر سوز اور جال سل تھی اس لیے اس نے حضرت خواجہ کی آمد پر اخیس اور ان کے پیروکاروں کی ایڈار سانی اور ریشہ دوانی میں ہزاروں ناکام اور بے سود کوششیں کیں، پھر بھی تبلیغ وار شاد کے سلسلے میں اس درویش کے بیائے ثبات میں سرِ مولغزش نہ آئی، آپ نے اپناکام جاری رکھا، آپ کے جمال باکمال اور خرق عادات افعال دیکھ کر راجا کے کارندے، ہرکارے، راجپوت اور دیگر لوگ جوق در جوق حلقہ بگوش اسلام ہونے لگے حتی کہ راجا کے معتمدِ خاص رام دیواور جے پال نے بھی اسلام قبول کر لیا۔

اونٹوں کا نہ الحمنا: اجمیر پہنچنے کے بعد آپ نے ایک درخت کے نیچ سکونت اختیار کی ، وہاں ایک میدان تھاجس میں داجا کے اونٹ بیٹھاکرتے ہیں ، داجا کے اونٹ بیٹھاکرتے ہیں ، داجا کے اونٹ بیٹھاکرتے ہیں ، تھاکرتے ہیں ، آپ نے یہ کہ کر" اچھا ہم جاتے ہیں ، تمھارے اونٹ یہاں بیٹھیں "اناساگر کے کنارے قیام فرمایا ، یہ بہت ہی صاف ستھری اور خوب صورت جگہ تھی ، آپ وہاں عبادت وریاضت میں مشغول ہو گئے ، ادھراونٹوں کے پیٹ زمین سے اس طرح چیٹ گئے کہ ہزار ہاکوششوں کے باوجود اٹھایا نہ جاسکا ، سار بانوں نے متحیر ہوکر راجاسے یہ ماجرا بیان کیا ، راجانے کہا کہ تم لوگ اس درویش کے پاس جاکر معافی مانگ لو! سار بانوں نے جب معافی مانگ تو پیکرِ عفو نے کہا کہ جاؤ! تمھارے اونٹ اٹھ گئے ہیں۔ اس کرامت نے در جنوں دلوں سے کفر کازنگ چھڑ اکر اسلام کارنگ چڑھا دیا۔ (خلاصہ اقتباس الانوار ، ص:۲۲۱)

رام دیو کا اسلام: اناساگر کے اردگرد بے شار بت خانے تھے، جن پرروزانہ در جنوں من تیل اور ہزاروں پھول صرف ہوتے تھے، شہرے منتج سے شام تک لوگوں کا ازد حام رہتا تھا، حضرت کے خدام روزانہ وہاں گائے خرید کرذنگر کے کھاتے تھے، یہ دیکھ کر پچار بول اور بر ہمنوں کے دل میں عیض و غضب کی چنگاری بھڑک اٹھی ، چنال چہ ایک دن راجہ اور اہل شہر بوجا کے لیے حاضر ہوئے تو مہتوں کا سردار "رام دیو" ایک بڑی جماعت لے کر خوجۂ اقدس کی جانب بڑھا، آپ مصروف عبادت تھے، آپ کا نورانی چہرہ دیکھ کر بھی ساکت وصامت اور بے زبال ہوگئے، ان کے اجسام پر رعشہ طاری ہوگیا، جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو کفار کی طرف مڑکر دیکھا، آپ کی ایک ہی نگاہ نے رام دیو کے دل کی دنیا بدل دی اور وہ مشرف بہ اسلام ہوگیا، کٹری اور پتھروں سے کفار کو مار مار کر آپ کے گرد سے بھادیا، آپ نے اس کا نام شادی دیور کھا۔ (خلاصہ اقتباس الانوار، ص:۳۲۳)

ج پال کا اسلام: پرتھوی راج جوہان نے جب رام دیو کو دامن اسلام سے وابستہ دیکھا تواسے انتہائی قلق ہوا، اس نے خواجۂ بزرگ سے مقابلہ کرنے کے لیے ہندوستان کے ساحر کبیر "ج پال"کومدعوکیا، ج پال جوگ اپنے سیڑوں چیلوں کے ساتھ رزم گاہ پہنچا، آگ، سانپ اور طرح طرح کے شعبدوں کے ذریعہ خواجۂ بزرگ کو تکلیف پہنچانا چاہا، خواجۂ بزرگ نے اس کے تمام حربے پیوست خاک کردیے، پھر اس نے فضائی حملہ کی دھمکی دی، توآپ نے فرمایانی

تو کار زمین را تکو ساختی که بآسال نیز پرداختی

لینی تم نے زمین پر کیا کر لیا ہے کہ آسان پراڑنا چاہتے ہو۔ گر کبر ونخوت کا لبادہ پہن کر وہ آسان کی جانب اڑا اور اتنا اوپر گیا کہ لوگوں کی نظروں سے اوجھل ہو گیا، خواجۂ بزرگ نے اپنے نعلین چوہیں کواس کی گرفتاری کا حکم دیا، حکم پاتے ہی دونوں کفش نے پر ندوں کی طرح فضامیں پرواز شروع کر دی، چند ساعت نہ گزری تھی کہ لوگ اسے خواجہ کے سامنے لرزاں و ترساں دیکھ رہے تھے، پالپوش کی ضرب کار ایوں نے اس کے دل دماغ سے اوہام پرستی اور اسلام ڈھمنی کا خمار اتار کر طاعت اللی اور الفت خواجہ کا قابل بنادیا تھا، دیکھتے وہ دولت اسلام سے مالا مال ہوگیا، خواجہ غریب نواز نے اس کا نام عبداللہ رکھا، اور اپنی عطاکر دہ تصرفات سے اسے قیامت تک کی زندگی دے دی۔

(ايضًا، ص: ۲۷-۲۷_۲۲_۲۷ وخلاصه خواجه غريب نواز، ص:۲۰۱_۷۰ اناشر: فاروقيه بک ژبود بلی ، از دُاکٹر محمد عاصم عظمی)

اناساگر کا کثورے میں آجانا: رائے پتھوارانے حضرت خواجہ غریب نواز کو دبانے، تبلیخ اسلام سے بازر کھنے اور اجمیر سے فکالنے کی کوشش میں ایڑی چوٹی کا زور لگا دیا , مگر خائب و خاسر ہی رہا ، حتیٰ کہ خواجۂ اقد س اور ان کے ساتھیوں پر پانی بند کر نے کے لیے اناساگر پر بھی پہرہ لگا دیا ، مگر خواجہ کے حکم سے شادی دیوایک کٹورا لے کر اناساگر پہنچااور پانی کو آواز دی توسارا پانی ہی نہیں کٹورے میں ساگیا اور اس نے کٹورالاکر خواجہ کے سامنے رکھ دیا ، اناساگر ایساخشک ہوگیا کہ معلوم ہور ہاتھا کہ وہاں پانی ہی نہیں تھا ، مگر لوگوں کی فریاد ، پیاس و خسل کی دہائی اور آہ و دبکاں سن کر خواجۂ بزرگ نے فرمایا کہ اسے و بیں ڈال آؤ! چیال چہ ایسا ہی کیا گیا ، پھر اناساگر پہلے ہی کی طرح لبالب ہوکر موجیں مارنے لگا ، اس کر امت سے متاثر ہوکر ہزاروں افراد نے دفتر اسلام میں اپنانام ، پھر اناساگر پہلے ہی کی طرح لبالب ہوکر موجیں مارنے لگا ، اس کر امت سے متاثر ہوکر ہزاروں افراد نے دفتر اسلام میں اپنانام درج کر البال (خلاصہ اقتباس الانوار ، ص : ۳۱۵ سے خواجہ غریب نواز ، ص : ۲۰۰۵ ناشر نفار وقیہ بکہ ڈیو ، از ڈاکٹر مجمعاصم عظمی)

رائے پتھوراکی محرومی اور قتل: دن بدن، گروہ در گروہ لوگوں کے اسلام میں داخل ہونے کے سبب رائے پتھوارا پریشان ہوگیا، دوسری جانب اس کی کاہنہ مال کی زوال سلطنت کی پیشین گوئی اسے خار ببول بن کر چجور ہی تھی ، اس لیے اس نے مسلمانوں کو پریشان کرنا شروع کر دیا، انہیں نت نئی تکلیفیں پہنچانے لگا، اس کے برعکس خواجہ غریب نواز نے اسے اسلام کی دعوت دی اور فرمایا کہ اسلام قبول کر لو اجمھاری بھلائی اسی میں ہے، یہ سن کر اس نے حضرت خواجہ کی شان میں پھھناز یبا کلمات منہ سے نکالے، توخواجہ نے فرمایا: ''دمن پتھوارا رازندہ گرفتہ برست لشکر اسلام دادم ''لیعنی پتھوراکو میں نے زندہ گرفتار کرکے لشکر اسلام کے ہاتھوں دیا، چنال چہ ان ہی ایام میں سلطان شہاب الدین غوری ہندوستان پر حملہ آور ہوئے ، اور پتھوارا مسلمانوں کے ہاتھوں گرفتار ہوا، پھر مسلمانوں نے اسے قتل کر دیا، اسی دن سے ہندوستان میں اسلام سکم ہوگیا۔

(خلاصه مرأة الاسرار، ص: ۵۹۹)

مير سيد غلام على آزاد بلگرامي لکھتے ہيں:

سلطان (شہاب الدین غوری) فتح یاب ہوااور پتھوراز ندہ گرفتار کرکے قتل کر دیا گیا،اسی وقت سے دین کی جڑیں اس دیار میں مستحکم ہوئیں اور کفر کی بنیادیں روز بروز منہدم ہوتی گئیں۔

(الل سنت كي آواز، نومبر ٢٠٠٨ء ص: ١٦٥ بحواله مير سيدغلام على آزاد، مآثر الكرام ص: ا٧- ٧٢ جامعة الرضابر ملي شريف

اسی وجہ سے شاہ مراد سہر ور دی نے سیرالاخیار (محفل اولیا) میں ، مولانالیں اختر مصباحی نے ''امام احمد رضااور جدیدافکار و نظریات ''میں اور میر سیدعلی بلگرامی نے مآثرالکرام میں مجد دین میں آپ کا شار کرایا ہے۔ معلم میں سیاست سے سیم

ميرسيدغلام على آزاد بلگرامي لکھتے ہيں:

سلطان (شہاب الدین غوری) فتح یاب ہوااور پتھواراز ندہ گرفتار کرکے قتل کر دیا گیا، اسی وقت سے دین کی جڑیں اس دیار میں مستحکم ہوئیں ،اور کفر کی بنیادیں روز بروز منہدم ہوتی گئیں ،اسی وجہ سے خواجہ ہندوستان کوساتویں صدی کا مجد دکہاجا تاہے۔ (اہل سنت کی آواز ،نومبر ۲۰۰۸ء، ص: ۱۲۵ بحوالہ میر سیدغلام علی آزاد ، مآثرالکرام ، ص: اے ۲۲ جامعة الرضابر یلی شریف) حاکم محمد یاد گار کاسنی ہونا: آمد اجمیر سے پہلے آپ نے متعدّ دمقامات کا دورہ کیا، در جنوں میدان سلوک کے شہروار اور بحر معرفت کے شاور سے ملے ، بے راہ رؤوں اور گم گشتگان راہ کی کثیر تعداد کوشیح راہ دکھائی ، چناں چہ سبزوار سے جب آپ کا گزر ہوا توایک متعصب اور فاسق و فاجر شیعہ حاکم محمد یاد گار کے باغ میں آپ نے پڑاوڈالا ، اس کی عصبیت کا حال یہ تھا کہ اگر کوئی اپنے بیٹے کا نام ابو بکر ، عمریا عثمان رکھتا تو وہ اسے قتل کر دیتا ، وقت مقررہ پر خدم وحشم کے ہمراہ شراب نوشی کے نشہ میں چور و مخمور وہ باغ میں داخل ہوا ، حضرت خواجہ اور ان کے مریدین کو دیکھ کروہ چراغ پاہوگیا ، اس نے حضرت خواجہ کوگرند پہنچانا چاہا گر خواجہ کی ایک نگاہ نے اسے مرتعش اور لرزہ بر اندام کر دیا ، اس پر بے ہوشی طاری ہوگئی ، اس کے خدام کی بھی یہی کیفیت تھی ، جب اسے افاقہ ہوا تو حضرت خواجہ کے قدموں سے لیٹ کر اپنے خدام وغلمان سمیت سنی مسلمان ہوگیا۔

(خلاصه مرأة الاسرار، ص: ۵۹۲ وخلاصه ديني دعوت جامعه اشرفيه مبارك يور)

مولانا ضیاء الدین کی توبہ: سبزوار سے بلی تشریف لے گئے اور وہاں کے مشائ سے ملنے کے بعد فرجام کے مقام پرشخ احمد خضروبہ کی خانقاہ میں آپ نے چندماہ قیام فرمایا، وہاں ایک مشہور فلسفی مولانا ضیاء الدین رہتے تھے، جو تصوف کے منکر تھے اور اہل تصوف سے سختی کے ساتھ ملتے تھے، ایک دن خواجہ اقد س ایک در خت کے نیچے نماز میں مصروف تھے، مولانا ضیاء الدین کا ادھر سے گزر ہوا، جب حضرت نماز سے فارغ ہوئے تو مولانا نے حضرت کو سلام کیا اس جی آپ کے ایک خادم نے کباب پیش کیا، آپ نے کھی کباب مولانا کے سامنے رکھ دیئے، کھاتے ہی تمام اعتراضات ان کے دل سے صاف ہوگئے، پیشانی نور سعادت اور ضوء معرفت سے حمینے لگی، اور قدموں میں گر کروہ بیعت سے مشرف ہوگئے۔ (خلاصہ مراۃ الاسرار، ص: ۵۹۷ وسیر الاقطاب)

صوفی حمیدالدین ناگوری کی توبہ: حضرت صوفی حمیدالدین ناگوری خواجۂ اقدس کے اجائہ خلفامیں شار ہوتے ہیں ، آپ کی جوانی کے ایام نہایت عیش پرستی، خود نمائی اور انتہائی رواروی میں گزرے، آپ حسن و جمال کے اعلیٰ منزل پر فائز سے ، آپ کو دیکھنے کے بعد عورتیں، شیدا، فریفۃ اور دلدادہ ہوجاتی تھیں، خواجۂ بزرگ کی ایک نظر نے آپ کے دل کی دنیا، تہ وبالاکر دی، اور گناہوں سے ایسا تائب ہوئے کہ پھر بھی گناہ کا تصور بھی نہیں ہوا اور اپنے وقت کے ولی کامل ہوگئے، سیر العار فین میں ہے: "وہ (صوفی حمید الدین) ابتدائی زمانے میں بہت پریشان حال سے ، چنال پے جوعورت ان کو دکھتی تھی فریفۃ ہو جاتی تھی، جب انہوں نے حضرت معین الملۃ والدین کی صحبت پائی تو تائب ہوگئے، توبہ کر لینے کے بعد ان کے ہم نشینوں نے پھر فست کے فسق و فجور کی طرف بلایا، انہوں نے جواب دیا کہ میں نے اپنے کمر بند کو اتنا مضبوط باندھ لیا ہے کہ معلوم نہیں کہ بہشت کے حوروں پر بھی کھولوں یانہیں، انہوں نے تائب ہونے کے بعد حضرت شنخ کے ہاتھ پر بیعت کی اور یکبارگی ترک و تجربیا ختیار کر بی اور دی کھیان کی ملکیت میں تھافقرا کودے دیا۔"

(ابل سنت کی آواز، نومبر ۲۰۰۸ء، ص: ۱۱ اربحواله سیر العارفین، ص: ۱۵ ناشر: اردوسائنس بور دُلا مور)

خواجہ غریب نواز کافقہی مذہب؛ حضرت غریب باز مسلک کو نقل سے ایک حنفیت کے بیوت میں مفتی محمد نظام الدین رضوی مصباحی نے "اہل سنت کی آواز" کے اندر متعدّد شواہد پیش کئے ہیں ،ان میں سے دویہاں پر پیش کئے جاتے ہیں :
دلیل العارفین میں ہے: بعد ازاں فرمایا کہ میں نے فقہ ہدایہ میں شیخ الاسلام خواجہ عثمان ہارونی کے ہاتھ کی لکھی ہوئی یہ حدیث

دیمی ہے۔ حدیث شریف: "اسفر و ابالفجر فانه اعظم للاجرِ "یعنی صحی کی نماز سفیدی میں اداکرو تاکہ تواب زیادہ ہو۔ ظہر کی نماز میں سنت طریقہ یہ ہے کہ اس قدر تاخیر کی جائے کہ ہوا سرد ہوجائے اور جاڑے میں جب سایہ ڈھلے توادا کی جائے، چناں چہ حدیث شریف میں آیا ہے۔ "ابر دو ا بالظهر فان شدۃ الحر من فیح جھنم "یعنی گرمی میں ظہر کی نماز ٹھنڈے وقت میں اداکرو! (اہل سنت کی آواز نومبر ۲۰۰۸ر ص: ۱۲۲۲ میں العارفین مترجم ص:۱۱)

اسی کتاب (دلیل العارفین) میں حضرت خواجہ فرماتے ہیں: فتاویٰ ظہریہ میں میں نے لکھا دیکھاہے کہ آدمی کا منہ پاک رہتاہے، جب تک جنب کی حالت میں رہے جو کچھ پانی وغیرہ پئے وہ ناپاک نہیں ہوتا، اگر چہدوہ بے طہارت ہے، یاجنبی ہے یا حائض، مومن ہویا کافراس کا منہ پاک ہے۔ (ایشًاص:۸۸ بحوالہ ایشًاص:۲)

ہدایہ فقیہ حنفی کی مشہور کتاب ہے، فتاوی ظہیریہ بھی فقیہ حنفی کے مسائل کامجموعہ ہے، پیش کردہ دونوں شواہد میں اگر آپ غور
کریں تو معلوم ہوگا کہ حضرت خواجہ نے یہال پر تین مسئلے بیان کئے ہیں (۱) فجر میں اسفار، (۲) گرمی میں ظہر کو تاخیر سے ادا
کرنا، (۳) ہر حالت میں انسان کے جو مٹھے کا پاک ہونا، یعنی اگر انسان جنابت، حیض یا کفر کی حالت میں پانی پی لے تو بچے ہوئے
پانی سے طہارت جائز ہے، یہ تینوں مسئلے مذہب حنفی کے مطابق اور شوافع کے بر خلاف ہیں۔

حضرت خواجہ غریب نواز کافقہ حنفی کے مطابق مسائل بیان کرناان کے حنفی ہونے پر ثبوتِ قاطع ہے۔

ملفوظات: الوگوں کی ظاہری وباطنی اصلاح کے لیے حضرت خواجہ کی زبان حق ترجمان سے جوالفاظ نکلے وہ آپ کے ملفوظات کہلائے، ان میں بیشتر کو حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی نے لکھ کرایک کتاب ترتیب دے دی جس کانام" دلیل العارفین "رکھا۔ ان میں سے چند ہیں:

(۱) جو بندہ رات کو باطہارت سو تا ہے ، تو فرشتے گواہ رہتے ہیں اور صبح اللہ تعالی سے عرض کرتے ہیں ،اے اللہ!اسے بخش دے ، یہ باطہارت سو ہاتھا۔ (ہشت بہشت ،ص: ۷۷)

(۲)جو تحض جھوٹی قشم کھا تاہےوہ اپنے گھر کوویران کرتاہے اور اس کے گھرسے خیر وبرکت اٹھ جاتی ہے۔ (ایفا، ص:۸۸)

(۳) نماز ایک راز کی بات نے جو بندہ اپنے پرور دگار سے کہتاہے ، چناں چہ حدیث پاک میں آیا ہے "ان المصلی یناجی ربه "یعنی نماز پڑھنے والداینے پردگارسے راز کی بات کہتا ہے۔ (ایضا، ص:۵۵)

(۲۶) خدا کا دوست وہ ہے جس میں بیر تین خوبیال ہول: سخاوت دریا جیسی ، شفقت آفتاب کی طرح اور تواضع زمین کی مانند۔ (فیضان خواجہ غریب نواز، دعوت اسلامی، ص: ۲۰؍ بحوالہ خوفاک جادوگر، ص:۲۵)

(۵)مصیبت زدہ لوگوں کی فریاد سننا اور ان کا ساتھ دینا، حاجت مندوں کی حاجت روائی کرنا، بھوکوں کو کھانا کھلانا، اسیروں کو قید سے چیٹرانا، بیباتیں اللّٰہ کے نز دیک بڑا مرتبہ رکھتی ہیں۔ (معین الہند حضرت خواجہ معین الدین اجمیری، ص:۱۲۴)

آپ کی تصافیف:(۱) انیس الارواح (پیرومرشد حضرت خواجه عثمان ہارونی کے ملفوظات)(۲) کشف الاسرار (تصوف کے مدنی پھولوں کا گلدستہ)(۳) کٹج الاسرار (سلطان مس الدین اتمش کی تعلیم و تلقین کے لیے لکھی) (۴) رسالہ آفاق وانفس

______ (تصوف کے نکات پرشمل)(۵)رسالہ تصوف منظوم (۲) حدیث المعارف(۷)رسالہ موجودیہ۔

(فيضان خواجه غريب نواز،ص: ۱۸ بحواله معين الهند حضرت خواجه معين الدين اجميري، ص: ۱۰۳ مرار تا۲۰۱ ملتقطا)

خواجہ غریب نواز اور اتباع سنت: اتباع سنت نبوی ﷺ بغیرانسان درویش کامل بن بی نہیں سکتا، اس لیے کہ خواجہ غریب نواز اور اتباع سنت: اتباع سنت نبوی ﷺ بغیرانسان درویش کامل بن بی نہیں سکتا، اس لیے کہ سال کے لیے بنیاد واساس ہے ، حضرت خواجہ غریب نواز ، کامل درویشی کے اس مرتبه علیا پر فائز تھے جہاں زہد و ورع ، سلوک و معرفت اور تزکید و نصفیہ کے تمام شرائط پائے جاتے ہوں ، اس لیے کہا جاسکتا ہے کہ اتباع سنت آپ کی زندگی کا ایک حصہ تھا۔ حضرت علامہ عبد المہین نعمائی مصباحی نے "مونس الارواح ، سید الاقطاب اور راحت القلوب "کے حوالے سے حضرت خواجہ کی حیات طیبہ کے متعد دواقعات وار شادات نقل کیے ہیں جن سے خواجۂ پاک کے اتباع سنت کا بخوبی اندازہ لگایاجا سکتا ہے۔ حضرت خواجہ حضرت خواجہ معدت نادہ والی گاران ہوجاتا اس کا پیوند لگا لیت ، وہ کبھی بھی کسی شخص پر غصہ نہیں ہوتے ، ہمیشہ باوضور ہاکرتے ، قضائے حاجت کے علاوہ ان کا وضو بھی فاسد نہیں ہوتا ، عفوو در گزر میں تونمایاں مقام رکھتے تھے ، چنال چہ ایک شخص آپ کے قتل کا ارادہ لیے آیاتھا ، بالہام الہی آپ اس کے ارادے عفوو در گزر میں تونمایاں مقام رکھتے تھے ، چنال چہ ایک شخص سخت سے سخت سناد یہ یا کیان آپ نے اسے معاف کر دیا ، پرواقف ہوگئے اور وہ شخص قدموں میں گریڑا اور عرض کیا کہ مجھے سخت سے سخت سزاد یہ یہ ایک آپ نے اسے معاف کر دیا ، پرواقف ہوگئے اور در خلاصہ اہل سنت کی آواز ، نومبر ۲۰۰۸ء صن کا انتقال ہوجاتا توآپ اس کے جنازے کے ساتھ چلتے اور تدفین کے بعد ، کا در خلاصہ اہل سنت کی آواز ، نومبر ۲۰۰۸ء صن ۱۲۵)

پیوندرگانا، ہمیشہ باوضور ہنا، عفود در گذاری اور جنازے کے ساتھ چلنا، سرکار کائنات ہٹا تھا گئے کے ستودہ صفات ہیں۔ (مشکوۃ)
ع**بادات:** حضرت خواجہ غریب نواز ، خونِ خدااور خشیت ِالٰہی سے ہمیشہ لرزہ براندام رہتے اور گریہ و زاری ، لوگوں کو خونِ خدا کی تلقین کرتے ہوئے فرمایا: اے لوگو! اگرتم زیر خاک سوئے ہوئے لوگوں کا حال جان لو تومارے خوف کے پکھل جاؤ۔ (معین الارواح، ص:۱۸۵ رملحضا)

جب نماز میں کھڑے ہوتے تو چوبِ خشک معلوم ہوتے کہ پر ندہ بیٹھ جائے تواٹھنے کانام نہ لے، رات رات بھر عبادات میں مصروف رہتے حتیٰ کہ عشاکہ وضو سے فجر کی نماز اداکر ناآپ کا معمول بن چکا تھا، تلاوتِ قرآن سے اس قدر شغف تھاکہ دن میں قرآن پاک دومر تبہ ختم کر لیتے، رات میں بہت ہی کم کھانا تناول فرماتے تاکہ کھانے کی کثرت کے سبب ستی اور غنودگ، عبادت میں رکاوٹ نہ بن جائے۔ (مرا ۃ الاسرار، ص: ۵۹۵ بہ تغیر)

عائلی زندگی عبادات وریاضات، اوراد و و ظائف اور اصلاح و تبلیغ میں اشتغال کے سبب خواجۂ اقد س، نکاح اور ازدوا جی زندگی سے علیحدہ تھے، ایک دن نبی رحمت بھالٹھا گیا خواب میں تشریف لائے اور فرمایا:" تو معین دین ماہستی و سنتے از سنتِ من ترک می دہی، تم ہمارے دین کے معین و مد دگار ہواور میری ایک سنت کو چھوڑ رہے ہو، دو سری صبح ملک خطاب نامی ایک مرید نے جنگ میں گرفتار شدہ ایک دخترِ راجا کو آپ کی خدمت میں پیش کیا، آپ نے قبول کر کے اس کانام بی بی امتداللہ رکھا، ان کے بطن سے ایک بیٹی پیدا ہوئی جن کانام بی بی حافظہ جمال رکھا گیا۔

چند دنوں کے بعد سید وجہ الدین کوامام جعفر صادق نے خواب میں فرمایا کہ اپنی دختر کا خواجہ معین الدین سے نکاح کرو !جب سیہ معاملہ خواجہ کی بارگاہ میں پیش کیا گیا توخواجہ نے ان کی بیٹی ''بی بی عصمت، سے بھی نکاح کر لیا، ان کے بطن سے دو نابغۂروز گار فرزند پیدا ہوئے، ایک شیخ فریدالدین، دوسرے شیخ حسام الدین۔ (مرأة الاسرار، ص: ۲۰۰۳ر ملخصًا)

ڈاکٹر سیدلیافت حسین معینی نے ککھاہے کہ: من جملہ تین صاحبزد گان اور ایک صاحبزادی تولد ہوئیں ، فرزنداکبر خواجہ سید فخرالدین نے سرواڑ شریف کواپنا مرکزر شد و ہدایت بنایا ، دوسرے صاحبزادے خواجہ سید ابوسعیدنے اجمیر میں سکونت اختیار کی ، سوئم صاحبزادہ خواجہ حسام الدین اوکل عمری میں ابدالوں میں شامل ہوگئے۔(اہل سنت کی آواز نومبر ۲۰۰۸ء، ص: ۲۰)

و صال پر ملال: آپ کے ذمہ جو عظیم خدمت سپر دکی گئی تھی اسے بحن و خوبی پایئے تکمیل تک پہنچاکر ۲۷ر جب المرجب ۱۳۲ ھکو آخر کار آپ اپنے رفیق اعلیٰ سے جاملے ، دوسری روایت کے مطابق کیشنبہ ، ماہ ذی الحجہ ۱۳۳۳ ھآپ کی تاریخ وصال ہے ، آپ کی تاریخ وصال ''آفتاب ملک ہند'' سے نکلتی ہے۔ (اقتباس الانوار، ص:۳۸۵)

مراة الاسرار میں ہے کہ جس رات خواجۂ بزرگ نے رحلت فرمائی، چنداولیاءاللہ نے حضرت رسالت مآب کوخواب میں دکیھا کہ آپ فرمار ہے ہیں ''اللہ کے دوست معین الدین آرہے ہیں ، ہم ان کے استقبال کوآئے ہیں ، انتقال کے وقت آپ کی پیشانی پر ہرے رنگ کے نور سے یہ لکھاتھا''حبیب اللہ مات فی حب اللہ''ترجمہ:اللہ کے دوست نے اللہ کی دوستی میں وفات یائی۔(مرأة الاسرار، ص:۲۰۹)

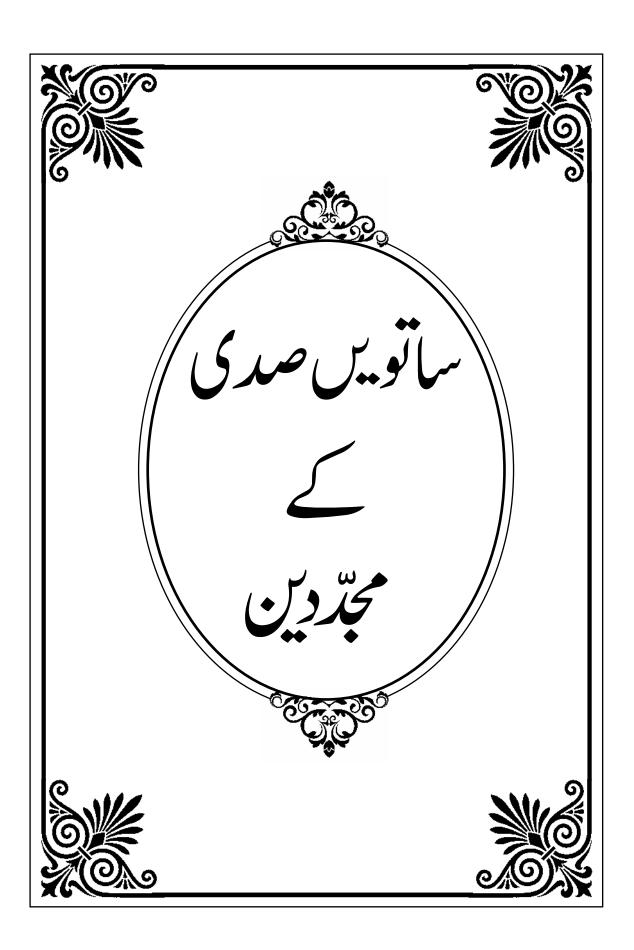
سجا دہ نشین و خلفا: حضور سیدی خواجہ غریب نواز کے خلفا میں سب سے قریبی اور محبوب حضرت سید ناقطب الدین بختیار کاکی عِلاِلْحِنْمْ تھے، خواجہ صاحب کے وصال ظاہری کے بعد آپ ہی سجادہ نشین ہوئے۔

(فيضان خواجه غريب نواز ،: ص ۲۰ ٣ بحواله معين الهند حضرت خواجه معين الدين اجميري ، ص ٢٠)

ان کے علاوہ دیگر جلیل القدر خلفا میں کضرت قاضی حمید الدین ناگوری ، سلطان التار کین شیخ حمید الدین صوفی اور حضرت شیخ عبدالله بیابانی (سابقہ جے بال جوگی)رحمہم الله تعالی کاشار ہوتاہے۔ (اقتباس الانوار،ص:۳۸۸)

مزار اور عرسِ مبارک: آپ کا مزارِ مبارک ہندو ستان کے مشہور شہر '' انجمیر "میں واقع ہے ، ہر سال ۲۸ رجب المرجب کو بڑے ہی تزک واحتشام کے ساتھ عرس کی تقریب سجائی جاتی ہے ، جس میں ملک اور بیرونِ ملک کے ہزاروں افراد ، وار فتہ اور پروانہ وار آگرا پنی عقیدت و محبت کا خراج پیش کرکے آپ کے فیوض وبر کات سے بہرہ ور ہوتے ہیں۔



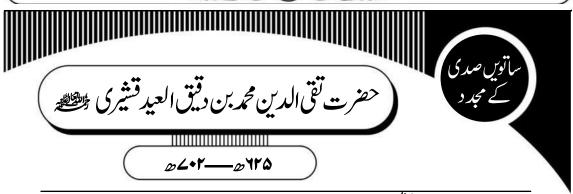


ساتویں صری کے مجردین

🖈 حضرت تقى الدين مجد بن دقيق العيد قشيرى والتقاطية

★ حضرت خواجه نظام الدين اوليا رُّالتُخْلِطْيْرِ





محمد انظم، مبار کپور، جماعت: سابعه Mo:8604774976

نام ونسب:آپ کااسم گرامی: محمر، کنیت:ابوالفتح، لقب: تقی الدین ہے۔ آپ ابن دقیق العید کے نام سے مشہور ہوئے۔ والد کانام:علی، والدہ شیخ مقترح کی دختر ہیں۔ آپ کریم الطرفین ہیں۔ سلسلہ کنسب: محمر، بن علی بن وہب بن مطبع بن ابوالطاعہ قشیری۔

ولادت: جَازِکے مشہور شہر" ینبع "کے قریب ۲۵؍ شعبان المعظم ۱۲۵ھ میں پیدا ہوئے۔وطن کانام" منفلوط" ہے۔ جس کی طرف نسبت کرتے ہوئے آپ کومنفلو طی بھی کہاجا تاہے۔

شیخ تقی الدین کے والد'' قوص'' سے مکہ مکرمہ کی طرف حج کے ارادہ سے روانہ ہوئے،راستے میں آپ کی ولادت ہوئی۔والدما جدنے آپ کاہاتھ پکڑ کرآپ کو خانہ کعبہ کاطواف کرایا اوراللّٰہ رب العزت کی بارگاہ میں یہ دعاکی:اے اللّٰہ! میرے بیٹے کو چالم اور عامل بنادے۔(طبقات الثافعیة الکبریٰ،ج:۵،ص:۱۱۱,ناشز:دارالکتب العلمیہ،بیروت)

تستخصیل علم: ابن دقیق العید کوخالق کائنات نے تحصیل علم کی اعلیٰ استعداد اور ذوق طلب سے سر فراز فرمایا تھا۔ آپ نے متعدّد شیوخ اور اساتذہ سے اکتساب علم کیا، جن کے اسامے گرامی مندر جہ ذیل ہیں:

والدماجد حضرت علی، امام ابوالحسن بن المقیر، ابن رواج، امام ابن جمیزی، سبط السلفی، حافظ ذکی الدین، علامه رزین خالد، علامه احد بن عبدالدائم، ابوالبقاخالد بن بوسف وغیر جم _ (تذکرة الحفاظ، ج:۲، ص:۱۸۱، دارالکتب العلمی، طبقات الثانعیة الکبری، ج:۵، ص:۱۱۱)

علم وضل : حضرت علامه تقی الدین علم وضل میں یکتا ہے روزگار تھے۔ اللہ تعالی نے آپ کو بے پناہ صلاحیتوں سے سر فراز فرمایا تھا۔ زہدوورع میں اپنے معاصرین پر سبقت لے گئے۔ علما ہے اسلام نے آپ کی شان میں خطبے پڑھے ہیں، چند خمونے درج ذیل ہیں:

حافظ قطب الدين حلى فرمات بين: "وهو خبير بصناعة الحديث، عالم بالاسماء والمتون واللغات والرجال وله اليد الطولي في الاصلين والعربية والادب"

(الدررالكامنة في اعيان المأة الثامنة،ج:٢،ص:٩٥،دارالكتب العلميه ،بيروت)



حضرت شیخ ابن دقیق العید فن حدیث کے جان کار ،علم اسا ہے ، رجال حدیث ، متون اور لغات کے عالم تھے دونوں اصل (کتاب وسنت)اور عربی زبان وادب میں انھیں بدطولی حاصل تھا۔

ابن زماكانى فرماتين." امام الائمة فى فنه وعلامة العلماء فى عصره بل ولم يكن من قبله من سنين مثله فى العلم والدين والزهد والورع، تفرد فى علوم كثيرة وكان يعرف التفسير والحديث وكان يحقق مذهبين تحقيقاً عظيماً و يعرف اصلين والنحو واللغة وإليه النهاية فى التحقيق والدقيق والغوص على المعاني، أقرله الموافق والمخالف وعظمتة الملوك، وكان السلطان لاحين ينزل له عن سريره و يقبل يده وكان صحيح الإعتقادقو يا فى ذات الله".

(الدرر الكامنة في أعيان المأة التامنة، ج: ٢، ص: ٥٩)

ترجمہ:آپ اپنے فن میں امام الائمہ اوراپنے زمانے میں علاکی شاخت سے بلکہ ادھر چندسالوں میں علم ودینداری اور نہدوورع میں آپ کے مثل کوئی پیدانہ ہوا۔ بہت سے علوم وفنون میں منفر د، علم تفسیراور حدیث کے عالم سے، دونوں مذہبول (مالکی، شافعی) کی خوب تحقیق فرماتے ، دونوں اصل (کتاب وسنت) نحواور لغت کے جانکار سے ، تحقیق ، تدقیق اور معانی کے ادراک کے سلسلے میں آپ ہی کی طرف رجوع کیاجا تا۔ موافق اور مخالف سبھوں نے آپ کا اعتراف کیا ہے ، بادشا ہوں نے آپ کی تعظیم و تکریم کی ، سلطان لاحین آپ کے لیے اپنے تخت سلطنت سے اتر جاتا اور آپ کے دست مبارک کا بوسہ دیا، ذات باری تعالی کے سلسلے میں صحیح الاعتقاد اور تھوس سے۔

شهاب محمود فرماتے ہیں:

لم تر عيني آدب منه ولولم يدخل في القضاءلكان ثوري زمانه وأوزاعي. (ايضاً)

تر جمہ: میری آنکھوں نے آپ سے زیادہ باادب نہ دیکھااوراگر آپ قضا میں مشغول نہ ہوتے تواپنے عصرے توری اوراوزاعی ہوتے۔

حافظ ذہبی لکھتے ہیں:

"كان من أذكياء زمانه واسع العلم كثير الكتب مزكإ للسهر مكباً على الإشتغال ساكناً وفوراً ورعاعاً قل أن ترى العيون مثله". (تذكرة الحفاظ، ج: ٢، ص: ١٨٢ ، ناشر: دار الكتب العلميه، بيروت)

ابن دقیق العید اذکیاے زمانہ میں شار ہوتے تھے، وسیع علم و کمال والے تھے، کتابوں پر کثرت سے نظر رکھتے تھے، عابد شب زندہ داراور ہروقت تعلیم قعلم میں مشغول رہتے تھے، پروقار، پرسکون،صاحب ورع اور تقوی شعار تھے، آپ جیسے صاحب فضل و کمال کو کم ہی آنکھوں نے دیکھاہے۔

کشف وکرامات: حضرت علامہ ابن دقیق العید رﷺ صاحب علم فضل ہونے کے ساتھ ساتھ ایک عظیم صوفی اور ولی کامل بھی تھے ۔آپ سے بہت سی کرامتوں کاظہور ہوا۔بستان المحدثین، طبقات الشافعیہ وغیرہ میں آپ کی کرامتوں کا تذکرہ

سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر)

موجود ہے بعض کرامتیں مندرجہ ذیل ہیں:

با تاربوں نے اپنی بلغاراور حملہ سے عالم اسلام اور بلاداسلام میں عجیب حالت پیداکردی تھی، جس بستی میں جاتے گھر کا گھرویران کر دیتے۔ جب انھوں نے بلاد شام کارخ کیا توباد شاہ نے ان کے فتنوں اور حملوں سے امن پانے کے لیے علماکو حکم دیا کہ بخاری شریف ختم کریں تاکہ اس کی برکتوں سے بہ بلاے عظیم دفع ہوجائے۔

چناں چہ علمانے بخاری شریف کا دور کیا، جب آخری حصہ رہ گیا تواضوں نے اسے چھوڑدیا تاکہ جمعہ مبارکہ کے دن بخاری شریف ختم کریں۔ جمعہ کے دن شخ الاسلام تقی الدین علما کے پاس جامع مسجد میں تشریف کے اور پوچھاکہ بخاری شریف کے ختم سے فارغ ہوگئے؟ سب نے عرض کیا کہ ہم نے آج ہی کے دن کے لیے تھوڑاسا حصہ چھوڑا ہے اوراسے آج ختم کریں گے۔ توحضرت ابن وقی العید رﷺ نے فرمایا:"إنفصل الحال من أمس العصر و بات المسلمون علی کذا" یعنی مقد مے کا فیصلہ کل عصر کے وقت ہی ہوگیا یعنی تا تاری فوج شکست کھاگئی اور مسلمان اس وقت فلال مقام پر قیام پزیر ہیں۔ لوگوں نے عرض کیا کہ کیاہم اس خبر کوعام کردیں؟ فرمایا: ہاں! چیناں چہ چندروز کے بعدو ہی خبر موصول ہوئی جس کی آپ نے بشارت دی مقی ۔ (الخضاء طبقات الثافعیة الکبریان جن من 11)

(۲) ایک امیر جو قاہرہ سے نکل رہاتھااس کے بارے میں فرمایا کہ بیہ قاہرہ واپس نہیں لوٹے گا چناں چہ ایساہی ہوا کہ وہ قاہرہ دوبارہ نہ جاسکا۔(ایضًا)

زبدوعبادت وریاضت، درس و تدریس اور تریس اور تریس و تریس ایک جادت و باخت و باخت و ریاضت، درس و تدریس اور مطالعه کرلیت میں آیت کی شرار بوری مطالعه کرلیت ، کسی آیت کی شرار بوری مطالعه کرلیت ، کسی آیت کی شرار بوری رات کریمه ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِی الصُّورِ فَلاَ أَنْسَابَ بَیْنَهُمُ مُ یَوْمَئِنٍ وَلا یَتَسَاءَلُونَ وَ رائی و رائی اور نماز فجر تک اسی ایک آیت کی شرار کرتے رہے۔ (ایسًا)

امام شہاب الدین احمد بن ادریس مالکی فرماتے ہیں: چالیس سال تک رات میں نہ سوئے ، ان ایام میں صبح کی نمازاداکر کے چاشت کے وقت تک اینے پہلو پرلیٹ جاتے۔(الدررالکامنہ، ج:۲،ص:۲۰)

خدمات وکارنامے: حضرت ابن دقیق العیدنے دین متین کی بے شار خدمتیں انجام دیں۔ لوگوں کے مسائل کاحل فرماتے، درس و تدریس کے ذریعے کتاب اللہ اوراحادیث رسول کی تبلیغ فرماتے۔ آپ نے کئی کتابیں تصنیف فرمائیں۔ علم اسلام نے آپ کی خدمات اور کارنامے کی بنیاد پر ساتویں صدی ہجری کا مجد د قرار دیا ہے۔ حضرت علامہ تاج الدین ابونصر عبدالوہاب سکی فرماتے ہیں:

"ولم ندرك أحدامن مشائخنا يختلف في انّ ابن دقيق العيد هوالعالم المبعوث على رأس سبع مائة المشار إليه في الحديث النبوى النبوى النبوى الشافعية الكبرى، ج: ٥، ص: ١١٦) مثر جمع: مارك مشائخ كاس بات يراتفاق بي كمابن وقيق العيده عالم بين جوساتوي صدى بجرى مين بهيج گئے، جس كى

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

طرف حدیث نبوی میں اشارہ کیا گیاہے۔

تلامدہ: آپ کے علمی کمالات سے بہت سے لوگوں نے اکتباب فیض کیا۔ان میں چند حضرات کے اسامے گرامی مندرجہ ذیل ہیں:

ب قاضی القصاۃ شیخ علاء الدین قونوی ، شیخ علم الدین بن اخنائی اور حافظ قطب الدین وغیرہ۔ (تذکرۃ الحفاظ، ج:۲، ص:۱۸۲)
عہد قضاۃ ابن دقیق العید کی فقہی عظمت وصلاحیت کی بنیاد پر آپ کو مصر کا قاضی مقرر کیا گیا۔ آپ نے اس عہدہ کی قبولیت سے کئی بارا نکار فرما یا اور کئی بارآپ نے استعفاجی دیا، مگر ہر بار عہدہ قضا منظور کرنے پر آپ کو مجبور کیا گیا۔ (ایشاً)
قبولیت سے کئی بارا نکار فرما یا اور کئی بارآپ نے استعفاجی دیا، مشغولیت کے باوجود کئی نادراور علمی حقائق سے لبر پر کتابیں بھی تصنیف فرمائیں۔

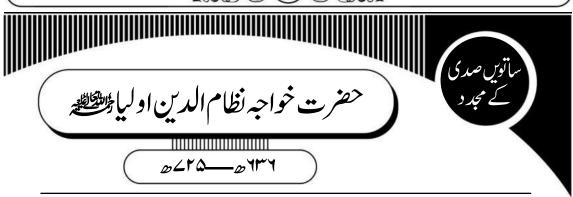
(١) كتاب الالمام في أحاديث الأحكام(٢) شرح العمده (٣) أربعين في الرواية عن رب العالمين (٤) علوم الحديث (٥) الأربعون (٦) شرح مقدمة المطرزي وغيره.

شعروشاعری: علم وادب اور شاعری میں آپ اعلیٰ کمال کے حامل تھے۔ عربی زبان میں بہت سے اشعار بھی لکھے ہیں، آپ کی شاعری کادبوان، ''دبوان ابوالفتح'' کے نام سے مشہور ہے۔ بطور نمونہ چنداشعار مندر جہ ذیل ہیں:

كم ليلة فيك وصلنا السرى لا نعرف الغمز ولا نستريح واختلف الأصحاب ماذا الذى يزل من شكواهم أويريح فقيل تعريسهم ساعة وقيل بل ذكراك وهوالصحيح

وفات: صفر ٢٠ ٧ هيس علم وفضل كا آفتاب ديار مصرمين بميشه كے ليے روبوش ہوگيا۔ انا لله و انا اليه راجعون.





محمود احمد ، سلطان بور ، جماعت: رابعه Mo:9807856370

شالی و مشرقی ہندوستان میں مسلم حکومت کی تاسیس کے دورِ اوّل سے پہلے ہی خانواد ہُ چشت کے عظیم روحانی سلسلے کی داغ بیل پڑچکی تھی۔ سرزمینِ ہندمیں سلسلۂ چشتیہ میزبان اور باقی تمام سلاسل طریقت مہمان کی حیثیت رکھتے ہیں۔

سلطان المشایخ ، محبوبِ البی ، حضرت خواجہ نظام الدین اولیا را استفاظیۃ ہندوستان میں خانواد کہ چشت کے چو تھے سربراہ ہیں ، جنھوں نے اپنے پیش روا کابر طریقت حضرت خواجہ معین الدین اجمیری ، حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی ، حضرت بابا فرید الدین بختیار کا کی ، حضرت ابنا فرید الدین بختیار کا کی ، حضرت بابا فرید الدین بختیار کا کی برحانی واصلاحی مشن کو فروغ دینے کے لیے اپنی زندگی وقف کردی اور اپنے عظیم روحانی ، اخلاقی اور تجدیدی کارناموں کے ذریعے تصوف و روحانیت کی تاریخ میں ایک منفر دو ممتاز مقام حاصل کیا۔ آپ نے اپنے عہد میں تحدید انسانیت اور خدمت خلق کا نہایت ہی بے نظیر کارنامہ انجام دیا ، سلاطین و امراکے دربار میں جھکایا ، سلاطین وقت کے غیر شری کامول پر ہمیشہ تنقید کرتے رہے۔ آپ نے سات بادشاہوں کا زمانہ پایا ، لیکن آپ بھی بھی کئی بادشاہ کے دربار میں نہیں گئے اور نہ ہی انھیں اپنی خانقاہ میں حاضر ہونے کی اجازت دی۔ ہندوستان کے مشر کانہ ساج میں اپنی غیر معمولی حکمت عملی سے ہندوستانی مزاج کے مطابق اسلام کے روحانی واخلاقی نظام کو ہندوستان کے مشر کانہ ساج میں اپنی غیر معمولی حکمت عملی سے ہندوستانی مزاج کے مطابق اسلام کے روحانی واخلاقی نظام کو پیش کیا اور خدمت انسانیت کے ذریعے خلق کو اسلام سے قریب کیا جس کے اچھے اثرات یہاں کی غیر مسلم قوموں پر پیش کیا اور خدمت انسانیت کے ذریعے خلق کو اسلام سے قریب کیا جس کے اچھے اثرات یہاں کی غیر مسلم قوموں پر پیش کیا اور خدمت انسانیت کے ذریعے خلق کو است اقد س پر داخل اسلام ہوئے اور فسق و فجور سے توجہ کی ۔ آپ کی ذات فقر و پر بے ، ہزاروں کی تعداد میں لوگ آپ کے دست اقد س پر داخل اسلام ہوئے اور فسق و فجور سے توجہ کی ۔ آپ کی ذات فقر و پر بے ، ہزاروں کی ایکی تصوری تھی کیا کیا کیا کیا ہوئی انتقال ہیں انقلاب بریاہ وجاتا تھا۔

ولادت باسعادت ٢٥٠ صفرت خواجه نظام الدين اوليار المنطقة كى ولادت باسعادت ٢٥٠ صفر المظفر ١٢٠ صفر المظفر ١٢٠ صفر المنطفر ١٢٠٠ صفر المنطفر ١٢٠٠ صفر ١٤٠٠ صفر ١٤٠٠ صفر ١٤٠٠ صفر عند كاذكركيا ہے مگر قول محقق اور رائح ٢٣٠١ صب -

نام و نسب: آپ کانام نامی اسم گرامی سید محمد ،القاب مبار که شیخ المشایخ ، سلطان المشایخ ، نظام الدین اور محبوب الهی ہے۔ آپ نجیب الطرفین حسینی ستید تھے۔ (محبوب الهی از دُاکٹر عاصم عظمی ، ناشر :الحاج نظام الدین اشر فی ، ص:۱۰۱)

سالنامه "باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

والد ماجد: حضرت محبوب الہی کے والد ماجد حضرت خواجہ سید احمد مادر زاد ولی اور باعمل عالم تھے، باد ثناہِ د ہلی نے آپ کے زہد و تقویٰ سے متاثر ہوکر آپ کو بدایوں کا قاضی مقرر کر دیا تھا، لیکن چوں کہ آپ کواس کام سے کوئی دلچہی نہ تھی اس لیے اس منصب کو تزک کرکے عبادت و ریاضت میں مصروف رہنے لگے۔ آپ اپنے دور کے بدایوں کے علاومشائے میں بڑی امتیازی شان کے حامل تھے۔ آپ کی وفات ۲۱ دی الحجہ ۲۲ ھے کو ہوئی، مزار پاک بدایوں میں مرجع خلائق ہے۔ (مرجع سابق، ص:۱۰۵)

لعلیم و اسماتذہ: والدہ ماجدہ سیدہ نی بی زلیخا خداتر س اور پارساخا تون تھیں ، وہ اپنے شوہر کی موت سے دل گرفتہ نہ ہوئیں بلکہ وہ اپنے طور پر ناموافق حالات کا مقابلہ کر کے اپنے گخت جگر کی تعلیم و تربیت کے لیے کمربستہ ہو گئیں۔سب سے پہلے تعلیم قرآن کی غرض سے خواجہ شادی مقری کی خدمت میں بھیجا۔ آپ کی یہ خصوصیت تھی کہ آپ نے جس کو بھی قرآن ناظرہ پڑھادیا اس نے عمر کے کسی نہ کسی جھے میں ضرور قرآن پاک حفظ کر لیا۔ (مرجع سابق، ص:۱۰۷)

شیخ نظام الدین اولیا پر مولاناعلاء الدین اصولی کی متو کلانہ زندگی اور آپ کے تبحر علمی کابڑا گہرانقش پڑا۔ آپ نے بدایوں میں رہ کرصرف و نحو، ادب و لغت، حدیث اور فقہ کی تعلیم حاصل کی۔ (خیر المجانس، حمید شاعر القلندر، ناشر: واحد بکڈیو، ص: ۱۹۸)

۲۱ رسال کی عمر تک سلطان المشائخ بدایوں میں رہ کر تخصیل علم کرتے رہے ، اس کے بعد آپ نے مزید تعلیم اور علما بے دین سے اکتساب فیض کی غرض سے سفر دبلی کا ارادہ ظاہر کیا تو مادرِ مہر بان بدایوں سے ہجرت کرکے دبلی جانے پر خوشی کے ساتھ راضی ہوگئیں۔

جب شیخ المشائے دہلی پہنچے توسلطان ناصر الدین محمود کا دورِ حکومت تھا، وہاں دہلی پہنچ کر آپ نے وہاں کے علاے کرام سے باضابطہ استفادہ کیا، جس کی وجہ سے انھوں نے مروجہ علوم و فنون میں کامل دسترس حاصل کرلی۔ اپنی فطری ذہانت اور وسعتِ معلومات کی بنا پر آپ رفقا ہے درس میں ایک الگ شان رکھتے تھے۔ (محبوب الٰہی، ص:۱۱-۱۱۱)

روحانی تربیت: بی بی زلیخانے حضرت محبوب الہی کی پرورش کچھاس طرح کی تھی کہ زندگی کے ابتدائی ایام ہی سے ان کے اندر صلاح و تقوی اور توکل و قناعت کے جوہر کھلنے لگے۔ اس کے بعد شیخ الشیوخ بابافرید الدین کے برادرِ خرد شیخ نجیب الدین متوکل اور قاضی منہاج السراج کی صحبت و نصیحت سے آپ کی روحانی زندگی پر بڑا گہرا اثر پڑا۔ مردان حق کی بشارتیں اور شیخ الشیوخ کے روحانی تذکرے اندر ہی اندر دل کی دنیا میں انقلاب برپاکررہے تھے، بالآخر وہ گھڑی آگئ کہ شیخ الشیوخ کی زیارت کا شرف حاصل ہوا۔

تقریبًا نوے سال کی عمر میں ۵۷ رسال بندگان خدا کی رہبری کرنے کے بعد بابا فریدالدین کی نگاہیں نیابت کے لیے کسی جوہر قابل کی متلاثی تھیں، جناں چہ آپ کی نظر جب شیخ نظام الدین پر پڑی تو بے ساختہ فرمایا:

> اے آتشِ فراقت دلھا کباب کردہ سلاب اشتیاقت جانھا خراب کردہ

"تیری جدائی کی آگ نے دل کوکباب کر دیااور تیری ملاقات کے اشتیاق نے جان کو تباہ کرڈالا"۔(فوائدالفواد،ص: ۱۹۷) **بیعت و خلافت:** حضرت شیخ نظام الدین بابافریدالدین کی خدمت میں حاضر ہوکر آپ کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے، بابا فریدالدین نے اپناایک کرتا اپنے ہی ہاتھ سے پہناکر حاضرین سے فرمایا: "آج میں نے ایک ایسادر خت لگایا ہے جس کے سائے میں بہت سی خلق خداآرام پائے گی''۔ (محبوب البی، ص:۱۲۹)

سلسلهٔ ببعت و ارشاد: بابافریدالدین سے خلافت حاصل کرنے کے بعد حضرت شیخ نظام الدین نے بیعت وارشاد کا سلسلہ شروع کر دیا، آپ سے جو بھی بیعت ہونے کی خواہش ظاہر کر تاآپ اسے بلا تامل فورًا دست بیعت دے دیتے۔ حضرت کی وعظ و تذکیر کابیه خوش گوار اثر پڑا که لوگ گفتگومیں مسائل شرعیه دریافت کرتے ، نوافل ، تلاوتِ قرآن اور ادعیّه ما ثوره کا تذکره کرتے۔ در حقیقت اللہ جلّ مجدہ نے آپ کو جنید و بایزید کے مثل پیدا کیا تھا اور اپنی ذات کے عشق سے آراستہ کیا تھا۔

حضرت کی خانقاہ میں قلب وروح کا تزکیہ ہو تاتھا، سیرت واخلاق کی اصلاح بھی کی جاتی تھی،احکام شریعت کی پاس داری کا درس بھی دیاجا تا تھا، فقراو مساکین کے لیے کھانااور کپڑا بھی فراہم ہو تا تھا۔ آپ نے ار شاد وہدایت اور فقرو درویشی کا ایسامعیار قائم کردیا تھاجہاں تک رسائی بعد کے زمانے میں کسی اور شیخ طریقت کے لیے ممکن نہ ہوسکی۔ (مرجع سابق،ص:۱۶۴، ۱۹۳۰)

مر بهي و اخلاقی تعليمات و ارشادات: شيخ المشايخ حضرت خواجه نظام الدين نے عوام الناس کی اصلاح کے ليے جو تعلیمات وار شادات فرمائی ہیں،ان میں سے کچھ درج ذیل ہیں:

وعا: دعا کے وقت خداکی رحمت کا خیال کرنا چاہیے، اپنے گناہوں کا خیال نہ کرنا چاہیے، دعا آفت آنے سے پہلے کرنا چاہیے تاکہ آفت نہ آئے اور آفت آنے کے بعد بھی کرناچاہیے تاکہ آفت کم ہوجائے۔لیکن سے بھانے کے بعد فرماتے: دعاصرف تسکین دل کے لیے ہے،خداجانتا ہے کہ کیاکرناچا ہیے۔ (فوائدالفواد، جمع کردہ:خواجہ امیرحسن سنجری، ترجمہ:خواجہ حسن ثانی نظامی، ص: ۲۳۳)

عبادت: عبادت خواہ مالی ہویا بدنی یا مخلوق سے خوش اخلاقی سے پیش آنا، اگر اس میں سے ایک بھی قبول ہو گئ تواس کے طفیل میں سارے کام بن جاتے ہیں۔(مرجع سابق،ص:۳۶۲،۴۲۷)

ز ہد اور تڑک دنیا: اگر کوئی اینے دن روزے رکھ کر گزارے ، راتیں نماز پڑھتے ہوئے بتائے اور حرمین طیبین کا زائر بھی ہو،اصل بات جب ہوگی کہ دنیاکی محبت اس کے دل میں نہ ہو۔ (مرجع سابق، ص:۲۷۸)

ایک موقع پر آپ نے ارشاد فرمایا: "ترک دنیا کے بیہ معلیٰ نہیں ہیں کہ کوئی اپنے آپ کو نگا کر لے اور لنگوٹا باندھ کر بیٹھ جائے، بلکہ ترک دنیا پیہ ہے کہ لباس پہنے اور کھاناکھائے،البتہ جو کچھ ملے اسے خرچ کرتارہے، جمع نہ کرہے اور اس سے رغبت نەرىكھے اور دل كوكسى چېزىسے اٹكائے نەرىكھے _ (مرجع سابق، ص: ۴۲۸)

جماعت: اگر دو آدمی بھی ہوں جماعت کرنی چاہیے،اگرچہ دو آدمیوں سے جماعت نہیں ہوتی مگر جماعت کا ثواب حاصل ہوتاہے۔(مرجع سابق، ص:۱۸۸)

. استقامت: استقامت کے تعلق سے حضرت شیخ المشایخ نے فرمایا کہ انسان کی راہ میں کشف وکرامات حجاب راہ ہیں، اصل کام تواستقامت ہے۔ (مرجع سابق،ص:۳۵۴)

صدقہ: صدقہ کے بارے میں فرمایا کہ جب دولت آجائے تواسے خرچ کرنا چاہیے کہ اس سے کمی نہیں ہوتی ،اور جب



دولت کسی سے منھ پھیر لے تب بھی اسے خرچ کرنا چاہیے، کیوں کہ جب اسے جانا ہی ہے تو بہتریہ ہے کہ آدمی خود اپنے ہاتھ سے دے ڈالے۔ (مرجع سابق، ص: ۳۲۸)

کسی نے عرض کیا: کیاصحابہ کی سنت کو بھی سنت کہتے ہیں؟ جواباً ارشاد فرمایا: ہمارے مذہب حنفی میں تو کہتے ہیں، کیکن امام شافعی کے مذہب میں سنت وہی ہے جور سول اللہ ﷺ ٹیٹھ کیا ہے۔ (مرجع سابق،ص:۸۰۸٬۴۰۷)

ختم قرآن پر سور و اخلاص بین مرتبہ پڑھنے کی بابت فرمایا کہ اس میں حکمت ہے کہ اگر ختم کے دوران کچھ کی رہ گئی ہوتو
سور و اخلاص کے بین مرتبہ پڑھنے سے ختم مکمل ہوجائے گا، کیول کہ سور و اخلاص کوحد بیث شریف میں تہائی قرآن کہا گیا ہے۔
ختم قرآن کے بعد سور و فاتحہ اور بقرہ کی چند ابتدائی آبیس پڑھنے کی ترغیب دلاتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ رسول اللہ ہڑا ہوگئی گئی ہے
سے بوچھا گیا کہ سب سے اچھا آدمی کون ہے ؟ فرمایا: "الحال والمرتحل" حال اسے کہتے ہیں جو کسی محل پر اترے اور مرتحل اسے
کہتے ہیں جوروانہ ہوجائے۔ اور بیہ اشارہ اس طرف ہے کہ جب کوئی قرآن پڑھتا ہے اور ختم کرتا ہے توگویا ایک منزل آگراتر تا
ہے اور جب دوبارہ شروع کرتا ہے توگویا دوبارہ روانہ ہوجاتا ہے۔ ایس انسانوں میں سے بہترین وہ خض ہے جو قرآن ختم کرتے ہی
فوراً اثر وع کر دے ، ایسے خص کور سول اللہ ہڑا تھا گئے نے "الحال والمرتحل" کی صفت سے یاد فرمایا ہے۔ (مرجع سابق، ص:۲۳۷)
حضرت شنخ المشائخ نے اپنے خلفا و مریدین خاص کی روحانی تربیت بڑے ہی انہاک کے ساتھ فرمائی تھی۔ خواجہ مؤید
الدین سلطان علاء الدین خلجی کے بڑے معتمد راز دار تھے، وہ خواجہ کے ارادت مندوں میں شامل ہو کر شاہی دربار کے جممیلوں
سے دست بردار ہوگئے ، اس پر سلطان علاء الدین نے کہا کہ حضرت توسب کو اپنے ہی جیسا بنانا چاہتے ہیں۔ شخ المشائخ نے اس

حضرت شیخ المشائخ نے اپنے خلفا کے اندروہ تمام اوصاف و کمالاتِ روحانی پیداکرنے کی جدوجہد فرمائی جواولیا ہے کرام پر جلوہ افروز ہونے والوں کے لیے ناگز پر تھے، حضرت اپنے خلفا سے مجاہدات کراتے، ان کے قلوب کی نگرانی کرتے، جولوگ نورعلم سے عاری تھے ان کی تعلیم کا بندوبست کیا، اصلاح و تربیت کا جوعالم گیر کام آپ کے پیش نظر تھااور اپنے خواص واصحاب سے جودین کی دعوت کا کام لینا تھا اس میں جو چیز ضرر رسال نظر آئی آپ نے اسے ترک کر دیا۔

خلفا: حضرت شیخ المشایخ کے خلفا کی تعداد" فوائدالفواد" میں ایک سوگیارہ شار کرائی گئی ہے، جن میں خواجہ احمد بدایونی، امیر خسرو، برہان الدین صوفی، بدر الدین محبوب، شیخ بہاء الدین، خواجہ رشید، قاضی فخر الدین، شیخ نظام الدین پانی پتی، قاضی محی الدین کاشانی، شیخ نصیر الدین محبود، شیخ قطب الدین منور، شیخ وجیہ الدین یوسف اور شیخ حسام الدین ملتانی وغیرہ کے اسام

مباركه شامل بين _ (فوائد الفواد، ص: ١١٩)

شیخ المشایخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا کے خلفا اور مریدین واحباب نے برّ صغیر ہند کے مختلف خطوں میں دین برحق کی اشاعت کی اور سلسلۂ چشتیہ کو فروغ بخشا۔ جن کی بے لوث دینی واصلاحی سر گرمیوں سے سر زمینِ ہند پر علم وعرفاں کی شمعیں ہر سوجگرگار ہی تھیں۔

سلطان المشایخ نے اپنے خلفاو مریدین کے دلوں میں ایسااعتقاد جازم بسا دیا تھاکہ وہ اپنے مرشدو مولی کے علاوہ کسی اور سے استعانت کرناگوارانہیں کرتے تھے، چنال چہر سرخیل عاشقال حضرت امیر خسر و کاعشق و محبت سے لبریزایک واقعہ بہت ہی مشہور ہے جو درج ذیل ہے:

سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیار حمۃ اللّہ علیہ نے اپنے بہت ہی چہینے مرید حضرت امیر خسر و کوایک بارپرانی دلی کسی کام سے بھیجا، جب وہ یہاں بہنچ توکیاد کیصاکہ لوگوں کی بھیٹر بھاڑ سے سڑک جام ہے، ادھر سے ادھر جانا ہمالہ بیائی کے مثل ہے۔
حضرت امیر خسر و نے لوگوں سے دریافت فرمایا کہ بیا ازد حام کیسا ہے ؟ لوگوں نے عرض کیا: حضرت! آج اللّٰہ کے اس ولی کا وصال ہوگیا ہے جس نے اپنے وصال سے پہلے ہی کہ دیا تھا کہ جو میر بے جنازے کو کاندھا دے دے گا وہ ضرور جنت میں داخل ہوگا۔ چناں چہ آج اس محبوب بندے کا جنازہ جارہا ہے، بھلا یہ سننے کے بعد اب کون گھر میں رہ سکتا ہے، گویا جنت لینے کے لیے سبجی دوڑے جارہے ہیں۔

مگریہ سنتے ہی حضرت امیر خسرونے اپنے آپ کوایک کالی کو ٹھری میں چھپالیا، جنازہ نکل جانے کے بعد جب راستہ صاف ہوا تو ہاہر نکلے اور سامان لے کر حضرت سلطان المشایخ کی ہارگاہ میں حاضر ہوئے۔

محبوب اللی نے فرمایا: خسر و بہت دیر ہوگئ۔ جواباً عرض کیا: حضور راستہ خالی نہیں تھا۔ فرمایا: کون سی ایسی بات تھی؟ عرض کیا کہ اللہ کے ایک ایسے ولی کا جنازہ جار ہاتھا جنھوں نے اپنے وصال سے پہلے ہی فرمادیا تھا کہ جومیرے جنازے کو کاندھادے گا وہ جنتی ہوجائے گا۔

محبوب اللي نے فرمایا: تم بھی کاندھادینے چلے گئے تھے اسی لیے دیر ہوگئی؟

امیر خسرِ ونے عرض کیا: حضور ایسانہیں ہے ،بلکہ یہ سننے کے بعد میں نے اپنے آپ کو کوٹھرِی میں چھپالیا تھا۔

محبوب الہی نے فرمایا: حیرت کی بات ہے، جنت مفت میں مل رہی تھی، تم لینے کیوں نہیں گئے؟

امیر خسر و نے عرض کیا: ان کاوکی ہونابر حق، ان کافرمان بھی سرآ تکھوں پر، کیکن حضور! یہ معلوم ہونے کے بعد کہ جو جنازے کو کاندھادے گا، جنتی ہوجائے گا، اب اگر میں جنازے کو کاندھادی جاتا تو میں دنیا ہے عشق و محبت کا مجرم قرار پاتا۔ دنیا مجھے طعنہ دین کہ خسر و کو اپنے پیر پر اعتماد نہیں تھا جھی تودو سرے سے جنت لینے گیا تھا۔ میرے سرکار! آپ کے پاس کس چیزی کی ہے؟ جنت بھی لول گا تو آپ سے اور آپ ہی والی۔ (ماہنامہ المسعود، جون، جولائی، اگست ۱۹۹۳ء ص:۲۴، ۲۲، بہرائی شریف) ہندوستان کی تاریخ میں دعوت و عزیمت اور سلوک و تصوف کے اعتبار سے سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیا کو ہندوستان کی تاریخ میں دعوت و عزیمت اور سلوک و تصوف کے اعتبار سے سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیا کو

ہندوستان کی تاریج میں دعوت و عزیمت اور سلوک و تصوف کے اعتبار سے سلطان المشارح حضرت نظام الدین اولیا کو ایک خاص مقام و مرتبہ حاصل ہے۔ حضرت والانے اسلامی معاشرے کی تطہیر اور مسلمانوں کے ظاہر وباطن کے تزکیہ کا کام جو د ہلی میں بیٹھ کرانجام دیاوہ اپنی جگہ بڑی اہمیت کا حامل ہے،جس سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔

شیخ المشایخ نے آپنے عہد میں تجدید واحیاہے دین اور دعوت واصلاح کے ذریعے مردہ دلوں کوزندگی عطاکی تھی اور سرکشی وطغیانی کی بُر چیچ وادیوں میں بھٹکنے والے انسانوں کی رہنمائی فرمائی تھی، وہم و گمان کی تاریکیوں میں یقین واذعان کی شمعیں فروزاں کی تھیں۔

حضرت خواجہ نظام الدین اولیا کا ایک اہم کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے اخلاقی وروحانی تصورات کو ایک ہمہ گیرعالمی تحریک کی شکل دے دی تھی، روحانیت واصلاح کی بیطاقتور تحریک آپ کے نامور خلفاو مریدین کے ذریعے گجرات، دکن، بنگال، اودھ، مالوہ اور بر صغیر ہند کے اکثر شہر و قرید تک پہنچ گئی۔ آپ کے خلفاو مریدین اپنے وقت کے ایک عظیم مبلغ وصلح بن کرافق اصلاح و تبلیغ پر چھا گئے اور ان کی خانقا ہیں روحانیت و تصوف کی عظیم تربیت گاہ بن گئیں۔

خلاصۂ کلام پیر کہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا کے دور میں ہندوستان میں لوگوں کے در میان حکومت کی بہت بڑی وقعت ہواکرتی تھی ،باد شاہوں کے دربار میں عوام الناس کے علاوہ علماے کرام کاجم غفیر ہواکر تا تھا، مگر حال پیر تھا کہ باد شاہ جو کچھ کہ دیتا علماے کرام و مفتیان عظام اسی پر سرِ تسلیم خم کر دیتے لیکن آپ نے باد شاہوں سے نہ کوئی تعلق رکھا اور نہ ہی ان کی کوئی بات سی بلکہ ان کی مخالفت کو خاطر میں نہ لاتے ہوئے مردان خداکی روش اختیار کی اور حق بات کو واضح طور پر پیش کیا، جس کا نتیجہ بیہ ہوا کہ لوگوں کے دلوں میں باد شاہوں کے دربار کی جگہ صوفیا ہے کرام کی خانقا ہوں کی طرف رغبت پیدا ہونے لگا ساتھ ہی علماے کرام سے مسائل شرعیہ جانئے اور ان پر عمل کرنے لگے اور علماے کرام کے حلقۂ درس میں اضافہ ہونے لگا ساتھ ہی لوگ بائیوں کو ترک کرکے نیک کاموں کی طرف پیش قدمی کرنے لگے۔

وفات: انانیت و آمریت کے اس تاریک دور میں لوگوں کو حق گوئی و بے باکی کا درس دینے والا بیہ آفتاب عالم تاب ۸۹ سال تک اپنی ہدایت و سعادت کی کرنوں سے لوگوں کے دلوں کو روشنی اور روحوں کو جلا بخشار ہا۔ بالآخر اس کے بھی غروب کا وقت آگیا اور ۱۸۱۸ رہے الآخر ۲۵ کے مطابق اپریل ۱۳۲۵ء کوبدھ کے دن آپ نے مالک حقیقی کی دعوت پرلبیک کہا اور اس جہان فانی سے خود کورویوش فرمالیا۔ اِنا لله وانا إليه رُجعون.

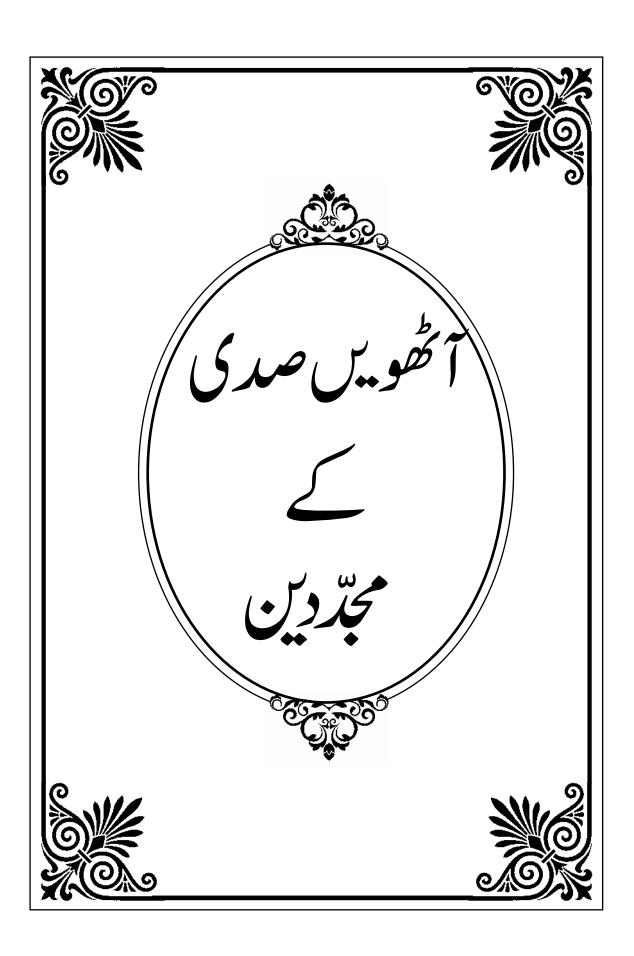
خانوادۂ چشت کے اس روحانی سربراہ کا جنازہ ہزاروں سوگواروں کے کاندھوں پر سفرکر تا ہواا پنی آخری آرام گاہ تک پہنچا، شخ الاسلام ابوافقتح رکن الدین نے نماز جنازہ پڑھائی۔

وصیت کے مطابق جسد خاکی کوایک غیر آباد خطے میں دفن کیا گیا۔ (محبوب الهی، ص:۲۲)

وفات کے بعد سلطان محمد بن تعلق نے مزار پاک پر شاندار مقبرہ تعمیر کرائے نذرانۂ عقیدت پیش کیا،اس کے بعد آنے والے امراو سلاطین نے بھی اپنے انداز میں عقیدت وارادت کا مظاہرہ کیا اور آج بھی عوام کی عقیدت و محبت شیخ المشاکئ کی ذات پاک سے اسی طرح قائم ہے جس طرح آپ کی ظاہری زندگی میں تھی۔

مولی تعالی تمام بزرگان دین بالخصوص شخ المشائخ کے مزار اقدس پر رحمت و نور کی بارش فرمائے، اپنے تمام محبوبوں کا صدقہ خصوصًا خانواد ہُ چشت کے اکابرین کے علم وعمل کاایک چھوٹاسا حصہ ہم گنہ گاروں کو بھی عطافر مائے اور ان کے وسلے سے تمام امت محمد میرکی مغفرت فرمائے۔ آمین بجاہ سید المہر سلین .





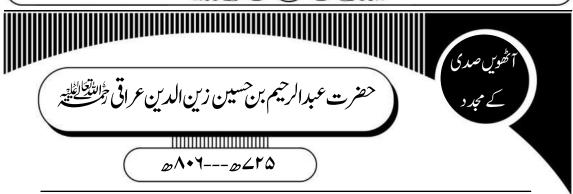
آٹھویں صدی کے مجد دین

★ حضرت عبدالرحيم بن حسين زين الدين عراقي والتعليظية

★ حضرت ابوحفص عمر سراح الدين بلقيني شافعي رَّ التَّفَاطِيْةِيرِ

★ حضرت خواجه شمس الدين محمد بن محمد جزري و^{طالاتعاليا}يم





مراج احمد، سيتا مرهي، جماعت بخصص في الحديث Mo: :9695326928 نص

نام، کنیت، لقب اور والد کانام عبدالرحیم، کنیت ابوالفضل، لقب زین الدین اور والد کانام حسین بن عبدالرحمن ہے، آپ حافظ عراقی سے مشہور ہیں۔

(خیرالدین الزرکلی الاعلام، ج: ۳، مسن ۱۳۲۲ العلم للمایین، بیروت، لبنان، طبخ: ۲۰۰۲ء، پندر ہواں ایڈیشن سلسلئم نسب: آپ کا نسب نامہ کچھ اس طرح ہے: عبدالرحیم بن حسین بن عبدالرحن بن ابی بکربن ابراہیم الذین العراقی الاصلی الکردی۔ (ابن قاضی شہبہ الدشق، طبقات الثافعیه، ج: ۲۰، مس ۱۳۳۰، مجلس وائرالمعارف العثانیہ حیدر آباد، ۱۹۸۰ء پہلاا یڈیشن) خاندانی کپس منظر اور ولادت : آپ اصلاً کردی ہے، آپ کے آباواجداد صوبہ "اعمال اربل "شہر رازنال میں رہتے گئے، جہال آپ کے آباواجداد صوبہ "اعمال اربل "شہر رازنال میں رہتے ہے، آپ کے والدگرامی بچپن ، پی میں ایپ بعض قرابت مندول کے ساتھ مصر چلے آئے اور خانقاہ رسلان کے شخ تقی الدین محمد بن جعفر کے والدگرامی بچپن ، پی میں ایپ بعض قرابت مندول کے ساتھ مصر چلے آئے اور خانقاہ رسلان کے شخ تقی الدین محمد بن جعفر القناوی الثنافی کی خدمت میں رہنے گئے ، جب آپ جوان ہوئے توایک نیک سیرت اور صابرہ و قانعہ خاتون سے نکاح ہوا، شخ تقی الدین القناوی نے بشارت دی کہ شخصیں ایک لڑکا پیدا ہوگاتم اس کا نام جد اعلی کے نام پر رکھنا ، چنال جہد االرجما دالاولی مصر میں علامہ زین الدین العراقی ڈالئوالیا ہے کی ولادت باسعادت ہوئی۔

آپ کے والد گرامی آپ کو لے کرشنے تقی الدین القناوی ڈائٹٹلٹٹے کی بارگاہ میں حاضر ہوئے حضرت نے آخیں پیارو محبت کی نگاہوں سے دیکیھااور خوب برکت کی دعائیں دیں۔

(شمس الدین محمد بن عبد الرحمن السخاوی ، الضوء اللامع لا کھل القرن التا سع ، ج: ۲، مس: ۱۵۱ ، دار مکتبة الحیاة بیروت ، لبنان)

ظاہری وباطنی علوم سے سمر فرازی : آپ نے آٹھ برس کی عمر میں قرآن پاک یاد کر لیا تھا ، اس کے بعد فقہ شافعی کی کتاب " التنکیہ "پوری اور" الحاوی "کا اکثر حصہ از برکر لیا ، پھر ابن وقیق العید کی کتاب " الالمام " بھی یاد کر ڈالی یاد کر نے کا حال یہ تھا کہ بھی بھی بھی " الالمام "کی ۲۰۰۰ سطرین دن بھر میں یاد کر ڈالتے تھے ، اس کے بعد آپ نے علم قرآت حضرت ناصر الدین محمد بن الجافی بن عبد الملک بن سمعون سے حاصل کی ، اس سے فارغ ہوکر ابن عدلان ، عماد محمد بن اسحاق البلبیسی اور جمال

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

الاسنوی ٹیٹائٹی کی خدمت میں فقہ اور الشمس بن اللبان ڈرائٹیلٹی کے پاس اصول کی تحصیل کی اور ان دونوں میں کمال پیداکیا، اسی اثنا میں عزبن جماعہ ڈرائٹیلٹی کے اشارے پر علم حدیث کی طرف میلان پیداہوا تو قاہرہ میں شیخ علاءالدین تر کمانی حنفی سے، مکہ میں الصلاح العلائی سے اور شام میں تقی الدین السبکی کی خدمت میں رہ کرعلم حدیث میں مہارت حاصل کی۔

(امام سخاوی ، الضوءاللامع لأهل القرن التاسع ، ج: ٤ ، ص: ١٧١ ، دار مکتبة الحیاة بیروت ، لبنان)

اس کے بعد آپ نے طلب حدیث کی خاطر مختلف ملکوں کا سفر کیا ، مثلاً: قاہرہ، شام ، حجاز ، حلب ، حماق ، حمص ، بعلبک ،
طرابلس ، اور اسکندریہ وغیرہ ۔ (ابن قاضی شہبہ طبقات الثانعیہ ، ج: ۲۲ ، ص: ۲۲ میں دائرۃ المعارف الثانیہ ، حیدرآباد، ۱۹۸۰ء پہلاالڈیشن)
آپ نے کئی بارجج اداکیا ، اس مرتبہ آپ کی معیت میں آپ کے صاحبزاد ہے ولی الدین عراقی اور آپ کے چھازاد بھائی برہان عیال کے ساتھ جج اداکیا ، اس مرتبہ آپ کی معیت میں آپ کے صاحبزاد ہے ولی الدین عراقی اور آپ کے چھازاد بھائی برہان الدین بن محمد اور حافظ نور الدین بیشی کے علاوہ شہاب بن نقیب بھی تھے ، پہلے چندماہ مدینہ میں قیام کرنے کے بعد مکہ گئے ، اس سفر میں شہاب نے ان کی کتاب " الفقیہ الحدیث "کواپنے ہاتھ سے نقل کیا ، اور ان کے درس میں شریک ہوئے ، تین سال سے زائد آپ مدینہ منورہ میں قضا کے عہدہ پر فائزر سے ہیں ۔

اس کے بعد آپ نے املاکی مجلس قائم کی اور اس کے چار سوسالہ جلسوں میں مختلف مضامین کا املاکیا مثلاً اربعین امام نوی کی تخریج اور منتدرک کامنتخرج، وغیرہ۔

آپ محدثین کو مختلف جگہوں پر درس حدیث دیاکرتے تھے، مثلاً: کاملیہ، ظاہریہ قدیمہ، القراسنقوریہ اور جامع ابن طولون کے دار الحدیث میں محدثین عظام کو درس حدیث دیاکرتے تھے اور "فاضلیہ "میں فقہا ہے کرام کو درس دیتے تھے، آپ نہایت صاف دل، باحیا، بے تکلف، کم گو، نورانی صورت اور متواضع تھے۔ حافظ ابن حجر کابیان ہے کہ میں نے بھی حافظ عراقی کو نہیں دکیصا کہ انھوں نے تبجد ترک کیا ہو، وہ عموماً فجر کی نماز کے بعد اسی جگہ قبلہ رو بیٹے ہوئے طلوع آفتاب تک تلاوت میں مشغول رہتے تھے، پھر چاشت کی نماز پڑھتے ،ہر ماہ میں تین دن اور شوال کے چھ دنوں کے روز ہے مسلسل رکھتے تھے، جب سواری میں ہوتے تو تلاوت فرماتے رہتے۔

خلاصہ ہیں کہ آپ حد درجہ منتقی ،صالح، عبادت گزار اور اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی محبوب بندے سے ،جس کا اندازہ اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے کہ شیخ نور الدین ہیتی جوعلامہ زین الدین عراقی کے ہم عصر اور اجھے دوست کی حیثیت سے سے فرماتے ہیں کہ میں نے خواب میں حضور ﷺ کود کیھا کہ آپ ﷺ کود کیھا کہ آپ ﷺ کا دائیں طرف حضرت نیسی مالیا ، جلوہ بار ہیں اور بائیں طرف حضرت زین الدین عراقی ڈولٹنے کے جلوہ افروز ہیں ، آپ کی دعا اللہ رب العزت کی بارگاہ میں قبول ہوئی تھی جیسا کہ منقول ہے کہ آپ نے ایک مرتبہ لوگوں کو نماز است قاپڑھائی نماز سے فارغ ہونے کے بعد لوگوں نے بے شار برکتوں کا مشاہدہ کیا۔ (ابن قاضی شہبہ طبقات الثافعیہ ،ج: ۲۲، ص: ۳۸، جبلس: دائرۃ المعارف العثمانیہ ،حیدر آباد ، ۱۹۸۰ء پہلا ایڈیشن/امام سخاوی ، الضوء اللامع لا قبل القرن التاسع ،ج: ۲۲، ص: ۲۵، دار مکتبۃ الحیاۃ ، بیروت ، لبنان / ابوالفضل المکی لحظ الاکاظ نبریل الطبقات الحفاظ ،المطبوع مع ذیل تذکرۃ الحفاظ ج:۵، ص: ۲۵، دار الکتب العلمیہ ، بیروت ، لبنان / ابوالفضل المکی لحظ الاکاظ نبریل الطبقات الحفاظ ،المطبوع مع ذیل تذکرۃ الحفاظ ج:۵، ص: ۲۵، دار الکتب العلمیہ ، بیروت ، لبنان / ابوالفضل المکی لحظ الاکاظ نبریل الطبقات الحفاظ ،المطبوع مع ذیل تذکرۃ الحفاظ ج:۵، ص: ۲۵، دار الکتب العلمیہ ، بیروت ، لبنان / ابوالفضل المکی لحظ الاکاظ خور میں ۱۹۳۰ میں ۱۳۵۰ میں

آپ کے اہم شہوخ و اساتذہ : المقری محربن ابی الحسن بن عبد الملک بن سمعون ،الاصولی محربن اسحاق بن البلبسیی ،الاصولی عبد الرحیم بن الحسن بن علی الاسنوی ،الاصولی محربن البر بن عبد المومن المصری المعروف بابن اللبان ،المحدث عبد الرحیم بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن یوسف المعروف بابن شاہد الجیش المحدث محربن محربن ابراہیم المیدوی ،المحدث محربن محدث محد بن محد بن محدث عبد الرحمن بن عبد الناس ، محدث محربن اساعیل بن عبد العزیز ،الامیر سنجر بن عبد الله الجاوی ، فقیه علی بن عبد الله بن احمد بن محد الطبری ، محدث یکی المحدث عبد الله بن احمد بن محد الطبری ، محدث یکی بن عبد الله بن احمد بن محد الطبری ، محدث یکی بن عبد الله بن موران الفاروقی ، محدث احمد بن عبد الرحمن بن محمد المرداوی ۔ (مصدر سابق ، ص ۱۳۵۰)

علمی مقام اور آپ کے متعلق علما کے اقوال: علامہ اپنے زمانے کے سبسے بڑے محدث مانے جاتے تھے جن کاعلوم حدیث کی معرفت میں کوئی ثانی نہیں تھا، آپ بہت زیادہ ذہین اور قوی حافظہ کے مالک تھے، آپ کے علمی کمال کا اعتراف ملت اسلامیہ کے برگزیدہ علمی شخصیتوں نے کیاہے:

﴿عزالدين بن جماعه وَاللَّهُ اللَّهُ عَنِي اللَّهُ عَلَيْهِ فِي قَرَمَا يا:

"كل من يدعى الحديث في الديار المصرية سواه فهو مدع."

ترجمہ: دیار مصرمیں ان (حضرت زین الدین عراقی) کے علاوہ جو حدیث دانی کا دعوی کرتاہے وہ نرامدعی ہے۔

(امام سخاوی ، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، ج: ٤ ، ص: ١٧٣ ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، لبنان) كلا ما فع نے فرمايا: "ما فى القاهر ه محدث إلا هذا او القاضى عز الدين ابن جماعه. " مرجمه: قاہره ميں آپ (حضرت زين الدين عراقی) كے اور حضرت عز الدين ابن جماعه وَ الله الله علاوه كوكى اتنا برا محدث

اور جب عزالدین بن جماعه کی وفات ہو گئ توآپ نے فرمایا:

"ما بقى الآن بالقاهرة محدث الا الشيخ زين الدين العراق.".

ترجمہ: اب قاہرہ میں کوئی محدث نہیں بچاسواے شیخ زین الدین عراقی کے ۔ (ابو الفضل المکی لحظ الأحاظ بذیل الطبقات الحفاظ المطبوع مع ذیل تذکرة الحفاظ ج: ٥ ،ص: ١٤٨،ناشر: دار الکتب العلمیه ،بیروت ١٩٨٠، ویهلا ایڈیشن)

ابن قاضِی شہبہ فرماتے ہیں:

"الحافظ الكبير المفيد المتقن المحرر النا قد ،محدثالديار المصرية ، ذو تصانيف المفيده ".

ترجمہ: وہ (زین الدین عراقی) حافظ کبیر، نفع پہنچنانے والاصاحب اتقان، محرر ناقد دیار مصریہ کے محدث صاحب تصانیف مفیدہ سے۔ (ابن قاضی شہبہ طبقات الشافعیہ، ج: ۲۹، ص: ۳۳، مجلس: دائرۃ المعارف الثانیہ، حیدر آباد، ۱۹۸۰ء پہلاالڈیشن)
قلمی جواہر یارے :آپ کی کتابوں کی فہرست دوقسموں پرشمل ہے، پہلی قسم میں وہ کتابیں ہیں جوآپ نے علوم حدیث

کے علاوہ دوسرے علوم میں لکھیں ، مثلاً : فقد ، اصول اور علوم القرآن وغیرہ۔ اور دوسرے علوم میں وہ کتابیں ہیں جو فن حدیث میں لکھیں۔

من إقامة جمعتين في مكان واحد (٤) الالفيه في غريب القرآن (٥) تتما ت المهمات (٦) تا ريخ من إقامة جمعتين في مكان واحد (٤) الالفيه في غريب القرآن (٥) تتما ت المهمات (٦) تا ريخ تحريم الربا (٧) ترجمة الاسنوى (٨) تفضيل زمزم على كل ماء قليل زمزم (٩) الرد على من انرقد ابياتاً للصرصرى في مدح النبي (١٠) التحرير في اصول الفقه (١١) اسماء الله الحسني (١١) العدد المعتبر في الاو جه التي بين السور (١٣) فضل غار حرا (١٤) محجة القرب إلى محبة العرب (١٥) قرة العين بوفاء الدين (١٦) الكلام على مسئلة السجود لترك القنوت (١٧) مسئلة الشرب قائما (١٨٩) مسئلة قص الشارب (١٩) منظومة في ضوء المستحب (٢٠) المورد الهني في مو لد السني (٢١) النجم الوهاج في نظم المنهاج (٢٢) نظم السيرة النبو يه (٢٣) النكت على منهاج البيضاوي (٢٤) هل يوزن في الميزان أعمال الأوليا والانبيا أم لا؟

دوسرى قسم: علوم حديث مين آپ كى كتابين:

(۱) الأحاديث المخرجه في الصحيحين التي تكلم فيها بضعف او انقطاع (۲) أر بعون بلدا نية (٣) أطراف صحيح ابن حبان (٤) الأمالي (٥) الباعث على الخلاص من حوادث القصاص (٦) بيان ما ليس بموضوع من الأحاديث (٧) تبصرة المبتدى و تذكرة المنتهى (٨) ترتيب من له ذكر تخريج او تعديل في بيان الوهم و الا يهام لابن القطان على حروف المعجم (٩) تخريج أحاديث منهاج البيضاوى (١٠) ار بعون تساعيه للميدوى (١١) تقريب الأسانيد و ترتيب الأسانيد (١١) التقييد و الايضاح لما أطلق و أغلق من كتاب ابن الصلاح (١٣) تكملة شرح جامع الترمذى لابن سيد الناس (٤١) جامع التحصيل في معرفة رواة المراسيل (١٥) ذيل على ذيل العبر للذهبي (١٦) ذيل على كتاب أسد الغابة (١٧) ذيل شيخة القاضى ابي الحرم القلانسي (١٩) ذيل ميزان أسد الغابة (١٧) ذيل على وفيات ابي الحسين بن ابيك (١١) رجال سنن الدار قطني (٢١) ورجال مشرح التقريب في صحيح ابن حبان (٢٣) شرح التبصره والتذكره (٤٢) شرح تقريب النوى (٢٥) طرح التثريب في شرح التقريب (٢٦) عوالي ابن الشيخة (٧١) عشاريات العراقي (٨٨) فهرست مرويات البياني شرح التقريب (٢١) الكلام على الأحاديث التي تكلم فيها بالوضع و هي في مسند الامام احمد (٣٠) الكلام على الحديث على العيال يوم عا شوره (٣١) الكلام على الحديث الموت كفاره لكل مسلم حديث ؛التو سعه على العيال يوم عا شوره (٣١) الكلام على الحديث الموت كفاره لكل مسلم حديث ؛التو سعه على العيال يوم عا شوره (٣١) الكلام على الحديث الموت كفاره لكل مسلم الكلام على الحديث الكلام على الحديث الموت كفاره لكل مسلم الموت كفاره لكل موتون الموت كفاره الكلام على الموت كفاره لكل موتون الموت كفار الكلام الكلام على الموت كفاره لكل موتون التوريق الموت كفاره الكلام على الكلام على الموت كفاره الكلام على الموتور الموت ك

(٣٤) الكلام على الحديث الوارد في اقل الحيض و أكثره (٣٥) المستخرج على مستدرك الحاكم (٣٦) معجم مشتمل على تراجم جماعة من أهل القرآن الثامن (٣٧) المغنى عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار (٣٨) مشيخة لابن القارى عبد الرحمن (٣٩) مشيخة القاضى نا صر الدين بن التو نسى (٤٠) مشيخه محمد بن محمد المربعي التو نسى و ذيلها (٤١) من روى عن عمرو بن شعيب من التابعين (٤١) من لم يرو عنهم الا واحدا (٤٣) نظم الاقتراح (٤٤) شرح الترمذي في خزانة الرباط (٤٥) الفية في مصطلح الحديث (٤٦) شرحها فتح المغيث (٤٧) الفية السماة بالتبصرة والتذكره في علم الحديث (٤٨) الكشف المبين عن تخريج احياء علوم الدين (٤٩) تكملة شرح المهذب للنوى (٥٠) الدرر السنيه في نظم السير الزكية (٥١) الانصاف، وغيره.

آپ كى تصنيفات مين: الفية الحديث ، الفية السيرة اور تخري احاديث الاحياو غيره كوشهرت حاصل م.

(ابو الفضل المكى لحظ الألحاظ بذيل الطبقات الحفاظ المطبوع مع ذيل تذكرة الحفاظ، ج:٥ ،ص:١٥٠-١٥١،دارالكتب العلميه، بيروت ١٩٨٠، بيهلا ايديشن / حافظ جلال الدين السيوطى ذيل الطبقات الحفاظ المطبوع مع ذيل تذكرة الحفاظ، ج:٥ ،ص:٢٤٥، دارالكتب العلميه ،بيروت ، ١٩٨٠، بهلا ايديشن / امام سخاوى ، الضوءاللامع لأهل القرن التاسع ، ج:٤ ،ص:١٧٣،دار مكتبةالحياة، بيروت ، لبنان/ ابن حجر عسقلانى ، ذيل الدرر الكامنه ، ص:٩٣،دارالكتب العلميه، بيروت، ١٩٨٨ عيهلا ايديشن/ خير الدين الزركلى ،الأعلام ، ج: ٣، ص: ١٩٤٥- ٣٤٥ ، دارالملايين، بيروت، لبنان ، ٢٠٠٢ عيندرهوان ايديشن / امام جلال الدين السيوطى ، حسن المحاضره في اخبار مصر و القاهره ج ،١ ،ص: ٣٠٠ ، دارالكتب العلميه، بيروت، ١٩٩٧ عيهلا ايديشن / علامه اسماعيل باشا بغدادى ، ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن اسامى الكتب و الفنون ، ج:٤ ، ص: ٩٦، دار العثمانية ، حيدر آباد ، ١٩٨٠ عيهلا ايديشن)

قن حدیث میں نمایاں مقام: یوں توآپ نے مختلف علوم وفنون میں مہارت حاصل کی مثلاً: فقد، اصول فقد، نحو، علم قرات اور علم حدیث میں آپ کا انہاک اتنابڑھا اور اس کی اتن مزاولت کی کہ صرف اسی فن میں مشہور ہوئے، درج ذیل کچھ شواہد پیش کیے جارہے ہیں جن سے ثبوت فراہم ہوگا کہ علامہ زین الدین عراقی کامقام فن حدیث میں نمایاں اور بلند تھا:

لنحو المرين محمر بن عبد الرحمن السخاوى اين كتاب "الضوء اللامع "مين فرماتے بين: "كان عالماً با لنحو او اللغة و الغريب و القرأة و الحديث والفقه و اصو له غير انه غلب عليه فن الحديث فاشتهر به و انفرا دابالمعرفة فيه مع العلم".

ترجمہ: زین الدین عراقی علم نحو، لغت ،غریب ، قرأت ، حدیث ، فقہ اور اصول فقہ کے عالم تھے ، مگر آپ کے اوپر فن



آٹھویں صدی کے مجد د

حدیث غالب تھاجس کی وجہ سے آپ کوشہرت ملی اور اس فن میں بلند مقام حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ منفر د نظر آئے۔ (امام سخاوی،الضوءاللامع لاصل القرن التاسع، ج: ۲۲، ص،۵۵۱، دار مکتبة الحیاة، بیروت، لبنان)

﴿ حافظ ابن حجر عسقلاني "ذيل الدرر الكامنه "مين فرماتے بين: "صار المنظور اليه في هذالفن". ترجمه: حضرت زين الدين عراقي اس فن (حديث) مين مرجع خلائق بن گئے۔

(ابن حجر عسقلانی ذیل الدرر الکامنه ص: ۹۳، دار الکتب العلمیه بیروت ۱۹۹۸ء پهلاالیدیشن)

انتفع ". علامه سخاوي نے فرمایا: "به تخرج و علیه انتفع ".

ترجمہ: علامہ التر کمانی الحنّی ہی بدولت فن حدیث میں عراقی کمال و فضیلت کے درجہ پر پہنچے ،اور انہی سے وہ فیض یاب ہوئے۔(الضوءاللامع لاُصل القرن التاسع ،لامام سخاوی ،ج:۴،ص:۲۷ا،دار مکتبۃ الحیاۃ ،بیروت ، لبنان)

ابن جماعة فرمايا "كل من يدعى الحديث بالديا المصريه سواه فهوا مدع".

ترجمہ: دیار مصرمیں ان (زین الدین عراقی رُطِنْ ﷺ) کے علاوہ جو حدیث دانی کا دعوی کرتا ہے وہ نرامدعی ہے۔ (المرجع السابق، ص:۱۷۳)

لكرامام جلال الدين سيوطى نے فرمايا: " و أحب الحديث اكثر من السماع و تقدم في فن الحديث ".

مرجمه: زين الدين عراقي و التخطيطية نے علم حديث سے لگاور كھ كركثرت ساع حديث كيا، جس كانتيجه بيه ہواكہ انھول نے اس فن ميں نما ياں مقام حاصل كيا _ (ذيل الطبقات الحفاظ المطبوع مع ذيل تذكرة الحفاظ، حافظ جلال الدين السيوطى، ح:۵،ص ٢٣٥٠، داراكتب العلمه، بيروت ١٩٩٨ء پهلاا الميشن)

مذکورہ اقوال کی روشنی میں یہ بات ثابت ہوگئ کہ آپ علم حدیث کے ماہر اور اس فن میں بلنداور نمایاں مقام کے حامل تھے۔اس کا اندازہ آپ کی ان کتابوں سے لگایا جاسکتا ہے جو فن حدیث میں تصنیف کی گئیں ہیں ،ان کتابوں کی کثرت ہمیں اس بات کا پہتہ دیتی ہے کہ آپ کو واقعی علم حدیث میں بلند وبالا مقام حاصل تھا۔

تجدیدی کارنامے: ہرزمانے کا یہ معمول رہا ہے کہ اسلام کے دشمنوں نے اسلام کا قلع قبع اور اس کی بیٹ کنی کرنے کے نہ جانے کسے ناپاک حربے استعال کیے، مگر ان ناپاک کوششوں کو جڑسے اکھاڑ بھینکنے کے لیے اللہ کے فضل وکرم سے ہرصدی میں مجد دبیرا ہوتارہا جیسا کہ حدیث پاک" ان الله یبعث لهذه الامة علی رأس کل مائة سنة من یجدد لها دینها "مجد دبیرا ہوتارہا جیساکہ حدیث پاک" ان الله یبعث لهذه الامة علی رأس کل مائة سنة من یجدد لها دینها " (حافظ سلیمان بن الأشعث ابی داؤد السجستانی ،سنن ابی داؤد کتاب الملاحم ،ج: ۲،ص: ۸۹۹ ،مطبع: اصح المطابع) اس کی روثن دلیل ہے۔

مجد دین اسلام کی بید ذمه داری ہوتی ہے کہ جولوگ کتاب و سنت پر عمل ترک کر چکے ہوں اور سنتیں مٹتی جار ہی ہوں تووہ مردہ سنتوں کوزندہ کریں،اور کتاب و سنت پر عمل کرنے کا حکم دیں اور باطل پر ستوں سے جہاد کریں،بالکل بعینہ یہی صورت حال علامہ زین الدین عراقی ڈالٹھ کے زمانے میں تھی ،اس وقت بھی کئی فتنے رو نما ہوئے ، اسلام کے صحیح افکارو نظریات کومسنخ کرنے کی ناکام کوشش کی گئی، اسلامی تعلیمات اور نبوی تعلیمات کے مفاہم کوغلط ٹہرانے اور صفحہ ہستی سے مٹانے کی ناکام سعی کی گئی، حدیث "التوسعة علی العیال یو م عاشوراء صوم ست من الشوال "اور "من کنت مولاه فعلی مولاه" کے حقیقی مفاہیم مطالب پر پردہ ڈالنے کی زبر دست کوششیں کی گئیں، مگر آپ نے حدیث پر پڑے پردے کوچاک کرکے ان کے صحیح معانی ومطالب سے لوگوں کوروشناس کرایا، اوران احادیث کے معانی کومسی کرنے والوں کا چہرہ عیاں فرمایا، اوراآب ہٹان کی گئی کموکی جانے والی سنتوں کا احیافرمایا۔

آپ نے مختلف علوم و فنون میں کتابیں تصنیف فرمائیں جن کے مطالعہ سے آپ کے تبحرعلمی اورآپ کی جامعیت اورآپ کی احیاے سنت کا اندازہ کیاجاسکتا ہے، آپ کی تصنیفات کم وبیش ۵۷ ہیں ، آپ نے ساری کتابیں عربی زبان میں تحریر فرمائی ہیں جو تحقیقات کا انہول خزانہ ہیں جن کے مطالعہ سے ایسامعلوم ہوتا ہے کہ قدرت نے آپ کوہرعلم و فن میں کمال عطافرمایا تھا، خلاصہ یہ کہ قدرت نے آپ میں وہ ساری خوبیاں بیک وقت جمع فرمادی تھیں جوایک مجدد کے لیے ضروری ہیں، آپ نے ساتویں صدی کا آخری زمانہ اورآ ٹھویں صدی کے شروع کا زمانہ بھی پایا، شق رسول توگویا آپ کی رگ رگ میں موجزن تھاآ ٹھویں صدی کے شروع میں آپ کی ذات سے لوگوں نے بے پناہ فائدہ اٹھایا، اس کے علاوہ آپ نے ایک گراں قدراور زبر دست احیاے سنت کا انہم فریصنہ یہ انجام دیا کہ برسوں سے املاے حدیث کاسلسلہ ختم ہودکا تھا، آپ نے اس محوشدہ سنت کو زندہ فرمایا چنال چہ ۹۱ کے صدیف کاسلسلہ شروع فرمایا، آپ نے املاکی مجاس قائم کی اور چار سوسے زائد مجلس میں املاکرایا، جیساکہ حافظ ابن حجر عسقلانی عالی مجال علای عالی میں املاکرایا، جیساکہ حافظ ابن حجر عسقلانی عالی عالی علی اللہ میں املاکرایا، جیساکہ حافظ ابن حجر عسقلانی عالی علی اللہ کا بیں:

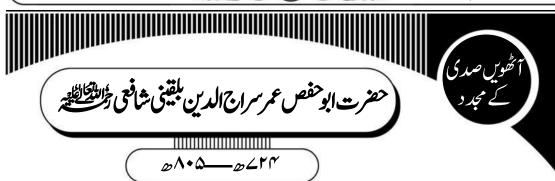
"وشرع في املاء الحديث من سنة ست تسعين فاحياالله به سنة الاملاء فأملى اكثر من اربع مأة مجلس." (ذيل طبقات الحفاظ المطبوع مع ذيل تذكرة الحفاظ ،امام جلال الدين السيوطى، ج:٥، ص:٢٤٥. ٢٤٦، دار الكتب العلميه ،بيروت،١٩٩٨ء)

حاصل کلام یہ ہے کہ آپ گوناگوں کمالات اور خوبیوں کے جامع تھے آپ صاحب تصانیف کثیرہ تھے، مختلف علوم وفنون میں مہارت کے ساتھ علوم حدیث میں دست گاہ تام اور دسترس کامل رکھتے تھے۔ آپ نے اپنی توجہ علم حدیث کی اشاعت کی طرف مبذول فرمائی بلکہ سچائی یہ ہے کہ آپ نے خدمت علم حدیث کے لیے خود کووقف فرمادیا تھا اور علم حدیث کے املاک سنت کے احیاکی سعادت حاصل ہوئی، آپ کا یہ زریں کارنامہ آب زرسے لکھنے کے قابل ہے جب تک دنیا قائم رہے گی آپ کا یہ زریں کارنامہ آب زریں کا علوم حدیث کے جواہر پاروں کو بخشار ہے گا۔

ای سعادت بزور بازو نیست تانه بخشد خداے بخشدہ

وصال پرملال اور مزار پاک:آپ نے ۸ شعبان برھ کی رات ۸۰۹ھ میں وفات پائی،اورآپ کامزار مبارک قاہرہ کی زینت بنی ہوئی ہے۔





محمد ساجد الرحمان مصباحي مستى بور - جماعت في الحديث Mo: 8009482382

نام ونسب: آپ کااسم گرامی: عمر، کنیت: ابوحفص، لقب: شیخ الاسلام، فقیه الزمال، ملک العلم ااور سراج الدین ہے۔ سلسلہ نسب میہ ہے: عمر بن رسلان بن نصیر بن صالح بن شہاب بن عبد الخالق بن عبد الحق بن محمد بن مسافر کنانی، بلقینی، شافعی _ (طبقات المفسرین، ص: ۴۰-۴، به ویل تذکرة الحفاظ، ج:۵، ص ۱۳۵)

ولادت با سعادت: آپ کی ولادت ۱۲ رشعبان المعظم شب جمعه ۲۲ه و مصرے مغربی علاقه" بلقینیه" میں ہوئی دآپ کا تعلق قبیله کنانه سے تھا، اس لئے قبیله کی جانب نسبت کرتے ہوئے کنانی اور موضع ولادت کی طرف نسبت کرتے ہوئے بلقینی لکھتے تھے۔ بعض مورخین نے آپ کو عسقلانی بھی لکھا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے اجداد عسقلان سے تعلق ریکھتے تھے۔ (الضوء اللامع، ج:۲، ص:۸۵) الاعلام، ج:۵، ص:۸۷)

" مخصیل علم :سات سال کی عمر میں آپ نے حفظ قرآن کے ساتھ علم قراءت کی مشہور کتاب "شاطبیہ" علم نحو میں " کافیہ ابن مالک" اور اصول میں " مخضر ابن حاجب" کو زبانی یاد کر لیا۔ (ذیل تذکرۃ الحفاظ، ج:۵،ص:۱۳۵)

یرہ سال کی عمر میں والد ماجد کے ساتھ قاہرہ تشریف لائے اور موضع "کاملیہ" میں اقامت گزیں ہوہے۔ یہاں تشریف آوری کا ایک حیرت انگیز واقعہ امام سخاوی نے نقل کیاہے ، وہ فرماتے ہیں:

"جب آپ کی آمد موضع "کاملیہ "میں ہوئی تو یہاں کے سردار سے آپ نے ایک گھر دینے کی درخواست کی ،اس نے انکار کر دیا، اسی درمیان ایک شاعر نے سردار کی شان میں قصیدے کے اشعار پڑھے جب وہ خاموش ہوگیا توآپ نے فرمایا : مجھے یہ قصیدہ یاد ہو گیا تو سر دار قوم نے کہا اگر ایساہے تو میں شخص ایک گھر عنایت کروں گا پھر آپ نے فوراً وہ تمام اشعار سنا دیے۔"(الضوء اللامع،ج:۵-۲،ص:۵)

قاہرہ موضع ''کاملیہ ''میں مستقل سکونت کے بعد آپ نے بہال کے ارباب علم وفضل سے خوب استفادہ کیا۔ آپ کی زبر دست ذہانت وفطانت بے مثال قوت حافظہ اور سرعت ادر اک سے علماو فضلا بہت متعجّب ہوئے۔ یہال آپ نے فقہ ،اصول ، فرائض اور نحوصرف کی تعلیم بڑی محنت و جفائش کے ساتھ حاصل کی اور ان علوم میں اپنے تمام رفقاسے فائق و برتر ہوگئے۔ پھر علم حدیث کارخ کیا اور اس کے متون ور جال کواس طرح یاد کیا کہ نصوصِ شافعیہ کے سب سے بڑے حافظ شار کیے جانے گئے۔ جن شیوخ سے آپ کیا اور اس کے متون ور جال کواس طرح یاد کیا کہ نصوصِ شافعیہ کے سب سے بڑے حافظ شار کیے جانے گئے۔ جن شیوخ سے آپ

سالنامه" باغ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر

نے ساع حدیث کیاان میں سرفہرست شمس الدین ابن القماح ،ابن عبدالہادی میدومی ،ابن شاہد جیش احمد بن کشغدی اور اساعیل غلیسی ہیں۔ان کے علاوہ حافظ ذہبی ، مزی اور ابن جوزی نے آپ کو اجازت حدیث سے نوازا۔ نحوو صرف اور عربی ادب کی تعلیم ابن حیان سے حاصل کی۔علم فقہ ابن عدلان،شیخ مجم الدین اسوانی، زین الدین کَتنانی اور تقی الدین سبکی سے اور علم اصول واجازت افتاتُمس الدین اصبهانی سے حاصل کی ۔ پھر بہاءالدین ابن عقیل کی صحبت میں رہ کران کی جلالت علمی سے خوب بہر مند ہوئے اور ۵۸ سے میں آخییں کی صاحبزادی کے ساتھ رشتہ از دواج میں منسلک ہو گئے۔ (ذیل تذکرۃ الحفاظ،ج:۵،ص:۵-۱۳۷)

تبجر علمی : آپ کومذہب شافعی کی معرفت میں کمال حاصل تھا،عربی ودیگرعلوم وفنون میں راسخ ہونے کے ساتھ بکژت احا دیث،اسناد کے ساتھ یادتھیں۔آپ کی علمی قدر و منزلت کااندازہ ارباب علم وفضل کے درج ذیل اقوال سے لگایاجا سکتا ہے۔ محمر بن عبدالرحمان عثاني لکھتے ہیں:

"آپ شیخ وقت اور امام زمانہ تھے، آپ کے دور کے بڑے بڑے فقہاآپ کی طرف مراجعت کرتے تھے۔" (الضوءاللامع،ج:۵-۲،ص:۹۷)

ابن عقیل کہتے ہیں:"وہ اینے زمانے میں فتوی نولی کے سب سے زیادہ ستی تھے۔ ابوحبان نے کہا:

''آپ وقت کے امام تھے ، فن عربی میں آپ سے استفادہ کیا جاتا تھا ، اللہ رب العزت نے آپ کو شریعت مطہرہ کا وافر علم عطافرما ياتها، فقه اور اصول فقه ميں آپ کونماياں مقام حاصل تھا، تدريس وقضااور فتوی نويسي ميں ماہر تھے۔ " (اَيسًا)

شیخ شہاب الدین ازرعی نے کہاکہ نصوص شافعیہ کاان سے بڑا حافظ میں نے کسی کونہیں دیکیھااور برہان حلبی کہتے ہیں:وہ یکتا ہے روز گار تھے۔ فقہ اور احادیث احکام کاان سے بڑاحافظ میں نے کسی کونہیں دیکھا، متعدّ دبار ان کی درس گاہ میں حاضری کی سعادت نصیب ہوئی۔ دیگر مذاہب کے فقہ ابھی آپ کی بار گاہ کے خوشہ چیں تھے۔جب آپ کسی حدیث کی تشریحے وقضیح کرناشروع کرتے توہیج سے ظہر کاوقت ہوجا تابلکہ بسااو قات ظہر کی اذان ہوجاتی پھر بھی حدیث کی تشریح مکمل نہیں ہویاتی۔مزید کہتے ہیں کہ ممالک اسلامیہ سے جو بھی اہل علم آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوتا، آپ کے علم وفضل اور کثرت استحضار کا اعتراف کرتے ہوئے لوٹنا۔ (ایصًا)

حافظ شهاب الدين ابن محى كا قُول بي: "طلب العلم في صغره وحصل الفقه و النحو والفرائض وشارك في الأصول وغيره وفاق الأقران في الفقه ثم أقبل على الحديث و حفظ متونه وحفظ رجاله فحفظ من ذلك شيئًا كثيرا وكان في الجملة احفظ الناس لمذهب الشافعي واشتهر بذلك وطبقة شيوخه موجودون"

''کم عمری ہی میں انھوں نے فقہ ، نحو ، فرائض اور اصول وغیرہ کی تعلیم حاصل کی ۔علم فقہ میں اپنے ہمسروں پر سبقت لے گئے پھر جبعلم حدیث کے حصول کی طرف متوجہ ہوہے تومتن حدیث اور رجال حدیث کواس قدر محفوظ کرلیا کہ مذہب شافعی کے سب سے ٰبڑے حافظ ہو گئے اور اسی صفت خاص سے آئے مشہور و معروف ہوئے جب کہ آپ کے شیوخ کا ایک طقه اس وقت موجود تھا۔ "(طبقات الثانعيه، ابن قاضي شهيه، ج: ۴۲، ص: ۴۹)

اوصاف:علم وفضل کے جبل شامخ ہونے کے ساتھ آپ باو قار، بر دبار، بار عب او ثیفیق ومہر بان تھے، اللہ رب العزت نے آپ کوزبر دست ذہانت و فطانت اور بے مثال قوت حافظہ سے نوازاتھا، فقہ شافعی کی مشہور کتاب'' محرر'' کاایک صفحہ دوسے

سالنامه"باغ فردوس" محد دین اسلام نمبر

تین منٹ میں حفظ کر لیتے تھے، ابواب فقہیہ اول تاآخر زبانی یاد ہونے کے باوجود بغیر مطالعہ درس دینے کونا پسند فرماتے تھے، جب بھی آپ کی بارگاہ میں کوئی مشکل مسکلہ در پیش ہوتا فورا کتابوں کی طرف مراجعت کرتے۔ وسعت مطالعہ اور علمی تبحر کے باوجود مراجعت کرنے میں کوئی تکلف نہیں کرتے۔ فقرا و مساکین پر صدقہ و خیرات کرنا آپ کا محبوب کل تھا، آپ کے فضل و کمال کا حال یہ تھاکہ آپ کے اساتذہ و شیوخ بھی آپ کی حد در جبھ لیم کرتے تھے۔ ابن قاضی شہبہ فرماتے ہیں:

"وكان القاضي عزالدين ابن جماعة يعظمه، و يبالغ في تعظيمه جداً. وكان الشيخ شمس الدين الأصفهاني كثير التعظيم له".

ترجمه:" قاضی عُزالدین ابن جماعهٔ ان کی بهت ظیم کرتے تھے۔ شیخ شمس الدین اصبہانی؟ ان کی بہت زیادہ تعظیم و توقیر کرتے تھے۔"(ایفیّا،ص:۴۸)

تصنیفات: آپ کے قلمی جواہر پارے یوں توبیس سے زائد ہیں لیکن ان میں بھی بہت کم پایہ بخیل کو پہنچ سکے۔ امام سخاوی نے اس کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ آپ جب سی موضوع پر لکھنا شروع کرتے توعلمی وسعت اور کثرت استحضار کی وجہ سے موضوع بہت طویل ہوجا تا تھا یہی وجہ ہے کہ آپ نے بخاری شریف کی تقریبًا بیس احادیث کی شرع دوختیم جلدوں میں تحریر فرمائی اور "الروضه" کی کئی جلدوں میں توضیح و تشریح کی۔ (الضوء اللامع، ج.۵۔۲، ص:۸۰)

عدم ممیل کاسب بیان کرتے ہوئے قاضی شہبہ رقم طراز ہیں:

"والسبب في عدم اكماله لغالب مصنفاته اشتغاله بالأشغال والتدريس والتحديث والإفتاء".

ترجمہ: درس ونڈریس،افتاو قضا،روایت حدیث ودیگر مصروفیات کی وجہ سے آپ کی بیشتر تصانیف پایتہ تھیل تک پہنچنے سے قاصر رہیں۔(طبقات الشافعیہ،ابن قاضی شہبہ،ج:۴۸،ص:۵۲)

تاریخ وسیر کی مختلف کتابوں میں آپ کی کامل و نامکمل تصانیف کاجوذ کرماتا ہے ان کی اجمالی فہرست درج ذیل ہے:

(۱) فيض البارى على صحيح البخارى (٢) العرف الشذى على جامع الترمذى (٣) التدريب، فقه، (غير تام) (٤) الفوائد المحضة على شرح الروضة [٢ جلد] (٥) تضمين ابن الصلاح (٦) حواشى الرا فعى (٧) كتاب الأم، [ترتيب] (٨) محاسن الاصلاح (٩) الفتح الموهب فى الحكم بالصحة و الموجب (١٠) اظهار المستند فى بيان تعدد الجمعة فى البلد (١١) طى العبير لنشر الضمير (١٢) الجواب الوجيه فى تزويج الوصى السفيه (١٣) الأجو بة المرضية عن المسائل المكية (١٤) تصحيح المنهاج (١٥) الكشاف على الكشاف [٣ جلد] (١٦) التأديب مختصر التدريب (١٧) اصول الدين (١٨) الملمات بردالمهمات (١٩) كتاب المنصوص والمنقول عن الشافعى فى الاصول (٢٠) الينبوع فى إكمال المجموع (٢١) فتح الله تعالى بما لديه فى بيان المدعى و المدعى عليه.

بحیثریت مجدو: ملک العلم علامظفرالدین بہاری را النظافیۃ مجددین کے اوصاف بیان کرتے ہوئے رقم طراز ہیں: ''مجد دکے لئے خاص اہل بیت سے ہونے کی ضرورت نہیں نہ مجتهد ہونا لازم لیکن بیہ ضرورہے کہ وہ سنی سیجے العقیدہ، عالم وفاضل، علوم وفنون کا جامع ، اشهر مشاہیر زمانہ ، بے لوث حامی دین ، بے خوف قامع مبتد عین ہو، حق کہنے میں نہ لوم لائم ہو، نہد ین کی تروی کو اشاعت میں دنیوی منافع کی طعم ، متقی پر ہیزگار ، شریعت وطریقت کے زیور سے آراستہ وخلاف شرع باتوں سے دل بر داشتہ ، ساتھ ہی میں میروری ہے کہ علما ہے عصر قرائن واحوال اور اس کے علوم سے انتفاع دیکھ کر اس کے مجد د ہونے کا قرار کریں۔ حسب نصری علامہ حقی مجد د کے لئے بیہ ضروری ہے کہ جس صدی میں پیدا ہواس کے خاتمہ اور جس صدی میں انتقال کرے اس کے اول میں مشہور و معروف مشار الیہ ومالیناف ہو"۔ (حیات اعلی حضرت ، ج:۲۰، ص:۲۱، ص:۲۱۹)

ان اوصاف کی روشنی میں شیخ الاسلام، ابوحفص سراج الدین بلقنی عَلاِصْمُ کی حیات طیبہ کا مطالعہ کیا جائے تو یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ مذکورہ اوصاف آپ کی ذات ستودہ صفات میں بدرجہ اتم موجود تھے۔

آپ کی پیدائش ۲۲ک اور وفات ۵۰۸ میں ہوئی اس لحاظ سے آپ نے آٹھویں صدی کا نصف اخیر اور نویں صدی کا اول زمانہ پایا۔علامہ ابن حجر عسقلانی نے "الفو ائلہ الحبحة فی من بیعشہ الله لہدہ الا مہ "میں اور امام جلال الدین سیوطی نے "التنبئه بمن یبعثہ الله لهذہ الأمة "میں آپ کوآٹھویں صدی کا مجد دقرار دیا۔ان کے علاوہ بحر العلوم علامہ عبد العلی فرنگی محلی نے اپنے ایک فتوی میں، ملک العلم علامہ ظفر الدین بہاری نے "حیات اعلی حضرت" میں ودیگر مور خین نے اپنی العلی فرنگی صدی کی خبر دین کی فہرست میں درج کیا ہے۔

آٹھویں صدی نے اخیر میں اور نویں صدی کے آغاز میں آپ کی شخصیت مرجع خلائق تھی،اطراف عالم میں آپ کا طوطی بو لتا تھا۔ طالبان علوم نبوت دور دراز خطوں سے آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوتے۔ ہند، یمن، خراسان،بلاد روم، مغرب وشام اور ججاز سے لوگ آپ کے پاس استفادہ کے لئے آتے تھے۔ (۱)

آپ کے تذریبی مراکز، "جامع طولون "اور" بر ہوقیہ " سے ، جہاں آپ درس جازیہ، درس ملکیہ ، بدیریہ اور تفسیر وغیرہ کی تعلیم دیتے سے۔ "جامع عمر وبن عاص " میں آپ نے تقریباً تیں سال تک "خثابیہ "کا درس دیا۔ آپ کے بعد دیگرے مصرو شام اور دشق کے عہد و قضایی زمین میں آپ کو تفریباً تیں سال تک "خثابیہ "کا درس دیا۔ آپ کے بعد دیگرے مصرو شام اور دشق کے عہد و قضایی زمین میں آپ کو قفو یض ہوئی ، اس دوران آپ نے امتے سلمہ کے ہزاروں مسائل کا خوب صورت حل پیش فرما یا اور اضیں جادہ مسائل میں آپ کی طرف نویں صدی کے آغاز میں بھی آپ کی شخصیت مشارالیہ اور مرجع علما و فقہا تھی، مشکل اور پیچیدہ مسائل میں آپ کی طرف رجوع کیا جاتا تھا۔ علوم شرعیہ و دیگر علوم و فنون کے ماہرین آپ کی بارگاہ میں سرنیاز خم کرتے سے۔ ابن قاضی شہبہ فرماتے ہیں: "و ظہر له الأتباع و الأصحاب، و صار ھو المشار الیہ والعول فی الإشکالات و الفتاوی علیه و انته الفتاوی من الأقطار البعیدة و رحل الناس من الأقطار النائیة للقراءة علیه و خضع له کل من ینسب الی علم من العلوم الشرعیة و غیر ھا". (طبقات الشافعیہ، ج: ٤، ص: ٤٨)

ترجمہ: "آپ کے متبعین و اصحاب کی جماعت ظاہر ہوئی، مشکل مسائل و فتاوی میں مرجع و مشار الیہ ہوئے ، دور دراز علاقوں سے آپ کے پاس استفتا آتا اور لوگ آپ سے استفادہ کے لئے طویل مسافت طے کرتے اور علوم شرعیہ وغیرہ کا ہر واقف کار آپ کی بارگاہ میں سرنیاز خم کرتا۔ "

آپ نے نہ کبھی شہرت و نام وری کی پرواہ کی اور نہ کسی کے طعن تشنیج کے سبب اثبات حق میں کو تا ہی فرمائی ، نہ کسی بڑی شخصیت کا خیال آڑے آیا اور نہ لو مہ لائم کی فکر دامن گیر ہوئی ، آپ حامی حق ، ناصر سنت اور قامع بدعت تھے، آپ کی ذات شا ہان وقت کے حضور بھی نہایت معزّز و مکر م تھی شہنشاہ اشر ف کے دور اقتدار میں لہوولعب پر ٹیکس اور خراج وصول کرناعام بات تھی ۔ اسی طرح خلیفہ منصور کی حکومت میں قیراط پرٹیکس لیاجاتا تھا، آپ نے ان تمام ناجائز محصولات کا تحق کے ساتھ ردفر مایا اور اسلامی احکامات نافذ کیے ۔ ابن قاضی شہر فرماتے ہیں :

"وكان كثير الصدقة طارحاً للتكلف قائماًفي الحق ناصراً للسنة قامعاً لأهل البدعة مبطلا للمكوس والمظالم معظماً عند الملوك، أبطل في دولة الاشرف مكس الملاهي وابطل في دولة المنصور مكس القرار يط."(طبقات الشافعية،ج:٤،ص:٤٩.٤٨)

ترجمہ: "آپ بے تکلف اور فراخ دلی کے ساتھ صدقہ و خیرات کرتے، قیام حق، نصرت حدیث وسنت، قمع بدعت اور نا جائز ٹیکس و مظالم کے ابطال میں کوشاں رہتے تھے۔آپ کی شخصیت باد شاہوں کے یہاں بھی مقبول تھی شہنشاہ اشرف کے زمانے میں آپ نے لہوولعب کے ٹیکس پرروک لگائی اسی طرح منصور کی حکومت میں قیراط کے خراج کو باطل کیا۔"

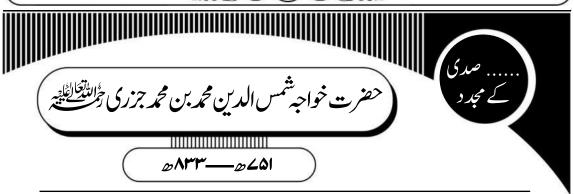
وفات: آپ کی بوری زندگی دینی خدمت، درس و تدیس، وعظ و نصیحت، احقاق حق اور ابطال باطل میں صرف ہوئی۔ اور بتقدیر الہی اار ذوقعدہ ۸۰۵ھ بروز جمعہ قبل عصر قاہرہ میں انتقال فرمایا۔ آپ کے صاحبزادے قاضی جلال الدین نے "جامع حاکم" میں نماز جنازہ پڑھائی۔ آپ کے وصال پر ملال پر آپ کے تلمیذر شید امام ابوالفضل احمد بن حجر عسقلانی نے مرشیہ کے سو نے زائداشعار لکھے جس کا پہلا شعریہ ہے:

یا عین جودی لفقد البحر بالمطر و اذری الدموع لا تبقی و لا تذری مصادرومراجع (تفصیلی)

- (۱)طبقات المفسرين: حافظ شمس الدين محمد بن على داودى متوفى ٩٤٥ه ،ص:٣٠٤ ، مطبع: دار الكتب العلميه، بيروت ،سن طباعت: ٢٠٤٢ه/ ٢٠٠٠ء
- (۲) ذيل تذكرة الحفاظ :حافظ ابو المحاسن محمد بن على حسيني متو في ٧٦٥، ج ٥/ ص: ١٣٥، مطبع: دارالكتب العلميه، بيروت ١٤١٩ ه/ ١٩٩٧ء
- (۳) الضوءاللامع لأهل القرن التاسع. شمس الدين محمد بن عبد الرحمٰن سخاوي متوفى ۹۰۲ه، ج٥،٦ دارالكتب العلميه بيروت، طبع اول: ١٤٢٤ه ٢٠٠٣ء.
 - (٤) الأعلام ،خير الدين زركلي، ج: ٥/ مطبع: دارالعلم للملايين، بيروت، لبنان
- (٥)طبقات الشافعية ، ابو بكر بن احمد تقى الدين ابن قاضى شهبه، ج ٥/ مطبع: مجلس دائرة المعارف العثمانيه، حيدر آباددكن، ١٤٠٠ه/ ١٨٠٠ء
- (٦) انباء الغمر بابناء العمر، أبو الفضل احمد بن على بن حجر عسقلاني متوفى ٨٥٢ه/ ١٤٤٩ء، ج:٥/طبع اول، مطبع: مجلس دائرة المعارف العثمانيه، حيدرآباد، دكن، هند ١٣٩٢ه/ ١٩٧٢ء
 - (V) كشف الظنون، حاجى خليفه ج : ١، ص:٩٥٥ ،مكتبه ابن تيميه،بيروت. ☆☆☆☆☆







عبدالسبحان القادرى، بازمير، جماعت: سابعه-656256 Mo:8601

جس طرح قرآن مجید کی حفاظت خود اللہ تعالی نے اپنے ذمے لی اور اس کے قدرتی اسبب پیدا فرما نے اسی طرح صاحب قرآن کی سیرت وسنت کے نقوش مبادیات دین کی صورت میں قیامت تک محفوظ رکھنے کا اہتمام بھی قدرت الہید نے محدثین اور فقہا کے ذریعہ فرمایا۔ یہ نادر روز گار شخصیات حیرت انگیز ذہنی اور قلبی صلاحیتوں کی مالک تھیں۔ اپنے دور کے یہ ذبین وظین، متقی ، پر ہیز گاراور صاحب علم وحکمت لوگ مصطفوی چراخ سے ایمان وعمل کی شمع روشن کرتے رہے۔ ان پاکیزہ اور نہایت قابل احترام ائمہ حدیث وقرائت میں خواجہ شمس الدین ابن جزری وہ جامع کمالات شخصیت ہیں جنہیں ان کے محاصر اور بعد میں آنے والے اہل علم نے "امام القرآ" کا خطاب دیا۔ اور علامہ جلال الدین سیوطی مراسطی میں شار کرایا ہے۔

نام ونسب؛ محد بن محمد بن علی بن بوسف جزری، کنیت:شمس الدین، ابن جزری کے نام سے آپ شہور و معروف ہیں۔ آج بھی لوگ خواجہ شمس الدین ابن جزری کے نام سے ہی جانتے ہیں۔

ولاُدت و نشوو نما: علامہ ابن جزری جمعہ کے دن ہفتہ کی رات ۲۵ رمضان المبارک 2۵۱ ھے مطابق ۳۰ رنومبر ۱۹۵۰ء شام کے دارالسلطنت دمشق میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والدمحترم تاجر سے ۴۰ رسال تک آپ کے یہاں کوئی لڑکا پیدا نہیں ہواتو آپ نے ج کیااور آبِ زمزم نوش فرماکر اللہ تبارک و تعالی سے عالم لڑکے کی دعافرمائی ، اللہ تعالی نے آپ کی دعاقبول فرمائی اور آپ کے یہاں نماز تراویج کے بعد علامہ شمس الدین کی پیدائش ہوئی۔

(البدرالطالع بمحاسن من بعدالفرن السابع: جلد: ٢ ،ص: ٢٥٧،الغابه شرح الهدابه ، جلد: ١،ص: ٢٧)

سالنامه"باغِ فردوں" مجددینِ اسلام نمبر)

تعلیم و تربیت: آپ کی نشونما دمشق میں ہوئی اور وہیں رہ کر آپ نے شروعاتی تعلیم حاصل کی ۔ ۱۳ اسال کی عمر میں قرآن مجید کو حفظ کر لیا اور ۱۲ اسال کی عمر میں آپ نے لوگوں کی امامت فرمائی۔ سب سے زیادہ آپ نے علوم قرآت پر توجہ فرمائی اور اس راہ میں آپ کو بہت ہی محنت ومشقت اٹھائی پڑی۔ مصر، شام اور حجاز کے علماکی بارگا ہوں میں جاکر آپ نے اس کی اعلی تعلیم حاصل فرمائی۔ کبھی شام ومصر تو کبھی حجاز مقدس کا سفر کیا اور اس دوران آپ نے کچھ کتابیں بھی تاکیف فرمائیں۔

(طبقات القراء، جلد:۲،ص:۲۴۷)

جن شیوخ سے آپ نے علم حاصل کیاان سب کو شار کرنابہت مشکل امرہے ، مگر ہم ان میں سے چند کی طرف یہاں اشارہ کردے رہے ہیں۔

دمشق میں آپ نے جن شیوخ سے علم تجوید و قرأت حاصل کیاوہ یہ ہیں:

- (۱) علامه ابو محمد عبدالو هاب بن سلام ۱۹۸ / ۸۲ / ۵۷ هـ (۲) شيح احد بن ابراهيم الطحان ۲۰ کـه / ۸۲ که-
- (٣) ابوالمعالى محمد بن احمد اللبان ١٥ المر ٢٥ لمرور (٣) قاضى القضاة امام الى يوسف احمد بن الحسين الحنفي وغيره ـ (غاية النهابيه، ص: ١٩٨)

اورجن اساتذہ سے مصرمیں آپ نے استفادہ کیاوہ مندر جہ ذیل ہیں:

- (۱) شيخ ابو بكر عبدالله بن الجندي،
- (٢) علامه ابو محمد عبد الله بن صانع ، (٢٠ ١ ٧ ١ ١ ١ ١ ١
- (۳) شیخ ابومجمه عبدالرحمن بن البغدادی (۷۸۱/۷۰۲)

جب خواجہ شمس الدین ۷۱۸ سے میں فریضہ حج اداکرنے کے لیے مدینہ شریف تشریف لے گئے تووہاں آپ نے حرم نبوی شریف کے خطیب وامام شیخ ابو عبد اللہ محمد بن صالح سے علم قرأت پڑھا۔ (غایة النہایہ)

وہ شیوخ جن سے آپ نے علم حدیث، فقد، حصول ومعانی اوربیان سیکھاان کی تعداد بھی کثیر ہے۔سب سے پہلے امام ابوالفدااساعیل بن کثیرا ۲۰ سے ۲۸۷۷ھ نے آپ کو ۲۲۷۷ھ میں حدیث،افتااور تذریس کی اجازت فرمائی۔

(طبقات الشافعيه، ص: ٩ ، طبقات المفسرين، جلد: ١١٠)

ورس و تذریس بات جزری درس و تدریس میں عدیم المثال سے متقل طور پر آپ کہیں پر نہ رہے بلکہ چلتے پھرتے مبلغ سے جس شہر میں بھی اقامت فرمائی تو وہاں کے لوگوں نے آپ کو علم حدیث اور قرآت پڑھانے کے لیے اعلی منصب پر فائز رکھا۔ جامع اموی میں آپ دشق کے قاضی مقرر کیے رکھا۔ جامع اموی میں آپ دشق کے قاضی مقرر کیے گئے۔ دشت کے بعد شیراز کے کئی سال تک قاضی رہے۔ دونوں جگہ دوادارے قائم کیے۔ پھر عادلیہ میں قراءت کے شخ کی گئے۔ دشت سے آپ کی تقرری ہوئی۔ عادلیہ کے بعد دارالحدیث الاشر فیہ اور بیت المقد س میں پچھ دنوں تک علم حدیث کی تعلیم دی۔ دیشت سے آپ کی تقرری ہوئی۔ عادلیہ کے بعد دارالحدیث الاشر فیہ اور بیت المقد س میں پچھ دنوں تک علم حدیث کی تعلیم دی۔ (الغایة شرح الہدایہ، جلد:ا،ص:۲۷۷۱)

امام ابن جزری جب شام میں قاضی کے منصب پر فائز تھے اس وقت وہاں کے سارے او قاف آپ کے ماتحت چلتے سے ۔ پچھ د نول بعد آپ سے او قاف کا حساب وکتاب طلب کیا گیا تواسی دوران آپ کے اور قطلبك استدار أیتمش کے در میان جھڑا ہو گیا اور آپ وہاں سے بلاد روم کی طرف نکل پڑے اور بادشاہ ابویزید بن عثمان سے ملے۔ انہوں نے آپ کی خوب تعظیم و تکریم فرمائی۔ چندسال آپ وہاں پررہے یہاں تک کہ وہ جھڑا اتناطول پکڑ گیاکہ اس کی وجہ سے ابویزید بن عثمان کو جسے قتل کر دیا گیا۔ (حاثیۃ ذیل التذکرة، ص ۲۵۷)

ابویزید بن عثمان کے قتل کے بعد ابن جزری بلاد روم سے نکلے اور بادشاہ تیمور کے ساتھ مل کر بلاد مجم میں آگئے۔ تیمور کی وفات کے بعد ۷۰۸ھ میں بلاد ماوراء النہر سے نکلے اور خراسان بہنچ کرشہر" ہرات" میں داخل ہوئے۔ پھر وہاں سے بیز دتشریف لائے اور کچھ دن وہاں درس دیا۔ پھر اصفہان میں ایک جماعت نے آپ سے قرائت عشرہ کی تعلیم حاصل کی ، پچھ طلبہ نے قرائت مکمل پڑھ کی اور پچھ نہ پڑھ سکے سے کہ آپ ۸۰۸ھ میں شیراز آگئے۔ شیراز کے بادشاہ نے آپ کو وہاں روک لیااور لوگوں کی ایک بڑی جماعت نے آپ سے استفادہ کیا۔ چند دن گزرنے کے بعد آپ کو جبراقضا کا منصب بھی سونپ دیا گیااور طویل مدت تک آپ وہاں خدمات انجام دیتے رہے۔ (ایضا)

خواجہ شمس الدین ۸۲۲ھ میں فریضہ جج اداکرنے کے لیے مکہ شریف کی طرف روانہ ہوئے۔راستہ میں ڈاکوک کے خوف کی وجہ سے اس سال جج نہ کرسکے اور اس کے چند سال بعد ۸۲۸ھ میں جج کیا اور جج سے واپس آکر قاہرہ میں علم قرأت وحدیث کا درس دیا۔ (انباءالغمر بائبناءالعمر، جلد:۱،ص: ۱۹۸)۔ (شذرات الذهب، جلد: ۳، ص: ۱۷)

خواجبہ شمس الدین کے پاس کئی ایک لوگوں نے قرأت عشرہ مکمل طورسے پڑھاہے ان میں چندلوگ یہ ہیں:

ر ۲)شیخ ابو بکر بن مصبح الحمودی **۔**

(۱) شیخ محمد بن حسین بن سلیمان الشیرازی ـ

(۴)شیخ مؤمن بن علی بن محمدالرومی۔

(۳) شيخ عبدالله بن قطب بن الحنين البيهقي _

(۵)شیخ علی بن حسین بن علی الیز دی۔

تصنیفات: امام ابن جزری الی کتابوں کے موکف ہیں کہ جن کے بارے میں علامہ جلال الدین سیوطی فرماتے ہیں کہ آپ نے ایس کہ آپ نے ایس کتابیں تصنیف فرمائی ہے کہ جن کی مثال دنیامیں نہیں ملتی ہے۔

قرأت وتجويد كى كتابين:

- (١) تحبير التيسير في القراء ات العشر.
- (٢) تقريب النشر في القراء ات العشر.
 - (٣) التمهيد في علم التجويد.
 - (٤) طيبة النشر في القراء ات العشر.
 - (٥) منجد المقرئين مرشد الطالبين.



- (٦) النشر في القراء ات العشر.
- (V) ارتحاف المهره في تتمة العشرة.
 - (٨) أصول القراء ات.
- (٩) اعانة المهره في الزيادة على العشرة.
 - (١٠) جامع الاسانيد في القراء ات.
 - (١١) البيان في خط عثمان.
- (١٢) رسالة في الوقف على المهره لحمزة وهشام.

ان کے علاوہ بھی بہت ساری کتابیں قرأت وتجوید کے موضوع پر آپ نے تصنیف فرمائی ہیں۔

كتب حديث:

- (١) الاربعون حديثا
- (٢) الأولية في احاديث الأولية.
 - (٣) البداية في علوم الرواية.
 - (٤) الهداية في علم الرواية.
- (٥) الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين.

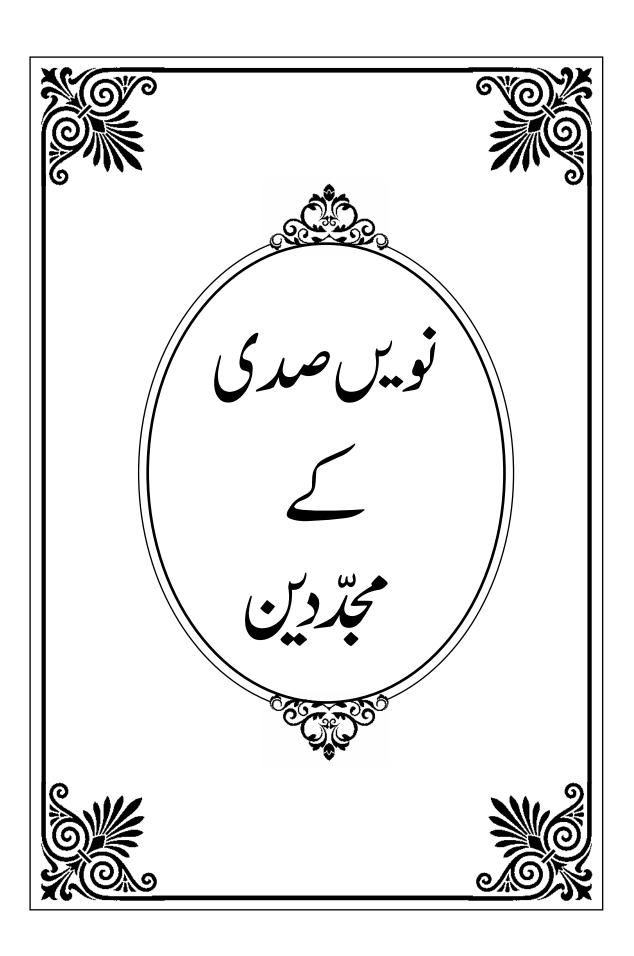
كتب تاريخ وفضائل ومناقب: ۗ

- (١) الاجلاء والتعظيم في مقام ابراهيم.
- (٢) أسنى المطالب في مناقب على ابن أبي طالب.
 - (٣) ذيل طبقات القراء للذهبي.
 - (٤) غاية النهاية في أسماء رجال القراء ات.
 - (٥) التعريب بالمولدالشريف.
- (٦) ذات الشفافي سيرة المصطفى ومن بعد من الخلفا.
 - (٧) نهاية الدرايات في أسماء رجال القراء ات.

وفات: ۸۲ رسال کی عمر میں جمعہ کے دن ۵رر بیج الاول ۸۳۳ھ ر ۲۹ اومیں شیراز میں وفات ہوئی اور دارالقرآن میں دفن کیے گئے۔

222



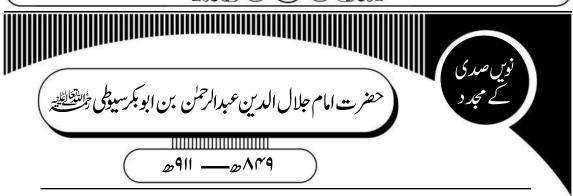


نویں صدی کے مجد دین

★ حضرت امام جلال الدين عبد الرحمٰن بن ابو بكر سبوطى وَالتَّقِطَاعُةِيْهُ ﴿ التَّقِطَاعُةِيْهُ

🖈 حضرت شمس الدين محمد بن عبد الرحمان سخاوي وَالتَّنْعَالِطْيْهِ





محر حسين رضوي ، بعد ويي ، جماعت: سابعه MO: 8419074313

جن علم ہے ربانین نے امت کی دینی، ملی اور علمی تاریخ کی تعمیر وتشکیل میں اہم کر دار اداکیا، اس کے استحکام واستقلال میں غیر معمولی تگ و دو کی اور اپنی تصنیفات و تالیفات کے ذریعہ اس کے علمی ذخائر میں زریں سرماے کا اضافہ کیا ان میں امام جلال الدین سیوطی علیہ الرحمة والرضوان کی ہمہ جہت اور ہمہ گیر شخصیت محتاج تعارف نہیں۔

نام ونسب: عبدالرحمان بن محمد بن عثان بن محمد بن خضر بن ايوب بن محمد بن الشيخ الهام الخضيري الاسيوطي _

(حسن المحاضره، ج،۱، ص،۵ منثورات دار الكتب العلميه بيروت، لبنان)

القاب وكنبت: آپ كالقب: جلال الدين ہے اور كنيت: ابوالفضل ہے كتابوں ميں آپ كى ايك اور كنيت "ابن الكتب "ملتی ہے۔ اور بيكنيت اس وجہ سے پڑى كہ ايك مرتبہ آپ كے والدگرامى نے آپ كى مال سے كوئى كتاب طلب كى ، والدہ محترمہ نے اس كتاب كى جستجو ميں گھر كے كتب خانے ميں گئيں كہ اچانك در د زہ شروع ہو گيا اور وہيں آپ كى ولادت باسعادت ہوئى ، اسى سبب سے آپ كى كنيت "ابن الكتب "بھى ہوگئى۔

ولادت: علامه سيوطي خودا بني ولادت ك تعلق سے فرماتے ہيں:

"و كان مولدى بعد المغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسع و أربعين في ثمان مائة و حملت في حياة أبي إلى الشيخ محمد المجذوب، رجل كان من كبار الأولياء بجوار المشهد النفيسي فبارك على ".

میری ولادت اوائلِ ماہ رجب ۸۴۹ھ شب یکشنبہ بعد مغرب ہوئی۔والدمحترم کی زندگی ہی میں مجھ کوشیخ محمد مجذوب کی بارگاہ میں لے جایا گیا، جو بہت بڑے بزرگ تھے اور سیدہ نفیسہ کی قبر مبارک کے پڑوس میں رہتے تھے، انھول نے میرے لئے خیر وبرکت کی دعافرمائی۔(مقدمہ قرآن کریم میں معرب الفاظ: ڈاکٹر سیدعلیم اشرف جائسی)

نشوونما: آپ ایک دینی اور علمی ماحول میں پروان چڑھے ،اس ماحول نے آپ کی شخصیت کو سنوار نے میں غیر معمولی کردار اداکیا۔ آپ کے والد ماجد صغر سنی سے ہی آپ کو دینی اور علمی حلقوں میں لے جانے گئے، جس کا اثر بیہ ہوا کہ بچپن سے ہی آپ کی رغبت علوم اسلامیہ کی تحصیل کی طرف بڑھ گئی۔

سالنامه" باغ فردوس" مجدد ين اسلام نمبر

تعلیم وتربیت: آپ ایک دین دار ،ملت شاس اور متواضع گھرانے میں پیدا ہوں تھے۔ ذہانت و ذکاوت اور فہم و فراست جیسی اعلی خوبیوں کے مالک تھے۔ حفظ و ضبط علم کی صلاحیت سے آراستہ تھے، آٹھ سال سے کم عمر ہی میں حفظ قرآن کی سکتیل کی، پھر عمدہ، منہاج الفقہ والاصول اور الفیہ ابن مالک یاد کرلی۔ امام سیوطی خود فرماتے ہیں:

"نشات يتيما فحفظت القرآن و عمري دون ثماني سنين ، ثم حفظت العمدة و منهاج الفقه و الأصول ، و ألفية ابن مالك "

میری نشوو نمایتیمی کی حالت میں ہوئی ، آٹھ سال سے کم عمر ہی میں میں نے قرآن پاک حفظ کر لیا، پھر عمدہ ، منصاح الفقہ ،الاصول اور الفیہ ابن مالک یاد کر لیا۔

شیوخ: بتیمی اور عسرت کے با وجود آپ نے اپنے زمانہ کی متعدّد علمی ہستیوں سے بوری توجہ اور اخلاص کے ساتھ علم دین کی تحصیل کی ،اینے دور کے ماہر علم فرائض ثیخ شہاب الدین شار مساحی سے فرائض کی تحصیل کی ، پھر شیخ الاسلام بلقینی سے ان کی حیات تک فقہ کی تحصیل میں لگے رہے ،ان کے بعدان کے فرزندعلم الدین بلقنی سے شرف تلمذ حاصل کیا ، پھرعلامہ محی الدین کافیاجی کی خدمت میں چودہ سال تک رہ کرزیور علم سے آراستہ ہوے،ان سے آپ نے علم تفسیر،اصول،علوم عربیہ اور معانی کی تعلیم حاصل کی اور سنداجازت سے بھی نوازے گئے۔ حدیث کاعلم تقی الدین شمنی حنفی سے حاصل کیا اور علماکی ایک جماعت سے فقہ ونحو سیکھا، طلب علم کے لئے تکلیف ومشقت کی پرواہ کئے بغیر مختلف بلا دوامصار کاسفر فرمایااور وہاں کے جلیل القدر علماے اسلام سے کسب فیض کیا چینانچہ آپ نے صیوم، محلہ، دمیاط، شام، حجاز، یمن، ہندوستان اور مغرب کاسفر فرمایا۔ غرض کہ آپ نے اپنے وقت کے ان علا بے اسلام کے سامنے زانوے تلمذتہ کیا، جوعلم وفضل کے مینار اور معرفت و حکمت کے سرچشمہ تھے،ان علمی چشموں سے آپ نے اپنی علمی وفکری تشکی بجھائی۔ آپ کی خداداد ذہانت و ذکاوت، فہم وفُراست اور قوت حفظ و ضبط دیکھ کرآپ کے اساتذہ مششدر رہ جاتے ، اساتذہ آپ کی علمی برتری اور خوبی کے معترف تھے اور آپ کی راہے پر اعتاد كرتے تھے "حسن المحاضرہ" میں اپنے اساذ علامہ شمنی كا ایك واقعہ نقل كرتے ہوئے لکھتے ہیں كہ " نشمنی سے شفا کے حاشیہ میں واقعہ اسراء میں ابوالحمراء کی حدیث ُ درج کی اور اس کوابن ماجہ کی تخریج بتایا، میں نے کئی بار ابن ماجہ میں وہ حدیث تلاش كى مگرىيە حديث نه ملى، ابن قانع كى "معجم الصحابة" ميں تلاش كيااس ميں بيه حديث موجود تھى ۔ شيخ سے عرض كيا، انھوں نے محض میری ساعت پر اعتماد کرتے ہوئے اپنے نسخہ سے ابن ماجہ کی جگہ ابن قانع لکھ دیا''۔ (محدثین عظام: ذاکٹر محمۃ عظمی) علامه شمنی نے باربارزبان وقلم سے سیوطی کے علم وفضل کااعتراف واقرار کیا،ان کی تصنیف" شرح الفیہ "اور "جمع الجوامع " پرتقريظ كسى علامه بلقنى نے بھى ان كى شرح " استعاذه و بسمله " پرتقريظ جليل فرمائى - آپ كے اساتذه كى تعدادتقريباليك سويحاس ب كجهابهم اساتذه بيهين:

علامه سراج الدين بلقيني (م٨٦٨هه)،علامه شرف الدين انعاوى (م ١٥٨هه)،علامه تقى الدين شمني حنى (م ١٥٨هه)،علامه محى الدين كافياجي (م ٨٥٩هه)، شيخ سيف الدين حنى (م ٨٨هه)، شيخ شهاب الدين شار مساحي (م ٨٦٥هه)، محد بن ابراہيم رومي،ام ہانی۔

سالنامه"باغِ فردوس" مجددينِ اسلام نمبر)

تلافدہ: آپ نے اپنی زندگی کا ایک طویل حصہ درس و تدریس اور تعلیم و تربیت میں صرف کیا، آپ کی درس گاہ تشنگانِ علم وفن کے لئے مرکزو منبع بنی ہوئی تھی، بے شارطالبان علم وفضل آپ کے بحرعلم وفن اور چشمۂ معرفت و حکمت سے فیض یاب ہوئے، محدث حافظ شمس الدین محمد بن علی بن احمد داؤد مصری شافعی آپ کے مشہور ترین تلامذہ میں سے ہیں۔

علمی مقام: امام سیوطی نے جس محنت ولگن اور یکسوئی سے علوم اسلامیہ کی تحصیل کی اللہ تعالی نے ان کی کاوشوں کو بار آور
کیا اور علم وفضل میں بکتا ہے روز گار بنادیا۔ آپ نے اپنے زمانے کے تمام علمی مراکز تک رسائی حاصل کر کے اپنی ذات کو علوم و فنون
کا منبع بنادیا، بلا شہرہ آپ علم و فن کے تاجدار اور معرفت و حکمت کے جبل شامخ تھے، تفسیر و حدیث، سیرت و تاریخ اور فقہ واصول
و غیرہ فنون میں آپ کی تصانیف شاہد عدل ہیں۔ آپ کی تحریریں علم ہے متاخرین کے لئے مراجع و مصادر کی حیثیت سے رہ نمائی کر
ر ہی ہیں۔ آپ کی بلند پا یہ علمی شخصیت کا اعتراف دنیا ہے اسلام کے علماہے کبار نے کیا ہے، آپ کی کتابوں کو سند و حوالہ کے طور پر
پیش کیا جاتا ہے اور ارباب علم وعرفان آپ کی تصنیفات و تالیفات سے اپنی تحقیقی تشکی بجماتے ہیں۔

تصانیف: امام سیوطی کی ذات متعدّد علوم و فنون کی جامع تھی، آپ تحقیق و تدقیق کے میدان کے شہوار سے، علم کی باریکیوں اور فکر کی گہرائیوں تک پہنچنے میں آپ کو مید طولی حاصل تھا، اپنی تصنیفات و تالیفات کے ذریعے ہر فن کو آپ نے زینت بخشی ہے۔ آپ کے نوک قلم سے معرض وجود میں آنے والی کتابوں کی تعداد تقریبًا چھ سو ہے۔ علامہ عیدروس اور زرکلی نیت بخشی ہے۔ آپ کے نوک قلم سے معرض وجود میں آنے والی کتابوں کی تعداد تھی تعداد چھ سو کھی ہے، ابن عماد نے پانچ سوزیادہ بتائی ہے جب کہ مستشرق فلوگل نے ان کتابوں کے نام گنتی کران کی تعداد پانچ سواکسٹھ بتائی ہے۔

آپ کی تصنیفات کی تعداد کے تعلق سے مختلف اقوال کتابوں میں ملتے ہیں؛ اس لئے بہتر و مناسب بیہ ہے کہ آپ کی خود نوشت سوانح کی طرف رجوع کیا جاہے کہ اس کی صحیح تعداد تک پہنچنے میں آسانی ہو تو امام سیوطی اپنی کتاب "حسن المحاضر ہ" میں لکھتے ہیں:

" شرعت في التصنيف في سنة ست و ستين ، و بلغت مؤلفاتي إلى الآن ثلاث مائة كتاب سوى ما غسلته و رجعت عنه "-

میں نے ۱۲ ھے لکھنا شروع کیا اور اب تک میری تصنیفات کی تعدادتین سوتک پہنچ چکی ہے۔ یہ تعدادان کتابوں کے علاوہ ہے جنیس میں نے ضائع کر دیا ہے یا جن سے میں نے رجوع کرلیا ہے۔ واضح رہے کہ امام سیوطی کا یہ بیان "حسن المحاضر ہ"کی تصنیف اپنی وفات سے تقریبا بارہ سال المحاضر ہ"کی تصنیف اپنی وفات سے تقریبا بارہ سال قبل کی تھی، یعنی یہ کتاب ان کی بیس سال گوشہ نشینی اور عزلت نشین کے نصف اول میں مکمل ہوئی ہوگی، لطذا اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کی تصنیفات کی تعداد چھ سوہو ، کیونکہ آپ تقریبا بیس سال تک دریا ہے نیل کے کنارے روضۃ المقیاس میں گوشہ نشین ہوکر ہمہ تن تصنیف و تالیف میں منہمک ہوگئے تھے۔ ذیل میں کچھاہم کتابوں کی فہرست پیش کی جارہی ہے:

فن تفسیر و قرات : (۱) الإتقان فی علوم القرآن (۲) الدر المنثور فی التفسیر الماثور

سالنامه" باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

(٣) ترجمان القرآن في التفسير المسند للقرآن (٤) قطب الأزهار في كشف الأسرار(٥) لباب النقول في أسباب النزول (٦) المهذب نفسير الخلالي المحلي . (جلالين) طبقات المفسرين

فن حديث: (١) إسعاف المبطا برجال المؤطا (٢) التوشيح على الجامع الصحيح (٣) مناهل الصفافي تخريج الأحاديثه الشفا (٤) الاصابة فيما استد ركته عائشة على الصحابة (٥) مرقات الصعود إلى سنن أبي داؤد (٦) شرح سنن إبن ماجه(٧) توضيح المدرك في تصحيح المستدرك (٨) لب الالباب في تحرير الانساب (٩) شرح الصدور بشرح حال الموتى و القبور (١٠) المعجزات و الخصائص النبوية (الخصائص الكبرى)(١١) تقريب التقريب (١٢) تحفة النابة بتلخيص المتشابه (١٣) قطر الدرر شرح نظم الدرر في علم الأثر (١٤) طبقات الحفاظ

فن فقه : (۱) الأشباه و النظائر (۲) اللوامع و البوارق في الجوامع و الفوارق (۳) الازهار الغضة في حواشي الروضه (٤) الحواشي الصغري (٥) نجم الروضه و يسمى الخلاصة (٦) الحاوى للفتاوي (٧) شرح التنبيه (٨) مختصر التنبيه و يسمى الوافي

فن اصول، بيان، تصوف : (١) عقود الجمان في المعانى والبيان (٢) شرح الكواكب الوقاد في الاعتقاد (٣) شرح لمعة الإشراق في اشتقاق (٤) شرح عقود الجمان (٥) نكت على حا شية المطول علوم عربيه: (١) الفريدة في النحو والصرف و الخط (٢) بغية الوعاة في طبقات اللغويين و النحاة (٣) جمع الجوامع (٤) البهجة المرضية في شرح ألفيه (٥) الفتح القريب على المغنى اللبيب فن تاريخ و سيرت : (١) تاريخ الخلفاء (٢) در السحابة في من دخل مصر من الصحابة في من دخل مصر من الصحابة (٣) حسن الألمحاضره في اخبار مصر و القاهره (٤) مناقب أبي حنيفه

رسائل مختلفه: (١) المصابيح في صلاة التراويح (٢) ميزان المعدلة في شان البسملة (٣) حسن المقصد في عمل المولد (٤) أنباه الأذكياء في حياة الانبياء (٥) ست رسائل في إيمان أبوى النبي الله (٦) المرقات العلية في شرح الأسماء النبوية

مختلف علوم و فنون پرمشمنل تصانیف کے آئینے میں آپ کے علمی و فنی کمالات کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آپ کتنے عظیم المرتبت مصنف ومؤلف گزرہے ہیں۔

متعدّد علوم وفنون میں نمایاں مقام: امام سیوطی مَلا لِحُنّهُ علم کے تمام شعبوں پر گہری نظر رکھتے تھے، جس طرح تفسیر قرآن میں امتیازی شان رکھتے تھے، ویسے ہی حدیث اور اس کے جملہ متعلقات پر بھی آپ کوعبور حاصل تھا، اگرا کی طرف بالخ نظر

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

نقیہ سے تودوسری جانب ایک بے مثال مؤرخ اسلام سے، اگر ایک طرف شعروادب کی جملہ خوبیوں سے واقف و آشا سے، تودوسری جانب نحووصرف اور بدیع ومعانی کے اصول و قوانین پر سخت گرفت رکھتے سے۔ ایک مقام پر آپ خود فرماتے ہیں:

تجدیدی کارنامہ: امام سیوطی کواللہ جل شانہ نے متعدّد علوم وفنون کی بے کرال صلاحیت سے بہرہ مند فرمایا تھا، اس خداداد صلاحیت کو آپ نے تصنیف و تالیف میں صرف کردیا، یہی آپ کی زندگی کاسب سے اہم کارنامہ ہے۔ آپ کے نوک قلم سے بے شار کتابیں معرض وجود میں آئیں جن سے ایک جہال فیض یاب ہورہا ہے، آپ نے مختلف موضوعات پر قلم اٹھاکر طالبان فکروفن کی علمی اور تحقیقی شنگی کوسامان تسکین فراہم کیا۔ آپ کی ذات میں گوناگوں صوری و معنوی خوبیال من جانب اللہ و دیعت کردی گئیں تھیں۔ آپ کے علمی فضائل و کمالات کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ آپ تقریبا چھ سوکتابوں کے عظیم المرتبت مصنف ہیں۔ کثرت تصانیف کے لحاظ اگر مصنفین میں جگہ یائیں گے۔

جب آپ کی عمر چاکیس سال کی ہوئی، تو آپ نے دنیا سے قطع تعلق کر کے دریا سے نیل کے قریب روضة المقیاس میں گوشه نشینی اختیار کرلی، اس وقت آپ نے عام صوفیہ کی طرح محض ذکر واذ کار اور اوراد و وظائف میں وقت نہیں گزارا، بلکہ اس علمی اعتکاف میں آپ نے عام صوفیہ کی طرح محض ذکر واذ کار اور اوراد و وظائف میں وقت نہیں گزارا، بلکہ اس علمی اعتکاف میں آپ نے انتظاف میں آپ نے تقریبا ہرفن میں طبع آزمائی کی اور اس میں عظیم تصنیفی یاد گار چھوڑی، آپ کے علمی و فنی محاسن و محامد کا اعتراف دنیا ہے اسلام کی عبقری شخصیتوں نے کیا، آپ کی تصانیف کو آپ کی زندگی ہی میں اسلامی بلاد وامصار میں شہرت دوام حاصل ہوگئی تھی۔

آمام سیوطی کواپنے علم وفضل کے متعلَق جویقین تھااس بنا پر آپ خود کونویں صدی کا مجد دخیال فرماتے تھے چنانچہ رسالہ "انتنبئة بمن یبعث الله لهذا الامة علی راس کل مائة "میں لکھاہے کہ جس طرح امام غزالی کواپنے مجد دہونے کاخیال تھا اسی طرح مجھ کو بھی امید ہے کہ میں نویں صدی کا مجد دہوں گا،اس لیے کہ میں فضل و کمال میں منفر دو بے مثال ہوں، علم اصول

سالنامه"باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

لغت کومیں نے ایجاد کیا، میری تصنیفات سارے عالم میں پہنچ کر خراج تحسین حاصل کرر ہی ہیں۔ شام ،روم ، یمن ، حجاز ،اور تکرور ہر جگہ میرے علوم اور مصنفات کی رسائی ہے ،ان کمالات میں میراکوئی شریک و سہیم نہیں۔ (محدثین عظام: ڈاکٹر محم عاصم اظمی) مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آپ کی کچھ تصنیفات کی علمی حیثیت کے ساتھ تبصرہ کر دیا جائے کہ قاریکن کرام ان کتاب کی جملہ خوبیوں سے کچھ آگا ہی حاصل کرلیں۔

الانقان: امام سيوطى ني علم تفسير ميل گرال قدر خدمت انجام دين، تفسير در منثور ، تكمله تفسير جلالين المحلى (جلالين) اوراس كعلاوه "مجمع البحرين" اور "مطلع البدرين" تحرير فرمائي، الاتقان اس تفسير كامقدمه ب جے امام سیوطی نے ۸۷۸ میں مکمل کیا اور بیگر آل قدر مقدمہ کتاب کا در جبدر کھتا ہے۔ تمام مفسرین کا اس پر اتفاق ہے کہ علوم قرآن يرسب سے زیادہ جامع کتاب" الاتقان" ہے، حاجی خلیفہ" کشف الظنون" میں اس کتاب پر تبصرہ کرتے ہوئے کھتے ہیں: یہ کتاب ان (امام سیوطی) کے علمی آثار میں عمرہ ترین اور مفید ترہے۔اس کتاب میں امام سیوطی نے اپنے شیخ کافیاجی کی تصنيف اورعلامه بلقيني كي "مواقع العلوم "اورعلامه زركشي كي "البرهان في علوم القرآن" كے علوم كوخاص طور پرجمع كياہے۔علامہ سيوطي نے اپنی تصنيف "التبحير" پراضافہ كرنے كے بعد • ٨ انواع پرمشتمل" الا تقان " تحرير فرمائي، جو در حقيقت ان كى برى تصنيف "مجمع البحرين" كامقدمه بـ تفير مين ان كى ايكمشهوركتاب ترجمان القرآن في التفسير المسند للقرآن " ہے جس میں انھوں نے وہ تمام احادیث جمع کی ہیں جن کا تعلق قرآن پاک کی تفسیر سے ہے۔ **الخصائص الكبرى:** سيرت نبوى ﷺ پركھى جانے والى يه ايك بے نظيراور بے مثال كتاب ہے ۔يه كتاب دو ضخيم جلدوں پرشتمل ہے۔ غزوات وسرایا،سفرو حضراور خلوت وجلوت میں بے شار معجزات و کمالات جوآپ کے دست حق پرست سے ظاہر ہوے اور جو آپ کی نبوت کے دلائل اور صدق وصفا کے براہین ہیں سب کو شب وروز ، ماہ وسال کی تعیین کے ساتھ تفصيلا بيان کيا گياہے ۔ رسول گرامی و قار ﷺ کی حيات مبار که پريه ايک بہترين دستاويز ہے جس کا مطالعہ محبت رسول ﷺ میں اضافے کا باعث اور ایمان ویقین میں مچنگی کا ذریعہ ہے ۔ فن حدیث پرمشتمل کیے بیفی شاہکار امام سیوطی کی حدیثدانی کے دعوی کانچیح ترجمان ہے۔اس فن میں آپ کی کئی ایک اور تصنیفات ہیں اور ایک مشہور تالیف "جامع الجو امع " بھی ہے ، جس میں آپ نے بخاری مسلم ، مؤطا، سنن ابن ماجہ، ترمذی اور نسائی کو دس مسانید کے ساتھ جمع کیا ہے کیکن خصائص الکبری آپ کاوہ تصنیفی کارنامہ ہے جس میں آپ نے سخت کوشش و کاوْل کی ہے۔

آپ خود فرمائتے ہیں: میں نے اس کتاب کی تالیف میں بارہ سال کا ایک طویل عرصہ صرف کیا، خصائص الکبری کے مقدم میں آپ نے فرمایا بمجزات سے متعلق کوئی ایسی حدیث نہیں جو اس میں موجود نہ ہو، ہر نامعلوم اور نامانوس حدیث کو بھی میں نے اس میں نقل کر دیا۔

اس سے آپ کی قوت حافظہ کا بھی اندازہ لگا یا جاسکتا ہے در اصل بیسب نتیجہ تھااس دعا کا جو آپ نے آب زمزم پی کر کی تھی کہ مولا مجھے فقہ میں سراج الدین بلقینی اور حدیث میں ابن حجر عسقلانی کا مقام مل جائے۔ اسی دعا کی برکت تھی کہ اللہ نے آپ کو علم حدیث میں وہ درک و کمال عطافر مادیا کہ آپ کے عہد مسعود میں آپ جیسے شان کا کوئی محدث نظر نہیں آتا۔ جو محد ثانہ شان

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

آپ کی تھی۔اس کا اظہار ایک مقام پر آپ خود فرماتے ہیں:

"ليس على وجه الارض من مشرقها الى مغربها اعلم بالحديث و العربية منى الا ان يكون الخضر او القطب او الاولياء"

مشرق سے مغرب تک روے زمین میں کوئی شخص ایسانہیں جو حدیث اور عربیت میں مجھ سے زیادہ علم رکھتا ہو سواے خضر، قطب، پاکسی ولی کے ومشٹٹی ہیں۔(مقدمہ مذریب الراوی بحوالہ محدثین عظام)

علامہ سیوطی کا بید دعوی کرنا تحدیث نعمت اور بیان واقعہ کے طور پر تھا، اس لئے کہ علما ہے اسلام نے انھیں حدیث اور علوم عربیہ میں عبقری اور امتیازی شخصیت تسلیم کیا۔ بلا شبہ علم حدیث میں آپ کے رتبہ کا کوئی عالم نہ تھا، خود فرماتے تھے:"مجھے دو لاکھ احادیث یاد ہیں اگر ان سے بھی زیادہ ملتی توانھیں بھی یاد کر لیتا" (محدثین عظام، ص:۲۰۵)

آپ کی دینی وعلمی خدمات کوبار گاہ رسالت ماب ہٹالٹائٹ میں قبولیت کا شرف ملااور حضور ہٹالٹٹائٹ نے عالم رویامیں آپ کو یاشنخ السنة ، یاشنخ الحدیث کہ کر مخاطب فرمایا۔ شخ شاذلی سے منقول ہے کہ جب آپ سے دریافت کیا گیا کہ آپ سرور ذی شان ہٹالٹائٹ کی دیدار سے کتنی مرتبہ مشرف ہونے توآپ نے فرمایاستر مرتبہ سے زیادہ۔(حوالہ سابق، ص ۲۰۵)

آخر میں فاکہانی کا بیے کہنا کہ رہیجے الاول حضور کی ولادت کے ساتھ ساتھ وفات کی بھی تاریخ ہے ، لطذااس میں خوش کے بجائے م کاماحول پیداکیا جائے تواس کا جواب میہ ہے کہ سرکار کی ولادت ہم پراللہ کی سب سے بڑی نعمت اوراس کاسب سے بڑا ابن رجب نے "کتاب اللطائف" نامی رسالہ میں روافض کی مذمت میں لکھاکہ انھوں نے امام حسین وَٹُلَّتُگُلُوکُ شہادت کی وجہ سے یوم عاشورہ کویوم ماتم بنادیا، جب کہ اللہ اوراس رسول نے انبیا پر مصائب اوران کی وفات کے ایام کویوم ماتم نہ بنایاتوان کے علاوہ کے لئے یہ اہتمام کیسے ہوسکتا ہے ؟عیدمیلاد النبی ﷺ کے جواز پر یہ آپ کی ایک اہم تصنیف ہے اور عدم جواز کا نعرہ لگا نے والوں کے لئے ایک خاموش کن تحریہ ہے کہ جو یہ کہتے ہیں کہ مروجہ جلوس میلادالنبی ﷺ آج کی اختراع وبدعت سیئہ ہے ، بزرگان دین کے معمولات کی صحیح نشان وہی کررہا ہے۔ اور اکابرامت سے ثابت نہیں ، یہ رسالہ آج سے صدیوں سال جہلے کے بزرگان دین کے معمولات کی صحیح نشان وہی کررہا ہے۔

" لم يزل الله ينقلني من الاصلاب الكريمة والارحام الطاهرات حتى اخر جنى بين ابوى" - هميشه الله تعالى مجھ كرم والى پشتول اور طہارت والے شكموں ميں نقل فرما تار بايبال تك كه مجھ ميرے مال باپ سے پيدافرمايا۔

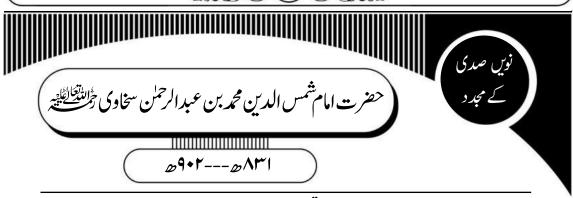
اس کے علاوہ اس مضمون کی کئی اور حدیثیں ہیں جواس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ حضور کے آباو اجداد کا ایمان نص سے ثابت ہے جسے امام سیوطی نے اپنے رسائل ستہ میں درج فرمایا ہے ان کے نام پیہیں:

(١) مسالك الحنفاء في والدي المصطفى (٢) التعظيم والمنة فى أن أبوي رسول إلى في الجنة (٣) الدرج المنيفه فى الاباء الشريفة (٤) نشر المنيفين في إحياء الأبوين الشريفين (٥) المقامة السندسيه في النسبة المصطفوية (٦) السبل الحلية في الأباء العلية.

وصال: علم وفن کا یہ آفتاب بوری دنیا میں علم وفکر کی کرنیں بھیر کرنیج شنبہ ۹؍ جمادی الاولی اا9ھ کو غروب ہو گیا باب قرافہ کے باہر خانقاہ قوصون کے جوار میں تدفین عمل میں آئی۔ جنازے میں لوگوں کا زبر دست ہجوم تھا۔ آپ نے ترسٹھ سال کی عمر پائی ، وفات سے پہلے آپ نے چندایام علالت میں گزارے ، آپ کے بائیں بازو پر شدید ورم آگیا تھا اور یہی مرض آپ کی وفات کا سبب بنا۔ ﷺ

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر





شيم اخر مصباحي،ادُيثا، جماعت بخصص في الفقه Mo: 7860267900

نام و نسب: آپ کانام: محمد، کنیت: ابوالخیروابوعبدالله اور لقب: شمس الدین سخاوی ہے۔ سلسله نسب بیہ ہے: محمد بن عبد الرحمن، بن محمد بن عثمان بن محمد ہے۔ آپ کے آباواجداد''سخا''نامی گاؤن کے باشندے تھے جومصر کے شالی مغرب میں واقع ہے۔ اور اس نسبت سے سخاوی کہلائے، کیکن آپ کی پیدائش ونشونما قاہرہ میں ہوئی، آپ مذہب شافعی کے پیروکار سے۔ (الاعلام للز کلی، ج: ۲، ص: ۱۹۶، دار العلم للملایین، لبنان، بیروت.)

آپ ایک عظیم محدث، بلند پایہ فقیہ ، مورخ ، ادیب ، ناقد ، علوم حدیث کے ماہر اور جرح و تعدیل کے امام تھے۔ آپ نے اپنے زمانے کے علما و مشاکخ ، محدثین اور قراسے علوم اسلامیہ کا درس لیا اور پوری محنت ولگن کے ساتھ حصول علم میں منہمک ہوگئے ، یہال تک کہ اپنے وقت کے امام وشیخ الاسلام بن گئے۔ آپ نے بلاد اسلامیہ مصر ، حجاز ، حلب ، حماۃ ، بعلبک اور دشق وغیرہ کاسفر کیا۔ ان بلاد اسلامیہ کے مشاکخ سے احادیث کاسماع اور روایت کی ، ان کی علمی مجالسوں میں شریک ہوئے حتی کہ علوم عقلیہ و نقلیہ میں در جہ کمال کو پہنچ گئے۔

یہ سب آپ کے علمی اسفار، شیوخ سے ملاقات اور شیخ ابن حجر عسقلانی کی تربیت کی برکت تھی۔

ولادت: آپ کی ولادت ربیج الاول ۸۳۱ھ کو محلہ بہاءالدین، قاہرہ میں ہوئی جواس زمانے میں مدرسہ شیخ الاسلام سراج الدین بلیقنی سے قریب میں واقع تھا، اور اب قاہرہ میں باب الفتوح کے قریب واقع ہے، پھر آپ کے والد نے شیخ ابن حجر عسقلانی کے پڑوس میں چارسال کی عمر میں سکونت اختیار کی۔ (مقدمة المقاصد الحسنه، ص: ۱۲ دار الکتب العلمیه، بیروت.)

ابتدائی تعلیم: ابتدامیں آپ کے والد آپ کوشیخ عیسی بن احمد مقسی ناسخ کے پاس لے گئے اور وہاں چندایام تعلیم حاصل المجتمد الحسنه، حاصل

سالنامه" باغِ فردوس" مجدد ين اسلام نمبر)

کی، پھرآپ کے والد آپ کواپنے بہنوئی فقیر صالح بررحسین بن احمد از ہری کے پاس لے گئے جوعار ف باللہ یوسف صفی مالکی کے اصحاب میں سے سے ،ان کے پاس کچھ دن قرآن پڑھا، پھر آپ کے والد علم تجوید کی اعلیٰ تعلیم کے لیے فقیہ شمس محمد بن احمد نحریری سعودی ضریر کی بارگاہ میں لے گئے، آپ نے ان سے تجوید کے آداب سیسے اور علم حدیث کا بھی درس لیا، پھر شخ سعودی کے حکم سے شخ شہاب بن اسد کی درس گاہ میں منتقل ہو گئے اور ان سے عبدالغنی مقدسی کی "عمدة الاحکام" اپنے پچپا کی کتاب "التنبیه"، "المنها ہو الاصلی"، "الفیه ابن مالك" اور کتاب "النخبة" کا درس لیا اور ان تمام کتابوں کو یاد کھی کر لیا ابوعمر شامی اور ابن کثیر مکی کی روایت کے مطابق تجوید کا علم حاصل کیا اور شخ کی تربیت میں خوب مشق کیا اور اس فن کے مشارکے کو پڑھ کر سناتے اور اس شار کیے جانے گئے۔ آپ کی بی عادت تھی کہ جب کوئی کتاب یاد کر لیتے تواس کو اپنے زمانے کے مشارکے کو پڑھ کر سناتے اور ان سے اجازت لیتے، لیکن ان مشارکے سے آپ نے درس نہیں لیا۔ ان میں سے بعض کے نام بہ ہے: محب بن نصر اللہ بغد ادی صنبی شمس بن عماد مالکی، شخ نور تلوانی، جمال عبداللہ زیتونی، شخ زین عبادہ اور شمس بساطی۔

(الضوءاللامع ،ج: ٨،ص: ٢٥٠٢، حرف الميم، دار الكتب العلميه، بيروت)

اعلی تعلیم: آپ کی پیشراعلی تعلیم شخ ابن حجر عسقلانی کے پاس ہوئی، آپ کی محنت ولگن کو دیکھ کرشخ بہت خوش ہوئے۔ آپ کو اپنی صحبت میں رکھ کر حوصلہ افزائی کی۔ آپ نے اپنے شخ سے نخبۃ الفکر، اس کی شرح، ابن صلاح کی علوم حدیث، فن رجال و تخریخ اور شروحات حدیث میں شخ کی تعریفات مثلاً تقریب، لسان الامیزان، تفجیل المنفعة، مشتبه النسبة، تخریج الرافعی، تلخیص مسند فردوس اور فتح الباری کادرس لیا۔ اور شخ کے پاس عالی ونازل سندوں کی معرفت اور علل و متون کی جانج و پر کھ کی مشق کی، یہاں تک کہ آپ شخ کے علوم کے وارث ہوگئے۔ ان کے علاوہ زین عقبی اور نجم عمربن فہد کی ہائی سے بھی اکتساب فیض کیا۔ (ایسناً)

سفر قاب اپنے شیخ ابن حجر روالت کیا اسلامیہ کاسفر کیا اور شیخ کی وفات کے بعد ممالک اسلامیہ کاسفر کیا اور بہت سے محدثین وفقہاسے حدیث کاسماع وروایت کی۔ آپ کوعلم حدیث سے خاصا شغف تھااس لیے آپ نے مصر میں منوف ، دمیاط، فیشا الصغری، بلبیس، منصورہ، خانقاہ، دسوق، سمنود، فارس اور اسکندریہ وغیرہ کاسفر کرکے تقریبًا چار سومشاک سے سماع حدیث کاشرف حاصل کیا اور اس کے علاوہ تجاز مقدس وشام کا بھی سفر کیا۔

(مقدمة المقاصد الحسنه، ص: ١٣ ، دار الكتب العلميه، بيروت)

زیارت حرمین شریفین: ایخ شخ ابن حجر عسقلانی کی وفات کے بعد آپ نے والدین کے ہمراہ پہلا جج کیا اور علما کی ایک جماعت جیسے برہان زمزی، تقی بن فہد، ابوالسعادات بن زہیرہ سے ساع حدیث کا شرف حاصل کیا۔ پھر قاہرہ واپس آکر تصنیف و تالیف میں مشغول ہوگئے۔ ۵۸۸ھ میں دوسرا جج کیا اور حرم شریف میں درس بھی دیا۔ تیسری بار ۸۸۵ھ میں جج سے فارغ ہونے کے بعد دوسال مکہ شریف میں سکونت اختیار فرمائی جن میں سے تین ماہ کاعرصہ مدینہ شریف میں بھی گزارا۔ چوتھا جج ۸۹۲ھ اور پانچوال جج ۸۹۲ھ میں اداکیا اور درس و تذریس کی غرض سے مکہ

شریف میں سکونت اختیار کرلی۔ ۱۰۰ه صمیں مدینہ طیبہ میں آپ مالک حقیقی سے جاملے اور امام مالک رَّ النَّظَاظِیّۃ کے پہلومیں مدفون ہوئے۔ (شذرات الذهب، ج: ۸، ص: ۱٦.۱٥ ، دار الفكر ، بیروت)

تالیفات: آپ نے بیس سال کی عمر سے پہلے ہی تصنیف و تالیف کا آغاز فرمادیا تھا۔ آپ کی تصنیفات حسن تحریر، عمده اسلوب اور صحت نقتر کا خاص میدان حدیث اور تاریخ و سلوب اور صحت نقتر کا خاص میدان حدیث اور تاریخ و تراجم رہااور زیادہ ترتصانیف اخیس دوفنون پر مشتمل ہے۔ (ایسًا)

آپ نے فن حدیث کے مختلف گوشے مثلاً: مشیخات، اربعینات، مسلسلات، فہارس، رحلات، جرح وتعدیل، تخری، شرح حدیث ، تاریخ الوفیات اور طبقات میں طبع آزمائی کی۔ فن حدیث میں آپ کی سب سے زیادہ شہرت یافتہ کتاب "شرح حدیث ، تاریخ الوفیات اور طبقات میں طبع آزمائی کی۔ فن حدیث میں آپ کی سب سے زیادہ شہرو احادیث پر مشمل "المقاصد الحسنه فی بیان کثیر من المشتہرة علی الالسنه" ہے۔ یہ کتاب زبان زومشہور احادیث پر مشمل ہے، آپ نے ان احادیث کی تخریخ فرمائی اور علمی نکات بھی تحریر فرمائی جو دیگر کتابوں میں نہیں ہے۔ اس کی ترتیب آپ نے حروف بھی کے مطابق رکھی ہے اور دوسرے باب میں ابواب کے اعتبار سے احادیث کی تخریخ فرمائی ہے۔

ابن عمار حنبلى في فرمايا: يكتاب اس موضوع پرامام سيوطى كى كتاب "الدر المنتثره في الأحاديث المشتهره" سي زياده جامع ومفيد ہے۔ يه ايك خيم جلد ميں دارالكتب العلميه، بيروت سے حجب چكى ہے۔ اس كے علاوه "فتح المغيث بشرح الفية الحديث، الايضاح في شرح نظم العراقي للاقتراح، والسامع في ختم الصحيح الجامع، الجواهر المكلله في اخبار المسلسلة، القول البديع في احكام الصلوة على الحبيب الشفيع "جي آپ كى عمده تصانيف ہيں۔

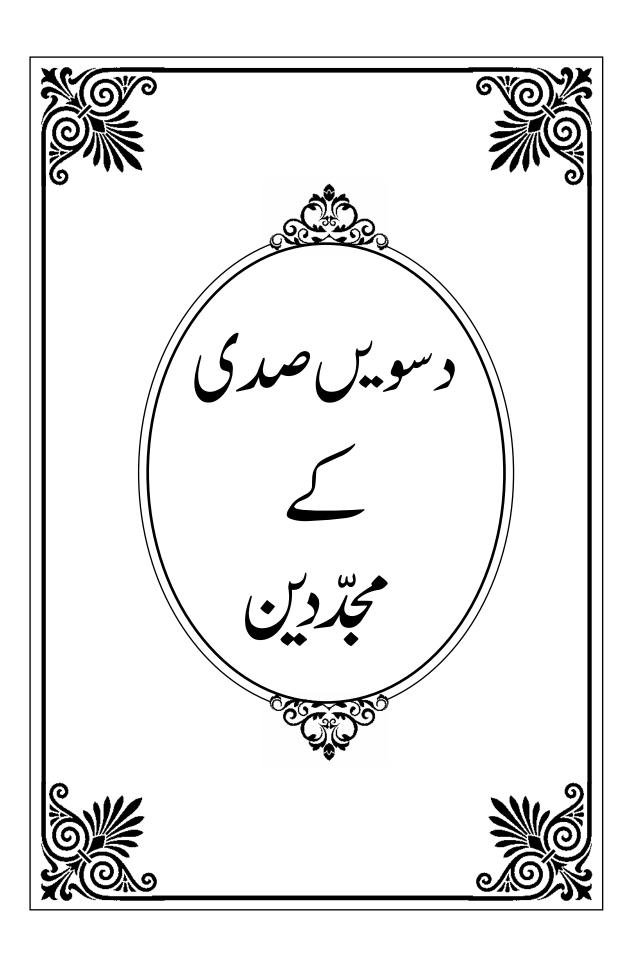
تراجم کے باب میں آپ کی شہرہ آفاق کتاب "الضوء اللامع لاهل القرن التاسع" ہے، آپ نے یہ کتاب اپنے شخ کی کتاب "المدر و الکامنه فی اعیان المأة الثامنه" کے طرز پر تحریر فرمائی، یہ کتاب نویں صدی کے مشاکخ پر مشمل ہے، آپ نے حروف تجی کے اعتبار سے ترتیب دی اور اس میں نام، آباو اجداد اور کنیت کا اعتبار کیا۔ اس میں نویں صدی کے اعیان کی وفات، ولادت، اساتذہ، مقروء ات اور تصنیفات کا ذکر ہے۔ آپ نے محدثین کی عادت کے مطابق اپنا تعارف تفصیل کے ساتھ پیش کیا ہے اور آپ کی شان میں کہے گئے علماومشاکنے کے اقوال واشعار بھی نقل کیے ہیں اور اخیر میں اپنی کو تاہیوں کا بھی اعتراف کیا ہے۔ یہ کتاب بار ضخیم جلدوں میں دارالکتب العلمیہ، بیروت سے شائع ہوچکی ہے۔

قاضی شوکائی نے "الضوء اللامع" کو "الدر دالکامنة" پر فوقیت دی ہے اور وجہ فرق یہ بیان کی ہے کہ شیخ ابن حجر نے آٹھویں صدی میں شیخ صرف ۲۷ سال باحیات رہے۔ جب کہ امام سخاوی نویں صدی میں تشخ صرف ۲۷ سال باحیات رہے۔ جب کہ امام سخاوی نویں صدی میں تقریبًا ۱۸۸ سال بقید حیات رہے۔ اور ان کے حالات کا گہرائی سے مطالعہ کرکے انہیں سپر د قرطاس فرمایا۔

(مقدمة المقاصد الحسنه، ص: ١٩ ، دار الكتب العلميه، بيروت)

وفات:۸۹۱ھ میں ہی آپ نے درس و تذریس کے غرض سے مکہ شریف میں سکونت اختیار فرمالی۔اس دوران مدینہ طیبہ بھی آتے جاتے رہے ۹۰۲ھ میں مدینہ طیبہ میں آپ کا انتقال ہوااورامام مالک ڈالٹٹٹلٹیٹر کے پہلومیں مدفون ہوئے۔

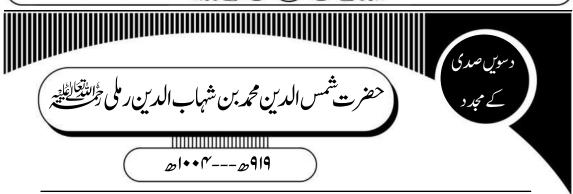




د سویں صدی کے مجد دین

- 🖈 حضرت شمس الدين محمد بن شهاب الدين ر ملى ﴿ التَّفِيكُ اللَّهِ اللَّلْمِينَ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ الللَّلْمِلْمِلْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
 - 🖈 حضرت شيخ عبدالحق محدث د ہلوی ڈالٹنجالیگیے
 - 🖈 حضرت میر عبدالواحد بلگرامی ڈاللنجالطینی
- 🖈 حضرت محمد بن عبدالله خطيب تمر تاشي غزي وَاللَّيْكَالِطْلِيم
 - 🖈 حضرت على بن محمد بن على بن غانم مقدسي والتعليلية
 - 🖈 حضرت ملاعلی قاری بن سلطان محمد ہر وی و التعلیقیۃ





محرشمشادرضا، رام بور، جماعت: فضیلت 8954268449: Mo:

نام ونسب: محرشمس الدين محمر بن شهاب الدين احمد بن حمزه رملي ہے ۔ لقب: شافعی الصغیر ہے ۔

ولادت: عشرهٔ اخیر جمادی الاولی ۹۱۹ ہے مطابق ۱۵۱۳ء میں مصرکے مشہور و معروف شہر قاہرہ میں پیدا ہوئے جو آج مصر کا دارالسلطنت ہے۔ آپ کے والد ماجد امام شہاب الدین احمد بن حمزہ اپنے زمانے کے ایک ممتاز عالم اوران تمام خوبیوں کے جامع تھے جو انفرادی طور پرکسی کے اندر شان افتخار اور اولو العزمی کاسب بناکرتی ہیں۔

دینی وعلمی تربیت: آپ کی دینی وعلمی تربیت والد مکرم کی آغوش محبت میں ہوئی اورانفیں سے نحو، صرف، معانی، بیان تاریخ ، تفسیر اور فقہ جیسے تمام علوم پر دسترس ومہارت حاصل کی، لیکن اس کے باوجو وآپ کے دل میں علمی شکلی باتی تھی جس کے لیے آپ نے دیگر مشائخ کی درس گاہوں میں حاضری دی اور مختلف علوم وفنون کے خصیل کی۔

ذیل میں اس عظیم فقیہ و محدث اسلام کے ان اساتذہ کرام کا تذکرہ کیاجار ہاہے جن کی بار گاہوں میں آپ نے زانوے تلمذ تے کرکے رفعت وسربلندی حاصل کی۔

(۱) والدماجدامام شهاب الدين احمد بن حمزه رملى (م: ٩٥٧ه م) يرفرماتي بين: ماتركت محمد ابحمد الله تعالى الا يحتاج الى احد من علماء عصره الافي النادرة.

۔ ترجمہ: میں نے اللہ تعالی کے فضل وکرم سے اپنے بیٹے محمہ کواپنے زمانے کے علمامیں سے کسی کامحتاج نہیں جیبوڑا مگر نادر و نایاب علم کا۔

(٢) شيخ الاسلام قاضي زين الدين ابويجلي ذكريابن محمد بن ذكريا انصاري ـ (٣٦٢هـ ٩٢٣هـ)

(۳) شیخ امام علامه برمان الدین ابواسحاق ابراہیم بن محمد بن ابو بکر بن علی بن مسعود بن رضوان بن ابوشریف۔

(p9rr_p/ry)

(۴) شيخ الاسلام قاضي القصاة شهاب الدين حامد بن عبدالعزيز على الفتوحي بن نجار حنبلي _ (۸۲۲هـ ۱۹۳۹هـ)

(۵) شیخ الاسلام شرف الدین نیمی بن ابراہیم دمیری مالکی۔

سالنامه"باغِ فردول" مجددين اسلام نمبر

(۲) شیخ امام سعدالدین محمد بن محمد علی ذہبی شافعی۔ (۲) شیخ امام سعدالدین محمد بن محمد علی ذہبی شافعی۔ (۲) شیخ الاسلام نورالدین علی بن لیبین طرابلسی حنفی۔

درس ونڈریس: ۹۵۷ھ میں والد کرامی کے انتقال کے بعد مند تذریس کوزینت بھتی۔سیلڑوں تشکگان علوم نبویہ کو اپنے علوم ومعارف کے بحربے کرال سے سیراب کیااوروالد ماجد کے وہ تلامذہ جو عمر میں آپ سے بڑے تھے جیسے ناصرالدین طبلالی اوراحمد بن قاسم وہ آپ کی مستند اور معتمد درس گاہ میں حاضر ہوئے اور علمی تشنگی کو کافور کیا۔

ایک مرتبہ شیخ ناصر الدین طبلالی سے لوگوں نے سوال کیا کہ آپ شمس الدین رملی کی درس گاہ علم میں کیوں حاضر ہوتے ہیں حالال کہ وہ آپ سے جھوٹے اورآپ کی اولاد کے درجے میں ہیں؟ آپ نے جواب عنایت فرمایا" لا داعی لھا إلا انی أستفید عنه مالم یکن لی به علم " یعنی اس کی وجہ صرف ہیہ ہے کہ میں ان سے وہ علم حاصل کرنے جاتا ہوں جو میرے پاس نہیں ہے۔

اسی طرح شیخ الاسلام احمد بن قاسم جو زہدو تقویٰ میں فائق، علم وعمل میں کامل، تفقہ فی الدین میں ماہر سے ۔ ان سے لوگوں نے عرض کیا: فقہی مسائل سے مستفید ہوں؟ آپ نے فرمایا: " مع وجو دالشیخ الر ملی لا یلیق " یعنی شیخ رملی کے ہوتے ہوئے میرے لیے مجلس فقہی منعقد کرنا مناسب نہیں ۔ ان دونوں و جو دالشیخ الر ملی لا یلیق " لیعنی شیخ رملی کے ہوتے ہوئے میرے لیے مجلس فقہی منعقد کرنا مناسب نہیں ۔ ان دونوں

و جو دالشیخ الرملی لا یکیق مین شاری کے ہوئے ہوئے میرے لیے بس مہی متعقد کرنامناسب ہیں۔ان دولوں بزرگوں کے تاکزات سے عیال ہے کہ علامہ رملی اپنے زمانے کے فرد کامل، فقیہ العصر، قطب الدین اورافضل العلما تھ، جودین حق کی تروخ کواشاعت میں ہمہ تن مصروف رہتے تھے اور چینستان اسلام کی آبیاری وشادا بی کے لیے ہمہ وقت کوشاں رہتے تھے اس کے علاوہ آپ نے ایسی البخہ روز گار ہستیاں پیدائیں، جضوں نے دین کی دعوت و تبلیخ میں اہم رول اداکیا اور دنیا میں اسلام وسنیت کابول بالاکر دیا۔

تلافدہ: آپ کے تلافدہ کی فہرست توبہت طویل ہے لیکن مشاہیر تلامذہ کے اسامے گرامی "قیاس کن زگلستان من بہار مرا" کے طور پر پیش کیے جارہے ہیں:

(۱) ابراہیم بن ابراہیم بن حسن (م:۱۸۰۱ه)(۲) ابراہیم بن علی بن احمد، لقب: ابن کاسوخد (م:۱۱۰ه) (۳) ابراہیم بن محمد بن عیسی مصری شافعی، لقب: برہان الدین میمونی (م:۹۹هه ۹۹-۵۰هه) (۴) ابوبکر بن احمد قعودالنسفی حفی (م:۲۲۰هه) (م) ابوبکر بن احمد قعودالنسفی حفی (م:۲۲۰ه) مصری (۵) ابوبکر بن اساعیل بن قطب ربانی شهاب الدین شنوانی (م:۹۱۰هه) (۲) ابوبکر بن علی نورالدین ابوبکر اقتب: جمال مصری شافعی (۱۷هه ۱۳ ۲۰۰ه) (۷) ابوسعود بن عبدالرحیم بن عبدالمحسن (۸۸۰ه) (۸) ابوالمواہب بن محمد بن علی مصری

سالنامه"باغِ فردوں" مجددینِ اسلام نمبر

شافعی (۱۹۷ه ۱۹۲۰ه) (۹) احمد بن احمد حنفی (م:۲۲۰ه) (۱۰) احمد بن احمد بن سلامه صری شافعی

تجدیدی کارنامے: مجددین اسلام کایہ وطیرہ رہتاہے کہ وہ حق وصداقت کے اوپرلگ جانے والے زنگ کوصاف کرتے ہیں، اس کے فروغ واشاعت کے لیے کسی شعبے کو تشنہ نہیں چھوڑتے ہیں اور ہر طریقے پر اسلام کی ترویج واشاعت میں لگے رہتے ہیں۔ اسلام کی تبلیغ و ترسیل کا ایک پائدار ذریعہ تصنیف و تالیف ہے لہذا مجد دین اسلام نے اس جانب خصوصی توجہ فرمائی اور تصنیف و تالیف کے ذریعے فکر و بصیرت کو صیقل کیا۔ علامثم س الدین رملی نے بھی بہت سی کتابیں تصنیف کی ہیں، جن میں برایت و سیائی کے اصول و ضوابط رقم فرمائے ہیں جن سے علامہ رملی کی دینی و علمی بصیرت کا اندازہ ہوتا ہے۔

فلمی نفوش: دیل میں چند تصانیف کے اسادرج کیے جارہے ہیں:

(۱) نهایة المحتاج شرح المنهاج. یه امام نوونی کی کتاب، "منهاج الطالبین" کی شرح ہے جس کی تصنیف ۹۷۳ میں مکمل ہوئی اورآفاق عالم میں بہت زیادہ مشہور ہوئی یہاں تک کہ بہت سے علانے اس کو پڑھانے اوراس کی شرح کھنے میں بے انتہاکوششیں صرف کیں یہ کتاب جامع از ہر میں طلبہ شافعیہ کے لیے داخل نصاب ہوئی اورا کی لمبے زمانے تک اس کادرس و تدریس جاری رہا۔

(۲) الغرر البیهقی شرح المناسك النووی، بیرام نووی کی کتاب، "ایضاح المناسك" کی شرح ہے۔ (۳) غایة البیان فی شرح زبد ابن ارسلان. بیرابن ارسلان کی کتاب "صفة الزبد" کی شرح ہے جوفقہ شافعی میں ہے۔

(٥) غاية المرام. يرآپ كوالد شهاب الدين احمد كاس رسال كى شرح به، جس كانام "شروط الماموم والامام" بيد

(٦)شرح البيجة الورديه (٧)شروح العقودفي النحو (٨)شرح الأجرومية في قواعد العربية.

وصال: حضرت علامہ شمس الدین رملی اپنی بوری زندگی خدمت دین اوراعلاے کلمۃ الحق میں بسر کرتے ہوئے ساار جمادی الاولی ۴۰۰ اصر مطابق سالر جنوری ۱۵۹۱ء کواپنے مالک حقیقی سے جاملے ، آپ کا مزراقدس شہر قاہرہ میں مرجع خلائق ہے جس سے فیوض وبر کات کانہ تھمنے والادریارواں دوال ہے۔

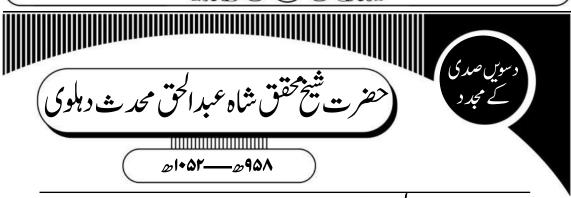
مصادرومراجع

(۱)خلاصة الاثر،ج: ٣٠،ص: ٣٤٢ (٢) الاعلام،ج: ٦،٥٠٠ (١)

(٣) معجم المؤلفين، ج: ٨، ص: ٧) الطبقات الصغرى للشعر اني، ص: ١١٧ / ١٨.

سالنامه"باغ فردوں" مجددين اسلام نمبر





محمود الحسن، مبينهي، جماعت: فضيلت 7860686830 Mo:7860686830

جن علاے کرام نے دین حق کے استحکام اور اس کی ترویج واشاعت کے لیے اپنی زندگی کے شب و روز کوایک کر دیا ، انہیں عظیم شخصیتوں میں سے شیخ عبدالحق محدث دہلوی عِلالحِیٹے بھی ہیں۔

آپ کانام: عبدالحق، کنیت: ابوالمجداور لقب: محدث دہلوی ہے۔

سلسلم نسب: آپ کاسلسلهٔ نسب کچھاس طرح ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی بن شیخ سیف الدین بن سعداللہ بن شیخ فیروز بن ملک موسیٰ بن ملک معزالدین بن آغامجمہ ترک بخاری۔

خاندائی پس منظر: آپ کے آباواجداد بخارا کے رہنے والے تھے۔ آپ کے جداعلی آغامحہ ترک بخاری ،سلطان محمہ علاءالدین خلجی کے زمانے میں بخارا سے ہجرت کر کے دہلی تشریف لائے۔سلطان نے آپ کی بڑی عزت افزائی کی اور اعلی عہدوں پر فائز کیا۔اللہ تعالی نے آپ کو بے شار نعمتوں سے نوازاتھا، آپ کے ایک سوایک بیٹے تھے، لیکن ایک ہولناک سانحہ میں سوبیٹے انتقال کر گئے۔ سب سے بڑے صاحب زادے معزالدین نیچ، انہیں سے اس خاندان کاسلسلہ جاری ہوا۔ آپ کے فرزندشیخ موسی نے بڑی شہرت و ناموری حاصل کی۔ شیخ موسی کے کئی بیٹے تھے، لیکن شیخ فیروز سب سے امتیازی حیثیت کے کئی بیٹے تھے، لیکن شیخ فیروز سب سے امتیازی حیثیت کے مالک تھے، آپ کوسیہ گری اور شعر و شاعری میں کمال حاصل تھا، ۱۹۸۰ھ میں بہرانج کے کسی معرکے میں شہید ہو گئے، اس وقت ان کی زوجہ محترمہ حاملہ تھیں ، کچھ د نوں بعد ایک فیروز بخت صاحب زادے کی ولادت ہوئی جس کانام سعداللہ رکھا گیا، ان میں بھی باپ کے تمام خصائل جیدہ موجود تھے۔ ۱۲۲ رہی الاول ۹۲۸ھ کو آپ کا وصال پر ملال ہو گیا۔ آپ کے دوصاحب زادے شخ رزق اللہ اور شخ سیف الدین آخر الذکر ہی حضور شیخ حقق کے والدماجہ ہیں۔

(ترجمه اشعة المعات، مترجم: عبد الحكيم شرف قادري، ص: ٩٢، ناشر: اعتقاديه بليشنگ ہاؤس)

والدگرامی: شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے والدگرامی سیف الدین عِلاِئے نُے ۹۲۰ ہے مطابق ۱۵۱۴ء کو دہلی میں پیدا ہوئے ۔ الله تعالی نے ان کوعلم وعمل کی بہت سی خوبیوں سے نوازا تھا۔وہ شعر وسخن کا ذوق رکھنے والے عالم اور صاحب حال بزرگ تھے۔لوگ ان کی ظرافت ولطافت ،معاملہ فہمی اور خوش اسلونی کے معترف تھے ،سلسلۂ عالیہ قادریہ میں حضرت امان الله پانی

سالنامه "باغِ فردول" مجددين اسلام نمبر

پتی (متوفیےے۹۵۷ھ/۱۵۵۰ء)کے مریداور خلیفہ تھے۔۲۷؍ شعبان ۹۹۰ھ/۱۵۸۲ء کوآپ کاوصال پر ملال ہوا۔

(شيخ عبدالحق محدث دہلوی، مصنف: مولاناعارف الله مصباحی، ص: ۷، ناشرالمجمع الاسلامی۔)

ری جدا می میداند. **ولادت باسعادت:**محقق علی الاطلاق شخ عبدالحق محدث دہلوی شہر دہلی میں ماہ محرالحرام ۹۵۲ھ/۱۵۵۱ء کو پیدا ہوئے۔ سنہ پیدائش کے سلسلے میں ایک تاریخ ۹۵۸ھ مجھی ملتی ہے۔(ترجمہ:اشعۃ اللمعات،ص:۱۷)

لعلیم و تربیت: شخ عبدالحق محدث دہلوی نے ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجدسے حاصل کی ،ایام طفولیت ہی سے انہوں نے اپنے بیٹے کی تعلیم و تربیت کی طرف توجہ کی تھی اس کی شہادت خود شخ کی زبانی زیادہ مناسب ہے ، فرماتے ہیں: "شب وروز در کنار مرحمت وجوار عنایت ایشان تربیت می یافتم ۔ " یعنی رات دن میں ان کی آغوش رحمت وعنایت میں تربیت حاصل کرتا تھا۔ (اخبار الاخیار، ص: ۳۱۰)

والدگرامی نے سب سے پہلے قرآن شریف شروع کرایا، دو، تین مہینے میں آپ نے پوراقرآن پڑھ لیا۔ آپ نہایت ذہین مہینے میں آپ نے اندر طلب علم کا جذبہ صادق تھا، آپ نے قرآن پاک ایک سال یا سواسال میں حفظ کر لیا، اس کے بعد علوم اسلامیہ کی طرف متوجہ ہوئے توبارہ، تیرہ برس کی عمر میں شرح شمشیہ اور شرح عقائد پڑھ لی۔ پندرہ، سولہ سال کی عمر میں مخضر اور مطول سے فارغ ہوگئے، اٹھارہ برس کی عمر میں علوم عقلیہ و نقلیہ کے تمام گوشوں کی سیر کرنے کے بعد "ماوراء النہر" کے علا و فضلا سے بھی اکتساب فیض کیا اور علم کلام و فلسفہ میں ایسا کمال حاصل کر لیا کہ آپ کے اساتذہ بھی آپ کی ذہانت و فطانت کے قائل ہوگئے۔ چنال چہ فرماتے ہیں:"مااز تومستفید یم ومارا بر تومنتے نیست" ہم تم سے استفادہ کرتے ہیں اور ہمارا تم پرکوئی احسان نہیں۔ (دینی دعوت، ص:۳۱)

جب آپ نے حجاز مقدس کاسفر کیا تومکہ عظمہ کے محدثین سے صحیحین کا درس لیا پھر شیخ عبدالوہاب متقی کی خدمت میں حاضر ہوکر مشکلوۃ شریف کا درس لیا۔

حصول علم کاشوق اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ ہروقت مطالعہ وکتب بینی میں مشغول رہتے اگر کوئی مفید علمی کتاب دستیاب ہو جاتی توپوری دیکھے بغیر نہ رہتے اور جب تک بذات خود نہ حل کر لیتے تب تک اسی میں منہمک رہتے۔

عبادت وریاضت کی طرف مائل تھی ،ابتدائی زمانے میں ان کا معمول تھا کہ رات میں بیدار ہوکر عبادت میں مشغول ہو جاتے وریاضت کی طرف مائل تھی ،ابتدائی زمانے میں ان کا معمول تھا کہ رات میں بیدار ہوکر عبادت میں مشغول ہو جاتے سے ،والدبزر گوارنے ان میں عشق حقیقی کاایسا مع جلادیا تھا جو آخری عمر تک ان کے قلب و جگر کو جلا بخشار ہا۔ (اخبار الاخیار، ص: ۲۷)

بیعت و خلافت: سب سے پہلے شخ نے اپنے والدگرامی سے بیعت کی ۔اس کے بعد والد کے حکم پہ سید موسی گیلانی سے جوسلسلۂ قادر یہ کے مشہور بزرگ تھے بیعت ہوئے۔ جن سے آپ کو اجازت و خلافت بھی حاصل ہے۔

(دنی دعوت، ص: ۱۳۷۵، مرتب: ظفرالدین بر کاتی، محمد جاویداختر مصباحی، اشاعت ار کان بهار ادب جامعه اشرفیه) سید موسیٰ سے شرف بیعت حاصل کرنے کے بعد جب آپ نے مکہ شریف کاسفر کیا تووہاں پر قطب الوقت شیخ عبد الوہاب متقی شاذلی عِلائِطِنَے، جنیں سلسلۂ قادریہ، سلسلۂ شاذلیہ اور سلسلۂ چشتیہ سے خلافت حاصل تھی۔نے آپ کوظاہری وباطنی علوم کی تعلیم فرمائی، اور بیعت لے کرخلافت سے نوازا۔ آپ نے حجاز نہ حچبوڑنے کا تہیہ کرلیاتھا، کیکن شیخ متقی کے بیہم اصرار اور تقاضے کے سبب واپس آنا پڑا، حلتے وقت شیخ متقی نے حضرت غوث اعظم عِلائِرِئے کا ایک پیرائهن مبارک بھی عطافرمایا۔

(ترجمه:اشعةاللمعات،ص:۸۸_)

تجدیدی کارنا مے: شخ محدث دہلوی عَالِیْ فِی (۱۰۰۰ میں ہندوستان واپس آئے،اس وقت یہاں مختلف افکار ونظریات کی حامل تحریکیں پروان چڑھ رہی تھیں، جن کا مقصد صرف اسلام کی جڑکو کمزور کرنا تھا۔ ہندوستان بدعات و منکرات کا گہوارہ بن حیاقا، شعار اسلام کا تھل کھلا فداق اڑا یا جارہا تھا، دربار اکبری میں ''علاے سو'' کا دبد بہ تھا، جو ذاتی فائدے کے لیے خلاف شرع امور کوعین شریعت کے مطابق قرار دیتے تھے، توایسے نازک دور میں آپ نے ان تمام تحریکوں کا تحریر و تقریر کے ذریعہ ڈٹ کرمقابلہ کیا، اور دین کے خلاف اٹھنے والے تمام فتنوں کا قلع قمع کیا، حقیقت میں آپ کی زندگی کا مقصد ہی احیاے دین وملت اور تبلیغ شریعت وطریقت تھا۔

اس وقت دین متین کے خلاف اٹھنے والے یہ چند فتنے خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں: عقیدۂ مہدویت، نظریۂ الفی، دین الہی۔

مہدوی تحریک تیخریک: شیخ کے زمانے کا بہت بڑافتنہ مہدوی تحریک تھی، مہدوی تحریک کا بانی سید محمہ جون بوری تھا جو جمادی الاولی ۸۴۷ھ/مطابق ۱۳۹۳ء میں بیدا ہوا، اس نے ۱۳۹۵ء میں مہدویت کا اعلان کر دیا، مہدویت کا تصور اسلام کے ایک مسلم اصول ختم نبوت سے مکراتا تھا، اس تحریک کا بانی محمہ جون بوری کہتا تھا: "ہروہ کمال جو حضرت محم مصطفیٰ بڑا تھا تھا، کو حاصل تھا، مجھے بھی حاصل ہے، فرق صرف اتناہے کہ وہاں اصالةً تھا اور یہاں تبعًاہے "۔

(شیخ عبدالحق محدث دہلوی، مصنف: مولاناعارف الله مصباحی، ص:۱۵، ناشرالمحجع الاسلامی)

اس عقیدهٔ باطل اور خیال فاسد کے خلاف شخ نے بروقت قدم اٹھایااورحضور اکرم ﷺ کی سیرت طیبہ پر" مدارج النبوة" تصنیف فرماکراس فینے کاسدباب کیااور عوام الناس کو پیغمبراسلام کے اعلیٰ وار فع مقام سے روشناس کرایا۔

نظریۂ الفی: نظریۂ الفی میں عام طور پرلوگوں کو بتایاجا تا تھا کہ اسلام کی مدت صرف ایک ہزار سال کی تھی اوراس مدت کے خاتمہ کے بعداحکام اسلامی اور شریعت اسلامیہ کے اتباع کی ضرورت ختم ہوگئی۔

شیخ محدث دہلوی نے مذکورہ نظریہ کی تردید کرتے ہوئے فرمایا کہ:اسلامی احکام ہر زمانہ اور ہر قوم کے لیے ہے، زمان ومکان کی پابندی بے معنی ہے، نیز شریعت محمدی اعتدال کاراستہ ہے اور یہی اس شریعت کے ابدی ہونے کی دلیل ہے۔

در بار اکبری کا فتنہ نینے کے زمانے کا ایک بہت بڑافتنہ دربار اکبری کا فتنہ تھا جسے اس وقت کے ''علما ہے سو'' نے برپاکیا تھا، قاضی خان بدخشانی نے اکبر کو سجدہ کرنے کا فتوی دے دیا تھا، داڑھی تر شوانے کی حدیث شیخ امان اللہ پانی پتی کے بھیجے نے نکالی تھی، اور فریصنہ جج کے ساقط ہونے کا فتوی مخدوم الملک نے دیا تھا، عبدو معبود کے در میان فرق بے معنی سمجھا جارہا تھا۔ اس وقت کے گمراہ صوفیانے بھی مذہب کو نقصان پہنچانے میں کوئی دقیقہ فروگزاشت نہ کیا،ان کے نزدیک شریعت وطریقت دو مختلف چیزیں تھیں،ان کاعقیدہ تھاکہ بندہ صرف معرفت کامکلف ہے، شریعت پڑل کرنے کامقصد تھاکہ بندہ صرف تعالی ہے اور جب معرفت خداوندی حاصل ہو جاتی ہے تو تکالیف بھی ساقط ہو جاتی ہیں، اپنے استشہاد میں وہ یہ آیت کریمہ پیش کرتے تھے:"و اعبد ربك حتى یاتیك الیقین "نیزرقص وسروداس وقت تصوف کی جان تھی۔

انہیں عقائد باطلہ اور خیالات فاسدہ رکھنے والے علماو صوفیا نے اکبر باد شاہ کو دین سے برگشتہ کر دیا تھا، اکبر نے دین کو خیر آباد کہ دیا تھا، جس کا ثبوت در بار اکبری میں ہونے والی غیر شرعی حرکات سے ملتا ہے جو مندر جہ ذیل ہیں:

(۱) نبوت ورسالت، دیدارالهی اور حشرونشر کے متعلق تمسخرانه انداز میں شکوک وشبهات ظاہر کیے جاتے تھے۔

(۲) قرآن کے تواتراور قرآن کے کلام الّٰہی ہونے ،جسم کے فناہونے کے بعدروح کے باقی رہنے آور ثواب وعقاب کو محال سمجھاجا تاتھا۔

(۳) د بوان خانے میں اعلانیہ کسی کونماز اداکرنے کی مجال نہ تھی۔

(م) اسلام کی مخالفت میں" سور" اور" کتا" کے ناپاک ہونے کا مسکہ منسوخ قرار دے دیا گیاتھا، شاہی محل کے پنچے بیہ دونوں جانور باندھے جاتے تھے، باد شاہ ان کا دیکھناعبادت خیال کرتا تھا۔

(۵) فقه، تفسيراور حديث پرځ صنے، والے مردو دومطعون قرار دیے جاتے تھے۔ (دین دعوت، ص:۳۹۱)

شیخ محدث دہلوی نے انہیں حالات کے پیش نظر تقریری دعوت واصلاح کے ساتھ تحریر کا بھی سہارالیا اور "تکمیل الایمان و تقویة الایقان" تصنیف فرماکر مذکورہ عقائد باطلہ و خیالات فاسدہ رکھنے والے علما و صوفیا کا منہ توڑ اور دندال شکن جواب دیا، عقائد کے موضوع پرشنخ کی مذکورہ کتاب عظیم شہرت کی حامل ہے، اس کتاب میں شنخ نے عقائد اسلام اور قواعد شرع کی روشنی میں معمولات اہل سنت کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔

عہداکبری میں ہرس ونائس مذہبی معاملات میں دخل اندازی کرتا تھاجس سے بدعتیں اور گراہیاں بکثرت جنم لیق تھیں، شیخ نے تختی سے اس کی مخالفت فرمائی اور ہر کس وناکس کو دخل انداز ہونے سے منع فرمایا، غیر شرعی اور غیر اسلامی رسم ورواج کو دور کرنے کے لیے کتابیں اور رسائل تحریر فرمائے۔ چنال چرحضرت امام حسین رہائے گئے کی شہادت کے علق سے جو خرافات رائے تھیں اور ماہ صفر کے بارے میں عوام میں جو میشہور تھا کہ بیہ مہینہ نا مسعود و نامبارک ہے، آپ نے اپنی کتاب ''ما ثبت بالسنه فی المریام والسنه ''میں احادیث کی روشنی میں ان خرافات کی تردید فرمائی۔ (دینی دعوت، ص:۱۲۱)

شیخ کا آیک اور عظیم کار نامہ: شخص محقق کی ہی وہ پہلی ذات ہے جس نے ہندوستان میں علم حدیث کے فروغ اور اس کی نشر و اشاعت کے لیے درس و تدریس اور تصنیف و تالیف کے ذریع اہم اور زریں خدمات انجام دی ہے، آپ نے کتب احادیث کو نصاب کا لازمی جز قرار دیا اور اپنے مدرسے میں احادیث کا با قاعدہ درس دیا۔ آپ کی مشہور و معروف تصنیف احادیث کا باقاعدہ درس دیا۔ آپ کی مشہور و معروف تصنیف "اشعة اللمعات "شرح مشکوق، حدیث رسول کی توضیح و تشریح میں ایک قیمتی سرمایہ ہے جسے ہر دور میں مقبولیت حاصل رہی،

آج اس کے کئی تراجم شائع ہو چکے ہیں۔ شخ محقق شب وروز درس و تدریس اور تصنیف و تالیف میں مصروف رہے ، آپ کی تصانیف جلیلہ کووہ قبولیت عامہ حاصل ہے جس کی کوئی مثال نہیں ، آپ کی تصانیف، امت محمد یہ پر احسان عظیم ہیں ، آپ کی تصانیف ، امت محمد یہ پر احسان عظیم ہیں ، آپ کی اور اشاعت ذات ، علمی و تصنیفی خدمات کے اعتبار سے نہایت ہی بزرگ اور بلند پاپیہ ہے ، آپ کی پوری زندگی دین اسلام کی تبلیخ اور اشاعت میں بسر ہوئی ، آپ نے اسلام کے اہم موضوعات پر اپنی تصانیف کاگر ال قدر سرمایہ چھوڑا ہے۔ صرف حدیث اور علم حدیث میں انہوں نے مندر جہ ذیل تصنیفات مادگار چھوڑی ہیں:

- (١) اشعة اللمعات في شرح مشكاة
- (٢)لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح
- (٣) ترجمة الاحاديث الاربعين في نصيحة الملوك والسلاطين
 - (٤) جامع البركات شرح مشكاة
 - (٥) جمع الاحاديث الاربعين في ابواب علوم الدين
 - (٦)رساله شب برأت
 - (٧)ما ثبت بالسنه في ايام السنه
 - (٨)الاكمال في اسماء الرجال
 - (٩)شرح سفر السعادة
 - (١٠)اسماء الرجال الرواةالمذكورين في كتاب المشكاة
 - (١١) تحقيق الاشاره في تعميم البشاره
 - (١٢) ترجمه مكتوب النبي الاهل في نفرية ولد معاذ ابن جبل

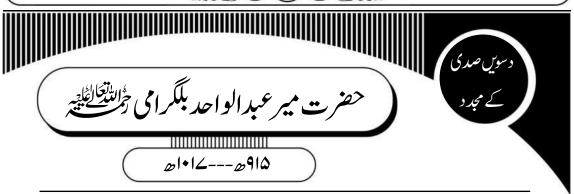
(ترجمه:اشعة المعات،ص:٩٩)

ند کورہ بالا تحریر کی روشنی میں بدبات صاف طور پر عیاں ہوجاتی ہے کہ شیخ مقق ڈلٹٹٹٹٹٹٹٹٹے نے گیار ہویں صدی کے پر آشوب دور میں جوہمہ گیر قلمی، فکری، تبلیغی اور اصلاحی جہاد کیا ہے،اسے تاریخ کبھی فراموش نہیں کر سکتی۔

وصال: علم ومعرفت کابی آفتاب باطل نظریات کاسدباب کرے ۲۱ر رئیے الاول ۱۰۵۲ھ کو ۱۹۸۸ برس کی عمر میں غروب ہوگیا۔" إنا لله و إنا إليه راجعون". جسد مبارک کو حوض شمسی کے کنارے سپر دخاک کیا گیااور وصیت کے مطابق ان کے صاحب زادے مولانا نور الحق نے نماز جنازہ پڑھائی۔

\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$





هر مختشم، كولكاتا، جماعت:سادسه Mo: 8795257551

حضرت میر عبدالواحد بلگرامی علیہ الرحمہ گونا گوں فضائل و کمالات کے جامع تھے۔ انھوں نے باغ اسلام کی آبیاری، دین محمدی بٹی الٹیا ٹیٹر کی پاسداری و پاسبانی کے لئے اپنی حیات وقف کر دی تھی اور اپنے بیش بہاوعظ وتقریر، نصیحت آمیز کلمات اور گراں قدر تصنیف و تالیف کے ذریعہ گراہ گروں کے دام تزویر میں چھنے ہوئے سادہ لوح مسلمان کور شدوہ دایت کے راستے پر گامزن کیا، ان کے دل کے نہاں خانوں میں چراغ ایمان روش و منور کیا اور ان کے اندر جوش ایمانی، الفت ربانی اور عشق مدنی کوٹ کر بھر دیا۔ انہی اوصاف و کمالات نے آپ کی محبوبیت و مقبولیت میں چار چاند لگا دی۔ آپ کی ذات ستودہ سے اکتساب فیض کے لیے خامہ فرسائی کی سعادت حاصل کر رہا ہوں۔

نام ونسب: میرعبدالواحد بن سیدابراهیم بن سید قطب الدین بن سید ماهرو بن سید بدّه بلگرامی _

سلسلگر نسب: میر عبدالواحد بن سید ایرانیم بن سید قطب الدین بن سید ماهرو بن سید بدّه بن سید کمال الدین بن سید قطب الدین بن سید حسین بن سید حسین بن سید حسین بن سید حسین بن سید عمر بن سید حسین بن سید الوالفرح ثانی بن سید الوالفراش بن سید الوالفراش بن سید داود بن سید حسین بن سید حسین بن سید الوالفراش بن سید الوالفراش بن سید ماه که بن سید ماه که بن سید موتم الاشبال بن سید زید شهید بن سید امام زین العابدین بن سید امام حسین بن سید مطفی شرا شرا بین العابدین بن سید المام در برا بنت محمد مصطفی شرا شرای المولی الموری المولی موتم الوشبال بن سیده فاطمه زیرا بنت محمد مصطفی شرا شرای المولی المولی المولی بن سیده فاطمه زیرا بنت محمد مصطفی شرا شرای المولی المولی المولی با که به با که بای

القاب: مجدد، نقیه عظیم صوفی، شاغر، عارف بالله، بادشاه بلگرام، مقبول بارگاه رسول خیر الانام ۔ (ایفا)

ولادت باسعادت ۹۱۲ هو بقول دیگر ۹۱۵ هو سلطان سکندر لودهی کے عہد میں ہندوستان کے معروف ومشہور قصبہ سنادیب باڑی علاقہ قنوج میں ہوئی۔ حضرت کے آباواجداد واسط سے آگر بلگرام میں موطن ہوئے۔ مگر پھر بعض وجوہ سے بلگرام سے منتقل ہو کرسنادیب سلے گئے اور وہیں رہنے گئے ۔ قصبہ باڑی بطور جاگیر اخیس ملااور یہیں حضرت کی ولادت ہوئی۔ پھر حضرت بلگرام

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

تشریف لائے۔(ماہنامہ اشرفیہ، دسمبر، ۱۹۸۷ء، ص: ۱۹۲/۱۳، مقالہ: حضرت علامہ مفتی شریف الحق امجدی عِلاَضِیْہ)

العلیم و تربیت: آپ کے تذکرہ نگارآپ کی ابتدائی تعلیم و تربیت کے سلسلے میں خاموش نظر آتے ہیں ،اس لیے اس سلسلے میں کوئی حتی بات نہیں کہی جاسکتی ،عموما بچوں کی ابتدائی تعلیم و تربیت اسی شہر اور قصبے میں ہوتی ہے جواس کی جانے پیدائش ہے۔ لہذا یہ کہا جاسکتا ہے کہ زیور علم سے آرائنگی اسی جگہ ہوئی ہوگی ۔ آپ کی سیرت و سوانح سے پنہ چاتا ہے کہ علوم متداولہ میں آپ نے کامل عبور حاصل کر لیا تھا اور اپنے ہم عصر اصحاب علم وفضل میں نہایت ممتاز و بلند تھے۔

آپ کو مختلف علوم وفنون پر اس قدر دسترس حاصل تھی کہ دقیق ترین احکام کو عمدہ اسلوب اور دکش انداز میں بیان فرما دیتے ، لانیخل مسائل کی تھی کوفکری پرواز اور اصابت رائے کے ذریعے حل فرمادیتے ،علوم وفنون کے رموز واسرار اور مغلقات پراچھی گرفت تھی ۔لیکن کچھ مسائل کی گرہ کشائی کے لیے طواف زمین اور گردش زمانہ کا منصوبہ بنایا۔لیکن مرشد حق کی نظر عنایت یاور ہوئی اور سارے مسائل حل ہوگئے۔

علوم باطنی: میر علاءالدوله بن میریجی سیفی قزویٰی نے "نفائس الماثر"میں نقل کیا ہے که "میر عبدالواحداز اکابر سادات قنوح است و خالی از نشئه فقر و درویشی نیست و سلیقهٔ شعر خوب دارد "یعنی حضرت میر عبدالواحد بلگرامی علیه الرحمه قنوج کے اکابر سادات سے ہیں۔آپ پر فقر و درویشی کے آثار نمایاں تھے۔اور آپ کوشعر کہنے کاسلیقہ خوب آتا تھا۔

شیخ محمد غوثی مندوی نے ''گلزار ابرار ''میں بیان کیاہے کہ "حضرت سید عبد الواحد بن سید ابراہیم قنوجی صاحب ریاضت و مجاہدہ اور حقائق پر نظر رکھنے والے صاحب حال اور بڑے فصیح وبلیغ تھے۔ آپ نے ''نزہۃ الارواح'' کی نہایت عمدہ ومحققانہ شرح تحریر فرمائی جس میں توجیہ و تاویل کا مکمل سہارا لے کر عبارات کے تمام معانی و مفاہیم کو صحت و در سگی کے ساتھ واضح فرمایا۔ (ما ژاکگرام، ص: ۱۰۱،۱۰۲ ناشر رضوی کتاب گھر بھیونڈی مطبع جمال پریس د ہلی)

بیعت و خلافت: حضرت میر عبدالواحد بلگرامی عِاللِحْمَة کے مرشد برحق جامع علوم شریعت وطریقت ،عارف و محقق یکتائے روز گار شیخ صفی الدین سائی پوری عِاللِحْمَة ہیں۔میر شیخ کے محبوب ترین اور منظور نظر ابراہیم کے گوثنہ جگر سے اس لیے انھوں نے آپ پر خصوصی توجہ فرمائی اور سلسائہ چشتہ میں مرید کیا۔ (صوفیہ نمبر ، ج: ، ص:۱۱۳ صوفی فاؤنڈیشن ، انڈیا ، س طباعت :۱۳۳۱ھ/۱۰۷ء)

شیخ کے انتقال کے بعدان کے خلیفئہ خاص شیخ حسین بن محمد بن اسرائیل،ساکن سکندرہ (متوفی ۱۵۹۵ھ)نے آپ کی روحانی تربیت فرمائی اور سلسائہ چشتیہ کے علاوہ سلسلئہ قادریہ وسہروردیہ میں بھی خرقۂ خلافت سے شاد کام کیا۔ (سبع سنابل،ص:۸۲)

آپ خود سبع سنابل میں رقم طراز ہیں۔"ایک فقیر مرید مخدوم شخصفی است وخلافت مخدوم شخصین دارد۔ مخدوم شخصین دارد۔ مخدوم شخصین رابا پدرای فقیر الفتی و محبتی تمام بود و میال یک دیگر اختصاص کلی داشتند و پدر فقیر نیز خلیفئه مخدوم شخصنی بود۔ بدیں سبب این فقیر رجوع بر مخدوم شخصین نیز عنایتها و نواز شها نے فراوال ارزانی داشتند کہ یار زادهٔ مااست و جامهٔ خلافت نیز پوشانید ند۔اگر چپه فقیر رالیافت این جامه نه بود اما شکرانهٔ درگاه بارگاه تعالی می گزرانم که پیوند بیعت باایشال دارم۔" (سبع سابل، ص:۸۲، مطبع نظامی کان بور ۱۲۹۹)



اقوال علما در شان میر: حضرت میر عبدالواحد بلگرای کی زندگی تعلیمات جسمانی، تربیت روحانی، بیعت وارادت، ر شد و بدایت، عبادت وریاضت ، ذکر واذ کار شغل واشغال، محاسبه و مجابده، تصفیهٔ قلب، تزکیئه نفس، اسرار ومعارف، مراقبه ومشاہدہ، دعوت و تبلیغ، تصنیف و تالیف خوف خدااورعشق رسول سے عبارت رہی ہے۔

آپ ہی کی بدولت صاحب ماٹزالکرام علامہ آزاد بلگرامی نے بلگرام کو'' **دار السلام** ''کہا جو جنت کے ناموں میں سے ایک نام ہے۔اور چود ہویں صدی ہجری کے مجد داغظم امام اہل سنت اعلیٰ حضرت امام احمد رضاخان فاضل بریلوی نے بارگاہ سید میر عبد الواحد بلگرامی میں خراج عقیدت پیش فرماکر ہتا دیا کہ دارالسلام یعنی جنت بلگرام کانام کسی اور کے سبب نہیں بلکہ عبدالواحد بلگرامی کے سبب ہے۔

عبد واحد کے سبب جنت ہے نام بلگرام من وسلوی ہیں گر خبز وادام بلگرام جلوہ انوار حق ہے صبح وشام بلگرام مرکز دین مبیں کھہرا ہے نام بلگرام خندہاے گل رخال ولال فام بلگرام ساغر مارہرہ میں صحباے جام بلگرام

الله الله عزو شان و احترام بلكرام روز عرس آورگال دشت غربت کے لیے آساں عینک لگا کر مہر ومہ کی دیکھ لے تھا بمااستحست بلدہ کا پاسخ بلگرام یاد گار اب تک ہیں اس گل کی بہار فیض کے لائی ہے اس آفتاب دیں کی تحویل جلیل

مؤرخ بےنظیر میرغلام علی آزاد بلگرامی لکھتے ہیں:''قطب ملک و ولایت ،مرکز دائر ۂ ہدایت بود ،صاحب آیات ظاہرہ و كرامات بإهره ـ أ

مشہور تذکرہ نویس کیم عبد الحی میر عبد الواحد بلگرامی کے تذکرے میں کھتے ہیں "احد العماء المبرزین فی المعارف الهية_كان صاحب الفضائل العلية والكرامات الجلية والاذواق الصحيحة والمواجيد الصادقة." (نزهة الخواطرج:٥،ص:٢٧١، حيدرآباد دكن ١٩٧٦ء ما خوذ سبع سنابل: ص٩)

ميرسيد محمدا پني کتاب تبصره الناظرين ميں قلم بند ہيں:" درويش کامل ،صاحب حال و فضيلت بر کمال داشتند۔" مولا نا جمل علی مؤلف تذکرهٔ علیاتے ہند لکھتے ہیں :''شیخ عبد الواحد بلگرامی شاہدی تخلص صاحب فضل و کمال وریاضت و عبادات بود،اخلاق مرضيه وصفات رضيه داشت ـ "

خانوادهٔ بر کاتیه بلگرام کے خاندانی مؤرخ تاج العلما سید شاہ محمد میاں مار ہروی بوں گویاں ہیں: ''علم صوری ومعنوی میں فائق انام،مظهر اسرار اللي،منبع انوار منتهائي،عالم،عامل،فاضل، كامل،صاحب آيات ظاهره و كمالات بإهره، خداوند مجاهدهُ صغريٰ ومشاہدهٔ معنوی ،مدارج عرفان محبت ومرتبت ،عشق ومودت میں کامل المعیار ،اطوار شخصیت و بزرگی میں صاحب اعتبار اور علوم ظاہر وباطن میں ایگانهٔ روز گار۔"(سالنامہ اہل سنت کی آواز ، ۲۰۰۹ء ماخوذ ازمضمون ڈاکڑغلام جابرشمس مصباحی)

ایک جگہ میرغلام علی آزاد بلگرامی ڈلٹنٹے خضور میر قدس المنیر کے تذکرے میں فرماتے ہیں کہ''ایک بار ۱۳۵۵ھ مطابق

۲۲ کاء/۲۲ کاء میں کا تب خدمت بابرکت حضرت شیخ کلیم الله جہاں آبادی چشتی قدس سرہ میں حاضر ہوا، حضور میر قدس سرہ المنیر کاذکرآ گیا۔ حضرت شیخ قدس سرہ نے بہت تعریف کی اور فرمایا میں نے عالم واقعہ میں دیکھا کہ میں اور سید صبغت اللہ بروجی رحمۃ الله علیہ ساتھ ساتھ دربار اقدس نبوی ﷺ میں حاضر ہوئے اور حضور اکرمﷺ کوایک بزرگ سے متبسانہ تقریر فرماتے ہوئے پایا۔ میں نے سید صبغت اللہ سے بوچھاکہ" آپ جانتے ہیں یہ کون بزرگ ہیں جن پر حضور سرورعالم ہڑا تھا گاڑا اس قدر کرم سےالتفات فرمارہے ہیں؟"سیرصاحب نے کہا" آپنہیں جانتے؟ بیسید میرعبدالواحد بلگرامی قدس سروہیں۔"

اور حضرت عبدالقادر بدایونی صاحب''منتخب التواریخ''میں (باوجوداس کے کہ وہ خودایک ایک عظیم فقیہ ہیں)حضور میر قدس سرہ کے متعلق تحریر کرتے ہیں کہ ''ایک بار حالت سفر میں رات بھر حضور میر کی خدمت میں حاضری کا اتفاق ہوا،علاوہ ان بر کات کے جواس تھوڑے وقت میں مجھ کو حاصل ہو ئیں یقین ہے کہ میرے حق میں وہ شب لیلۃ القدر تھیں۔"(تذکرهٔ نوری، ص ۱۲،۴۲)

حضرت خواجہ خرد بن حضرت خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہاکے مرید سید کمال محمہ نقسیندی واسطی منبھلی اپنی کتاب اسرار سے میں کھتے ہیں۔'' شیخ جمال بلگرامی وے مشائخ بسیار را دریافتہ وہامیر سید عبدالواحد بلگرامی صحبت داشتہ مرزوق شدہ۔سیدمشائخ كبار بودا بل ذوق ووجد وصاحب سخن _ "

میر عبدالواحد بن سید ابراہیم بلگرام کے اعیان سادات اور بزرگول میں سے تھے۔ ڈرویشِ کامل صاحب حال وفضیلت بإكمال ركھتے تھے۔كرامات وخوارق عادات ان سے بہت ظاہر ہوئيں ۔مولاناسيدغلام على آزاد ماثرالكرام ميں لکھتے ہيں۔ مير عبدالواحد بن سيد ابرائيم بن قطب الدين بن سيد ماهروبن سيد شاه بدُه قدست اسرائهم قطب فلك ولايت مركز دائره ہدایت تھے۔صاحب آبات ظاہرہ وکرامات باہرہ۔

اپنی مشہور کتاب سرو آزاد میں لکھتے ہیں ۔ کمبی عمر تک مندار شاد کواینے جلوس میمنت مانوس سے زینت بخشی۔اور حق پرستی کے بہت سے سالکوں کو کبریاجل وعلیٰ کی بارگاہ تک پہنچایااور شجر ہُ طیبہ میں لکھتے ہیں۔

وہ اپنے وقت کے ریگانہ تھے۔صاحب کرامات وعلاماتِ باہرہ اور علوم ظاہر وباطن کے جامع وادی طلب میں حیران ہونے والوں کو منزل مقصود تک پہنچانا۔ ناظریں غور کریں ہے سب حضرات وہ ہیں جو خود عارف و کامل ،علوم شریعت وطریقت کے حامع ،ظاہر وباطن سے آراستہ ،ہرشخص کے اندرونی وہیرونی احوال سے واقف صاحبان کشف بزرگ ہیں ۔ان میں سے اکثر حضرات میر سید عبدالواحد قدس سرہ کے معاصریا قریب عہد کے ہیں۔معاصرین کاکسی کے فضل و کمال کااعتراف کرنااس کی دلیل ہے کہ حضرت کی ذات بلاشبہاینے زمانے میں مرکز عقیدت تھی۔ان حضرات نے اعتراف کیاہے کہ بیدا کابر سادات سے ہیں،صاحب مجاہدہ ومشاہدہ ہیں،ان کا حال و قال سب صحیح ہے، یہ علوم ظاہری و باطنی کے جامع ہیں،اینے عہد کے ریگانہ ویکتا ہیں،صاحب کرامات بزرگ ہیں،مرجع عوام وخواص ہیں اور اتنے بافیض بزرگ ہیں کہ کتنے سالکوں کومنز اُمقصود تک پہنچایا۔ یہی وجہ ہے کہ بعد کے مؤرخین نے بھی حضرت کے فضائل ومناقب کا شاندار الفاظ میں اعتراف کیا ہے۔ جینانچہ مولوی رحمٰن علی تذکرهٔ علاے ہند میں لکھتے ہیں:صاحب فضائل و کمالات وریاضت وعبادات تھے۔ پسندیدہ اخلاق اور عمدہ عادات رکھتے تھے۔(ماہنامہ اشرفیہ، سمبر، ۱۹۸۷ء، ص:۱۳/۱۳ ، مقالہ: حضرت علامہ مفتی شریف الحق امجدی بلالفظیہ)

ملک العلماحضرت علامہ ظفرالدین بہاری علیہ الرحمہ نے اپنی کتاب" چود ہویں صدی کے مجدد"اور رئیس التحریر مولانا لیمین اختر مصباحی صاحب قبلہ نے اپنی کتاب" امام احمد رضا اور افکار و نظریات" میں مذہب اسلام کے تعلق سے ان کی احیاہے دین وسنت اور زرین خدمات کودکھ کر آپ کا شار مجد دین کرام کی فہرست میں کیا ہے۔

تصنیف و تالیف: میدان تصنیف و تالیف آپ کام غوب ترین مشغلہ تھا۔ آپ کے نوک قلم سے نکلنے والی تحریرات و نگار شات اتنی مؤثر ہوتیں کہ قار بین پڑھ کر آپ کے شیدائی و فدائی ہوجاتے۔ یوں تو آپ کو بہت سے علوم و فنون پر مہارت تامہ حاصل تھی لیکن فن تصوف سے خاص دلچیں اور اس پر غیر معمولی دسترس تھی۔اصحاب علم و فضل نے بے چوں و چرا آپ کواس میدان کا شہسوار مانا ہے اور آپ کے سامنے سرنیاز خم کر دیا جو آپ کی علمی گیرائی و گہرائی پر شاہد ہیں۔اور اس کا زندہ و جاوید ثبوت متصوفانہ طرز میں لکھی گئی شرح کافیہ ہے جو آج لائبریوں کی زینت بنی ہوئی ہے۔ آپ کے رشحات قلم سے بے شار کتابیں پردہ عدم سے معرض وجود میں آئیں۔ ان کے نام ہے ہیں۔

(۱) دیوان (۲) ساقی نامه (۳) شرح گلشن راز (۴) شرح مصطلحات دیوان حافظ (۵) شرح الکافیه فی التصوف (تالیف ۱۹۷۰هه)(۲) حقائق مهندی (تالیف ۱۹۷۳هه)(۷) شرح نزمة الارواح (تالیف ۱۹۸۵هه)(۸) شرح غوشیه (تالیف ۱۹۸۷هه)(۹) مکاتیب ثلاثه (۱۰) حل شبهات (۱۱) مناظرهٔ انبه وخریزه (۱۲) شرح معمه قصه چار بردار (۱۳) تفسیر مفیض المحبت (۱۲) مجموعهٔ اوراد (۱۵) میعسنابل (تالیف ۱۹۲۹هه) در اصح التواریخ، ج:۱،ص:۱۱۱ افرزسیع سنابل، ص:۱۹،۲۰)

تنگی صفحات کی وجہ سے حضرت میر کی محض تین کتابوں کا تبصرہ زیب قرطاس ہے۔

سیع سنابل : میر بلگرامی کی تصانیف میں سبع سنابل سب سے زیادہ مشہور و مقبول ہے۔ انھوں نے اس کتاب میں تصوف و سلوک کے اہم اور بنیادی نکات بیان کیے ہیں اور شریعت وطریقت کے تعلق کو بیان کیا ہے اور واضح طور پر بتایا ہے کہ طریقت میں شریعت کی پابندی لازمی اور ضروری ہے نیز اس دور میں مسلم معاشرہ میں جو بے دینی ، بے راہ روی اور عقائد میں جو خرابیاں در آئی تھیں ان کار دبلیغ کرکے لوگوں کو جاد ہُ حق پر گامزن کرنے کی کوشش کی ، اس کتاب کا ایک اجمالی خاکہ درج ذیل ہے:

سنبل اول عقائدو مذاہب کے بیان میں ، ٹانی پیرو مریدی کے بیان میں ، ٹالٹ ترک دنیااور قناعت اور تنبتل کے بیان میں ، ٹالٹ ترک دنیااور قناعت اور تنبتل کے بیان میں ، رابع درویشاں خدا آگاہ اور ان کے حسن اخلاق کے بیان میں ،خامس خوف ورجا ، ساوس حقائق وحدت اور ظہور آثار معرفت و محبت اور سابع فوائد متفرقہ بینی میر بلگرامی علیہ الرحمہ نے اپنے سلسلۂ عالیہ ، چشتیہ اور مینائیہ کے اکابر وشیوخ لینی معرفت و محبت اور سابع فوائد متفرقہ بینی میر بلگرامی علیہ الرحمہ نے اپنے سلسلۂ عالیہ ، چشتیہ اور مینائیہ کے اکابر وشیوخ لین بین میں کتاب کا حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے لے کرخواجہ قطب الدین بختیار کاکی عِلاِلْحِیْنَہ تک سترہ شیوخ کامخضر ذکر فرمایا ہے اور اسی پر کتاب کا اختتام کیا۔

المرح الكافيه في التصوف: شرح كافيه كوآپ نے اس قدر تصوف كى طرف مائل كرك كھا ہے كہ جيسے كافيه فن نحوكى

نہیں بلکہ فن تصوف کی کتاب ہو،اس کتاب کے مطالعہ سے ان کے علوم ظاہری و باطنی میں جامعیت کا اندازہ ہو تاہے حقائق وتصوف کے بیان کے باوجود سلاست الفاظ وربط معانی کو کہیں ہاتھ سے نہیں جانے دیاہے۔

مولاناعبدالرشیدنعمانی صاحب نے شرح کافیہ کوجامعہ اسلامیہ بہاول بور کے مجلہ میں شائع کیا ہے چپانچہ وہ اس کتاب پر اس طرح اظہار خیال کرتے ہیں۔

علامہ عبدالواحد بلگرامی بھی اس متن (کافیہ) کے شار حین میں شامل ہیں لیکن ان کے افتاد طبع نے اس بارے میں ایک نئی راہ فکالی ہے جو شار حین کافیہ میں سے کسی کوآج تک نہ سوجھی تھی یعنی متن نحو سے تصوف کے مسائل کا استخراج کیا ہے اور ان کی اس شرح کو دیکھ کریہ معلوم ہوتا ہے کہ گویاابن حاجب کی کتاب فن نحو کا متن نہیں بلکہ علم تصوف کا خلاصہ ہے جس کوفاضل شارح نے اپنے زور بیان سے مفصل ومدل کر دیا یہ وہ بات ہے جو خود مصنف کتاب شنخ ابن الحاجب کے حاشیہ خیال میں بھی نہ آئی ہوگی۔ (سماہی امجدیہ ، بالن سے مفصل ومدل کر دیا یہ وہ بات ہے جو خود مصنف کتاب شنخ ابن الحاجب کے حاشیہ خیال میں بھی نہ آئی ہوگی۔ (سماہی امجدیہ) اکتوبر، نومبر، درم کی، بیدنی کی اللہ کا دار العلوم واحد یہ طیدیہ ، بلگرام شریف ہردوئی، بوئی)

مناظرہ انب و خمر پڑہ: بیدایک مختصر سی فارسی نظم بصورت مثنوی ہے جس میں آم اور خربوزہ ابنی اپنی تعلی اور بڑائی بیان کرتے ہیں اور آخر میں میر کو حکم بناتے ہیں۔اس نظم میں بھی انھوں نے سالکین کے لیے تصوف وسلوک کے زکات ملحوظ رکھے ہیں۔

شاعرانه ذوق نصرت میر بلگرامی عَلافِحَنُهٔ شعر وشاعری کا اعلی ذوق رکھتے تھے۔مبدے فیاض نے یہ ملکہ انھیں ودیعت کی تھی۔ جب وہ شعرو تخن کی طرف توجہ فرماتے توخوب لکھتے تھے۔شاہدی تخلص تھا۔ خواجہ حافظ شیرازی سے متأثر تھے اور معنوی تلمذر کھتے تھے۔ چناچہ رسالۂ شبہات میں لکھتے ہیں: "ای کس در فن غزل تلمیذ خواجہ حافظ شیرازی است وخواجہ نیز بہ شاگردی خود مراقبول کردوگویا بایں ضعیف ایما ہے نمودہ۔"

هر که در طور غزل نکته حافظ آموخت یار شیری سخن نادره گفتار من است

(سروآزاد از میرغلام علی آزاد، ص:۲۴۷)

ملاعبدالحق بدالوني لكھتے ہيں:''ميرطبع نظم بلند دارد'' (نتخب التواریخ،ص:۳۰۰)

یهی بات میرعلاءالدین قزوینی صاحب "نفائس الماثر" میں لکھتے ہیں:"میرسلیقۂ شعر خوب دار د۔" (سرو آزاد، ص:۲۲۸) میرغلام علی آزاد بلگرامی لکھتے ہیں:"احیانا بنابر موزونی طبع گوہر قافیہ می سنجید وطلاے خوش عیار سخن بر می کشید، دیوان عزل موجزی از دموجود است و کلاش روشن نماز مال خود دار د۔" (سرو آزاد، ص:۲۲۷،۲۴۸، اخوذ سبع سنابل، ص:۱۸)

مولانا محمد میاں قادری مار ہروی نے میر بلگرامی کا کلام مختلف رسالوں اور بیاضوں سے تلاش کرکے اپنی کتاب اصح التواریخ جلداول میں جمع کر دیا۔ یہاں ہم ایک عزل بطور نمونہ نقل کر رہے ہیں۔ (منتخب التواریخ، ص:۱۱۱،ماخوذ سبع سنابل، ص:۱۸) دل و جان تاکمہ بمہر رخ تو باختہ ام دل و جان تاکمہ بمہر رخ تو باختہ ام جلوہ قد ترا سدرہ و طونی خجل است تا منم از تو بفردوس نیر داختہ ام جلوہ قد ترا سدرہ و طونی خجل است

خانمان خرد از طرح بر انداخت ام آنکه من چارهٔ مخلص ز جنول ساخته ام تاکه در عالم عشقت علم افراخت ام واعظا پند مفرما من سوده ازده را از سر وقت من دل شده بگزر زنهار دمبدم تاخته بر شاہدی افواج غنت

شاہدی بلگرامی کا دلوان خانقاہ برکا تیہ مار ہرہ کے کتب خانہ میں موجود تھا۔ اس کے تلف ہونے کے بارے میں میاں قادری لکھتے ہیں: "ہمارے حضرت میرعبد الواحد بلگرامی کا بیہ دلوان اس وقت ہمارے پاس نہیں ۔ ایک مجموعہ میں جس میں حضور صاحب البرکات شاہ برکت اللہ مار ہروی کا دلوان "بھاشا" مسمیٰ بہ " پیم پرکاش" بھی شامل تھا۔ جلد بندھا ہوا تھا۔ حضور صاحب قبلہ شاہ اساعیل میں مار ہروی نے سیتا بور میں ایک عرصهٔ دراز گزارا)۔ پنیتی بوضلع سیتا بور کے رہنے والے ایک ہندو ہندی دال کو یہ مجموعہ اس لیے دیا گیا کہ وہ "پیم پرکاش" کو ہندی ناگری خط میں لکھ دیں اور پھروہ مجموعہ ان ہی والے ایک ہندو ہندی دال کو یہ مجموعہ اس لیے دیا گیا کہ وہ "پیم پرکاش" کو ہندی ناگری خط میں لکھ دیں اور پھروہ مجموعہ ان ہی کے پاس رہ گیا۔ ہمیں اب تک واپس نہیں ملا۔ اور اس طرح حضرت میر بلگرامی کا بیہ دیوان بھی ہمارے پاس سے جاتار ہا۔ "کے پاس رہ گیا۔ ہمیں اب تک واپس نہیں ملا۔ اور اس طرح حضرت میر بلگرامی کا بیہ دیوان بھی ہمارے پاس سے جاتار ہا۔ (اصح التواریخ، ج:۱، ص:۱۵)، ماخوذ سیع سائل ، ص:۱۸)

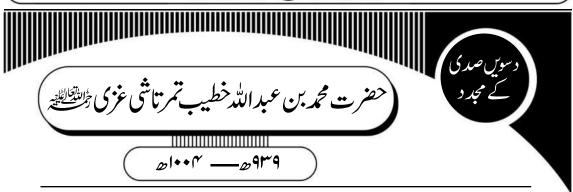
مير عبدالواحد بلگرامي عِلالشِّيعُ هندي زبان مين بھي شعرو شاعري کابلند ذوق رکھتے تھے۔

چنانچہ کاشف الاستار صفحہ ۱۳۴۴ وراضح التواریخ میں بطور نمونہ کچھ کلام نقل ہواہے مگر فارسی رسم میں لکھنے کی وجہ سے بڑی حد تک مسنح ہوگیاہے۔

و صال : مخزن خیروبرکت ، منبع علم و حکمت ، چشمهٔ فیض و عرفال کی روح شب جمعه ۱۰ مضان المبارک ۱۰ اه سلطان جہال گیر کے عہد میں قفس عضری سے پرواز کرگئی۔

مد فن و مزار: اپنے وطن عزیز بلگرام میں مد فون ہوئے جہاں آپ کا مزار پر انوار فیض گاہ خلائق ہے۔





محمد شاکرعلی، مدهوبنی ، جماعت سابعہ Mo:7052880552

مجددین کرام کی وہ مبارک جماعت ہے جھوں نے بے خوف وخطر حق کا پیغام پہنچایا، گرئی کے سلاب میں ڈوبتی انسانیت کوحق کے ساحل پر پہنچانے کاظیم کارنامہ انجام دیا، دین اسلام کی سربلندی کے لیے طرح طرح کی مشقتیں اٹھائیں، قید وبندگی صعوبتوں سے دوچار ہوئے، اپنوں سے طعنے سنے اور غیروں سے دھکے کھائے مگر حق بات کہنے سے نہ چوکے ، زندگی بھر بدعتوں کے خلاف لڑتے رہے، خرافات کومات دینے کی تدبیروں میں لگے رہے، سنت نبوی ہڑا ہا گئے سے لوگوں کارشتہ جو ٹرکر برائیوں کا خاتمہ کیا اور پھر اپنی جان جانِ آفریں کے سپر دکر دی، اضیں مقد س ستیوں میں ایک نام محمد بن عبداللہ تمر تاشی غزی ہڑا ہے گئے کا بھی آتا ہے۔

سلسلة نسب شيخ محمد امين بن فضل الله دشقى مجى (١٦٠ اه-١١١١ه) كے مطابق آپ كاسلسلة نسب يه ہے: محمد بن عبد الله بن احمد خطيب بن محمد خطيب بن ابراہيم خطيب بن محمد خطيب تمرتاشي غزي ـ

(خلاصة الأنزفي بيان القرن الحادي عشر،، ج: ١٨، ص: ١٨، المكتبة الوهيبية)

۔ حضرت فقیر محمد جہلمی ڈالٹنگانگائیے نے ''بن ابراہیم خطیب'' کے بعد لکھاہے:''بن خلیل بن تمرَ تاشی غزی''۔

(دیکھیں: حدائق الحنفیہ، حدیقة بیاز دہم، ص: ۲۸۱، نانٹر: مکتبہ ربیعہ، سلام مارکیٹ، کراحی)

خاندانی حالت: آپ نے جس گھرانے میں آئھیں کھولیں وہ گھرانہ عام گھرانہ نہ تھا،بلکہ اسلام کاایک نے کدہ تھاجہاں سے مے کشوں کواسلامی جام پلا پلاکر مستانہ بنایا جاتا تھا، آپ کے گھر کا آنگن معمولی آنگن نہ تھابلکہ وہ فقہی در سگاہ تھی، جہاں فقہ حنی کے اسرار ور موزسے ہر شخص کو آشاکرایا جاتا تھا۔

اسی طرح آپ کے بعد بھی برسوں تک ہے آنگن فقہ حنفی کا گلستان بنارہا۔ چناں چہ آپ کے بعد صاحبزادے صالح بن محمد تمر تاشی غزی رطان علی اتھار ٹی کی حیثیت رکھتے تمر تاشی غزی رطان کی علمی جاہ وجلال کی منہ بولتی تصویر ہیں:

(١)العناية في شرح الثقاية.(٢)زواهرالجواهر النضائر على الإشباه والنظائر(في الفقه الحنفي)(٣)إبكارالأفكار فاكهة الأخيار.(٤)شرح الألفية في النحووغيره.

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

صاحب وجمع المؤلفين " نے آپ کے علمی جلالت کابر ملااعتراف مندر جہ ذیل الفاظ میں کیا ہے:

ن میں شخف رکھتے تھے۔ (جم المولفین، ج:۵، ص:۱۱)

آپ کے بوتے محربن صالح بن محربن عبداللہ بن احمد بن محمد خطیب تمر تاشی عزی (م:۰۳۵ اھ) جہد مسلسل اور سعی پیم کی بنیاد پر مرجع علما ثابت ہوئے۔ آپ ایک زبر دست نحوی بھی ہیں ، اس سلسلے میں باضابطہ ایک کتاب '' نظم الالفیۃ فی النحو'' تصنیف فرمائی۔ آپ کا شار فقہا ہے حنفیہ میں ہوتا ہے۔ ایک عظیم فقیہ ہونے کے ساتھ ساتھ آپ ایک قادرالکلام شاعر بھی تھے شعروشاعری کا اچھاذوق رکھتے تھے۔ آپ کے قلمی شہ پاروں کی ایک فہرست درج ذیل ہے:

(۱) ضوء الإنسان في تفضيل الإنسان. (۲) فيض المستفيض في مسائل التفويض. (في الفقه الحنفي) (۳) شرح الرحبية في الفرائض. (٤) منظومة في المناسخات. (٥) نظم الألفية في النحو. اسكي شرح خود آپ كوالد گرامي صالح بن عبد الله نے اکسی ہے۔"نظم الألفية" كا آغازا س شعر سے ہوتا ہے۔ قال محمد هو ابن صالح أحمد ربي الله خير فاتح

(خلاصة الاثر في بيان القرن الحادي عشر ،للمحبي،ج: ٢،ص: ٤١٥)

عمرر ضاكاله نے محربن صالح كاتعارف ان لفظوں ميں كياہے:

فرضى، نحوى، أديب، شاعر، من آثاره الرحبية في الفرائض نظم الألفية في النحو، رسالة في تفضيل الإنسان، منظومة في المناسخات وله شعر كثير - (مجم الموافين، ج:٣٥٠)

پیدائش: محد بن عبداللہ غزی ڈلٹھائٹے کی پیدائش فلسطین کے شہر "غزہ" کے "تمر تاش" میں ۹۳۹ھ کو ہوئی۔ تاریخ کی کتابوں میں " تمر تاش"کی وضاحت یہ ملتی ہے کہ بیہ خوارزم کے ایک گاؤں کانام ہے۔

لعلیم و تربیت: آپ نے علمی گھرانے میں آئھیں کھولی اور جلد ہی پڑھ کھی کرفضل و کمال کو پہنچ گئے۔والد ماجد عبداللہ بن احمد خطیب تمر تاشی عزی اور مفتی شافعیہ شمس محمد مشرقی عزی ٹیٹالٹیم کی نگاہ کیمیانے آپ کی زندگی پر اپناعلمی اثر ڈالا اور سونے کو کندن بنانے کا کام کیا۔جنال چہ آغاز شباب ہی میں مرتبۂ کمال پر فائز ہوگئے۔

(خلاصة الاثر في بيان القرن الحادي عشر، للمحبي،ج:٤،ص:٩١)

حصول علم کے لیے قاہرہ کاسفر: قاہرہ اس زمانے میں صاحبان علم وفضل کا مرکز بناہوا تھا، اس لیے مزید تشکی علم بھانے اوراعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لیے چار مرتبہ قاہرہ کاسفر کیا، جن میں آخری سفر کی سنہ تاریخ ۹۹۸ھ ملتی ہے۔ وہال فقہ وحدیث کی باریکیوں اور نکتہ آفرینیوں سے بہرہ ور ہوئے۔ (ایفنًا)

قاہرہ کے جن ماہر اساتذہ سے آپ نے اکتساب فیض کیاہے ان میں سے چند کے نام حسب ذیل ہیں:

(۱)صاحب بحرالرائق وشارح كنزاليه قائق زين بن مصري (۹۲۲ه ١٠٠٥ هـ) رَّالتَّخْطُيَّةِ

(٢) حضرت شيخ امين الدين بن عبد العالى وَالتَّخْلُطْيَةِ

(٣) قاضى القصاة في المصر حضرت شيخ على بن حنائي رَّالْتُعَالِيَّةٍ.

فضل و کمال: آپ ایک زبردست عالم دین اور عظیم فقیہ تھے۔ مشکل مسائل میں ارباب علم وفضل آپ کی طرف رجوع کی کرتے تھے۔ دقیق سے دقیق مسائل کوآپ اس قدر خوش اسلوبی سے حل فرمادیتے گویا بیہ کوئی مشکل مسئلہ ہی نہ تھا۔ شیخ محمد امین بن فضل اللّٰد دشقی مجی (۱۲ ماھ –۱۱۱اھ) آپ کی شان میں تعریفی کلمات لکھتے ہوئے گویا ہیں:

رأس الفقهاء في عصره، كان إماماً ، فاضلا كبيرا، حسن السمت، جميل الطريقة، قوى الحافظة، كثير الإطلاع. و باالجملة فلم يبق في أخر أمره من يساويه في الدرجة.

(خلاصة الانرفي بيان القرن الحادي عشر،، ج: ٢٩، ص: ١٩)

لیعنی آپ اپنے زمانے میں فقیہان امت کے سربراہ ،امام ، بڑے فاضل و کامل ،صاحب و قار و تمکنت ، زبر دست حافظے کے مالک اور کثیر مسائل پر گہری نظر رکھنے والے تھے۔ خلاصہ بیر کہ اخیر عمر میں کوئی آپ کا ہم پلیہ نظر نہ آتا تھا۔ حضرت فقیر مجمد جہلمی نے ان الفاظ میں آپ کویاد کیا ہے :

اپنے زمانے کے امام کبیر، فقیہ بےنظیر، حسن الطریقہ، قوی الحافظہ، کثیر الاطلاع، وحید العصر فرید الدہر تھے۔

(ديكيس: حدائق الحنفيه، حديقة يازد جم، ص: ١٥٨، مكتبه ربيعه، سلام ماركيث، كراحي)

فقہ میں نمایال مقام: یوں توآپ مروجہ تمام علوم میں دسترس رکھتے سے مگر فقہ آپ کا خاص میدان تھا۔ آپ کے فتاوی اور فقہی تصانیف پر نظر ڈالنے سے یہ بات عیاں ہوجاتی ہے کہ ایک فقیہ اور مفتی کے اندر جن جن باتوں کا پایا جانا ضروری ہے وہ آپ میں بہ در جہ اتم موجود تھیں ؛ یہی وجہ ہے کہ آپ کی فقہی کتابوں کوعالم گیر مقبولیت حاصل ہوئی اور آج تک لوگ مستفید ہورہے ہیں، اور اب حال تو یہ ہے کہ آپ کی کتاب "تنویر الابصاد" (متن در مختار) کے بغیر کسی بڑی اسلامی لائبریری کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔

تجدیدی خدمات: آپ زندگی بھر سنتوں کی نشر واشاعت اور برے رسم ورواج کے خلاف سرگرم عمل رہے۔ فقہ جو کہ قرآن و حدیث اور اسلامی تعلیمات سے روشناس کراتے رہے۔ قرآن و حدیث اور اسلامی تعلیمات سے روشناس کراتے رہے۔ آپ کی خدمات کا دائرہ ایک زمانے کو محیط ہے۔ آپ نے درس و تدریس، تصنیف و تالیف، تزکیہ وارشاد اور وعظ و خطابت چاروں طریقوں سے دین وعلم کی خدمت کی ہے اور عوام و خواص کی فکری، قلبی اور عملی تربیت فرمائی ہے۔ آپ کی انہی عظیم کا رناموں کی بنیاد پر صاحبان علم وفضل نے آپ کو دسویں صدی کا مجد د تسلیم کیا ہے۔ چناں چہ چود ہویں صدی کے عظیم فقیہ و محدث امام احمد رضا خال بریلوی رشانگی ہے۔ اور مصنف بہار شریعت مفتی محمد ام بھر مندے میں کی فہرست میں کیا ہے۔ اور مصنف بہار شریعت مفتی محمد علی اظمی رشانگی ہے۔ فتاوی الغزی کے مقدے میں کھا ہے:

"هو أحد المجددين للدين المتين في الألف الثاني "ليعنى آپ دين متين مذبه باسلام كان مجد دين مين منه بارك بور مثموله بيل سے ایک بیل جوالف ثانی میں ظاہر ہوئے۔ (مضمون: خیر الاذكیا محد احمد مصباحی ، ناظم تعلیمات جامعه اشرفیه مبارك بور مشموله به جدالمیتار علی ردالمجتار ، نام ، ناشر: الجمع الاسلامی مبارک بور ، طبع اول: ۱۹۸۲ه مر ۱۹۸۲ء)

کھنیفی خدمات: آپ نے مختلف علوم وفنون میں متون، شروحات، حواثی اور رسائل تحریر فرمائے ہیں۔ ملاحظہ ہو:

(۱) تنویر الأبصار: یہ آپ کی سب سے شہرہ آفاق کتاب ہے جواپنی ایجاز بیانی میں "دریابہ کوزہ" کے مصداق ہے؛

یہی وجہ ہے کہ ابتدا ہی سے یہ کتاب اہل حق کی توجہات کا مرکز بنی رہی۔ بڑے بڑے فقہاو محدثین نے اس کی شرحیں کھیں جن میں علامہ علاء الدین حصکفی ڈالٹی کے اللہ میں ملامہ علاء الدین حصکفی ڈالٹی کے اس کے اس کی شرحیں کھیں در مختار" کانام قابل ذکر ہے۔

(۴)فتاوی الغزی: یہ ہندوستان میں پہلی بار ۱۳۳۳ ھ میں مطبع اہل سنت وجماعت برملی سے حضرت صدر الشریعہ مفتی محد امجد علی اظمی ڈلٹٹٹلٹٹیز کے مقدمے کے ساتھ شائع ہوئی۔

(۵)مسعف إلحكام على الأحكام (٢)منظومة في التوحيد

شروح وحواثثی: آپٰ نے بہت سی مفید کتابوں پر شرحیں بھی لکھی ہیں اور بعض کتابوں پر حواشی بھی رقم فرمائے ہیں جو حسب ذیل ہیں:

- (2) إعانة الحقير: يرام ابن مام را النفائليكي كتاب " زاد الفقير "كي شرح يـ
 - (٨)شرح قصيدة بدء الأمالي-
- (٩)شرح الكنز: يه كنزالدقائق كي باب الايمان تك كي شرح هـ.
 - (١٠)شرح مختصر المنار-
 - (١١)شرح المنار:ية "المنار" كي "بابالنة" تك كي شرح بـ
 - (۱۲)شرح قطعة من الوقايه-
 - (۱۳) حاشية الدرر شرح الغرر: يو"الدرر" يرباب الح تك كاماشيب.
 - (۱۴)شرح العوامل للجرجاني في النحو-
 - (10) قطعة من شرح القطر: يربحث اسم فاعل كے اعمال تك كى شرح ہے۔
 - (١٦) مواهب الرحمٰن: يوتخفة الاقران كي شرح ہے۔

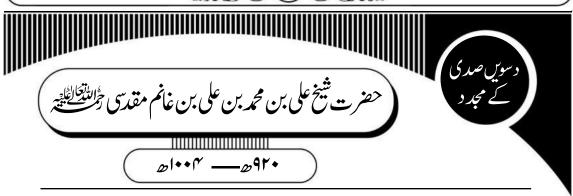
- (١٤)شرح منظومة في التوحيد.
 - (۱۸)شرح الوهبانية-
 - (١٩)شرح يقول العبدوغيره-

رسائل: چندموضوعات پرآپ نے رسائل بھی تحریر فرمائے ہیں جو حسب ذیل ہیں:

- (٢٠)رسالة في خصائص العشرة المبشرة بالجنة.
 - (٢١)رسالة في عصمة الأنبياء.
 - (٢٢)رسالة في جواز الإستنابة في الخطبة.
 - (٢٣)رسالة في القراءة خلف الإمام.
 - (٢٢) النفائس في أحكام الكنائس.
 - (٢٥)رسالة في مسح الخفين.
 - (٢٦)رسالة في دخول الحمام.
 - (٢٧)رسالة في النكاح بلفظ "جوّزتك".
 - (٢٨)رسالة في النقود.
 - (٢٩)رسالة في أحكام الدروز والإرفاض.
 - (٣٠)رسالة في علم الصرف.
 - (m)رسالة في التصوف وغيره-

لعاب اقد س بر المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المنطق الم





محرعادل حسين، گيا، جماعت: فضيلت Mo.9919344981

جب بھی فتوں نے سرابھاراہ توفرزندان اسلام نے ان کی سرکونی کتی الوسع کوشش کی ہے۔ قرون ہلانہ سے لے کراب تک متعدّد فتنوں نے سرابھاراہ کر مسلمانوں کی اکثریت نے اضیں یکسر مسترد کر دیااور وہ پورے عزم کے ساتھ راہ راست پر قائم رہے۔

ہمارے نی بڑا ہوتی ہے جوا پنے صدی کے اخیر میں ایک ایسی ہستی جلوہ گر ہوتی ہے جوا پنے صدی کے فتنوں کا سدباب بڑی چابک دستی سے کرتی ہے اور دین وسنت کے احیاو تجدید میں نمایاں کارنامہ انجام دیتی ہے۔ انھیں صفات کے حامل مقد س ہستیوں میں حضرت شیخ علی بن غائم مقد سی بڑا ہوئی خوبیوں کی مالک ہے۔ آپ نے دسویں صدی میں ابھر نے والے فتنوں کا بڑی پامردی کے ساتھ خاتمہ کیا اور دین وسنت کی تجدید میں اہم کر دار اداکیا؛ بہی وجہ ہے کہ کئی علا ومشائخ نے آپ کو دسویں صدی کا مجد د قرار دیا ہے۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضاخان بریلوی علاقے نے "مقاصد حسنہ" کے حاشے میں آپ کو مجدود بن میں شار کیا ہے اور حضرت شیخ مجدا مین بن فضل اللہ مجی حموی نے "خلاصة الاثر" میں تحریر کیا جاتھ کیا ابن کے علی ابن کے علی ابن کے ملی ابن کے علی ابن کے ملی ابن کے قائل ہیں کہ علی ابن کے ملی ابن کے میں ابھر دیوں۔ (خلاصة الاثر فی اعیان القرن الحادی عشر، ج سے علما ہے کرام اس بات کے قائل ہیں کہ علی ابن غائم مقد سی مجد دیوں۔ (خلاصة الاثر فی اعیان القرن الحادی عشر، ج سے علما ہے کرام اس بات کے قائل ہیں کہ علی ابن غائم مقد سی مجد دیوں۔ (خلاصة الاثر فی اعیان القرن الحادی عشر، ج سے معلم ہے دور میں۔ (خلاصة الاثر فی اعیان القرن الحادی عشر، ج سے معلم ہے دور اس الحادی عشر میں۔ (خلاصة الاثر فی اعیان القرن الحادی عشر، ج سے محدد علی دور اس الحادی عشر، ج سے معلم ہے کشر میں۔ (خلاصة الاثر فی اعیان القرن الحادی عشر، ج سے معلم ہے کشر میں۔

خاندانی سلسلہ حضرت سعد بن عبادہ وَ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰهِ مَصر میں ہوئی مگر آپ کا خاندانی سلسلہ حضرت سعد بن عبادہ وَ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰهُ اللّٰلّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰه

اسم گرامی: علی، لقب: نورالدین، والدگرامی: محدبن علی

سلسلم نسب: علی بن محمد بن علی بن خلیل بن محمد بن محمد بن ابراہیم بن موسی بن عانم بن علی بن حسن بن ابراہیم بن عبد العزیز بن سعید بن سعاد بن عبادہ حزر جی سعدی عبادی مقدس ۔ (خلاصة الاثر فی اعیان القرن الحادی عشر، ج:۳،ص:۱۸)

ولادت: آپ کی ولادت باسعادت ۱۲ر ذی قعدہ ۹۲۰ھ مطابق ۱۵۱۴ء میں قاہرہ کی مقدس سر زمین پر ایک دنی وعلمی

سالنامه"باغِ فردوّں" مجدد ين اسلام نمبر)

خاندان میں ہوئی۔ گھر میں علمی ماحول ہونے کے سبب بچپن ہی سے آپ دینی تعلیم کی طرف راغب رہے۔ آپ کے اندر ذہانت اور قوت اخذ بدرجۂ اتم موجود تھی۔ خدا داد صلاحیت کی بنیاد پر آپ اپنے معاصرین پر فائق و ممتاز رہے۔ آپ نے اپنی علمی و روحانی طاقت کو بروے کار لاکر دین وسنت کی تجدید کا ایک عظیم الثان کارنامہ انجام دیا اور اسی بنا پر اس صدی کے علماو مشائخ نے آپ کو قرن عاشر کا مجد د تسلیم کیا۔

تعلیم علامہ ابن غانم مقد سی و التحقیقی جب شعور کی عمر کو پہنچ توشیخ شہاب الدین احمد بن علی بن حسن مقد سی کی بابرکت درس گاہ میں آپ کی تعلیم کا آغاز ہوا۔ اس درس گاہ فیض میں رہ کر آپ نے قرآن کریم مکمل حفظ کیااور قراءت سبعہ کی تعلیم حاصل کی ۔ پھر آپ نے مزید تعلیم حاصل کرنے کی غرض سے قاضی القصاۃ محب الدین محمد بن ابراہیم سدیسی حفی کی بارگاہ کار خ کیا اور بڑی ہی تن دہی اور جانفشانی کے ساتھ کتب فقہیہ کا درس لینا شروع کیا۔ فقہ کے مسائل سے واقفیت حاصل کرنے کے بعد احادیث مبارکہ کی تعلیم حضرت علامہ شہاب الدین احمد بن عبد العزیز معروف ہابن نجار سے حاصل کی ۔ یہاں رہ کر آپ نے حیجیین ، سنن اربعہ ، معانی الآثار اور دیگر کتب حدیث کا درس لیااور اس طرح جلد ہی آپ نے فراغت حاصل کی ۔ یہاں رہ کر آپ نے چیند نامور اساتذہ ومشائخ درج ذیل ہیں:

(۱) شهاب الدین احمد بن یونس جلی معروف به ابن الشلهی - (۲) شهاب الّدین احمد بن عبد العزیز معروف به ابن نجار - (۳) خاتم المحققین شیخ ناصر الدین طبلاوی - (۴) الشیخ الامام ناصر الدین اللقانی المالکی - (۵) الاستاذ العارف الکبیر ابوالحسن بکری - (۳) الشیخ شهاب الدین ر ملی - (۷) الشیخ شمس الدین محمد بن شرف الدین سکندری - (۹) الشیخ شهاب الدین عیسلی بن صفی الدین شیرازی معروف بصفوی - (خلاصة الاثر فی اعیان القرن الحادی عشر، ج:۳۰، ص:۱۸۱)

فن فقہ میں نمایال مقام: یوں تو آپ ہر فن میں ماہر سے مگر فقہ آپ کا خاص موضوع تھا۔آپ فقہی جزئیات کے بڑے ماہر سے اور مسائل کے استخراج واستنباط میں آپ کو خاص ملکہ حاصل تھا۔ جب درس گاہ میں بیڑے کر آپ اپنے تلامذہ کو فقہ کا درس دیتے توابیا معلوم ہو تا کہ فقہ کا بحرنا پیدا کنار جوش مار رہاہے اور اپنے فیضان سے ایک عالم کو سیراب کر رہاہے۔ یہ آپ کا درس دیتے توابیا معلوم ہو تا کہ فقہ کا بحرنا پیدا کنار جوش مار رہاہے اور اپنے فیضان سے ایک عالم کو عوام و خواص سے سے معلی کا بی نتیجہ ہے کہ آپ اپنے زمانے میں فقہ حفی کی ایک مستند اور معتمد فقیہ سالم میں ہوئے۔ آپ کی درس گاہ فیض سے کئی بے مثال اور عظیم المرتبت فقیہ پیدا ہوئے۔

آپ کے متاز تلامذہ:

- (۱) عبدالرحيم بن محمد مفتی الدولة العثمانيه ـ انھول نے آپ سے تفسير ، حدیث اورادب کی کتابیں پڑھیں ۔
- (۲)زین الدین بن زکریاغزی عامری _ انھول نے آپ سے تفسیر ، حدیث ، جفر ، موالید ، حساب اور ہندسہ کی تعلیم حاصل کی _
 - (س) حسن بن عمار ابوالاخلاص شرنبلالی انھوں نے آپ سے فقہ کی جملہ کتب مند اولیہ کا درس لیا۔
 - (۴) احمد بن محمد بقاعی عرعانی ۔ انھوں نے آپ سے حدیث کی کتابیں پڑھیں۔
- (۵)احمد بن سراج الدین ملقب به شهاب الدین معروف به ابن صانع انھوں نے داخل درس کئی کتابوں کی تعلیم حاصل کی۔
 - (٢) احدین محدین شعبان عمری _انھوں نے فقہ، حدیث، تفسیراور تاریخ وغیرہ کادرس لیا۔

(دسویں صدی کے مجد د

آپ کی تصنیفات: جہاں آپ ایک بہترین مدرس اور بلغ تھے وہیں ایک عمدہ قلم کاربھی تھے۔ آپ نے کئی موضوعات پر طبع آزمائی کی ، چوں کہ آپ کا خاص موضوع فن فقہ تھا؛ اس لیے اس موضوع پر کئی شاہ کارکتابیں تصنیف کیں اور امت کی رہنمائی کر کے اخیس راہ راست دکھایا۔ آپ کی تصنیفات درج ذیل ہیں:

(۱)الرمز في شرح نظم الكنز .(۲) بغية المرتاد في تصحيح الضاد. (٣)حاشية على القاموس. (٤)نور الشمعة في أحكام الجمعة.

ان میں "نور الشمعة فی احکام الجمعة" فقه میں ایک بہترین اور معرکة الآراتصنیف ہے، چناچه اس کتاب کی مدح سرائی کرتے ہوئے علی بن امراللہ الحنائی نے بی شعرکہا:

توقد من مشكاة علم وايقان غياهب شك كان ليل نقصان

توقد فی مشکاة علم واتقان غیاهب شك کان فی لیل نقصان (خلاصةالاثرفی اعیان القرن الحادی عشر، ج: ۳، ص: ۱۸۲) لقد أنست عيناى لمحة شمعة جلا نورها الوضاح افق كماله شاه محدالفتارى نے اس پريد لكھا:

أضاعت خفيات العلوم بشمعة جلا نورها البادى بصبح كما لها

علامه ابن غانم والتصليح علماومشائخ كي نظر مين:

حضرت علامه عصامی عَالِرْ حَمْنُهُ نِهُ كَهَا:

" هو شمس العلوم والمعارف ،بدر المفهوم واللطائف، قرة عين اصحاب أبي حنيفة، الراقى من معارج التحقيق" (البررالطالع بحاس من بعدالقرن البالغ، ج:١،ص:٩٢٩)

علامه خفاج في كها: "امام اقتدت به علماء الامصارو تنزهت من فضائله في حدائق ذات بهجة وانوار وأثمرت اغصان الاقلام في حدائق فضائله وسالت في بطاح المكارم بحار فواضله" فالناس كلهم لسان واحد يتلوالثناء عليه والدنيا فم

"وہ ایسے امام ہیں جن کی بورے ملک نے پیروی کی،ان کے فضائل سے بارونق اور پر نور باغیجوں میں سیر و تفریج کی،ان کے شائل کے شائل کے شمندر بہ کے شائل کے باغوں میں قلم کی ٹہنیاں بار آور ہوئیں اور ان کے مکارم واخلاق کے میدان میں ان کے فضائل کے سمندر بہ پڑے "۔"سارے لوگ ایک ایسی زبان ہوگئے جوان کی مدح و ثناکرتی ہے اور دنیااس کامنھ ہے "۔

آگے آپ نے مزید کہا: "ولو رآہ النعمان لقال: هذا اخی وشقیقی ،أو الصاحب لقال: انت فی طرق البلاغت رفیقی"

''اگر نعمان بن ثابت اخیں دیکھتے تو کہتے کہ یہ تومیرا حقیقی بھائی ہے اور اگر صاحبین دیکھتے تو کہتے کہ آپ راہ بلاغت میں

ہمارے ہم سفر ہیں "۔ (خلاصة الاثر في اعیان القرن الحادی عشر، ج: ۲۰، ص ۱۸۲)

عبرالكريم بن سنان المنشى نے كها: "على الذات ، قدسى الصفات ،العقل الحادى عشر ، روح القدس فى صورة البشر ، درة مقدسية الصدف، من فاق شمس الأشراق فى الشرف ، صاحب أنفاس قدسية و فصاحة قسية ، نخبة عصره و عزيز مصره، له أخلاق أرق من نسمات السحر و ألطف من نغمات الوتر، تجلى جيده بقلائد الفتوى و عقدت له بالقاهره عروس الفتوى"

"ان کی ذات بڑی عالی ہے ،ان کے صفات قدسی ہیں ، یہ گیار ہویں صدی کے عقل ہیں ،انسانی صورت میں جناب قدس کی روح ہیں ،مقدسی صفات کے درنایاب ہیں ،فضل و شرف میں مشرق کے آفتاب پر فائق ہیں ،مقدس دل اور اعلی بلاغت کے مالک ہیں ،مقدسی صفات کے درنایاب ہیں ،فضل و شرف میں مشرق کے آفتاب پر فائق ہیں ،مقدس دل اور عزیز مصر ہیں ،ان کے اخلاق نیم صبح سے زیادہ خوش گوار اور تانت کے نغموں سے زیادہ پر لطف ہیں ، فتو سے کی ہارسے ان کی گردن آراستہ ہے اور قاہرہ میں ان کے لیے فتو سے کا تخت بچھایا جاتا ہے۔" (مصدر سابق ، ج: ۳، ص: ۱۸۳) علامہ عبد الرزاق مناوی نے کہا:

"حفيظا على المراقبة يقوم الليل في عبادة رب العالمين و ينام النهار بعد التوقيع على أسئلة المسلمين و يبر الفقراء و يتحيل على كتمان امره و يفرق الذهب و يحافظ على ستره وكان يجتمع بالفقراء و يحبهم ويحبونه و يعرفهم و يعرفونه و يكرمه الحاضر والبادى"

"وہ مراقبہ کے نگہبان تھے۔اللہ رب العزت کی عبادت میں شب بیداری فرماتے تھے اور مسلمانوں کے سوالات پردستخط کرکے دن میں کچھ سوتے تھے۔ فقراکے ساتھ حسن سلوک سے پیش آتے تھے اور ان کے معاملہ کوچھپانے میں حیلہ و تدبیر سے کام لیتے تھے۔ سونے کوعلاحدہ رکھ کراس کی حفاظت کرتے تھے۔ فقراکے ساتھ بیٹھتے اور ان سے محبتانہ رویہ اختیار کرتے اور فقرابھی ان سے محبت کرتے تھے، فقراکو پہچانتے اور وہ بھی آپ کو پہچانتے تھے اور ہر شہری اور دیہاتی آپ کی عزت کرتا تھا۔" (مصدر سابق، ج:۳،ص:۸۲)

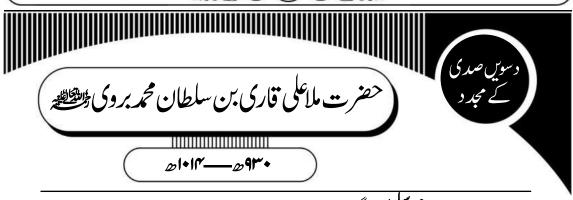
حرمین وبیت المقدس کی زیارت: آپ نے پوری زندگی میں دو مرتبہ جج کیااور تین مرتبہ بیت المقدس کی زیارت کی۔

وصال پر ملال: ۲۸ جماد الآخرہ ۱۰۰۴ ہے مطابق ۱۵۹۱ء کو نیچر کی شب میں آپ اس دار فانی سے کوچ کر گئے۔ جامع از ہر
شریف میں آپ کی نماز جنازہ ہوئی اور بین القصرین مدفون ہوئے جو آج بھی زیارت گاہ عوام وخواص بنا ہوا ہے۔ آپ کی وفات
سے ۴۵ مردن قبل شیخ شمس الدین رملی شافعی عِلائے نے کی وفات ہوئی تھی؛ لہذا قاہرہ کے ایک ادیب نے شمس الدین رملی شافعی عِلائے نے کی وفات ہوئی تھی؛ لہذا قاہرہ کے ایک ادیب نے شمس الدین رملی شافعی عِلائے نے کی وفات ہوئی تھی؛ لہذا قاہرہ کے ایک ادیب نے شمس الدین رملی شافعی عِلائے نے کی وفات ہوئی تھی؛ لہذا قاہرہ کے ایک ادیب نے شمس الدین رملی شافعی عِلائے نے کی دونات ہوئی تھی؛ لہذا قاہرہ کے ایک ادیب نے شمس الدین رملی شافعی عِلائے نے کی تاریخ وفات پریہ شعر کہا:

لما قضى الرملى شيخ الورى من كان يملى مذهب الشافعى من تلاه المقدسى الذى حاز علوم الصحب والتابعى فقلت في موتهما أرخا مات أبو يوسف والرافعي مات أبو يوسف والرافعي

سالنامه"باغِ فردوں" محبورہ کی سیالنامہ"باغِ فردوں" مجدد بنِ اسلام نمبر





محمد اسلم آزاد، گذا، جماعت: سابعه 607 1604 Mo: 860495 سالم

نام ،علی بن سلطان محر، کنیت: ابوالحن اور لقب: نورالدین ہے، مگرارباب علم و دانش اوراصحاب ضل و کمال کے در میان "ملا علی قادی" کے نام سے معروف و مشہور ہیں۔

فن قراءت میں کمال و رسوخ حاصل ہونے کی وجہ سے آپ کو "قاری" اور جامے ولادت "ہرات" کی طرف نسبت کرتے ہوئے" ہروی" کہاجا تا ہے۔ اور مکہ مکرمہ میں عرصہ دراز تک اقامت اختیار کرنے کی وجہ سے بہت سے تذکرہ نگار آپ کو "مکی" بھی لکھتے ہیں۔

ولادت: آپ کے تذکرہ نگاروں کا اس بات پر اتفاق ہے کہ آپ خراسان (موجودہ جمہوریہ افغانستان) کے ایک بڑے شہر" ہرات" میں پیدا ہوئے۔لیکن تاریخ ولادت کے سلسلے میں سب خاموش نظر آتے ہیں۔ایک اندازے کے مطابق آپ کی پیدائش ۱۳۰۰ھے ترب ہوئی۔ (مقدمہ شرح نزہۃ انظر)

لعلیم و تربیت: ابتدائی تعلیم آپ نے اپنے شہر''ہرات'' کے علما سے حاصل کی، قران پاک حفظ کیا اور شیخ قاری معین الدین بن حافظ زین الدین ہروی کے پاس علم تجوید و قراءت میں مہارت حاصل کی۔

پھر جب پہلا صفوی رافضی بادشاہ سلطان بن حیدر معروف بہ "شاہ اساعیل" پر ات "پر قابض ہوا اور ظالمانہ طریقے سے مسلمانوں کوقتل کرنا اور شیعی امور کوفروغ دینا شروع کیا، حتیٰ کہ علما کوبر سر منبر خلفاے راشدین کو سب وشتم کرنے پر مجبور کرنے لگا توان حالات سے عاجز آگر بہت سے علماے کرام ترک وطن پر مجبور ہوگئے، آخیس مہاجرین میں حضرت ملاعلی قاری ڈرالٹی کیا ہے۔ ایک اندازے کے مطابق ۱۹۵۲ھ کے بعد آپ مکہ مکرمہ تشریف لے گئے ، وہاں آپ کوعلماے مکہ سے تعر پور استفادہ کاموقع ملاء ان کے علمی فیضان سے آپ خوب مالامال ہوئے، یہ ہجرت آپ کی زندگی میں انتہائی اہمیت کی حامل ہے ؛ اس لیے کہ مکہ مکرمہ میں قیام کے دوران آپ کواکی کمبی مدت تک علماومشان کی صحبت سے فیض یاب ہونے کاموقع ملاء اس مدت میں پورے ذوق و شوق اور جدو جہد کے ساتھ حصول علم میں مصروف رہے۔ آپ کی محنت و کاوش رنگ لائی اور آپ کا نثار ممتاز علما میں ہونے لگا۔ (طفقا الامام علی القاری واثرہ فی علم الحدیث، ص ۱۳۵۰۔)

سالنامه"باغِ فردول" مجددين اسلام نمبر

این کتا بمیں اللّٰدی اس نعمت پر شکریداداکرتے ہوئے فرماتے ہیں: "اللّٰد کالاکھ لاکھ شکرہے کہ اس نے مجھے علم دین کی توفیق عطافرمائی اور دارالبدعت سے دیار سنت لیخی مکہ مکرمہ کی طرف ہجرت کرنے کی طاقت وقوت بخشی اور یہاں مجھے ثابت قدم فرمایا"۔ (شم العوارض فی ذم الروافض.ص:۷ ناشر :مرکز الفرقان للدراسات الإسلامیه محقق: مجید الخلیفه سن اشاعت : ۱٤۲٥ه)

اساتذہ: آپ کے سوانخ نگاروں نے آپ کے ان اساتذہ کا تذکرہ نہیں کیا ہے جن سے "ہرات "میں آپ نے تعلیم حاصل کی ۔ ہاں! خودآپ نے اپنے رسالہ" شم العو ارض فی ذم الروافض" میں اپنے ایک استاذشخ معین الدین بن حافظ زین الدین کا تذکرہ کیا ہے، جن سے آپ نے علم تجوید و قراءت حاصل کیا۔ اور مکہ مکرمہ میں جن اساتذہ و شیوخ سے آپ کو شرف تلمذ حاصل ہوا، ان میں علامہ ابن حجر ہیں تمی شافعی (م: ۳۷۹ھ) محدث محمد سعید حنی خراسانی (م: ۹۸۳ھ) علامہ عبداللہ حنی می (م: ۹۸۲ھ) اور علامہ قطب الدین می (م: ۹۹۸هه) اور علامہ قطب الدین می (م: ۹۹۹ه) سر فہرست ہیں۔ ان شیوخ میں سے تقریبًا ہرایک کا تذکرہ آپ نے "مرقاۃ المفاتیح شرح مشکوۃ المصابیح" میں مختلف مقامات پر کیا ہے۔

ورع وتقویٰ : حضرت ملاعلی قاری رَّ التَّقَاطِيْةِ بِرُّے متقی ، زاہداور دنیاسے بے رغبت عالم دین تھے۔ آپ امراو حکام کی قربت ، ان کے تخفے تحالف اور سرکاری منصب کو قبول کرناا خلاص و تقویٰ کے لیے انتہائی ضرر رسال سمجھتے تھے۔ اس سلسلے میں "تبعید العلماء عن تقریب الخلفاء"نامی رسالہ بھی آپ نے تصنیف فرمائی۔

آپ اکثریہ کہاکرتے تھے کہ اللہ تعالی میرے والد پررحم فرمائے! وہ مجھ سے فرمایاکرتے تھے کہ میں شھیں عالم نہیں بنانا چاہتا؛ اس لیے کہ مجھے خوف ہے کہ کہیں تم امراو حکام کی گداگری نہ کرتے پھرو۔ (الاِمام علی القاری واژہ فی علم الحدیث۔ ص:۵۸۹) آپ کا زمانہ چوں کہ ظالم وجابراور فاسق و فاجر حکام کا زمانہ تھا، اس لیے آپ سرکاری منصب اور عطیات وغیرہ قبول کرنے کو سخت ناپسند فرماتے تھے۔ اس تعلق سے آپ تحریر فرماتے ہیں:

"اگرکوئی اعتراض کرے کہ حصول علم اور عبادت وریاضت میں مشغول رہنے والوں کو بھی تو گزارے بھرسازوسامان کی ضرورت پڑتی ہے توکیااس کے لیے سرکاری وظیفہ لیناجائز ہے؟اس کا جواب سیہ ہے کہ لینا توجائز ہے کیکن اس کی دو شرطیں ہیں:

اول: آدمی کاعلم وعمل دو نوں اللہ کے لیے ہو، وظیفہ صرف اس لیے لیے تاکہ اس سے عبادت اللی میں مد د ملے۔ایک ہے وظیفہ حاصل کرنے کے لیے بھی کرنااورایک ہے کچھ کرنے کے لیے وظیفہ لینا، دو نوں میں بڑافرق ہے۔

دوم: وظیفہ ایسے طریقے سے لیاجائے، جس طرح لیناجائز ہو۔ یا پھر مجبور ہو تواس کے لیے بقدر ضرورت لینا جائز ہوگا۔ (مرجع مات

آپ خالصتاً لوجہ اللہ طلب علم کے قائل تھے۔جولوگ دنیاوی لالچ میں علم حاصل کرتے ہیں ان کوسخت تنبیہ فرماتے تھے۔ بقدر کفایت روزی پر اکتفاکرتے ، آپ کے تذکرہ نگاروں نے لکھاہے کہ آپ ایک انچھے کا تب بھی تھے۔ ہرسال اپنی خوبصورت تحریر

سالنامه "باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

کے ساتھ قرآن پاک لکھتے تھے،اس کا جوہد یہ ملتاوی آپ کے گزارے کے لیے کافی ہو تاتھا۔ چنال چہ"الإعلام" میں ہے: "وہ اپنے ہاتھوں کی کمائی کھاتے تھے،ان کی تحریر بڑی خوبصورت تھی۔ ہر سال ایک مصحف لکھتے تھے اور اس پر اختلاف قرأت اور تفسیر کا حاشیہ ہو تاتھا۔ اس سے جو پیسے ملتے وہ دوسرے سال تک ان کے خرج کے لیے کافی ہوتے تھے۔ (الإعلام للزر کلی ، ج: ٥ ، ص: ١٢ ، دار الملایین مطبوعہ ٢٠٠٢ ء)

علمی مقام: حضرت ملاعلی قاری ڈوالٹھی کے علمی دنیا میں بہت بلندمقام حاصل ہے۔آپ کوجملہ علوم رائجہ اور فنون متداولہ میں مہارت تامہ حاصل تھا۔ مختلف موضوعات پر آپ کی قیمتی تصانیف آپ کے تبحرعلمی پر شاہد ہیں۔اوراجلۂ علماو محدثین نے آپ کے تفوق وبر تری کا اعتراف کیاہے،اثبات مدعاکے طور پر چندمثالیں درج ذیل ہیں:

(۱) "خلاصة الاثر"كي مصنف محمامين مجي رقم طراز بين:

"أحدصدور العلم ،فريد عصره الباهر السمت في التحقيق وتنقيح العبارات وشهرته كافية عن الإطراء في وصفه". (خلاصة الأثرفي أعيان القرن الحادي عشر، ج: ٣،ص: ١٨٥ ،المكتبة الوهيبية.)

"وہ صدرالعلما، یکتابے زمانہ اور بلندیا پیم محقق و ناقد ہیں، ان کی شہرت ان کی تعریف و توصیف میں مبالغہ آرائی سے بے نیاز کردیتی ہے۔"

پھر کچھ آگے چل کر لکھتے ہیں:

"واشتهر ذكره، وطارصيته، وألف التاليف الكثيرة، اللطيفه التأدية المحتوية على الفوائد الجليلة." (مرجع سابق)

وہ زمانے میں شہرت یافتہ ہیں ۔انھوں نے بہت ساری کتابیں تصنیف فرمائی ہیں جونہایت عمدہ ،نفع بخش اور عظیم فوائد پر شتمل ہیں۔

(۲)عبدالمالك عصامى نے "سمط النجوم العوالى فى أبناء الأوائل والتوالى "ميں آپ كاتذكره ان الفاظ ميں كيا ہے:

"الجامع للعلوم العقلية والنقلية، والمتضلع من السنة النبوية، أحد جماهير الإعلام ومشاهير أولى الحفظ والإفهام" (سمط النجوم، ج:٤، ص:٤٠٤. وكذا في مختصر نشر النور، ص:٣٦٥، مطبوعه، ١٩٨٦ء)

وه جامع علوم عقلیه و نقلیه ،عالم وعامل سنت نبویه ،امام اہل سنت و جماعت اور قابل ذکرصاحب فہم و فراست ہیں۔ (۳)علامہ ابن عابدین شامی رﷺ نے اپنے رسالے "رفع التر ددفی عقد الأصابع عند التشهد"میں آپ کوان القاب سے یاد فرمایا ہے:

"خاتمة القراء، والفقهاء، والمحدثين، ونخبة المحققين والمدققين" (مجموعة الرسائل، ابن

عابدين شامي، الرسالة الخامسة، ص: ١٣٠، سهل اكيدُمي، لاهور، مطبوعه، ١٩٨٠ء)

(٣) تيخ عبدالله مرداد" مختصر نشر النور "مين فرماتي بين:

"وهو من كبار المصنفين، وعظماء المؤلفين، كنز المحققين والحفاظ، ورئيس المدققين والوعاظ." (مختصر نشر النور، عالم المعرفه، جده، مطبوعه ١٤٠٦ه، ص:٣٦٦.)

وہ ایک بڑے مصنف، عظیم موکف، خزانۂ محققین و حفاظ حدیث اور دقیق ہیں حضرات و واعظین کے سربراہ ہیں۔

(٥) شيخ عبد الحليم نعماني "البضاعة المزجاة" مين فرماتي بين:

"وفاق أقرانه ،وصار إماماً شهيراً،وعلامة كبيراً،نظاراً،متضلعاً في كثير من العلوم العقلية والنقلية ،متمكناً بفن الحديث والتفسير والقراءت والأصول والكلام والعربية وسائر علوم اللسان والبلاغة مع الاتقان في كل ذلك.والاحاطة بأسرارها، ومعرفة محاسنها وغوامضها، وتجرير عويصاتها وحل مشكلاتها. وارتقى الى رتبة الكملاء الى الراسخين في العلم ،واجتمع فيه من الكمال ما تضرب به الامثال". (البضاعة المرجاة ،ص:٣٠)

وہ اپنے ہم عصروں پرفائق ہیں مشہورامام ،علامہ کبیر ،دور ہیں ،کثیر علوم عقلیہ ونقلیہ سے آراستہ ،علم حدیث ہفسیر، قرأت، اصول ، کلام ،عربی ادب اور لسان وبلاغت کے تمام علوم پر قادروما ہر ہیں ،ان کے اسرارور موز سے واقف ،ان کے محاسن وغوامض کے شناسااور دشواریوں اور مشکلات کوحل کرنے والے ہیں۔وہ کا ملین اور را تبخین فی العلم کے مرتبے پرفائز ہیں۔ان کے اندراس قدر فضل و کمال جمع ہو دیجا ہے جو ضرب المثل ہے۔

آپ دسویں صدی کے مجد دبیں: بہت سارے علمانے حضرت ملاعلی قاری ڈرائٹنٹلٹے کو دسویں صدی کا مجد د قرار دیا ہے۔ چنال چیه علامہ عبد الحکی فرنگی محلی اپنے فتاویٰ میں لکھتے ہیں:

"من يطالع خلاصة الأثر في اعيان القرن الحادى عشر يتضح له أن الشيخ شهاب الدين الرملي وملاعلى القارى كانامن المجددين".

(مجموع الفتاوی لعبد الحئ اللّکنوی. مطبع یوسفی لکهنؤ، ج : ١، ص : ٦٧) جو "خلاصة الأثر فی أعیان القرن الحادی عشر "كامطالعه كرے گااس پرواضح موجائ گاكه شخ شهاب الدين رملي اور ملاعلی قاری مجددین میں سے تھے۔

نيز"التعليقات السنية"مين فرماتيين:

"وقد طالعت تصانيفه المذكوره كلها نفيسة في بابها فريدة، وله غير ذلك من رسائل لا تعدّولا تحطي ، وكلها مفيدة، بلغته الى مرتبة المجددية على رأس الألف".

(التعليقات السنية بهامش الفوائدالبهية،ص: ١٠، مجلس بركات)



میں نے ان کی مذکورہ تصانیف کا مطالعہ کیا، ہر ایک اپنے موضوع پر عمدہ اور یکتا ہے۔ مذکورہ تصانیف کے علاوہ بھی ان کے بیشار رسائل ہیں، وہ سب کے سب مفید ہیں، ان رسائل نے حضرت ملاعلی قاری کو، مجد دیت کے مرتبے تک پہنچادیا ہے۔ شیخ عبداللّٰد المرداد فرماتے ہیں:

"الحاصل أنه كان فريد عصره وأوانه، ولقدأقسم المحقق العلامة ابن عابدين أنه كان مجدد زمانه" (مختصر نشر النور، ص:٣٦٨، مطبوعه عالم المعرفة، جده، ١٩٨٦ ء)

خلاصہ بیہ ہے کہ وہ وحید عصراور یکتا ہے روز گار ہیں، محقق علامہ ابن عابدین شامی نے قیتم کھائی ہے کہ وہ اپنے زمانے کے مجد د تھے۔

شيخ عبدالحليم بن عبدالرحيم نعمانی فرماتے ہيں:

"ولاشك أنه من مجددي القرن العاشر،فإنه أحياعلوم التفسير،والقرأة،والحديث،والفقة وغيرها، بجمعهاوشرحها في كتبه المشهورةالمقبولة".

(البضاعة المزجاة ص: ٤٠،٤١) بحواله الإمام على القارى و اثره في علم الحديث) بالشبهه ملاعلى قارى رُّالتَّكُلِيَّةِ دسوي صدى هجرى كے مجد دہيں؛اس ليے كه انھوں نے تفسير وقرأت اور حديث وفقه وغيره علوم وفنون كااحيافرماياكه ان سب كواپنى مشهور ومقبول تصنيفات ميں جمع كيااور ان كى بهترين توضيح وتشريح كى۔

ُ اسى طرح خود ملاعلى قارى رَّالتَّكَالِكُنْ بَنِ ابنى كتاب "شم العواد ض فى ذم الروافض" ميں اپنے مجد د ہونے كاا ثناره فرمايا ہے۔ چنال چہ آپ فرماتے ہيں:

"وقد ثبت عنه على الله يبعث لهذه اللأمة على رأس كل مأة سنة من يجدد لها دينها". (رواه ابوداؤدوالحاكم والبهيقى)، فوالله العظيم رب النبى الكريم، إنى لوعرفت أحداأعلم منى بالكتاب والسنة من جهة مبناهما، أومن طريق معانيهما، لقصدت إليه، ولو حبواً بالوقوف لديه، وهذا لاأقوله فخرابل تحدثاً بنعمة الله تعالى وشكراً، واستزيد من ربى ما يكون لى ذخراً".

(شم العوارض في ذم الروافض .ص:٣٧)

اللہ کے رسول ﷺ کا فرمان ہے کہ بے شک اللہ تعالی ہر صدی کے اختتام پرایسے شخص کو مبعوث فرما تاہے جواس کے دین کی تجدید کرتا ہے۔ (رواہ ابوداؤد و حاکم و بیہ قی) اور نبی کریم ﷺ کے دین کی تجدید کرتا ہے۔ (رواہ ابوداؤد و حاکم و بیہ قی) اور نبی کریم ﷺ کے دین کی تجدید کرتا ہے میں بطور فخر نہیں کہ رہا ہوں بلکہ تحدیث نعمت کے طور پر کہ رہا ہوں۔ اور میں اللہ تعالی سے مزید کا خواہاں ہوں جومیرے لیے ذخیر ہُ آخرت ہو۔

علامہ ابن عابدین شامی ڈائٹٹٹٹٹٹے نے یہ کہ کران کی متابعت فرمائی ہے کہ ان کے کلام میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ وہ اپنے زمانے کے مجد د ہیں۔ بیران کے لیے کیا ہی زیبا ہے! صرف متعصب اور تباہ آدمی ہی اس کا منکر ہوسکتا ہے۔ (مجموعة رسائل ابن عابدین ، الرسالة الخامسة عشر ، ۱/ ۳٤٦، بحواله الإمام علی القاري و أثره فی علم الحدیث، ص:۹٦) تحجد بدی خدمات: حضرت ملائل قاری رُسُنُطُنُیْهٔ بدعات و منکرات کا شخق سے ردفرمایاکرتے تھے اور جہال تک ممکن ہوتا ہاتھ یازبان سے ان کے سدباب کی بھر پور کوشش فرماتے۔ اس سلسلے میں عوام کی مخالفت کی کوئی پرواہ نہ کرتے، ضرورت پر تی توعلماکی سرزنش سے بھی نہ چوکتے تھے۔ اپنی کتابول میں جگہ جگہ آپ نے جرأت مندی کے ساتھ بدعات و خرافات کی نشان دہی کرکے ان کارد فرمایا ہے۔ طوالت کے خوف سے میں صرف ایک کتاب کے حوالے پراکتفاکر رہا ہوں۔

"المسلك المتقسط في المنسك المتوسط" مين حج كي ادئيكي كيدوران موني والى خلاف شرع باتول كي طرف اشاره كرتے موئي آپ لكھتے ہيں:

(۱) "ایک بری بدعت به پیدا ہوگئ ہے کہ بہت سارے جہلا بیت الله شریف کا طواف شروع کرنے سے پہلے ملتزم سے چھٹ جاتے ہیں اوراسے چومتے ہیں، حالال کہ سرکارَ طلتی علیہ کی اللہ علیہ کا طریقہ کاریہ تھاکہ آپ حجراسود سے طواف شروع فرماتے سے لہذا حجراسود کے علاوہ سے طواف کی ابتدا مناسب نہیں ہے "۔

(۲)"ایک دوسری بدعت میہ کہ اس مبارک سرزمین میں قسم قسم کی زیب وزینت اور تیزخو شبوؤں سے معطر عور توں کا مردول سے اختلاط ہوتا ہے اور وہ مردول کی مرکز توجہ بنتی ہیں۔بسااو قات ان کا کوئی عضوبے پردہ ہوتا ہے ،خاص طور سے ہاتھ اور پاؤل کھلے رہتے ہیں۔اس حالت میں کبھی مرد کے جسم کاکوئی حصہ عورت کے بدن سے چھوجاتا ہے جس سے شوافع کے نزدیک وضولوٹ جاتا ہے۔اس طرح مردوعورت دونوں کاطواف جاتا رہتا ہے "۔

(۳) ''عبادات میں درآنے والی ایک خرابی ہے بھی ہے کہ کچھ لوگ اپنے خدام کے ساتھ طواف گاہ میں آجاتے ہیں اور دوسرے لوگوں کے ساتھ دھکا کمی کرتے ہیں۔خاص طور سے جمراسود کی طرف متوجہ ہونے کے وقت ہرکوئی دوسرے سے پہلے بہنچنے کی کوشش کرتا ہے، بہت سارے لوگ آگے والوں کو پیچھے ڈھکیل کر خودا گے بڑھنے کی کوشش کرتے ہیں۔اس طرح آخیس نیک کے بجائے گناہ ماتا ہے اور مفاد سے زیادہ نقصان ہوتا ہے''۔(الإمام علی القاری و أثرہ فی علم الحدیث، ص: ٦١) میں کے بجائے گناہ ماتا ہے اور مفاد سے زیادہ نقصان ہوتا ہے''۔(الإمام علی القاری و و اثرہ فی علم الحدیث، ص: ٦١) حین مشہور تلافری قاری ڈسٹی قاری ڈسٹی گئے ہے جہاں تصنیف و تالیف، وعظ وار شاداور دیگر طریقوں سے احیا سنت کافریضہ انجام دیا وہیں آپ نے خوان علم سے بند کافریضہ انجام دیا وہیں آپ نے خوان علم سے بند کامخضر تذکرہ درج بے شار تلا مذہ نے خوشہ چینی کی اور اپنے اپنے زمانے میں قابل قدر خد مات انجام دیں۔ان میں سے چند کامخضر تذکرہ درج دیل ہے:

(۱) عبدالقاہر طبری (م ۱۹۳۳ه) امام حجاز، خطیب مکه عبدالقادر بن محمد بن کیلی طبری، شافعی، مکی مختلف علوم وفنون میں ماہر تھے۔ اپنے ہم عصروں میں ایک امتیازی شان رکھتے تھے۔ "الأصداف السنية في الأوصاف الحسينية"، "الآيات المقصورة على الأبيات المقصورة"، "حسن السريرة في حسن السيرة" اور ان كے علاوہ بہت سارى قيمتى كتابيں آپنے تصنيف فرمائيں۔

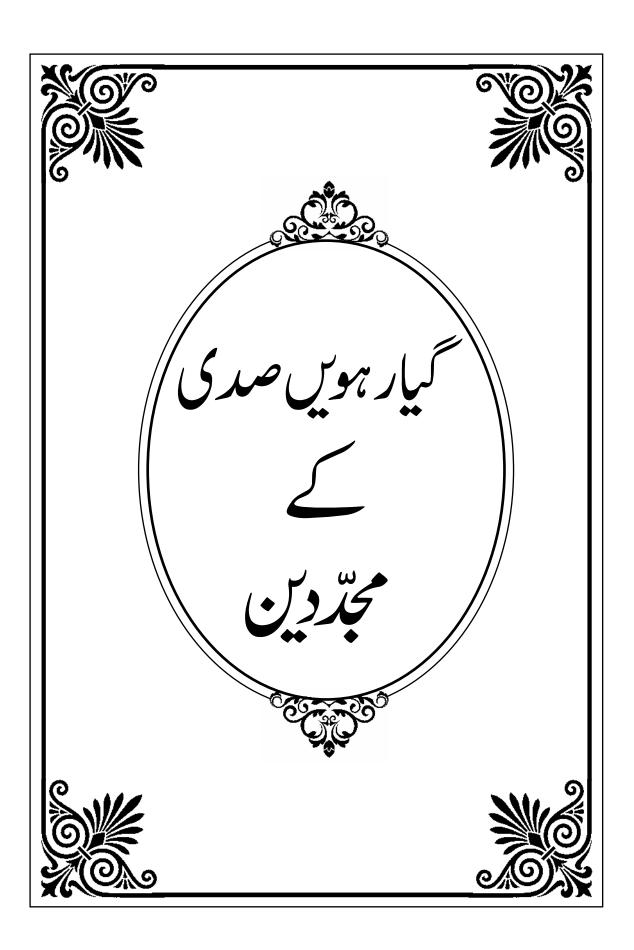
(۲) عبدالرحمان مرشدی (م: ۱۰۳۰ه) علاّمه قاضی عبدالرحمان بن عیسی بن مرشد عمری، مرشدی، حجاز کے ایک مشہور عالم دین اور فقیہ ہیں۔ آپ کی تصانیف میں "براعة الإستهلال فیمایتعلق بالشهر والهلال"، تأمیم الفائدة بنتمیم سورة المائدة" (تفیر جلالین)، "صفوة الراح من مختار الصحاح" وغیره خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ (۳) محمد ابن فروخ موروی (م: ۱۲۰۱ه) فقیه ، علامه محمد بن عبدالعظیم کی مصلی احناف کے امام تھے اور معجد حرام کے خطیب بھی تھے۔ آپ نے فقہ حنی میں متعدد کتابیں تصنیف فرمائی ہیں۔ جن میں "القول الصدید فی بعض مسائل الإجتهاد والتقلید" اور " إعلام القاضی والدانی بمشر و عیة تقبیل الرکن الیمانی "خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

(۴) سيمنظم الحسيني بلخي - (۵) سليمان بن صفى الدين الجاني -

تصنیفات: حضرت ملاعلی قاری وَلِمُتَّالِظِیْم اینے زمانے کے عظیم فقیہ، بہترین فسر، عمدہ قاری، اور بے مثال متعکم و محدث سے حدیث، فقہ، توحید، تفسیر، قراءت و تجوید، فرائض، تراجم، ادب، لغت، نحواور مواعظ و نصائح و غیرہ موضوعات پر آپ کی تصنیفات نے اصلاح امت کاظیم فریضہ انجام دیا۔ ڈاکٹر خلیل احمد قو تلای کی تحقیق کے مطابق ملاعلی قاری وَلِمُتَّالِظِیْم کی تصنیفات محمد میں۔ ہم یہاں ان میں چند کے تذکرے پر اکتفاکرتے ہیں:

(۱) مرقات المفاتيح شرح مشكوة المصابيح (۸، ضخيم جلدو 0 مي (۲) الجمالين على الجلالين. (۳) الأثمار الجنية في أسماء الحنفية. (٤) الأجوبة المحررة في البيضة المنكرة. (٥) شرح شرح نخبة الفكر لإبن حجر. (٦) شرح المؤطابرواية الإمام محمد. (٧) شرح مسند الإمام أبي حنيفه. (٨) جمع الوسائل في شرح الشمائل للإمام الترمذي. (٩) أدلة معتقد أبي حنيفة في أبوة الرسول. (١٠) شرح رسالة ألفاظ الكفر. (١١) شرح الفقه الأكبر. (١٢) شم العوارض في ذم الروافض. (١٣) الأحاديث القدسية الأربعينية. (٤١) الأدب في رجب. (١٥) الأزهار المنشورة في الأحاديث المشهورة. (١٦) الأسر ارالمرفوعة في الأخبار الموضوعة. (١٧) أنوا رالقرآن و أسر ارالفرقان. (١٨) التبيان في بيان ما في ليلة النصف من شعبان وليلة القدر من رمضان. (١٩) تطهير الطوية بتحسين النية. (٢٠) الدرة الرضية في الزيارة المصطفوية (٢١) الزبدة في شرح تصيدة البردة. (٢٢) شرح الهداية. (٢٣) مناقب الإمام الأعظم وأصحابه. (٤٤) نزهة الخاطر الفاتر في ترجمة سيدي عبد القادر. (٢٥) رسالة في الرد على من ذم مذهب الإمام أبي حنيفه. الفاتر في تر جلة سيدي عبد القادر. (٢٥) رسالة في الرد على من ذم مذهب الإمام أبي حنيفه.

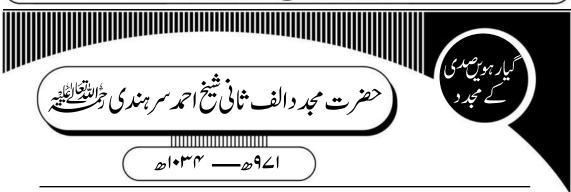
وفات: آپ كانتقال شوال ۱۰۱ه اه مين مكم مكرمه مين بوا_خلاصة الانزمين به: "وكانت و فاته بمكة في شوال أربع عشرة وألف، ودفن بالمعلات."



گیار ہویں صدی کے مجد دین

🖈 شاه هند حضرت اورنگ زیب عالمگیر ڈالٹنجالیگیر





محررضانوري، مدهوبني، جماعت خامسه Mo: 8081767612

نام ونسب: آپ کا نام احمد، والد کا نام عبدالاحد ہے، آپ سر ہند ضلع پٹیالہ ، پنجاب میں پیدا ہوئے۔ تاریخ پیدائش:

۱۹ شوال المکرم اے9ھ مطابق ۱۱ مرئ ۱۵۲۷ء ہے۔ سر ہند کا قدیم نام ''سہرند'' تھا، کثرت استعال سے سر ہند ہو گیا۔
حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی کانسب مبارک ۱۳۱ واسطوں سے امیر المومنین حضرت عمر فاروق طُلُقَدُ سے جاماتا ہے۔

مسلسلیم نسب: حضرت ثیخ احمد بن مخدوم عبدالاحد بن زین العابدین بن عبدالحی بن محمد بن حبیب الله بن امام رفیع

الدین بن نصیر الدین بن سلیمان بن یوسف بن اسحاق بن عبدالله بن شعیب بن احمد بن یوسف بن شہاب الدین علی فرخ شاہ بن نورالدین بن نصیر الدین بن محمود بن سلیمان بن محمود بن عبدالله بن عبدالله الواعظ الاصغر بن عبدالله الواعظ الا کبر بن ابوائق بن اسحاق بن عبدالله بن حضرت عبدالله بن عبدالله

تخصیل علم: حضرت مجدد نے اوائل عمر میں ہی قرآن پاک پڑھ لیا، بقول خواجہ محمد ہاشم کشی حفظ بھی فرمالیا اور پھر اپنے والد ماجد شخصیل علم: حضرت مجدد نے اوائل عمر میں ہی قرآن پاک پڑھ لیا، بقول خواجہ محمد ہاشم کشی حفظ بھی استفادہ کیا، مثلاً مولانا کمال ماجد شخ عبدالا حد رُولائے ہے ہے۔ بیش ترعلوم عقلیہ و نقلیہ حاصل کیا، ان کے علاوہ دوسرے اساتذہ سے بھی استفادہ کیا، مثلاً مولانا کمال کشمیری و رسمین کشمیری و مسلم کتابیں: عضدی و غیرہ پڑھیں، حضرت مولانا شیخ یعقوب تشمیری سے کتب حدیث پڑھیں اور سندلی، قاضی بہلول برخشی رُولائے ہے۔ کتابیں پڑھیں: نفسیر واحدی، تفسیر بسیط، تفسیر وسیط، اسباب النزول، تفسیر بیضاوی، منہاج الوصول، الغایت القصوی، بخاری شریف، ثلاثیات، الادب المفرد، افعال العباد، مشاۃ المصانیح، شائل ترمذی، جامع صغیر سیوطی اور قصیدہ بردہ شریف، شخ بوسعید بوصیری۔

قاضى بهلول برخشى نے مديد مسلسل" ار حموامن في الأرض ير حمكم من في السماء "كساتھ

سالنامه "باغِ فردول" مجددين اسلام نمبر

حضرت مجد د کومشکاۃ المصانیح کی اجازت مرحمت فرمائی، حصول اجازت کے بعد حضرت مجد د نے فرمایا: "یوں محسوس ہو تا ہے جیسے مجھے طبقہ محدثین میں داخل کرلیا گیاہے" (حوالہ سابق،ص:۴۷۸)

اکتساب فیض: حضرت مجد دالف ثانی ڈرائٹی گئی کے عارف باللہ حضرت باقی باللہ ڈرائٹی گئی سے شرف وارادت حاصل تھا، شخ باقی باللہ ۱۰۰۸ھ میں نفلی حج کے ارادہ سے دہلی کے راستے سے جارہے تھے کہ وہیں آپ کی ان سے ملاقات ہوئی، تین ماہ تک حضرت کی بارگاہ سے اکتساب فیض کیااور اسی درمیان شیخ نے حضرت مجد د کوخلافت واجازت سے نوازا۔

(ملخصا، مجد دالف ثانی، از پروفیسر محمد مسعو داحمد، ص: ۲۷ تا ۴۲ ، اداره مسعود پیکراحی ، اشاعت اول ، طباعت : ۱۹۹۵ء)

تصانیف: حضرت مجد دالف ثانی ڈائٹٹٹٹٹے کے رشحات قلم میں سب سے زیادہ جس تصنیف کوشہرت ملی وہ" مکتوبات امام ربانی" ہے جس کا ترجمہ عربی اردودونوں زبان میں شائع ہو چکا ہے اس کے علاوہ مبد او معاد ، مکاشفات غیبیہ ، معارف لدنیہ ، آداب المریدین ، اثبات النبوت ، رسالہ در مسئلہ وحدت الوجود ، ردالرفضہ ، نثر ح رباعیات خواجہ برنگ ، رسالہ مقصود الصالحین ، رسالہ جذب وسلوک ، رسالہ تہلیلیہ ، اثبات و ثبوت اور رسالہ در علم حدیث و غیرہ آپ کی یاد گار تصانیف ہیں۔ (ایضاص ۱۹:

تجربیدی کارنامہ: حضرت امام ربانی عِلاَ الشخفہ ایک مخلص داعی اور درد مندو پرسوز مبلغ سے ،آپ کا انداز دعوت و تبلیغ انتہائی حکیمانہ ، ہمدردانہ اور مصلحانہ تھا، یہی وجہ ہے کہ ان کی دعوت کے مخاطب جہال عام لوگ سے وہیں حکمران وقت بھی سے بلکہ وہ دور جس میں آپ نے اپنی دعوت اور اصلاحی مشن کا آغاز فرمایا ، مختلف الانواع خرافات ورسومات کا مجموعہ تھا ، دین خطرے میں تھا ، دین دار افراد خطرے میں سے ،سب سے بڑھ کر خطرہ اس میں تھا کہ جو حق کی آواز بلند کر تااس کے مال ہی خطرے میں تھا ، دین دار افراد خطرے میں مطابق تھا ، بی اولاً جان کو ہی خطرہ تھا ایسے پر خطر ماحول میں آپ نے وہ اسلوب اپنایا جو مزاج دعوت واصلاح کے عین مطابق تھا ، بی اسلوب وانداز ایسا تیر بہ ہدف ثابت ہوا کہ دنیا دیکھتی رہ گئے۔ پھر امام ربانی وَلا الله علی ذات و خدمات عالمی مبلغین کی صف میں اعلی در جہ کی حق دار قرار پائیں ،اور عالمی مفکرین نے ان کے انداز دعوت سے روشنی حاصل کی ۔امام ربانی وَلا الله عین اکبرا کی عیر اسلام کا چن خزال رسیدہ ہو دیکا تھا ، میں این اصلاحی و تبلیغی مشن کا آغاز فرمایا جس میں جلال اللہ بین اکبری غیر اسلامی حرکتوں سے اسلام کا چن خزال رسیدہ ہو دیکا تھا ، میں این اسلام کی میں دیکھا اور جہال گیر کے عہد میں اس انقلاب کی افتاب سوانیز سے یہ بیا کیا کہ چشم فلک نے اس دور میں ویسا دو سرا انقلاب نہیں دیکھا اور جہال گیر کے عہد میں اس انقلاب کا آفتاب سوانیز سے پر تھا۔

یہ خاموش انقلاب ہوں ہی رو نمانہیں ہوا،اس کے لیے بے پناہ قربانیاں دینی پڑیں ، حضرت مجد دالف ثانی نے یہ انقلاب نہایت حکمت و دانائی سے بتدرنج برپاکیا کہ بورامعاشرہ جو غیر اسلامی اور غیر شرعی افکار و نظریات کی آماج گاہ بن چکا تھا، وہ دھیرے دھیرے ان بدعات و منکرات کی تاریکیوں سے نکل کر ملت بیضا کے اجالے کی طرف آنے لگا اور اسلامی احکام پر عمل پیرا ہوگیا،اس کے لیے حضرت مجد دکو بڑی شقتیں جھیلی پڑیں، تکالیف شاقہ اٹھا ئیں،گھربار چھوڑا،وطن سے بے وطن ہوئے،جبراً لشکر شاہی میں زندگی گزاری،قید و بندکی صعوبتیں برداشت کیں،مگرا کی ظالم بادشاہ کے آگے سرنہ جھکا یا، آپ تن تنہا تھے،مگرا کبراور جہال گیر کے پہلوان آپ کا کچھ بگاڑنہ سکے،بلکہ بادشاہ کا سرجو غرور سے چور تھاوہ ضرور جھکتا نظر آیا۔

عالات اکبری کا جائزہ: اکبری الحادوب دینی کا جائزہ لینے کے لیے ہم اکبری زندگی کو تین ادوار پر تقسیم کررہے ہیں۔

دین دارسنی صحیح العقیدہ مسلمان نظر آتا ہے، اٹھارہ، ہیں سال ۱۹۳۰ھ/۱۵۵۱ء سے ۱۵۷۳ھ/۱۵۵۱ء تک ہے، اس دور میں اکبر دین دارسنی صحیح العقیدہ مسلمان نظر آتا ہے، اٹھارہ، ہیں سال کی عمر تک اس کا بیہ حال تھا کہ احکام شریعت کوباادب سنتا، جماعت سے نماز پڑھتا، مسجد میں جھاڑو لگاتا، علماو مشائح کی نہایت تعظیم و توقیر کرتا، صوفیا اور صلحائے گھروں اور آستانوں پر حاضری لگاتا، اکابر علماو مشائح کی جو تیاں سیدھی کرتا، اس وقت امور سلطنت کی انجام دہی کے لیے علما، قاضی اور مفتی مقرر تھے۔عام صحبت میں بھی اکثر خداشا ہی، معرفت شریعت اور طریقت کابی تذکرہ ہوتا اور رات میں علماو فضلا کا دربار میں اجتماع لگتا۔

دور دوم من عہد اکبری کا دوسرا دور ۹۸۳ه ایمائی گئی دوسرا دور ۹۸۳ه ای عبادت تعمیر کی گئی جس کا نام شخ عبداللہ سم ہندی نے "عبادت خانہ" رکھا، ای عبادت خانہ کی سمر گرمیوں سے اکبر کے دوسرے دور کا آغاز ہوتا ہوتا ہوتا ہو اللہ سے اکبر کواصولی و فرو تی مسائل کا چہ کا لگا ہوا تھا اس لیے عبادت خانہ میں ہر شب جمعہ علمی مجلس کا انعقاد ہوتا، جس میں ہر مکتبہ فکر کے علاودانش ور شرکی مباحثہ ہوتے تھے، بادشاہ الطاف خسر وانہ سے نواز تا، اسی مالی فیضان کے نتیجہ میں علا کے ماہین بخض و حسد پیدا ہوگیا، اولاً علاکی نشستوں کے درمیان باہمی چپھاش شروع ہوئی، مالی فیضان کی حرص وطع اور نشستوں پر تنازع وغیرہ کے سبب بادشاہ کے دل سے علاکا و قار ختم ہوگیا، مختلف فیہ مسائل پر حکیمانہ اور عالمانہ تبادلہ نتیال کے بجائے اس طرح کوغیرہ کے سبب بادشاہ کے دل سے علاکا و قار ختم ہوگیا، مختلف فیہ مسائل پر حکیمانہ اور عالمانہ تبادلہ نتیال کے بجائے اس طرح کوغیرہ کے سبب بادشاہ کے دوسرے کو کافر دکم اور نشستوں پر تنازع کو اس کے مالکہ دوسرے کو کافر دکم اور کہو گیاں اٹھالیس، اس قسم کی ہے ہودہ اور مذہب واخلاق سے گری ہوئی باتوں کو دیکھ کرا کبر علا سے برخل ہوئی باتوں کو دیکھ کرا کبر علا ہے سب ہوگیا۔ پھر اکبر نے ماہ رجب ۹۸ ہوگا کو اس کی دراری علا ہے سوسے ایک محضر نامہ تیار کروایا جس کا خطرت کے دوسرے کو ترجی دوسرے کو ترجی دیا۔ ہم مائل سے عبادل معاملات کو مجتبد بن سے زیادہ دے ، معاملات شرعیہ میں کو کواس کی راہے سے ازکار کرنے کی گئوائش نہیں ، کیوں کہ امام عادل کواس کی جو اور وام کی راہ سے بہ بلکہ امام عادل کواس کا بھی اختیار رہے کہ کوئی تھی میں سے بیاری طرف سے جاری کرے جو نص کے مخالف ہو، مگر اس میں خلائق کی رفاجت مد نظر ہو، اور امام عادل کے ایسے مسائل کی تعیل سے سے بری کر جے ہو نص کے مخالف ہو، مگر اس میں خلائق کی رفاجت مد نظر ہو، اور امام عادل کے ایسے مسائل کی تعیل سے سے دور دیا و خلی کوئی سے میال کے ایسے مسائل کی تعیل سے سے دی کر دیں ہے ۔ "

اکبرگیاس بے راہ روی کو دیکھ کر قاضی القصناۃ ملا محریز دی نے علی الاعلان فتوی دیا کہ باد شاہ بدمذہب ہو گیاہے، کیکن اکبر نے ملامحمہ بردی، معزالملک، قطب الدین خان اور شہباز خان کوالگ الگ مقامات پر دریا میں ڈبودیا اور باقی علما کوقید خانہ میں ڈال دیا۔ دوسرے دور کے اختتام تک اکبراسلام سے بہت دور جاچیا تھا، مسلمان بھی نہیں تھا اور نہ کسی دوسرے مذہب کو اختیار کیا

اور نه کسی جدید دهرم کااعلان کیا تھا۔

دور سوم فالحاد اکبری کا تیسرا دور ۹۹۰ه ۱۵۸۲ء سے ۱۱۰ه ۱۵۰۵ء تک ہے،اس دور کا آغاز "دین اللی" سے ہو تا ہے،اس ندور کا آغاز "دین اللی" سے ہو تا ہے،اس مذہب نوکی بنیاد ۹۹۰ه ۱۵۸۲ء میں رکھی گئی، یہ نظر بہ توحید وجودی کی ایک غیرمبہم وغیر واضح شکل تھی جس میں مختلف ادیان ومذاہب کے معتقدات شامل تھے۔ در حقیقت یہ جینی، ہندواور بدھ وغیرہ ادیان باطلہ کا معجون مرکب تھا،اوراس میں اسلام کے نظر یہ توحید کو براے نام جگہ دی گئی تھی۔اس تیسرے دور میں اکبر مکمل ملحد و گمراہ اور کافر نظر آتا ہے، شیخ مبارک

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

۔ ناگوری ،ابوالفیض فیضی اور شیخ تاج الدین وغیرہ نے آیات واحادیث کی من گڑھت تاویلیں کیں جن سے خود اکبر بھی حیران و ششدر رہ گیا،اب ذیل میں الحاد اکبری (دین الہی) کے معتقدات کی اجمالی فہرست ہدیئہ قارئین ہے:

(۱) ملا عبداللہ سلطان پوری نے جج کے اسقاط کا فتولی دیا (۲) ملا سعید نے داڑھیاں منڈوانے کے سلسلہ میں ایک حدیث گڑھی (۳) بادشاہ کے لیے سجہ بنعظیمی کو جائز قرار دیا گیا (۵) لا اللہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ کلمہ پڑھنے کا حکم دیا گیا (۵) سود کو حلال قرار دیا گیا (۲) شراب کو حلال اور پاک قرار دیا گیا (۷) چار وقت آفتاب کی پرستش لازم قرار دی گئی (۸) مساجد کو مندروں میں تبدیل کر دیا گیا (۹) روزہ رکھنے کی ممانعت قرار دی گئی (۱۰) خزیر کے گوشت کو جائز قرار دیا گیا (۱۱) ماشچے پر قشقہ لگانا، گلے میں زنار پہننا اور خسل جنابت نہ کرنادین الٰہی کا شعار قرار دیا گیا۔ (ص:۲۳ تا ۷ مطفقاً، مجد دالف ثانی، از پروفیسر محمد مسعود احمد)

درین الہی کاانسداد: دور اکبری میں حضرت مجد دالف ثانی رئرسٹی گئی اصلاحی و تبلیغی سرگر میاں خاموش طریقہ سے جاری رہیں ،اور جب اکبر کی موت کے بعد ۲۱۱ راکتوبر ۱۲۰۵ء میں نور الدین مجم جہال گیر" بادشاہ غازی" کے نام سے تخت نشیں ہواتو حضرت مجد دبھی پوری تیاری اور عزم و حوصلہ کے ساتھ تھلم کھلامیدان عمل میں اتر پڑے ۔اس وقت آپ کی عمر چالیس سال ہو چکی تھی ،علم ظاہر وباطن میں کمال پیداکر لیا تھا۔ چوں کہ اس وقت بے دینی اور بے راہ روی دربار سے شروع ہوئی تھی اور دین الہی کوشاہی سرپرستی حاصل تھی ،اس لیے حضرت مجد دنے جہال گیری دربار کے امراء وزراء اعیانِ سلطنت اور ارباب اقتدار ہی کودین حق کی طرف مائل کرنے اور اکبری عہد کی بدعات و خرافات کو دور کرنے اور اسلام کے نقصان کی تلافی کے لیے آمادہ کیا، اسی مقصد خیر کے لیے تمام نام ور امراکو مکتوب ارسال کیے ،ان تمام مکتوبات کاصرف ایک ہی مقصد تھا کہ جس طرح ممکن ہواس نقصان کی تلافی ہوجائے۔

اس میں شک نہیں کہ جہال گیرراجابہاری مکل کی گڑی سے پیداہوااور راجابھگوان داس کی لڑکی سے شادی کی اور اس کے علاوہ
اس کی اور بھی ہندو ہویاں تھیں ، لیکن وہ ازاول تاآخر مسلمان تھا۔ وہ تمام حضرات جوباد شاہ کے سامنے لب کشائی کی جرات کر
سکتے تھے یااسے کوئی بھی مشورہ دینے کی صلاحیت رکھتے تھے مثلاً سید صدر جہال ، خان جہال اور شخ فریدی بخاری کوآپ نے
تفصیلی مکتوبات ارسال کیے ، جن کا خلاصہ یہ تھا کہ حکومت میں انقلاب آگیا ہے ، دو سرے مذاہب کی ڈمنی خاک میں مل چگی ہے
الیسے میں علاے کرام پر لازم ہے کہ اپنی تمام تر توجہ ترویئی شریعت کی طرف مبنو ول کریں ، خان جہال کو مکتوب میں کھھا کہ جب
بھی باد شاہ سے ملا قات کریں اور وہ آپ کی بات سننے کی طرف متوجہ ہو توکیا ہی اچھا ہوگا کہ صراحتًا یا کنا پیًا معتقدات اہل سنت
وجماعت کے مطابق کلمہ حق اس کے کانوں تک پہنچائیں ، شخ فریدی بخاری کو لکھا کہ آپ تمام مواقع پر نظر رکھیں اور مسائل
شرعیہ بیان کرتے رہیں تاکہ کوئی مبتدع اور گمراہ در میان میں حائل ہوکر بادشاہ کوراہ راست سے نہ بہکائے ، حضرت مجد دکی
رہنمائی سے ان حضرات نے موقع وکل دیکھ کر جہال گیر کی ذہن سازی کی پھران تمام لوگوں کی اصلاحی اور تبینی مسائی جلیہ کا بیہ
نتیجہ نکلاکہ ایک دن وہ آیا کہ جب خود بادشاہ نے ٹور آئی خریدی بخاری کو مکتوب ارسال فرمایا اور تکھا کہ ایسے وین دار علا سے جو حب جاہ وریاست کے طالب نہ ہوں اور ترویج شریعت اور تائید ملت کے علاوہ کوئی مقصد نہ رکھتے ہوں اگر چہ تعداد
میں بہت قلیل ہوں۔اگر علماے سوہوئے تو ترویج شریعت کر جہائے تخریب دین ہوجائے گا، اس لیے کہ خلائو کی رست گاری

اور فلاح وصلاح علماے حق کے وجود سے وابستہ ہے،علماے حق بہترین مخلوق ہیں،اسی طرح دنیا کازیاں اور مخلوق کا بگاڑو فساد علما ہے سوکے وجود سے وابستہ ہے،علما ہے سوبدترین مخلوق ہیں،ہدایت وگمرہی ان ہی دونوں پر موقوف ہے۔

(خلاصه مکتوب د فتراول، مکتوب نمبر ۲۷، ص: ۷۹، مکتوبات امام ربانی، مترجم: مولاناسعیداحمد نقش بندی، رضااکیڈمی، ۲۰۰۶ء) آگرہ کے علماہے سونے جب دین الہی کوخاک میں ملتادیکھا تودوبارہ سرگرم ہو گئے اور موقع یاتے ہی جہال گیر باد شاہ کواطلاع دی کہ سر ہند کاایک شیخ زادہ اپنے کوصد بق اکبر سے افضل سمجھتا ہے اور ایسے دعوے کرتا ہے جن سے کفرلازم آتا ہے۔اس کے علاوہ حضرت مجدد الف ثانی رُطْنِ ﷺ کی خلائق میں مقبولیت اور اس سے حکومت کو پہنچنے والے خطرات سے بادشاہ کے کان بھرے، مخالفین وحاسدین کی بیرسازش کارگر ثابت ہوئی اور اس مسئلہ کوساسی رنگ دنے دیا گیا۔اس کے بعد جہال گیرنے حاکم سر ہند کی معرفت حضرت محد دالف ثانی ڈلٹنے گئے کو دربار میں طلب کیا ، حضرت محد د کو دربار شاہی میں حاضر کیا گیا، جہال گیرنے ا پنااعتراض پیش کیا، حضرت محد دنے مدل و فصل جواب دیاجس سے بادشاہ مطمئن ہو گیااور اس کاعتاب جا تارہا۔اسی دوران ا یک درباری نے باد شاہ سے کہا، حضور ظل اللہ اور خلیفۃ اللہ ہیں ،اس نے سجدہ تعظیمی تو کےامعمولی تواضع بھی نہیں بحالایا،اس بات پر بادشاہ خفا ہو گیا اور بالآخر رہی الثانی ۱۸ اور میں حضرت مجدد کو قلعہ گوالیار میں اسیر کردیا۔آپ نے ایک سال سنت بوسفی ادا فرمائی، قلعہ گوالیار میں بھی دوران اسیری آپ دین الہی کی تر دیداور دین اسلام کی دعوت و تبلیغ کرتے رہے،جس کے نتیجہ میں بوراقید خانہ کفروشرک اور فسق وفجور سے تائب ہوکر مسلمان ہوگیا، بیہ صورت حال دیکھ کر جہاں گیرنے آپ کوقید خانہ سے رہاکر دیا، آپ اس شرط پررہا ہوئے کہ دین الی کے تمام اصول کالعدم قرار دیے جائیں اور شریعت اسلامیہ کوعملاً نافذ کیا جائے ،بادشاہ نے یہ شرط تسلیم کی اور آپ قلعہ گوالیار کی جیل سے باہر آئے۔ (ملخصًا، تذکرہ مشائخ عظام، ڈاکٹر مجمع عظمی، ص:۸۸ ۳ تا،۸۸۰ تاشر: ابتح الاسلامی) **مگار صوفیوں کا استیصال:** عہد اکبری میں تصوف و طریقت کے جو افکار ورسوم ہوا پرست صوفیوں نے وضع کر لیے تھے،جن میں فلسفۂ یونان،حکمت اشراق،مجمی و ہندی تصورات کی ایسی آمیزش کر لی گئی تھی جس سے اسلامی تصوف کا کو ئی واسطه نه تھا، جاہل صوفیا نے شریعت وطریقت کوالگ الگ خانوں میں بانٹ کراپیانظام رائج کر دیاتھا، جہاں دینی احکام اور شرعی نزاکتوں کا دور دور تک گذرنہ تھا، نام نہادرو حانیوں کا مسلک دین حق کے لئے سم قاتل تھا، حضرت مجد دنے اس جانب خاص توجہ فرمائی اور شریعت کی برتری کا احساس دلایا۔اس زندیقی نظریہ تصوف وسلوک کی خامیوں سے لوگوں کوروشناس کر کے صحح اسلامی فکر اور اسلامی تصوف کی راہ دکھائی جو شریعت سے ماورانہیں بلکہ شریعت کی سرایا پابندی سے عبارت ہے۔

حضرت مجد دنے اپنی حکمت و بصیرت سے معلوم کر لیا کہ جن کے دلوں میں کجی ہے وہ صوفیا ہے طریقت و حقیقت کو شریعت سے بالا تر بیجھتے ہیں اور حقیقت کے نام پر گمراہی اور باطنی مسلک کورائے کررہے ہیں۔ آپ نے ان مفاسد کار دفر مایا، کھتے ہیں: منازل سلوک طے کرنے اور مقامات جذب قطع کرنے کے بعد معلوم ہوا کہ حاصل اور مقصد تمام سیروسلوک سے یہ کہ مقام اخلاص حاصل ہو جائے جو کہ تمام آفاقی اور آفسی معبودوں کی فنا پر مخصر ہے، شریعت کے تین اجزاہیں، علم، عمل اور اخلاص، طریقت و حقیقت کے جتنے منازل طے ہوں گے اسی قدر اخلاص میں قدم راسخ تر ہو تا جائے گا، اخروٹ اور شمش جیسی معمولی اشیا پر اکتفا کیے ہوئے ہے، نہ وہ شریعت کے کمالات کو سمجھا ہے اور نہ

طریقت و حقیقت کی تہ تک پہنچاہے، وہ یہ سمجھ رہاہے کہ شریعت چھلکاہے اور حقیقت گودا،اس کواصل کار کی خبر نہیں ہے، وہ صوفیا کی لا یعنی باتوں پر فریفتہ اور احوال ومقامات پر مفتون ہو گیاہے، ایسے لو گوں کواللہ تعالی سید ھی راہ پر لگائے۔ (مکتوبات امام ربانی، ص:۱۳۳۳، مکتوب نمبر: ۴۸، مترجم)

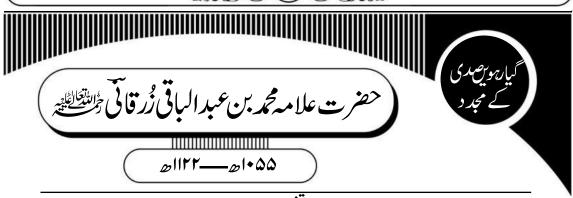
صوفیا خام کی بے عملیوں کی تردیداس طرح فرمائی: یہ لوگ یہ بات کہتے ہیں کہ پیراس مقصد سے عبادت نہیں کر تاکہ وہ عبادت کا مختاج ہے بلکہ اس کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ اس کے متبعین اس کو دیکھ کر عبادت کریں۔ (ایفناً، مکتوب نمبر: ۲۷۱) خام صوفی ذکر وفکر کو اہم سمجھ بیٹے ہیں، فرائض و سنن کی بجاآ وری میں تسابلی سے کام لیتے ہیں، اور مغیبات اور ریاضیات کو اختیار کرکے جمعہ و جماعت جیموڑتے ہیں، وہ یہ سمجھتے نہیں کہ ایک فرض کو جماعت سے اداکر ناان کے ہزار چلوں سے بہتر ہے۔ ہاں جو ذکر وفکر آ داب شرعیہ کے ساتھ کیا جائے وہ بہتر شایان شان اہتمام رہتا ہے۔ (ایفناً، مکتوب نمبر:۲۱۰) تیے نظام تھا نیسری کو تحریر فرمایا: معتبر افراد سے معلوم ہوا کہ آپ کے بعض خلفا کوان کے مرید سجدہ کرتے ہیں، وہ تیپ نے دور ایسانہ کو تا ہوں کے مرید سجدہ کرتے ہیں، وہ ایسانہ کی مرید سجدہ کرتے ہیں، وہ ایسانہ کی بیسانہ کی مرید سجدہ کرتے ہیں، وہ کو کریٹر فرمایا: معتبر افراد سے معلوم ہوا کہ آپ کے بعض خلفا کوان کے مرید سجدہ کرتے ہیں، وہ کا مرید سجدہ کرتے ہیں، وہ کا کہ تاب کے بعض خلفا کوان کے مرید سجدہ کرتے ہیں، وہ کیسانہ کی کو کریٹر فرمایا: معتبر افراد سے معلوم ہوا کہ آپ کے بعض خلفا کوان کے مرید سجدہ کرتے ہیں، وہ کیسانہ کریٹر کی کو کریٹر کیا کہ کے بعن کے بعض خلفا کوان کے مرید سجدہ کرتے ہیں، وہ کیسانہ کی کو کریٹر کی کریٹر کی کو کریٹر کروئر کی کریٹر کی کروئر کو کریٹر کروئر کی کے کہ کوئر کوئر کروئر کیا کہ کی کروئر کی کریٹر کیا کہ کریٹر کروئر کیا کریٹر کیا کریٹر کیا کریٹر کی کروئر کیا کریٹر کروئر کوئر کروئر کوئر کی کروئر کی کروئر کیا کریٹر کروئر کیا کریٹر کیلوں کے کروئر کروئر کروئر کروئر کروئر کروئر کروئر کروئر کیا کروئر کروئر

آپ نے شخ نظام تھا نیسری کو تحریر فرمایا: معتبر افراد سے معلوم ہوا کہ آپ کے بعض خلفا کوان کے مرید سجدہ کرتے ہیں،وہ زمین ہوسی پر اکتفانہیں کرتے،اس فعل کی قباحت اظہر من اشمس ہے، آپ ان کو تاکید کے ساتھ منع کریں،اس فعل سے ہرایک کو پچنالازم ہے،اور خاص کرایسے شخص کو جو خلق کا مقتدا ہو، آپ کی مبارک مجلس میں تصوف کی کتابیں پڑھی جاتی ہیں، چاہیے کہ فقہ کی کتابیں ،فقہ کی کتابوں کا فہ پڑھنا اختال ضرر رکھتا ہے۔(ایشًا: مکتوب نمبر:۲۲۹)

وفات: ۳۲۰ اھ میں قیام اجمیر شریف کے دوران آپ نے فرمایا کہ سفر آخرت کے دن قریب ہیں، سر ہند تشریف لانے کے بعد تمام دنیاوی تعلقات سے انقطاع کر لیااور عزلت نشیں ہو گئے، بالآخر ۲۸ مفر المظفر ۴۳۰ اھ سه شنبہ بوقت چاشت جان جال آفریں کے سپر د فرمائی، اس وقت عمر شریف ۱۲۳ سال تھی، نماز جنازہ فرزند کلال خواجہ سعید نے پڑھائی اور جسد مبارک حویلی کے صحن میں سپر دخاک کردیا گیا۔ روضۂ مبارک آج بھی مرجع خواص وعوام ہے۔ (الحضاء، تذکر وَمشائخ عظام، ص: ۳۸۹ تا ۳۸۹)

نوف : چوں کہ مجدد من جانب اللہ راس مائے لینی اختتام صدی پر مبعوث ہوتا ہے اس لیے مجدد کہنے میں بھی اختتام صدی کا لحاظ ہوگا، متقد مین و متاخرین محدثین عظام و فقہا ہے کرام علیہم الرحمۃ والرضوان نے اسی اصول کا پاس و لحاظ کیا ہے ، خود امام احمد رضاحتق بر بیلوی ڈرلٹٹٹٹٹٹٹٹ نے ''مقاصدِ حسنہ '' میں جو مجد دین کی مختصر فہرست پیش کی ہے اس میں بھی اسی اصول کا لحاظ رکھا ہے جہاں چوں کے محدد کھا ہے۔ لہذا جہاں چوں کہ شخص شاہ عبد الحق محدث دہلوی (۹۵۸ھ – ۵۲ اھ) کو دسویں صدی کا مجدد کھا ہے۔ لہذا اصولی اعتبار سے حضرت مجدد الف ثانی دسویں صدی کے مجدد قرار پاتے ہیں، اس لیے آپ کا ذکر ''دسویں صدی کے مجددین'' کے باب میں ہونا چاہیے تھا۔ مگر چوں کہ ''گیار ہویں صدی کے مجدد '' کی حیثیت سے آپ مشہور و متعارف ہیں اس لیے ہم نے آپ کے ذکر کو ''گیار ہویں صدی کے مجددین'' کے باب میں عمر آاور تسامگار کھا ہے۔ مزیق صیل کے لیے اسی شارے میں شائل مضمون ''حدیثِ مجدد ایک تجزیاتی مطالعہ شرمائیں۔ (فیضان سرور، اورنگ آبادی)





معراج احدمصباحی ،نیپال، جماعت بخصص فی الادب Mo:9956447451

گیار ہویں صدی ہجری میں گہوار ہ علم وفن مصر میں مذہب مالکیہ کاستارہ ٹمٹمار ہاتھااور اپنی تجدید کے لیے کسی مجد د کا بڑی شدت سے انتظار کر رہا تھا۔ اللہ رب العزت نے اسٹمٹماتے ستارہ کو روشن کرنے کے لیے مجد د کی صورت میں امام محمد بن زرقانی کواس عالم رنگ وبومیں بھیجا۔

نام والقاب: آپ کا پورانام محربن عبدالباقی بن یوسف بن احمد بن علوان زر قانی، مصری، از ہری، مالکی۔ کنیت ابوعبدالله اور لقب امام، محدث، علامه، فقیه، ماہر، اصولی، محقق، شرف العلما، مرجع الممالکیه، مجد دمذ ہب مالکیه، خاتم المحدثین، اور خاتم الحفاظ ہے مصرکے ایک گاؤں زر قان کی طرف نسبت کرتے ہوئے زر قانی سے مشہور ہوئے۔ (الاعلام للخیر الدین زرکلی، ج: ۷، ص: ۵۵ دارالعلم للملایین، بیروت فہرس الفہارس، عبدالحی کتانی، ج: ۱، ص: ۴۵ مارالغرب الاسلامی بیروت۔

خاندان کی بیس منظر: آپ کا خاندان مصر میں علمی اعتبار سے بڑا مشہور تھا۔ آپ کے خاندان کا تصنیف و تالیف، درس و تدریس اور احکام دین واصولِ شرع کی نشر واشاعت میں نمایاں کر دار رہا۔ آپ کے خاندان کی طرح مصر میں دس خانواد بسے جن کے درمیان علیم و تعلم، درس و تدریس اور تربیت اطفال واولا دمیں برابر مقابلہ آرائی ہوتی رہتی تھی۔ لیکن ان تمام خانوادوں میں آپ کا خاندان نہایت بلنداور ممتاز تھا۔

آپ کے والد عبدالباقی بن یوسف زر قانی علاے مصر میں امتیازی شان رکھتے تھے۔ مصر کے چوٹی کے علامیں آپ کا شار ہوتا تھا۔ آپ نے کئی کتابیں تصنیف کی، ان میں شرح الجلیل علی مخضر خلیل، شرح علی العزبیہ اور شرح اللقانی کو خوب شہرت ملی علم حدیث میں آپ کا فی درک رکھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ جب تک آپ باحیات رہے مذہب مالکیہ کے مرجع بنے رہے۔ علم حدیث میں آپ کا فی درک رکھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ جب تک آپ باحیات رہے مذہب مالکیہ کے مرجع بنے رہے۔ ولاوت و تعلیم: امام زر قانی و اللّی اللّی اللّی اللّی میں تاہرہ کی علمی سرز مین پر آنہ صیں کھولیں۔ آپ کی طرف توجہ کی اور دیکھتے ہی دیکھتے تمام علوم و فنون کے مبادیات میں درک میں حفظ قرآن کیا۔ پھر علوم مروجہ و متد اولہ کی طرف توجہ کی اور دیکھتے ہی دیکھتے تمام علوم و فنون کے مبادیات میں درک عاصل کرلی۔ مزید متون و شروح اور ہر فن کے ماخذ کی کتابوں سے استفادہ کے لیے جامع از ہر کارخ کیا۔ وہاں کے نامور علما

سالنامه"باغِ فردوس" مجدد ينِ اسلام نمبر) سالنامه"باغِ فردوس" مجدد ينِ اسلام نمبر

ومشائخ کی بارگاه میں زانوے ادب نتے کیا،اور عموما تمام علوم اسلامیہ مروجہ اور خصوصاعلم حدیث میں مہارت تامہ حاصل کی۔ وہاں کے بڑے بڑے محدثین نے آپ کوسنداجازت مرحمت فرمائی۔

سندروایت: آپ کی روایت حدیث کی سندعبدالحی کتانی نے اس طرح ذکر کی ہے۔

"سمع حديث حديثا(الأولية)على والده والنورعلى الشبرامَلِّسي بشرطهاكلاهماعن الأجهوري. وأخذها هوعن الفتح البيلوني الحلبي عن أحمدالشمال الحلبي وابراهيم ألربعي الحلبي وابن ابي بكر العزازي عن مسند الحجاز محمد بن عمر فهدعن جده تقى الدين ابن فهد والمراغى والمرشدي بأسانيدهم. كما سمعها الزرقاني أيضاً عن الحافظ البابلي.

ان تمام لوگوں نے آپ کواجازت حدیث سے نوازااور اسی سند پر آپ کی روایت کا مدار ہے۔ آپ نے اجہوری کوپایااور ان سے بھی روایت کی _ (فہرس الفہارس، عبدالحی کتانی، ج:۱،ص:۲۵۸، ناشر: دارالغرب الاسلامی بیروت)

اساتذہ: آپ نے بے شار نابغیروز گار علماصلحااور محققین کی صحبت اختیار کی اوران سے اکتساب فیض کیا۔ آپ کے اساتذہ کے نام بیہیں:

(۱)علامه عبدالباقى بن يوسف زر قانى مصرى _ (والدامام زر قانى، م: 99 • اھ)

(٢) امام ابوالضياء نورالدين على شَبراً ملسى شافعي _ (م: ٨٥- ١هـ)

(٣) حافظ مصرشيخ محمد بن علاء الدين بابلي شافعي _ (م: ٧٧٠ هـ)

(۴)علامه شيخ محربن خليل عجلوني دشقي_

(۵) شیخ جمال عبدالله شبرادی۔

(۲) امام ابوالارشاد نورالدین علی بن محمداجهوری ماکی۔

(۷) شيخ محمد زيتونيه وغير نهم ـ رضوان الله تعالى عليهم اجمعين ـ (شرح الزر قاني، ج:۱، ص: ۸، ناشر: دارالكتب العلميه ، بيروت ، لبنان) تجدیدی کارنامے: آپ کے تجدیدی کارناموں میں آپ کی تصنیفات و شروحات اور بے مثال علماکی ٹیم تیار کرناہے۔ چنانچه علامه عبدالحی کتانی فهرس الفهارس میں فرماتے ہیں: امام شهاب مرجانی نے وفیات الاسلاف میں آپ (زر قانی)کو گیار ہویں صدی کامجردشار کیاہے۔

وہ فرماتے ہیں: آپ اس کے زیادہ لائق تھے کیونکہ آپ نے لوگوں کے لیے بے شار تصنیفات و تالیفات اور علما سے اعلام کی ایک کمبی جماعت تیار کردی _ (مرجع سابق)

ہم پہلے آپ کے تلامذہ اور ان کے مختصر کار ناموں کو ذکر کرتے ہیں پھر کتابوں کی فہرست اور اس پر علما کا تبصرہ بھی پیش کریں گے۔

تلاندہ: جب آپ کی علمی شہرت دور دور تک پھیل گئی اور آپ کی خدا داد صلاحیت کا چرچامصر کے اکناف واطراف میں

ہونے لگا توہر چہار جانب سے طلبہ آپ کی خدمت میں حصول علم کے لیے آنے لگے، یہاں تک کہ آپ کی درس گاہ علم و تحقیق کا محور و مرکز بن گئی، جس کے نتیجہ میں آپ کی درس گاہ سے بڑے بڑے فضلاے وقت اور محققین زمانہ فارغ ہوے، جنھوں نے دینِ متین کی بے لوث خدمت کے ساتھ آپ کا نام بھی روش کیا اور آنے والی نسل کے لیے شعل راہ ثابت ہوے۔ آپ کے کھی مشہور تلا مذہ یہ ہیں۔

(۱)علامه سيد محد بن محد اندلس_

(۲) علامہ جمال عبداللہ بن محمد بن محمد شبراوی صاحب الثبت۔امام جبرتی نے کہاکہ آپ فقیہ ، محدث ،اصولی ، منتظم ،اور ماہر شاعر وادیب تھے۔

(۳) شيخ محمد زيتون تونسي ، مالكي صاحب مطالع السعود _

(۳) جو ہری_(۵) سقاط_(۲) عشماوی وغیر ہم_(www.habous.gov.ma.com)

مثروحات ومخضرات: آپ نے مستقل کتاب کیھنے کی بجائے زیادہ تر مطولات کا اختصار اور مخضرات کے شروحات کی سی اس اجمال کی تفصیل ملاحظہ کریں۔

(۱) شرح موطا امام مالک: اس کو عمر رضا کا لہ نے "أبهج المسالك بشرح مؤطاالإمام مالك" سے موسوم کیا ہے۔ (بیخم المؤلفین، عمر رضا کالہ، بی: ۱۰، ص: ۱۲۴، داراحیاء التراث، بیروت) امام مالک کی جمع کر دہ مشہور ترین اور فن حدیث میں معتبر کتاب موطا امام مالک جامع از ہر کے اساتذہ و طلبہ کے زیر مطالعہ تھی، اس وقت اس کی شرحیں کم یاب تھیں اور جو شروح موجود تھیں وہ طویل بحثوں پر شمل تھیں۔ اس لیے اکثر اساتذہ و طلبہ اس سے استفادہ سے گریز کرتے تھے۔ آپ نے ان مشکلات کا احساس کیا اور نے طرز پر ایک متوسط شرح لکھنے کا ارادہ کیا۔ چپانچہ ۱۰ جمادی الاولی ۱۹ الم کو کلھنے کا آغاز فرمادیا، یہاں تک کہ ۱۰ (دوالحجہ المال کو موطاکی ایک متوسط شرح لکھ کے مار جمادی الاولی ۱۹ اس شرح کو طلبہ واساتذہ نے ہاتھوں ہاتھوں لیا اور دیکھتے ہور سے عالم میں اس کی شہرت ہوگئی۔ (مختصر المقاصد الحسنہ ، امام زر قانی، ص: ۲۵، المکتب الاسلامی۔)

آپ کی اس شرح کی اس قدر بے پناہ مقبولیت کاسب یہ تھا کہ آپ نے اپنی شرح کے شروع میں ہی امام مالک را النظائی کی مختصر مگر جامع سوانح حیات لکھی۔اوراہل علم کے نزدیک موطا کے مقام ومرتبہ،اوراہمیت وافادیت پر بھر بور روشنی ڈالی۔ نیز قدیم طرز کے بجائے جدید طرز پر بڑے اہتمام کے ساتھ غریب الفاظ کی تفسیر و توضیح کرکے معتمدہ مستند، لغت ومعاجم سے کتاب کے تمام الفاظ کی شرح کے ساتھ ہی اعراب کا بھی اہتمام کیا۔ شرح کی ترتیب میں متن کو ہی اصل بنایا اور اسی کے مطابق اس کی شرح کی، شرح میں مسائل فقہید کو بیان کرنے کے بعد علما کے اختلافات کو ان کی دلیلوں کے ساتھ واضح کیا، ساتھ ہی مذہب مالکید کی فوقیت و بر تری اور ترجیح کو بڑے حسین انداز میں پیش کیا۔ مذہب مالکید پر ہونے والے تمام اعتراضات کا مکمل، مدلل اورفصل جواب دیا۔امام مالک کے مذہب کو جن لوگوں نے اختیار کیا،ان کے ناموں کے ساتھ ان کا ذکر بھی کیا اوراحادیث معلوم ہوتا ہے۔

بظاہر متعارض حدیثوں کے درمیان علماہے سابقین کے اقوال وافعال سے تطبیق دی اور علماہے سابقین کے اقوال نہ مل سکے تو اپنے خداداد علمی اجتہاد واستنباط سے اس کاخوب صورت جواب دیا۔

. ان تمام خصوصیات کی بنا پر بیہ شرح الیم نفع بخش اور علما کے نزدیک معتمد ومستند ثابت ہوئی کہ دیگر تمام شرحوں سے بے نیاز کر دیا۔(www.almarkaz.ma.com)

آپ بار ہویں جلد کے آخر میں فرماتے ہیں:اللہ تعالی نے اپنے حقیر ،عاجزاور کمزور بندے کوطویل مدت کے بعد ظہروعصر کے درمیان اتوار کے دن ۱۱۷ جمادی الآخرہ کے ۱۱۱ھ کواس شرح کی تکمیل کی توفیق بخشی۔(مرجع سابق)

الہامی ہیرے موتی اور منفر دالمثال خصائص کی بنیاد پریہ کتاب آپ کی زندگی میں ہی کئی بار شائع ہوکر دادو تحسین حاصل کر چکی تھی۔ چنانچہ آپ خود کتاب کے خاتمہ میں فرماتے ہیں: اللہ کے فضل واحسان سے ابھی نصف کتاب بھی نہیں لکھی گئی تھی کہ اس کی شہرت مشرق ومغرب میں ہوگئی اور اس کے بے شار نسنجے شائع ہوئے۔ (مرجع سابق)

(۳) شرح البيقو شيد: اس كالورانام كالدني "شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث "وَكركياب-(مجم المولفين، عمر ضاكالد،ج: ۱۰، ص: ۱۲۴، ناشر: داراحياء التراث، بيروت)

المنظومة البيقونيه امام يبقونى، وشقى شافعى كى اصطلاح حديث مين مشهور كتاب ہے آپ نے اس مين علم حديث كے متعدّد اصطلاحات كونظم كى صورت ميں پيش كيا ہے۔ بيكتاب چونكه نهايت پيچيدہ گنجلک اور فنهم ميں نهايت د شوار تھى، اس ليے مصر كے متعدّد علمانے اس كى شرح كى۔ امام زر قانى نے ان تمام شروح كو پيش نظر ركھ كرسب كانچوڑ اور خلاصه شرح البيقونيہ كے نام سے لكھى جوسلاستِ اسلوب، جودتِ كلمات اور شرح انيق كے سبب مقبولِ عام وخاص ہوئى۔

سالنامه"باغِ فردوس" مجد دينِ اسلام نمبر)

(۳) مختصر المقاصد الحسنة في الأحاديث المشتهرة على الألسنة "كهام مقاصد الحسنة في الأحاديث المشتهرة على الألسنة "كهام مقاصد الحسنة مين مذكور احاديث سے آپ نے مشہور و معروف اور زبان زدِ خاص وعام المشتهرة على الألسنة "كهام به مقاصد الحسنة مين مذكور احاديث سے آپ نے مشہور و معروف اور زبان زدِ خاص وعام احادیث کو منتخب كیا جیسا کہ كتاب کے نام سے آشكار ہے ۔ مقاصد حسنہ سے استفادہ كرناعام لوگوں کے بس كی بات نہ تھی ؛ اس ليے جہال دیگر علما نے اس كی تلخیص كی کوشش كی و بین امام زر قانی نے بھی اس کے دو مختصر است صغیر و كبير دو سے عوام کے ليے بھی فائدہ حاصل كرنا آسان ہو گيا ۔ علامہ كتانی كھتے ہیں : امام زر قانی کے شرح مقاصد الحسنہ كی صغیر و كبير دو مختصرات ہیں اور بید دونوں متد اول اور رائے ہیں ۔ (مختصر المقاصد الحسنہ امام زر قانی ، ص: ۲۹ ، ناشر: المكتب الاسلامی)

(٥)وصول الأماني في الحديث:

(٦) مختصر الخصال الموجبة للظلال للسخاوي:

(2) شبت صغیر:اس میں آپ نے امام بابلی اور شبر املسی سے روایت کی ہے۔

امام زر قائی علما کی نظر میں: علا ے وقت نے آپ کی خدمات اور جلالت علمی کابر ملااعتراف کیااور آپ کو مختلف القابات سے یاد کیا۔

(۱) امام جبروتی فرماتے ہیں: امام زر قانی دیگر علوم متداولہ میں مہارت کے ساتھ ساتھ علم حدیث میں خاتم المحدثین تھے۔(فہرس الفہارس،عبدالحی کتانی، ج:۱،ص:۴۵۲، ناشر: دارالغرب الاسلامی، بیروت)

(٢)علامه مرادي لكھتے ہيں: امام زر قانی امام، ناسک، ماہر، فقيه اور علامه وقت تھے۔

(سلک الدرر، محر خلیل بن علی مرادی، ج:۲، ح:۴۸، ص:۳۲، پیروت)

(۳)علامه محمد مخلوف مالکی نے کہا: آپ امام، فقیہ، فہامہ، متفنن، محدث اور علماہے عاملین وائمہ مجتهدین کانمونہ تھے۔

(www.azahera.net/)

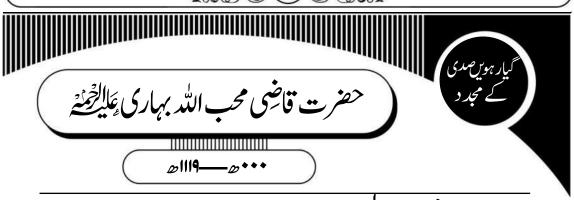
(۴) علامہ شبراوی نے آپ کوخاتم الحفاظ ، اورامام شہاب مرجانی نے ''وفیات الاسلاف'' میں گیار ہویں صدی کا مجد د کہا۔ (فہرس الفہارس، عبدالحی کتانی ، ج:۱،ص:۴۵۸ ، ناشر: دارالغرب الاسلامی ، بیروت)

(۵) امام عبدالی کتانی فرماتے ہیں: امام زر قانی کی کمی خدمات اور شاہکار آثار آپ کے مجد دوتبھر ہونے پر شاہدِ عدل ہیں۔ (مرجع سابق)

وفات: مذهب مالكيه كاميه جبكتا هواسورج ۱۲۲ اله مطابق ۱۵۱۰ كو قاهره مين غروب هو گيا-إنالله وإنا إليه راجعون -(الاعلام، خير الدين زركلي، ج: ۵۵، ناشر: دارانعلم للملايين، بيروت)

 2





محد مراح عالم ، سهرسه ، جماعت: سابعه Mo:7272856961

برصغیر ہندوپاکی وہ ظیم ہستیاں جن کے تابندہ نقوش کی وجہ سے گیار ہویں صدی ہجری کا شجر اسلام سر سبز نظر آتا ہے،
ان میں ایک نام حضرت علامہ قاضی ملا محب اللہ بہاری عِلاقِیْنے کا ہے۔ آپ اپنے وقت کے مایہ ناز عالم دین ، بلند پایم تحق ،
صاحب طرز مصنف، دیدہ ور مطقی و فقیہ اور گیار ہویں صدی ہجری کے عظیم مجدد ہیں۔ آپ کا نام محب اللہ، والدگرامی کا نام عبد
الشکور، سرز مین ہند کے مشرقی صوبہ بہار کی جانب نسبت کرتے ہوئے آپ کو"بہاری" کہا جاتا ہے۔ یاد رہے کہ صاحب نزہۃ الخواطر نے آپ کے نام کے ساتھ" عثمانی وصدیقی" کا اضافہ کیا ہے ، جب کہ متاخرین و متقد مین میں سے کسی نے اس کی پیروی نہیں کی ہے۔

ولادت با سعاوت: آپ کے سن ولادت کا تذکرہ کسی مورخ نے نہیں کیا ہے ،البتہ تواریخ کی کتابوں میں اتناضر ور ماتا ہے کہ آپ نے صوبہ بہار کے ''کڑا'' نامی گاؤں پر گنہ ''محب علی بور'' کے ایک معزز اور شریف خاندان'' ملک'' میں آئکھیں کھولی۔ یہ خاندان اس دور میں علم و آگہی اور تہذیب و ثقافت کے اعلی معیار پر فائز تھا اور شاہی دربار میں بھی اسے نمایاں شان و شوکیت اور عزت و عظمت حاصل تھی۔ (حدائق الحنفیہ، ص:۵۵ می، ناشر: المزان،۲۰۰۵ء)

محصیل علوم: چونکہ آپ کی ولادت علمی ماحول میں ہوئی تھی اس لیے عنفوان شباب میں ہی دیار لورب کی سیر وسیاحت فرمائی، حصول علم کی خاطر متعدّ دعلمی مراکز کاسفر کیا اور اس وقت کے جیّد علما ہے کر ام کے سامنے زانوے ادب تہ کر کے حضرت علامہ شیخ قطب الدین بن عبدالحلیم وغیرہ سے ابتدائی ووسطی کتابیں پڑھیں، اس کے بعد شمس آباد قنوج پہنچے جہال حضرت علامہ سید قطب الدین حسین شمس آبادی کے خوشہ چینوں مین شامل ہوکر جملہ علوم مرق جہ کی تکمیل فرمائی، مزید علمی تشکی بجھانے کے لیے حضرت ملا ابوالواعظ بن صدرالدین (جو کہ فتاوی عالم گیری کے مولفین میں سے ایک ہیں) کے درس میں شامل ہونا چاہتے تھے، مگر وقت کی قلت کی وجہ سے آپ کی بیہ خواہش پوری نہ ہوسکی، مگر بھلا اس علم کے تشنہ لب کو کہاں چین ماتا بالآخر سہالی کی جانب رخت سفر باندھا اور ملا قطب الدین شہید کے شاگر دوں میں شامل ہوکر علم وفضل کے گوہر لوٹنے لگے اور اپنے وقت کے فائق الاقران باندھا اور ملاقطب الدین شہید کے شاگر دوں میں شامل ہوکر علم وفضل کے گوہر لوٹنے لگے اور اپنے وقت کے فائق الاقران ثابت ہوئے۔ (ایسًا/سجۃ المرجان، از:مولانا سیدغلام آزاد بلگرائی، ص: ۱۹۸۸، ناشر: معہدالدراسات الاسلامیہ جامعہ علی گڑھ الہند)

سالنامه"باغِ فردوں" مجددینِ اسلام نمبر)

حضرت علامہ موصوف کوجملہ علوم عقلیہ و نقلیہ میں درک کمال حاصل تھا۔ آپ کی تصانیف کے مطالعہ سے پہتہ چاتا ہے کہ آپ جہاں فن منطق کے رازی و غزالی ہیں وہیں فلسہ و کلام کے ابوعلی سیناہیں ۔ لیکن وہ فن جے نہ صرف آپ نے پڑھا بلکہ اس کی تہ تک رسائی حاصل کی اور اس کے نکات و د قائق کی اس طرح چھان بین کی کہ اس علم کاکوئی حصہ پردہ خفا میں نہ رہ سکا، وہ فقہ واصول فقہ ہے۔ اس حقیقت کا اعتراف خود مصنف نے تحدیث نمت کے طور پرمسلم الثبوت کے دیباچہ میں کیا ہے۔ "وکنت صرفت بعض عمری الی تحصیل مطالبہ ووکلت نظری الی تحقیق مار به فلم یحتجب عنی حقیقة ولم یخف علی دقیقة . "ترجمہ: میں نے اپنی زندگی کا بعض حصہ اس کے مطالب و مفاہم کی تحصیل میں صرف کر دیا اور اس کے مقاصد کی تحقیق میں اپنی پوری توجہ لگا دی یہاں تک کہ کوئی حقیقت ہم سے پوشیدہ نہ رہ سکی اور نہ ہی اس کی کوئی بار کی ہم پر چھی رہی۔ (سلم الثبوت: صن۵، ناشر: المکتبۃ الحقانیہ، پثاور پاکتان)

اور بھلااس شخص پراس فن کی حقیقت کیسے مخفی رہ سکتی ہے جس نے اس فن کے جملہ اصول و فروع کو دیکیے اہو، اس کے دقائق و لطائف کو چھانا ہواور جسے اس کی عمیق گہرائی تک رسائی حاصل ہو۔ مولانا آزاد بلگرامی نے اس حقیقت کا بر ملاا عتراف کرتے ہوئے فرمایا ہے: "والقاضی ھو بھر من والعلوم و بدر من النجوم." یعنی (حضرت علامہ) قاضی علم کے سمندر اور (معاصرین کے مابین ایسے ممتاز تھے جیسے) بدر کامل ستاروں کے مابین ہوتا ہے۔ (سبحة المرجان، ص: ۱۹۸ ناشر: ایضا)

وربار شاہی میں پذیرائی: حضرت علامہ موصوف کواپنی جاالت علمی اور معرکۃ الآراء تصانیف کی وجہ سے جہال معاصرین علاے کرام میں درجۂ کمال حاصل تھا وہیں شاہی دربار میں بھی ایک امتیازی پذیرائی اور قدرو مغزلت حاصل تھی۔ چنا نچہ جب ملا موصوف نے تحصیل علوم سے فراغت کے بعد دکن کی جانب رخت سفر باندھ کر دربارعالم گیری میں شرف باریابی حاصل کی توسلطان عالم گیر بھالؤنٹے نے آپ کو تکھنو کے منصب قضاء پر فائز فربادیا گرچندونوں بعد ہی اس سے معزول ہوگئے ، پھر دوبارہ دکن کار ح کیا اور حیدرآباد کے عہدہ وقضاء پر فائز ہو اکر کہی خاص سبب سے معتوب ہو کریہاں سے بھی معزول ہوگئے ، پھر دوبارہ دکن کارح کیا اور حیدرآباد کے عہدہ وقضاء پر فائز ہو ایک کئی خاص سبب سے معتوب ہو کریہاں سے بھی معزول ہوگئے ، پیٹر جب اراکین دولت کے کانوں میں پیٹجی توانہیں علامہ موصوف کی دیرینہ محبت نے بیتاب کر دیا، چنا نچہ انہوں نے سلطان عالم گیر کو علامہ موصوف کی علمی جلالت اور شان شوک میں گر کے عافوں میں گر نے عقود راگز ر فرماکرا سے بچ پوتے وہی القدر بن شاہ عالم محموصوف کی علمی موصوف کی علمی معتوب ہو کہ معتقب بشاہ علم کو کابل کی گور زی کا عہدہ سونیا تو تعلمی موصوف بھی شہزادہ این عظم کے ساتھ کابل چنبچ ، لیکن ۱۱۱۱ ھیں سلطان عالم گیر کے وفات کی جال گداز خرنے شاہ عالم کو جندوستان واپس آنے پر مجبور کر دیا، چنانچ جب شاہ عالم سلطنت مغلیہ کے فربادوات اور شہنشاہ مطلق ہو کر ہندوستان واپس ہوئے توسلطان شاہ عالم نے اپنے فرزندار جمند کے اساقد نمن کی خوب قدر و منزلت اور آہ دوبھگت کی اور مصدان موسوف ہو کے توسلطان شاہ خال سے نوازاتے ہوئے "فاضل خال "کے لقب سے ملقب فربایا۔ (حدائن الحنفیہ عربی نبادر المائی "کے عہدہ کے مرادف تھاور مزیداعزاز واکرام سے نوازاتے ہوئے "فاضل خال "کے لقب سے ملقب فربایا۔ (حدائن الحنفیہ عربی نباد) الدوب عہد مغلیہ میں ان

فواتح الرحموت میں ہے:

"ولى قضاء لكهنو، ثم قضاء حيدرآباد، ثم صدارة ممالك الهند، ولقب بفاضل خان." ترجمه: آپ كولكهنوكا قاضى بناياً كيا، پھر حيدرآباد دكن كے، پھر صدارت ممالك بندكے منصب پرفائز ہوئے اور"فاضل

خال" كالقب ملّا _ (ج:١،ص ... للعلامه عبدالعلى محمد بن نظام الدين، ناشر: تحت لداراحياءالتراث العربي، بيروت، لبنان)

علمی کارنامے: علامہ قاضی نے عہدۂ قضائی اہم ذمہ داریوں کے باوجود میدان تصنیف و تالیف میں بھی قدم رکھ کر ایسی ایسی ایسی معرکة الآراتح ریس سپر د قرطاس کیس جو آج تک اپنے اپنے موضوع پر اپنی مثال آپ ہیں اور در حقیقت آپ کی زندگ کا وہ گرانمایہ سرمایہ جس کی وجہ سے آج تک ہند و بیرون ہند کے علمی آماجگاہوں میں آپ کی جلالت علمی کا طوطی بولتا ہے، وہ آپ کی معرکة الآراء تصانیف ہیں۔ کثیر تلاش وجستجو کے بعد جن کتابوں کی فہرست سامنے آئی ہے وہ درج ذیل ہیں۔

(۱) ملم العلوم: مید کتاب فن منطق میں ہے ، درس نظامی میں داخل نصاب اس کتاب کی اہمیت وافادیت کانطقی دنیامیں اس سے بخونی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ چودہ سے زائداس کے حواثی و شروحات کصی جا چکی ہیں اور بعض شرحیں خود محتاج شرح ہونے کی وجہ سے داخل نصاب بھی ہیں ، چند کے اساء درج ذیل ہیں :

(۱) شركتهم معروف به قاضی مبارك، از قاضی مبارك بن محد دائم گویاموی (م:۱۱۲ه)

(۲) شرسلم معروف به حمدالله ،از حمدالله بن حکیم شکرالله سندیلوی (م:۱۱۲۰ه)

(س) ملاحسن: از ملاحسن قاضي غلام مصطفى فرنگى محلى (م: ١١٩٩ه)

(٧) شرح لم: از محمد مبین بن ملامحب الله بن احمد عبدالحق -

(۵) بحرالعلوم: از مولاناعبدالعلى بن نظام الدين قطب الشهيد

(۲) اصعادالمفهوم: از مولانابركت الله بن مجمد احمد الله لكھنوى _

(۷) ضاءالنجوم: ازعلامه محمد ابراہیم صاحب بلیاوی۔

(٨) كشف الاسرار: ازملاكنديام حوم ـ

(٩) شرح سلم: از ملااحمه عبدالحق بن قطب الدين فرنگي محلي -

(۱۰) شرح للم:از قاضِی احد علی بن سید فتح محمه سندیلوی ـ

(۱۱) شرص الم: از (ابتداء تا لا يحد و لا يتصور) ازمفى شريف الدين رامپورى

(۱۲) شرح سلم: از علامه محمد بن على الصبان (م:۲۰۱ه)

(۱۳) شرخ سلم: از محمد دارث رسول بنارسی

(۱۴) انوارالعلوم (اردو):از انوار الحق كاكاخيلي پشاوري_

(۲) مسلم الثبوت: یه کتاب فن اصول فقه میں ہے اور بیراس کا تاریخی نام ہے جو" مسلم الثبوت" کے عدد سے



" و ااه "برآمد هو تا ہے۔ اس كتاب كى جامعيت و معنويت كالتيح اندازه مصنف كى خود نوشت عبارت سے لگائيئ :

"ثم لامرمااردت ان احررفيه سفراوافياوكتاباكافيا يجمع الى الفروع اصولا والى المشروع معقولا ويحتوى على طريقى الحنفيه والشافعيه ولا يميل ميلا ما عن الواقعيه فجأ بفضل الله تعالى وتوفيقه كما ترى معدن ام بحر بل سحر لا يدرى."

''لینی ایک وجہ وجید کے سبب میں نے ارادہ کیا کہ اس علم اصول فقہ میں ایک کامل دفتر اور ایک ایسی کافی کتاب لکھوں جو فروع کی اصول کے اعتبار سے اور مشروع کی معقول کے اعتبار سے جامع ہو (بینی اصول عقلیہ و نقلیہ کی جامع اور فروع فقہیہ پر مشتمل ہو) اور وہ کتاب طریقہ حنفیہ وشافعیہ دونوں پر شتمل اور نفس الامر وواقعیت سے کچھ بھی ہٹی نہ ہو (منحرف نہ ہو) تووہ کتاب اللّٰہ تعالی کے فضل اور اس کی توفیق سے آگئ جیساکہ تم دیکھتے ہوکہ وہ معدن ہے بلکہ وہ علم کا سمندر ہے ، نہیں بلکہ وہ جادو ہے جس کی تہ تک نہیں پہنچاجا سکتا۔ (سلم الثبوت، ص: ۵، ناشر: ایضا)

یقیناً علامہ موصوف نے اس کتاب میں بساطت فکر و نظر ، علمی گہرائی اور باریک نکتوں کے ایسے انمول موتی بھیرے ہیں کہ وقت کے علامہ کو بھی اس کے حل میں بڑی صعوبتوں اور مشقتوں کا سامناکر نا پڑتا ہے۔ یوں توبیہ کتاب فن اصول فقہ میں ہے لیکن اگر دفت نظر اور باریک بینی سے دیکھا جائے توابتدا تا انتہا منطق و فلسفہ ، عقائد و کلام ، ردو مناظرہ ، لغات و خلافیات اور فقہ اور اصول فقہ بلکہ حساب وریاضی و غیرہ علوم و فنون کی جلوہ سامانیاں دکھائی دیتی ہیں ، یہی وجہ ہے کہ اس کتاب نے اسلامی دنیا میں شہرت و مقبولیت کا جو شرف حاصل کیا ہے وہ شاید ہی کسی ہندوستانی عالم کی کتاب کو نصیب ہوا ہوگا۔ ہندوستان کے مشہور نقاد مولوی شبلی نعمانی تحریر فرماتے ہیں کہ '' قاضی محب اللہ بہاری کی سلم وسلم نے درس نظامیہ کے نصف نصاب کو اپنے بین کہ '' قاضی محب اللہ بہاری کی سلم وسلم نے درس نظامیہ کے نصف نصاب کو اپنے بین کہ میں تقریبادو سوسال تک دبائے رکھا، ان کی مسلم الثبوت اصول فقہ میں اہم کتاب سمجھی جاتی ہے۔''

ڈاکٹر شبیر احمد رقم طراز ہیں: "یقینا اگریہ کتاب ابن خلدون تک پہنچی توعبارت کی دکیشی اور سلاست، مسائل کی لطافت اور وضاحت میں جس طرح اس نے نصیر الدین طوسی، امام رازی اور بعد میں سعد الدین تفتازانی کی تعریف کی ہے، محب اللہ بہاری کو بھی دادو تحسین دیے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔"(عربی زبانِ وادب عہد مغلیہ میں، اول۔ ص:۲۲۔۲۲۵)

سلم کی طرح سلم کی بھی متعدّدتعلیقات، حواثی اور شروحات کھی گئ ہیں، ان میں سے چند کے اسافیل میں بیان کیاجاتا ہے:

(۱) التعلیق المنعوت علی مسلم الثبوت: از مولانا برکت اللہ محمد بن احمد اللہ بن محمد نعمت اللہ ککھنوی (۲) فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت: از بحرالعلوم علامہ عبدالعلی محمد بن نظام الدین (م:۱۲۲۵ھ) (۳) کشف المبھم مما فی المسلم: از : مولانا محمد بشیر الدین بن محمد کریم الدین عثمانی قنوجی (۴) مفاتح البیوت فی مسلم الثبوت: از مولانا فیض الحسن بن مولانا فخر الحسن سہار نپوری (۵) شرح مسلم الثبوت: از ملامحم مسلم الثبوت: از مولانا عبد الحق بن فضل حق خیر آبادی (۷) شرح مسلم الثبوت (۱لی مسلم الثبوت الله مسلم الثبوت الله وت: از مولانا عبد الحق بن فضل حق خیر آبادی (۵) شرح مسلم الثبوت (۱لی مبادی الاحکام): از مولانا سیرمحم حسن بن قاضی غلام مصطفی (۸) نفائس الملکوت شرح مسلم الثبوت: از

مولوی ولی الله بن حبیب الله بن ملا محب الله فرنگی محلی (۹) شرح مسلم الثبوت: از سید نظام الدین بن قطب الدین اشر فی سهالوی (۱۰) حاشیه منهیه: بیمصنف کا خود نوشت حاشیه به (۱۱) اشرف النعوت (اردو): از مفتی معین الدین اشر فی مصباحی بها گیوری (۱۲) الجوهر المنظم (اردو): از مفتی شبیرحسن رضوی _

- (۳) الجواهر الفرد: بيرساله فن فلسمين به،اس مين مصنف علام نے "جزء الذي لا يتجزى "كى نهايت تنقيحي و توضيح بحث فرمائي ہے۔
- (۲) رسالة فى ان مذهب الحنفية ابعد من الراى من مذهب الشافعية: يرجى الك رسالة فى ان مذهب الشافعية: يرجى الك رسالة بي جس مين ملاموصوف نے يہ ثابت كيا ہے كه مذہب حفيه شافعيه كے بنسبت قياس وراى سے بہت دور ہے۔
 - (a) عامة الورود: بيرساله مغالطات كيان سي ب
 - (۲) حاشیه منهیه: یه مصنف کاخود نوشت ماشیه بے۔
- (2) الافادات: اس كتاب كاتذكره مصنف في مسلم الثبوت مين كيا به، چنانچه ايك جله رقم طرازين : "قد فرغنا عنها في المسلم والافادات" (مسلم، ص: ١٠، ناشر: ايضا)
- (۸) الفطرة الالهيه: اس رساله مين اصول غامضه كابيان به ،ان ،ى مسائل مين سے ايك مسكه اختيار كا مجى ہے، اس كا تذكره بھى مسلم مين موجود ہے ،اس كے متعلق علامه موصوف فرماتے ہيں: "وشرح ذالك في الفطرة الالهيه وانها لا جدى من تفاريق العصا." (مسلم، ص:١٩، بتفصيل سابق)

مجد دیت اور الن کے تجدیدی کار نامے: علامہ قاضی نے اپنی پوری زندگی تعلیم و تدریس، پندونصائے اور تقریر و تحریر کے ذریعہ احقاق حق و ابطال باطل میں گزار دی، خواہ وہ عہدئہ قضا جیسا ظیم منصب ہویا میدان تصنیف و تالیف ہر جگہ آپ عدل وانصاف اور صدق و فاکے پیکر بنے رہے، منکرات سے لوگوں کو روکا ، اچھائیوں کی طرف رہنمائی کی ، بدعات و خرافات کا دفع کیا اور تاحیات اعلاے کلمة اللہ کے خواہاں رہے اور اس راہ میں نہ بھی لومة لائم کی پرواکی اور نہ بھی شہرت و مدح کی طرف رغبت کی اور نہ ہی کسی کے طعن وقد ت کے خیال سے حق کہنے میں کو تاہی فرمائی ۔ علانے جب آپ کی ان صفات کو دکھاتو متفقہ طور پر آپ کو گیار ہویں صدی کا مجد د تسلیم کیا۔ جیسا کہ اس کا تذکرہ ملک العلم اعلامہ ظفر الدین بہاری نے "تیر ہویں صدی کے مجد د اظم " میں اور علامہ لیبین اختر مصباحی نے "امام احمد رضا اور افکار و نظریات " میں کیا ہے۔

سملم العلوم پر حاسرین کی کرم فرمائیاں: جبعلامہ موصوف نے ایک کتاب بنام 'ملم العلوم 'تحریر فرمایا جے اپنی جامعیت علمی نکات اور مفاہیم و معانی کے اعتبار سے جو مقبولیت حاصل ہوئی ، اسے ابھی آپ نے ملاحظہ فرمایا اور دوسری جانب خود ملا موصوف کو اپنی علمی جلالت اور عبقریت کی وجہ سے دربار سے بازار تک ایک امتیازی شان حاصل تھی ، ان سب چیزوں نے ملا موصوف کو محسود اقران بنا دیا ، آپ کے معاصرین نے معاصرانہ چشمک کی انتہا ہی کہ فن منطق میں ملا موصوف کی انتہا ہی کہ فن منطق میں ملا موصوف کی التہا ہی کہ فن منطق میں ملا موصوف کی التہا میں گھا اور اسی کے طرز واسلوب میں ڈھال کر ایک رسالہ لکھا اور اس کی نسبت مشہور معروف معقولی و کلامی

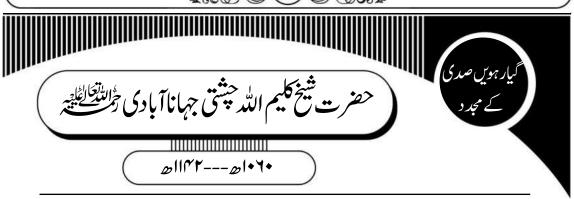
مصنف فاضل مرزاجان کی طرف کر دی ، مقصو دیه تھا کہ کسی طرح به ثابت ہوجائے کہ ملامحب اللّٰہ نے 'دسلم العلوم''کی تالیف میں سرقہ بازی سے کام لیاہے، مگر حاسدین کاخواب شرمند ہُ تعبیر نہ ہوسکا، کیو کہ اس اختراعی متن کوجس فاضل صاحب کی حانب منسوب کیا گیا تھا خودوہ اور ان کے معاصر ابوالحن الکاشی کے علق سے ایک ایرانی عالم نے اپنی کتاب ''روضة الجنات'' میں لکھا ہے کہ"کانا پنتحلان من کثیر الکتب الغیر المتداولة. "لینی دونوغیرمعروف کتابوں سے چرالیاکرتے تھے۔

اور حقیقت بھی یہی ہے کہ اگر یہ فاضل مرزاجان کی کتاب ہوتی تو جہاں ان کی بیسوں معمولی کتابیں علماکے مابین معروف و مشہور ہیں تواپیامتن متین کیوں گمنامی کی اندھیری کو ٹھری میں پڑار ہتا۔ نیز علامہ موصوف اور فاضل صاحب کی طرز تحریر اور اسلوب کے مابین آسان و زمین کا فرق ہے ، حضرت علامہ قاضی ایک خاص طرز اور جدید اسلوب کے موجد ہیں جو طرز و اسلوب فاضل صاحب سے جدا گانہ اور اور مختلف ہے اور آپ نے اپنی تالیف لطیف 'مهلم العلوم''میں بھی وہی طرز اپنایا ہے ۔ لہذااس سے بدبات ثابت ہوجاتی ہے کہ حضرت علامہ کی کتاب سرقہ سے پاک ہے۔

(اشرف النعوية: ج:۱،ص: ۱۹/۸ زمفتی معین الدین اشر فی مصباحی ، ناشر: غوث العالم پېلیکشن ککھنؤ) بزرگان علائيد چشتيد سے اكتساب فيض: حضرت علامه قاضى حضور علاء الحق والدين تنج نبات لا مورى ثم پندوى کے لائق صد افتخار فر زند قطب بنگال حضور نور قطب عالم پنڈوی کے فیض یافتہ حضرت فرید الدین طویلیہ بخش علائی چشتی رحمة اللّه عليه كي خانقاہ سے تاحيات وابستہ رہ كراكتساب فيض كرتے رہے اور بعد مرگ بھي ان ہي بزر گوں كے جوار اقد س ميں مد فون ہوئے۔ (ماہنامہ جام نور دسمبر ۲۰۰۴ء)

وفات: سلطان عالم گیری وفات کے بعد جب شاہ عالم نے تخت و تاج کا مالک ہوکر علامہ قاضی کو "صدارة ممالک ہندوستان ''کے عظیم منصب پر فائز کیا، اسی کے ایک سال بعد یعنی ۱۱۱۹ھ بمطابق ۷۰ کا میں علم وعرفان کا بیہ آفتاب عالم تاب غروب ہوگیا، مگر آج بھی ان کے علمی جاہ وجلال کاڈ نکا چہار جوانب عالم کی در سگاہوں میں نجر ہاہے۔ آپ کا مزاریاک جاند یورہ بہار شریف میں واقع حضرت فریدالدین طویلہ بخش چشتی کی خانقاہ سے کمی درگاہ شریف کے جنوب ،مغربی گوشے میں واقع ہے۔ (صوفیہ نمبرج:۱،ص:۱۱۱،ناشر:صوفی فاؤنڈیشن،دہلی)





غلام صطفىٰ غزالى مصباحي ، كرنائك ، جماعت: فضيلت 8756956208 Mo: 87569

گیار ہویں صدی ہجری میں جب مسلمانان ہند کے اندرونی حالات بدتر ہو چکے تھے۔ساراسیاسی نظام بالکل در ہم برہم ہوچکاتھا اور معاشرہ فسق وفساد کی زد میں آگر اخلاقی زبوں حالی کا شکار ہوچکاتھا۔اسی در میان اہل سنت وجماعت کے سلاسل طریقت میں سے سلسلۂ چشتیہ کادور تجدید واحیاعمل میں آیاجس کے ذریعہ ناگفتہ بہ حالات جلد ہی قابومیں آگئے۔اس نشاۃ ثانیہ کاسہراتمام تر حضرت شاہ کلیم اللہ چشتی ڈرانٹی کھیائے کے سرہے۔

اسم گرامی و جرئ نسب: آپ کااسم گرامی کلیم الله ہے۔ آپ حضرت شیخ نوراللہ کے فرزنداور حضرت یکی مدنی ر الله علیہ الله ہے۔ آپ حضرت ابو بکر صدایق و الله علیہ ہیں۔ آپ کا شجر ہُ نسب درج کے مرید و خلیفہ ہیں۔ آپ قریشی النسل ہیں اور سلسلہ نسب حضرت ابو بکر صدایق و الله عَلَیْ تک جاتا ہے۔ آپ کا شجر ہُ نسب درج ذیل ہے۔

، شاه کلیم اللّه بن نوراللّه "معمار" بن احد معمار" نادرالعصر" بن الاستاذ حامد _

خاندافی پس منظر وولادت مبارک: آپ کے آباواجداد ترکستان میں شہر نجند کے رہنے والے تھے۔ آپ کے دادااحمد معمار عہدشاہ جہانی کے مشہور ماہرین فن میں سے تھے اور انھیں سلطنت مغلیہ کی طرف سے "نادرالعصر"کا خطاب بھی ملاتھا۔ احمد معمار کے سب سے جھوٹے فرزند نوراللہ جو شاہ کلیم اللہ کے والد بزرگوار تھے، اپنے زمانہ کے بے مثال خطاط تھے اور ساتو قلموں میں ماہر تھے حضرت شاہ کلیم اللہ و الله شائع کی ولادت باسعادت شاہ جہاں آباد میں ۲۲؍ جمادی الثانی ۲۰۱ھ میں ہوئی۔ (دبلی کے بائیس خواجہ ڈاکٹر نورالحسن شارب، ص:۲۱۸)

ظاہری وباطنی علوم سے سرفرازی: ابتدائی تعلیم کی تکمیل کے بعد با قاعدہ علوم ظاہری کے لیے آپ نے شخ ابورضا اور شخ بہلول کی خدمت اختیار کی اور علوم باطنی کا حصول حضرت شخ ابوالفتح قادری سے کیاجس کے بعد آپ در جہ کمال کو پہنچ گئے۔ اس دوران آپ کی ملا قات ایک مجذوب صفت ولی سے ہموئی جس کی صحبت میں اکثرو بیش تررہنے لگے۔ جب مجذوب نے آپ کو بھی جذب کی کیفیت سے آراستہ دمکھا تو فرمایا کہ اگر تم اس قسم کی آگ چاہتے ہو تو یہ میرے پاس بہت ہے لیکن اس کا پانی حضرت شخ بچی مدنی کے پاس ہے تم ان کے پاس چلے جاؤ۔

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

بیعت وخلافت: چناں چہ آپ نے شیخ کی اللہ میں مدینہ منورہ کا قصد فرمایا۔ جب آپ مدینہ منورہ کے قریب پہنچ گئے توشیخ نے اپنے ایک خادم کو حکم دیا کہ بیرون مدینہ قافلہ کے ساتھ ایک شخص کلیم اللہ نام کا تھجور کے باغ میں بیٹی ایک جائر بلالاؤ۔ اس شخص نے آکرنام پکارا مگرنام سننے کے باوجود آپ نے یہ سون آکر کہ وہ کسی اور سے مخاطب ہوگا کوئی جواب نہ دیا۔ خادم واپس چلاآیا اور شیخ سے اپنی روداد بیان کی۔ آپ نے اسے پھر لوٹا کر" کلیم اللہ شاہ جہاں آبادی" کی صدابلند کرنے کا حکم دیا تواش شخص نے ایسا ہی کیا۔ اس بارآپ کو بقین ہوگیا توجواب دیا اور اس کے ساتھ چل کرشنے کی جناب میں صدابلند کرنے کا حکم دیا تواش موکر جامئہ خلافت زیب تن فرمایا اور پچھ عرصہ پیرومر شدکی خدمت میں رہ کر روحانیت کے ماضر ہوئے پھر بیعت سے مشرف ہوکر جامئہ خلافت زیب تن فرمایا اور پچھ عرصہ پیرومر شدکی خدمت میں رہ کر روحانیت کے اعلیٰ مقیام پر فائز ہوئے۔

قلمی جواہر پارے: پیرومرشد کے حکم سے آپ دہلی واپس آگئے اور لال قلعہ وجامع مسجد کے در میان بازار خانم میں رہ کر درس و تدریس کے شغل میں مصروف ہو گئے۔ساتھ ہی تحریری مشاغل کا سلسلہ بھی شروع کیاجس کے ضمن میں کئی بیش بہا تصانیف منظر عام پر آئیں جن میں سے کچھ کے نام یہ ہیں۔سواءالسبیل تفسیر کیمی ،کشکول کیمی ، مرقعۂ کلیمی ،قرآن القرآن بالبیان ، الہامات کلیمی تسنیم ،عشرہ کاملہ ،ردروافض ،شرح القانون اور رسالۂ شرح تشریح الافلاک عالمی محشی بالفارسیہ۔

فن تصوف میں نمایاں مقام: فن تصوف میں آپ کو بے پایاں کمال حاصل تھا۔اس کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایاجاسکتا ہے کہ بعد کے مشائے چشت کا بید ستور تھا کہ وہ خرقۂ خلافت کے ساتھ مرقع و کشکول کلیمی بھی دیا کرتے تھے جن میں آپ نے اصلاح نفس اور تربیت روحانی کے حوالہ سے صوفیا نہ بحث فرمائی ہے۔ متأخرین صوفیہ نے ان دونوں کتابوں کو وہی مرتبہ دیاہے جوصوفیا ہے متقد مین نے فوائد الفواداور کشف المجوب کو دیا تھا۔

کارنامہ یہ تھاکہ آپ نے چشتہ سلسلہ کے بے ترتیب نظام میں پھرسے با قاعد گی پیدافرمائی جس کا مرکزی نظام تقریباً دوسوسالوں سے سردپڑا ہواتھا اور مشائخ متقد مین کی روایات بالکل بھلادی جاچکی تقید سے متقد مین صوفیہ کی نئج پر اصلاح و تربیت کا ایسانظام قائم کیا کہ دوراول کا نقشہ آنکھوں کے سامنے آگیا۔ آپ نے تنزل وانحطاط کے اس دور میں احیاے ملت اور اعلاے کامئہ حق کے لیے جو کاوشیں کیں ہندوستان کی اسلامی تاریخ میں آب زرسے لکھے جانے کے قابل ہیں۔

سلطنت مغلیہ کے ایک انصاف ور بادشاہ اورنگ زیب کی بادشاہت اختتام کے قریب تھی۔ ہندوستان کا نظام سیاست مکمل طور سے جنوب کی گرفت میں آ چکا تھا۔ خود بادشاہ اور فوج کا بیش تر حصہ دکن میں مقیم تھا۔ دبلی، آگرہ اور لاہور سب اپنی عظمت رفتہ کو کھو چکے تھے۔ ایسے وقت میں شاہ صاحب نے وقت کے تقاضے کو پہچان کراپنے عزیز ترین مرید شاہ نظام الدین مولائے کے تاب کا مرید فاصلاح کے کام کے لیے دکن روانہ فرمایا۔ انھوں نے دکن میں سلسلہ کی نشر واشاعت کے لیے بہناہ جدوجہد کی اور ان کی خانقاہ سے ہزاروں گم گشتگان راہ اپنی روحانی پیاس بجھانے لگے۔ شاہ صاحب نے دہلی میں قیام فرما کر بھی اپنے باکمال مریدوں کے سبب دکن کے حالات ناساز گار پر قابوپالیا۔ آپ کے مکتوبات سے آپ کی تبلیغی سرگر میوں کا پورانقشہ ہماری

سالنامه "باغ فردول" مجدد ين اسلام نمبر

نگاہوں کے سامنے آجا تاہے۔ بطور مثال چند ہاتیں یہ ہیں جن پروہ ہمیشہ زور دیاکرتے تھے:

"جان ومال خود صرف این کار کنید" اینی جان ومال کسی کام میں صرف کر دو۔

" درآل کوشید که صورت اسلام وسیع گردوذاکرین کثیر "کوشش به کرو که اسلام ترقی کرے اور ذکر کرنے والوں کی تعداد میں اضافہ ہو۔

"متوجہ بہ اعلاے کلمۃ الحق باشنہ وَ الله متمّ نورہ وَ لَو كَرِهَ الكَفِرونَ "كلمهُ حَلَّ كو بلند كرنے كى طرف توجہ كرناچاہيے۔الله تعالیٰ اپنی ہدایت كی روشنى كو كمال تک پہنچائے خواہ كفار اس كو پسند نہ كریں۔

" بردل بند گان خدامجت دنیاسرد گردانند" بند گان خدا کے دل سے دنیا کی محبت ختم کر دینا چاہیے۔

''اے دوست! دنیاجائے نفس پروری وتن آسانی نیست''اے دوست! دنیانفس پروری اور تن آسانی کی جگہ نہیں۔ اعلاے کلمئہ حق کے لیے آپ کی پر خلوص جدوجہد، چشتیہ سلسلہ کی ترقی کے لیے پہیم کاوش اور ملت اسلامیہ میں روحانی

تعلیم و تربیت کے لیے سعی بلیغ کاعلم اخیس مکتوبات سے ہوتا ہے۔ (مکتوبات کلیمی۔۱۲۸۰،۷۶،۳،۸۰۰)

میعت و خلافت میں فکر کلیمی کا معیار: آپ ہر کس و ناکس کو بیعت و خلافت سے سر فراز نہیں فرماتے سے بلکہ جولوگ اشاعت اسلام اور اعلاے کلمئہ حق کے لیے کمر بستہ ہوں محض وہی آپ کی خلافت کے ستحق قرار پاتے حتی کہ ایک د فعہ آپ کے مرید خاص شاہ نظام الدین وٹر ستحالیے نے ایک شخص کے لیے خلافت کی سفارش کی توجواب دیا کہ جب تک اعلاے کلمۃ اللہ کے لیے کمر ہمت نہ باندھی جائے خلافت سے کیا فائدہ ۔ خلافت سے متعلق آپ کے اصول یہ ہیں۔

(۱) خلافت دینے کامقصد اشاعت اسلام کے لیے جدوجہدہے۔

(۲)خلافت جس کودی جائے اس کے تفصیلی حالات مرکز کولکھے جاہیں تاکہ اس کی صلاحیت اوراہلیت کا اندازہ ہوسکے۔

(٣) صرف اہل علم کوخلافت دی جائے۔اس لیے کہ ان کی صحبت میں گمراہیت پھیلنے کا اندیشہ نہیں۔

(۴) خلافت کی دفتسمیں کیں۔ایک خلافت ربانی اور دوسری خلافت سلوک۔اول میں ہراس شخص کو داخل فرمالیتے جو فقیری اختیار کرناچاہے خواہ وہ عالم ہویاغیرعالم اور دوم میں بیہ تاکید تھی کہ جو نموئہ عمل بن کرعوام میں دینی تحریک انجام دیناچاہتے ہوں،محض انھیں اس شرط کے ساتھ خلافت دی جائے کہ وہ اہل علم ہوں۔

(۵) بیعت کرنے کے بعد فوراً اجازت بیعت نہ دی جائے۔ (ایشا۔ (۱) ۱۹۳(۲) م۱۸(۳) م۲۹(۵) م۱۹(۵) م۱۹(۵)

چپناں چہ آپ کے مریدین کا حال یہ تھا کہ بغیر آپ کی اجازت کے کوئی قدم نہیں اٹھاتے تھے اورآپ بھی باوجود دہلی میں رہنے کے دکن کے تمام ترحالات سے بخوبی واقفیت رکھتے تھے حتی کہ معمولی ہی بات پر بھی مرکز سے ہدایات روانہ فرماتے تھے۔ بعض او قات مریدین کے لیے نظام او قات خود تعین فرماتے اور انفراد کی واجتماعی دونوں حیثیتوں سے کام تقسیم فرمادیت خلاصہ یہ کہ شاہ نظام الدین والتی اللہ تھے وہ کا میداری پیدا ہوگئی ساتھ ہی ساتھ بھی ہے۔ ساتھ بہتیرے ہندو بھی دامن اسلام سے وابستہ ہوگئے۔

آپ نے اپنے ایک مکتوب میں جس کووہ خوددستور العمل قرار دیتے ہیں، اپنے موقف اساسی مقاصد اور طریقہ کار کانہایت واضح اعلان فرمایا ہے جو کہ واقعی چشتیہ سلسلہ کی نشاۃ ثانیہ کامنشور ہے۔ اخلاقی ومذہبی زبوں حالی کے شدیداحساس اور سلسلہ کی تنظیمی وفکری صلاحیتوں کے گہرے تجزیہ کے بعد ان کی پختہ مذہبی بصیرت نے جوراہ پیش کی ہے وہ اس خط میں وضاحت کے ساتھ بیان کردی گئی ہے۔ خط کا آغازیوں ہوتا ہے:

"احوال خير آمال مولى المولى مولانا نظام اسلام ومسلمين والاحسان سلمه الله تعالى از تغيرات كه موجب التزام شريعت وطريقت وحقيقت باشده فقون ومحفوظ باد_ا بي برادر!اين نائمه مراد ستور العمل خود شناسيد ودرهم آل احتياط نمائيد كه فرو گذاشت مرادر آل مدخل نه باشد كه موجب افراط وتفريط نه گردد وحداوسط از دل برول نه رود - آل احكام را بدفعات نقل مى كنم، رَحِمَ الله مَن إتَّهَىٰ السَّمِيع وَهُوَشَهِيد"

مولانانظام الدین کواللہ تعالی سلامتی سے نوازے اور راہ شریعت، طریقت اور حقیقت میں متنقیم رکھے۔اے برادر!میرے اس خط کواپنے لیے دستور العمل مجھیں۔اس پراس احتیاط سے عمل پیراہوں کہ کسی فروگذاشت کاامکان نہ رہے اور راہ اعتدال سے انحراف نہ ہو۔ان احکام کوایک ایک کرکے لکھتا ہوں۔اللہ تعالی ان لوگوں پررحم فرمائے جو محض اس حاضر وناظر ذات کی خاطر تقویٰ اختیار کرتے ہیں۔(مکتوبات کلیمی: ۹۲م،ص: ۲۳)

آپ کے مریدین دکن میں پیش آنے والے ہر مسلے کاعل اپنے پیرومر شد کی بارگاہ سے ہی نکالاکرتے تھے۔ چنال چہ جب عور تول کی بیعت وارادت کی بات آئی توشخ نے اجازت نامہ بھجوایا جس میں اس بات کی تنبیہ تھی کہ ان کی خلوت سے گریز کیا جائے اور براہ راست ہاتھ میں ہاتھ دے کر بیعت نہ کی جائے لیکن شاہ نظام الدین و انتقالیہ نے نے بھر بھی توقف و تامل سے کام لیا توآپ نے اضیں دوبارہ لکھا:" شادر بیعت کر دن باعورات چرااہمال می در زید، اگر جوان اندواگر بیبر، اگر حسین اندواگر ہیبر، اگر حسین اندواگر ہیبر، اگر حسین اندواگر ہیبر، اگر حسین اندواگر ہیجہ ہمہ را بجائے محرمات پنداشتہ کلمئہ حق بگوش ایشال باید رسانید" تم نے عور توں کو بیعت کرنے میں کیوں تامل کیا۔ خواہ جوان ہوں یا بوڑھی، خوب صورت ہوں یابر شکل سب کو محرمات سمجھ کران کے کانوں میں کلمئہ حق پنجاناچا ہے۔ (الیقا۔، م۳۵، ص:۳۷) پوڑھی، خوب صورت ہوں یابر شکل سب کو محرمات شمجھ کران کے کانوں میں کلمئہ حق پنجاناچا ہے۔ (الیقا۔، م۳۵، ص:۳۷) لیوڑھی، خوب خانفاہ دکن میں امیروں کا آناجاناہوا توشخ نے ان لوگوں سے بھی روگر دانی کرنے سے منع فرمایا لیکن جب نظام الدین و الشخطی نے ذابی کی کاوشوں کو نتیجہ خیز نہ در کیوا توشخ کو الساد لیا کہ ان سے اتن امید بھی نہ رکھو کہ وہ فقیری یا درولیثی کالبادہ اوڑھ لیس اور ارشاد فرمایا۔" بہ لیسین شاسید کہ دولت منداں ہرگز در تیج عصر مرید نہیں ہو کے ہیں۔ اگر ہوئے بھی ہیں تودولت مند نہ رہے بلکہ سب پچھ چھوڑ کر لنگوٹ باندھ لی نہ نے۔ (متوباے کلیمی، مء کام کیسی بیسی ہوٹ نہیں ہوئے ہیں۔ اگر ہوئے بھی ہیں تودولت مند نہ رہے بلکہ سب پچھ چھوڑ کر لنگوٹ باندھ لی ہے۔ (متوباے کلیمی، مء کام میں۔ ۵۔ مین میں۔ ۱

امیروں کے تحالف قبول کرنے کے متعلق یہ بنیادی اصول بھی ذکر فرمایا۔" ہرچہ باشد برائے خدائے تعالی باشد۔ قبول ور داگر برائے خدااست مجمود است والا مذموم" جو کچھ بھی کیا جائے اللہ تعالیٰ کے لیے کیا جائے۔ قبول کرنایار دکرنااگر خدا کے

سالنامه "باغ فردول" مجدد ين اسلام نمبر

ليے ہو تومحمود ہے ورنہ مذموم۔ (الفِنّا، ۲،ص:۱۱۔)

آپ نے میدان تصوف میں روحانی ارتفائے لیے طریقت کے ساتھ ساتھ شریعت کو بھی لازم قرار دیااوراپنے مریدین کے دلوں میں یہ عقیدہ راسخ فرمادیا کہ جو شریعت پر نہیں چلاوہ گمراہ اور راہ طریقت سے خارج ہے حتیٰ کہ شریعت کو معیار تصوف قرار دیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اگر کسی شخ کے دس با کمال مرید ہوں جن میں سے ہرایک اپنی انفرادی حیثیت سے آراستہ ہواور تم یہ جاننے کے خواہاں ہو کہ ان میں سے کون بروز قیامت سب سے افضل ہوگا تو یہ دیکھو کہ ان دس میں سے کون شریعت کا زیادہ یا بند ہے۔اگر خدانے چاہا تو آخرت میں یہی شخص نسبتاسب سے اعلی در جہ پر فائز ہوگا۔

شاہ صاحب اس بات سے بخوبی واقف سے کہ تصوف میں فکری اور عملی دونوں حیثیتوں سے بنیادی مقاصد کی جڑیں کمزور پڑچکی ہیں۔ چنال چہ آپ نے اعمال واذکار کاایک مکمل ضابطہ ترتیب دیااور عوام میں رائج شدہ رسموں کی نوعیت کو پر کھ کر خلط رسموں کاانسداد کیا۔ اس ضمن میں ایک اہم معاملہ سماع کاتھا جسے مشایخ چشت نے روحانی غذاسے تعبیر فرمایا تھا۔ یہ اپنی اصلی نوعیت کھو چکا تھا اور شرائط سماع سے بے اعتنائی عام تھی لہذا اس کو بھی کم کرنے کی تلقین فرمائی اور بجائے اس کے مراقبہ کوعام کرنے کی ہدایت دیتے ہوئے ارشاد فرمایا" حلقتہ مراقبہ وسیع از حلقتہ سماع باید کرد" مراقبہ کے حلقہ کے حلقہ سے زیادہ وسیع کرنا چاہیے۔ (متوبات کلیمی۔ ۹۴، ص ۸۰۰۔)

آپ کی فکر کاایک اہم پہلویہ بھی تھاکہ روحانی تربیت کے لیے مرید کی مادری زبان کاخاص طور پر لحاظ رکھتے تھے اور اپنے مریدین کو بھی اس کی ہدایت دیتے ہوئے ارشاد فرمایا۔"اگر مرید نجی باشد بہر زبان کہ داشتہ باشد تلقین فرمانید" اگر مرید غیر عربہ ہوتواس کی جو بھی زبان ہواس میں تلقین کریں۔(کشکول کلیمی۔س:۳۰)

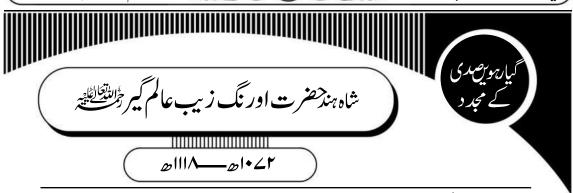
آپ جوانوں کی اصلاح و تربیت پر بہت زور دیتے تھے تاکہ ان میں صلاحیت اکتساب کے علاوہ مؤثر طریقہ پر دینی تحریک کواوروں تک پہنچانے کا کام بہ آسانی لیاجا سکے۔

خلاصہ یہ کہ آپ کا یہ انداز فکروعمل تمام تراجتہادی اصول و تواعد پر مبنی تھاجس کی بناپر تصوف کی راہوں سے سارے کا نے چھٹتے چلے گئے اوراس کادائرہ وسیعے سے وسیع ترہوگیا۔مسلمان تومسلمان، کافروں نے بھی آپ کے فرمودات کے آگے سرخم کر دیااوراس طرح سلسلۂ چشتیہ کے اس عظیم معمار قلب نے ہندوستانیوں کے دلوں میں چھپے زنگ شیطنت کواپنی تعمیری صلاحیتوں اور بے پایاں کاوشوں سے چھڑادیا۔

وفات: آپ نے بادشاہ محمد شاہ کے دور حکومت میں ۲۲؍ رہیج الاول ۱۳۲۲ھ مطابق کار اکتوبر۲۹کاء کوا۸؍ برس۹؍ ماہ کی عمر پاکراس دار فانی سے کوچ فرمایا۔ آپ کا مزار مبارک لال قلعہ اور جامع مسجد کے در میان کورٹ مارکیٹ کے قریب واقع ہے۔ (راہ نماے مزارات دہلی، مصنف: محمد عاصم القادری سنجلی، ص:۲۰۳، محمدی بک ڈیو، دہلی)

 2





ضياء المصطفى قادرى مصباحي ،اله آباد، جماعت: فضيلت Mo: 9453475587

سرزمین ہند پر مغل خاندان کی چھ سوسالہ حکومت ہندوسان کی اسلامی تاریخ کا ایک سنہراباب ہے لیکن مغل حکمرانوں میں خاص طور سے شہنشاہ ہند حضرت اورنگ زیب عالم گیر ڈالٹھائٹے کا دور حکومت ہندوستان کی تعمیر و ترقی اور خوش حالی میں نمایاں حیثیت رکھتا ہے ۔ انھوں نے بورے جاہ وجلال کے ساتھ ہندوستان پر حکومت کی اور اسے امن وامان کا گہوارہ بنادیا۔ وہ امت مسلمہ کے داخلی و خارجی مسائل پر حساس نظر رکھتے ، مسلمانوں کی حالت زار پر آنسو بہاتے اور فریادیوں کی فریادری کیا کرتے تھے۔ وقت کے مایئہ ناز شہنشاہ ہونے کے باوجود بیک وقت عالم دین ، ولی کامل اور مجد دوقت تھے۔ جب آپ کو بادشاہیت عطا ہوئی توآپ نے اپنی حکومت کی بنیاد منہاج شریعت پر رکھی اور اللہ کے عطاکردہ علم واقتدار سے اسلام کی نشر واشاعت کے لیے ایسی بے شار خدمات انجام دیں جو تاریخ کے صفحات پر آب زر سے لکھی جانے کے قابل ہیں۔ ان تمام وجوہات کومد نظر رکھتے ہوئے علما ہے اسلام نے آپ کو گیار ہویں صدی کامجد د قرار دیا ہے۔

ولادت باسعادت: شاہ جہال کی محبوب بیوی ،ارجمند بانو بیگم معروف بہ "ممتاز محل" کے بطن سے مالوہ و گجرات کے سرحدی مقام "دوحد" میں رات کے وقت ۱۵ رفی قعدہ ۲۲۰اھ مطابق ۲۲ راکتوبر ۱۸۱۸ء کو ہندوستان کے جلیل القدر بادشاہ حضرت اورنگ زیب عالم گیر پیدا ہوئے۔آپ کی ولادت اور پیشن گوئی سے علق آپ کے داداجہال گیراپنے روز نامچہ میں لکھتے ہیں: "اورنگ زیب عالم گیر کی ولادت ۱۵ رفی قعدہ ۲۷۰اء کو ہوئی۔اس کی پیدائش اس سلطنت کے لیے باعث برکت

سالنامه"باغِ فردوّں" مجدد ين اسلام نمبر)

ہے۔" (تزک جہال گیر،ص:۲۹۲، مکتبة الحسنات دہلی، سن اشاعت:۸۰۰۸ء)

آپ کی ولادت کی خوشی میں آپ کے والد شاہ جہاں نے حسب دستور اپنے والد جہاں گیر کوایک ہزار اشر فی نذر کی اور اس فخرروز گاریجے کانام دادا جہاں گیرنے اور نگ زیب رکھا۔

ملاً محمر صالح كنبوه كے بقول: جب "دوحد" سے كوچ كركے شاہ جہال اور اس كے شكر صوبہ "مالوہ" ميں خيمہ زن ہوئے تو شاہ جہال كے حكم سے "اجين" ميں جشن ولادت منعقد ہوا۔ جہال گير مبارك باد دينے كے ليے خود تشريف لائے۔ شاہ جہال نے جواہرات پر شتمل بيش قيمت پيش كش اور پياس تنومند ہاتھي اسنے والد جہال گير كونذر كيے۔

(شاه جهان نامه، ص:۵۱، مکتبة الحسنات د ملی، سن اشاعت:۸۰۰۸ء)

تعلیم و نربیت: حضرت محی الدین اورنگ زیب عالم گیر _دطرانتظائیہ کی تعلیم و تربیعظیم الشان پیانے پر ہوئی اور مشاہیر علماے دہر وفضلاے عصرآپ کی تعلیم و تربیت کے لیے مقر کیے گئے۔

بقول علامض امام خیر آبادی: آپ نے ملا ابوالو اعظ ہرگائی سے ابتدائی تعلیم حاصل کی، علم وادب میں مولوی سید قنوبی سے شرف تلمذکیا، ان کے علاوہ مولانا عبد اللطیف سلطان بوری، ملائحی الدین بہاری، ملاجیون امیٹھوی، سید عبد القوی فی الدین ہوا کہ شاہی سے اکتساب فیض کیا ان حضرات کی صحبت نے آپ میں کتب بینی اور محنت شاقہ کا جذبہ وشوق پیدا کر دیاجس کا اثر یہ ہوا کہ شاہی خاندان سے ہونے کے باوجو دعیش وآرام کو ترک کرکے کتب خانہ میں اپنا سارا وقت صرف کرتے تھے۔ حضرت امام غزالی کے ملتوبات اور شیخ شمس الدین، قطب الدین، محی الدین بن عربی کے مسل کی سے خاص شغف تھا اور بیدکتا ہیں اکثرز بر مطالعہ رہتی تھیں۔

آپ ایک با کمال عالم دین، بے مثال فقیہ، بلند پایہ نثر نگار اور لا جواب ادیب و خطاط تھے۔ان خوبیوں کے ساتھ آپ کلام اللہ کے بہترین حافظ بھی تھے اور یہ بات باعث حیرت و تعجب ہے کہ انھوں نے یہ فخر و سعادت بچپن میں نہیں بلکہ اپنی عمر کلام اللہ کے بہترین حافظ بھی تھے اور یہ بات باعث حیرت و تعجب ہے کہ انھوں نے یہ فخر و سعادت بچپن میں نہیں بلکہ اپنی عمر کی سرم کر بہاریں گزر جانے کے بعد حاصل کی تھی۔ آپ کی سادہ فکر و شخصیت میں علم و حکمت اور فضل و کمال کا رنگ بھرنے اور نظیر کی اور باطنی محاس و کمالات سے آراستہ کرنے میں آپ کے رگانۂ روز گار اساتذہ میں رئیس المفسرین حضرت ملااحمد جیون و التحقیل قدس سرہ کا بھی بڑا انہم رول تھا۔

سیرت و کردار: حضرت اور نگ زیب عالم گیر در النظافیة راسخ سنی مجیح العقیده مسلمان اور حضرت مجد دالف ثانی کے فرزند حضرت خواجه معصوم نقشبندی کے مرید تھے۔ آپ شریعت پر پوری طرح کار بنداور بر صغیر میں احیا ہے دین کو اپنا فریضہ مجھتے تھے۔ مذہب اسلام سے بہت محبت تھی۔ آپ نے احیا ہے دین وملت میں نمایاں کر دار اداکیا اس لیے علمائے عصر نے محی الدین کے لقب سے نوازا۔

ساقی مستعد خان کھتے ہیں:" حضرت خلد مکال اپنی فطرت سعادت اندوزی کی وجہ سے مذہبی احکام و شعائر کے بے حدیا بند تھے، حنفی المذہب سنی تھے، فرائض خمسہ کی پابندی اور ان کے اجراء میں بے حد کو شار ہتے تھے۔ حضرت ہمیشہ ہاوضور ہتے، نماز

سالنامه"باغِ فردوس" مجدد ينِ اسلام نمبر) سيالنامه"باغِ فردوس" مجدد ينِ اسلام نمبر

اول وقت مسجد میں جماعت کے ساتھ ادافرماتے،روزوں کے پابند تھے۔قبلۂ عالم حق طلبی کے شیدائی تھے،معمول تھا کہ مسجد میں اعتکاف کرتے۔قبلۂ عالم نے ابتدائے سن میں متام رات اہل نظر کے ساتھ سرگرم گفتگو ہوکر محو ذکر رہتے، رمضان میں مسجد میں اعتکاف کرتے۔قبلۂ عالم نے ابتدائے سن تمیز سے تمام مکروہات و محرمات سے شدید پر ہیز فرمایا، نغمہ و سرور دسے نفرت تھی اور اسے حرام قرار دیا تھا۔ غیر مشروع لباس اور سونے ،چاندی کے بر تنوں سے پر ہیز کرتے، تمام ممالک محروسہ میں شرعی احکام جاری تھے، احتساب کا محکمہ نہایت فعال تھا۔ غرض کہ حضرت کے عہد میں دین متین کا آوازہ بلند ہواجس طرح ملک ہندوستان میں شریعت اسلامی کا کامل لحاظ رکھا گیا اس کی نظیر فرمانروایان سابق کے کارناموں میں قطعاً معدوم ہے۔" (مَارْعالم گیری، ص:۲۳۲، بحوالہ مذکرہ مجددین اسلام پاکتان، ص:۲۵۴) حضرت نواجہ معصوم وَالسِّحَالِیْ شِیْخ طریقت ہونے کے باوجودان کی اسلام پسندی کی بدولت "سلطان الاسلام" اور "امیر المومنین" کے القاب سے یاد فرماتے تھے۔

(مكتوبات معصوميه، بحواله تذكرهٔ مجد دين اسلام پاكستان، ص:۲۵۴)

علاوه ازیں حضرت اور نگ زیب را گان دین کا از حدادب واحترام کرتے تھے۔ان کودعوت دیتے، خطوط لکھتے اور ان کی تشریف آوری پرباره میل باہر نکل کر ان کا استقبال کرتے تھے۔علامہ محمد احسان سر ہندی لکھتے ہیں: "جب حضرت اور نگ زیب عالم گیر نے حضرت خواجہ معصوم را التحقیقی کی تشریف آوری کی خبرستی کہ دکن تشریف لارہے ہیں، تواس موقع کو غنیمت جان کر سرکے عالم گیر نے حضرت خواجہ معصوم را التحقیقی کی تشریف آوری کی خبرستی کہ دکن تشریف لارہے ہیں، تواس موقع کو غنیمت جان کر سرکے بل دریائے "نزیدہ" عبور کرکے شرف ملا قات حاصل کیا۔ آپ نے اپنے ہاتھ سے تاج سلطنت ان کے سرپررکھا۔وہ اس خوش خبری سے نہایت خوش ہوئے اور آداب قبولیت بجالائے اور فرزند کو اپنے ساتھ رکھنے کی اجازت طلب کی۔ (روضیۃ القیومیہ ، ۲:۲۰، ص:۲۷۱)

بیعت وارادت: شہنشاہ ہند محی الدین اور نگ زیب عالم گیر را التحقیقیۃ کو جوروحانی کمالات حاصل تھے ان میں مجد دالف ثانی کے صاحبزاد گان مثلاً حضرت خواجہ محمد معصوم سر ہندی اور حضرت خواجہ محمد سعید سر ہندی قدس سر ہماکا بڑا انہم کر دارہے۔

ے صابراد ہان ما سرت واجبہ ملا سوم سرم ہوں اور سرت واجبہ ملا ملید سرمان کارن کا سرہ ہاں ہوا ہوا ہو معصوم سرہندی بن حضرت مجد دالف ثانی قدس سرہما کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے، بیعت وارادت کے بعد حضرت اور نگ زیب عالم گیر ڈرالٹھائٹی کی زندگی میں ایک عظیم انقلاب برپا ہوا اور ہندوستان جیسی وسیع اور ہمہ گیرسلطنت کے حاکم وشہنشاہ ہونے کے باوجود حضرت اور نگ زیب عالم گیر ڈرالٹھائٹی نے درویشانہ زندگی کو ترجیح دی۔ان کی قلندرانہ شخصیت،عار فانہ مزاح، عبادت وریاضت، زہدوورع اور ان کے تمام ترفضل و کمال کے مطالعہ سے کبار مشائخ و صوفیہ کی یاد تازہ ہوجاتی ہے۔وہ اپنے بیرومرشد حضرت خواجہ مجرمعصوم سرہندی کا بھر پوراحترام کیا کرتے تھے اور ان کی تعلیمات وہدایات سے اپنی باطنی دنیاسنواراکرتے تھے۔

تشجاعت وبہادری بین بڑے میں اپنی آبادا جداد سے بھی بڑھ کرتھے۔خاندانِ تیمور سے مغلیہ میں بڑے بڑے بہادر پیدا ہوئے مگر ان سور ماؤں اور بہادروں میں آپ کی ذات بہت نمایاں ہے ۔آپ ۱۸۰ سال کی عمر میں بھی جوش وخروش کا مظاہرہ فرماتے ۔آپ کی بہادری اور عالی ہمتی یکتا تھی۔ایک مرتبہ دوران نماز ایک خونخوار شیرنے آپ پرحملہ کر دیا آپ نے نماز چھوڑ کر فوراً شیر کوختم کیا اور دہشت زدہ ہوئے بغیر دوبارہ نماز شروع کر دی۔ آپ کی ہمت و جراءت اور شجاعت و بہادری کے ان گنت واقعات تاریخ کے صفحات میں محفوظ ہیں۔

بای اور بھائیوں سے جنگ کے سلسلہ میں غلط قہمیوں کاازالہ

شاہ جہاں کے حیار صاحبزادے داراشکوہ ، محمد شجاع ، مراد بخش ، اور حضرت عالم گیر تھے۔ ۱۷۵۷ء میں شاہ جہاں ایک مہلک مرض میں مبتلا ہوا،اس کے بیار ہوتے ہی سب سے پہلے شجاع نے بادشاہیت کا اعلان کیا اور اینے نام کے سکے جاری کر دیے علاوہ ازیں ایک زبر دست لشکر لے کر آگرہ کی طرف بڑھالیکن دارا کے بیٹے نے اسے شکست دے کربزگال کی طرف بھگا دیا، حضرت عالم گیرنے مراد کواپنی طرف کر لیا،ان کی فوجیس اور دارا کی فوجیس آگرہ کی طرف بڑھیں ، دارا کی طرف سے جسونت سنگھ مقابلے کے لیے نکلامگر شکست کھاکر بھاگ گیا۔شاہ جہاں صحت مند ہو دیا تھااور حیا ہتا تھاکہ حضرت عالم گیر کے مقابلے میں خود فکلے مگر دارانے یہ بات قبول نہ کی۔وہ خود ایک زبردست فوج لے کر اپنے بھائیوں کے مقابلے میں آگیا۔۲۹رمئی ١١٥٥: "سامو گڑھ" کے مقام پر ایک عظیم معرکہ ہواجس میں دارا کو شکست ہوئی اور حضرت اورنگ زیب عالم گیر ڈالٹھنا گئیز نے آگرہ پر قبضہ کرلیا۔شاہ جہاں نے حضرت اورنگ زیب کو قلع میں بلایامگروہ جانتے تھے کہ وہ انھیں قتل کر دے گالہذاانھوں نے باپ کوقلع میں نظر بند کر دیا، ادھر مراد نے متھرا میں خوب جشن منایا اور بے انتہاں دادعیش دی۔حضرت اورنگ زیب عالم گیر ر التعلیقیے نے اس سے بھی برافروختہ ہوکر گوالیار کے قلع میں بند کر دیا۔ جہاں اسے قتل کر دیا گیا۔ شجاع نے ایک بار پھر پیش قدمی کی لیکن شکست کھاکرار کان پہاڑیوں کی طرف بھاگ گیا۔ پہاں کے راجہ نےاسے مع اہل وعیال قتل کر دیا۔ داراشکوہ سندھ کی طرف بھاگ گیااور ایک ملک کے پیمال پناہ لیااس نے اس کے ساتھ غداری کی اور اسے حضرت اورنگ زیب کی بار گاہ میں پیش کر دیا، اسے بھی قتل کر دیا گیا۔ اس طرح حضرت اورنگ زیب تخت و تاج کے مالک بن گئے۔ (ریاض التاریخ، ص:۲۷۱) حضرت اورنگ زیب عالم گیر ڈالٹھائٹیے نے داراکو قتل کیا مگراس کے کفریہ کر دار کوسامنے رکھ کر،علماہے وقت اور ان کی بہن روثن آرابیگم اور دوسرے رشتہ داروں نے اس کے قتل پر صاد کیا۔ تذکرۂ سلاطین چغتائی، واقعات عالم گیری، نسخۂ دلکشا اور فتوحات عالم گیری جیسی تمام مستند کتابوں میں لکھاہے کہ داراکے قتل سے پہلے علاے کرام سے قانونی فتویٰ حاصل کیا گیا تھا۔ بعض آزاد خیال لوگ حضرت اورنگ زیب ڈلٹنٹٹلٹٹی کے اس کردار پر انگست نمائی سے باز نہیں آتے اور لعن وطعن کرتے ہوئے بیر کہتے ہیں کہ عالم گیرنے باپ کے ساتھ کیاسلوک کیا، بھائیوں کے ساتھ کس انداز سے پیش آئے۔اس قسم کے اعتراضات کرنے والے لوگ ان کے عظیم مشن سے قطعی بے گانہ ہیں۔جس انسان کے سامنے خدا تعالیٰ اور اس کے رسول پاک بٹیان ٹیا کا پا دین کی سربلندی اور اس کی ترویج واشاعت مقصود ہووہ اینے حق ناآشناباب اور دین دشمن بھائیوں کے گلے میں پھولوں کاہار کیوں کرڈال سکتاہے؟انھوں نے اپنے خونی رشتوں پر اسلام کی بقااور اس کی سالمیت کوترجیجے دی۔ بیرایک مومن کامل کاکر دارہے۔ حضرت اورنگ زیب عالم اینے والد کو نظر بند کرنے کے بعد بھی ان کے ساتھ بڑے ادب واحترام سے پیش آتے تھے۔انھوں نے شاہ جہاں کے نام ایک خط میں در دانگیز الفاظ سے اپنا مدعااس طرح بیان کیا ہے:

" خدانہ خواستہ اگر آپ کی حمایت سے وہ بدکیش (دارا) کا میاب ہوجا تا توساراعالم کفر کی ظلمت اور ظلم وتم سے تاریک ہوجا تا، شرع شریف سے رونق جاتی رہتی اور قیامت کے دن آپ سے اس کا جواب دینا بہت ہی مشکل ہوجا تا۔ (رقعات عالم گیری، ص:۲۱۲) حضرت اورنگ زیب عالم گیرنے بھی اپنے باپ کی شان میں بے ادبی نہیں کی۔ نظر بند ہونے کے باوجود وہ برستور تخت پر بیٹ بیٹ بالی بیٹ بالی شان میں بے ادبی نہیں کی۔ نظر بند ہونے کے باوجود وہ برستور تخت پر بیٹ بیٹ بیٹ بیٹ بیٹ بیٹ بالی اور بڑے امراء آگراسے شاہانہ سلام کرتے اور ہر کام کے متعلق وہ تھم جاری کرتا۔ (مخصًا، تذکرہ مجد دیں "کی بارگاہ میں ارسال اس جنگ کے نتائج کے بارے میں ایک بشارت نامہ حضرت عالم گیر نے "حضرات مجد دید" کی بارگاہ میں ارسال کیا۔ جس میں اعلی القاب لکھنے کے بعد انھوں نے لشکر اسلام کی "اعدائے دین" پر فتح و نصریت حاصل کرنے کی خوش خبری دی۔

حضرت اورنگ زیب پروار دہونے والے اعتراضات کا تحقیقی جواب

حضرت اورنگ زیب عالم گیرپر درج ذیل جُرائم کاالزام لگایاجا تا ہے: (۱) بت خانے منہدم کرادیے۔ (۲) ہندوراجپوتوں کواذیت دی۔ (۳) ہندووں کوملاز مت سے برطرف کر دیا۔ (۴) ہندووں کی درس گاہیں بند کرادیں۔

بت خانے منہدم کراویے: اکبرنے جوپالیسی اختیار کی تھی اس میں ہندوراجا بھی شریک ہوگئے تھے۔ اکبر کے سطوت وجروت کا سکہ بیٹے اہوا تھا؛ اس لیے ہندوکو سرشی اور بغاوت کا موقع نہ ملا گرجہال گیر کی نرمی اور سرستی نے آخیس خود سری کا خوب موقع فراہم کیا۔ نر سنگھ دیو بندیلہ نے جہال گیر کی ولی عہدی کے زمانے میں ابوالفضل کو فریب سے قتل کر کے تمام مال واسباب اور شاہی خزانہ لوٹ لیا اور جہال گیر کی حکمرانی کے زمانے میں اسی کی اجازت سے نر سنگھ نے متھرا میں بت خانہ کی تعمیر کی اور اعلانیہ مسلمانوں پر جبروظلم کرنے لگاحتی کہ مسلمان عور توں سے جبراً شادی کی اور مساجد کو توڑ کراپنی عمارتوں میں شامل کیا۔ چپال چہ "باد شاہ نامہ" میں تحریبے: "بفتاد حرہ وجاریہ مومنہ رااز تصرف گفرہ برآور دورہ ہرجا کہ مسجدے در زیر عمارت ہنود در آمدہ بود بعد از خقیقی آنر اافراز نمود و ذور سے از آنہاں بطریق جرمانہ گرفتہ بدستور سابق مسجد ساخت چپال چہ اناث بسیار از دست کفار برآمدہ در نکاح مسلمانان در آمد ندوگر وہ از کفار تعبول دین میین از آتش دوز خربائی یافتندو بت خانہ ہا منہدم گردیدو ہی عمارتیں بنالی گئی تھیں، یافت "ستر مسلمانوں کے زماح میں لائی گئیں، بعض کفار نے اسلام قبول کر کے آتش دوز خ سے نجات پائی اور جن مساجد کو مندر میں اور مسلمانوں کے زکاح میں لائی گئیں، بعض کفار نے اسلام قبول کر کے آتش دوز خ سے نجات پائی اور جن مساجد کو مندر میں اور مسلمانوں کے زکاح میں لائی گئیں، بعض کفار نے اسلام قبول کر کے آتش دوز خ سے نجات پائی اور جن مساجد کو مندر میں اور مسلمانوں کے زکاح میں لائی گئی۔ پر مساحد تعمیر کی گئی۔ (بادشاہ نامہ، جنا، ص ۵۵، ۵۵، نامہ الموری)

اس سے بدبات واضح ہوگئ کہ جہاں گیر کے زمانے میں ہی ہندووں کی ظالمانہ کاروائی شروع ہوگئ تھی اور بغاوت و فساد کے آثار رونما ہونے لگے تھے تو حضرت عالم گیرنے اپنی تخت نشنی کے بعد انھیں روکنے کی کوشش کی اور ذی قعدہ ۸۹ اھ لیتی تخت نشنی کے بار ہویں برس حضرت عالم گیر کو جب اطلاع ملی کہ ہندو مسلمانوں کو اپنے مذہبی علوم پڑھاتے ہیں توانھوں نے اس کے انسداد کا حکم دیا، اس واقعہ کے مہینہ بھر کے بعد متھراکے اطراف میں ہندووں نے شورش کی، جس کو فروکرنے کے لیے عبد النبی خان متھراکا فوج دار متعین کیا گیا اور مارا گیا۔ (تاریخ فرشتہ، ۲: مس: ۲)

اسی زمانے کے قریب لینی • ۸ • اھ میں بنارس کا بت خانہ کاشی ناتھ اور متھرا کا وہ بت خانہ جوابوالفضل کے لوٹ سے نر سنگھ دیونے بنوایا تھا، منہدم کرادیے گئے ،اس کے بعد اود بے پور وغیرہ بت خانوں پر آفت آئی۔



یور پین اور ہندو مؤرخ کہتے ہیں کہ عالم گیرنے چول کہ بت خانے گرائے اس لیے بغاوت ہوئی لیکن واقعہ یہ ہے کہ بغاوت ہوئی اس لیے بت خانے گرائے گئے، کیول کہ حضرت اور نگ زیب کے عہد میں جن بت خانوں کے گرانے کا ذکر ملتا ہے سہ وہی بت خانے تھے جو پہلے مسجد تھے اور ہندووں نے شاہ جہاں کے عہد میں اسے گراکر بت خانہ بنالیا تھا۔

ہندو راجبوتوں کو اذبیت دی جندوراجبوتوں کے تین مرکز تھے: جے پور، جودھ پوراور اور اور اور ہورھ پور کارئیس جمونت سنگھ انتہائی سر شااور غدار تھااس نے حضرت عالم گیر کے ساتھ جو برتاؤکیاوہ یہ تھے کہ سب سے جہلے حضرت عالم گیر کے ساتھ بر سر مقابلہ آیا، حضرت عالم گیر نے فتح پاکراس کو معاف کر دیااور فوج کا افسر مقرر کیالیکن شجاع کی لڑائی میں نہایت غدارانہ طریقے سے رات کو جھپ کر شمن سے جاملاجس سے حضرت عالم گیر کی تمام فوج در ہم بر ہم ہوگئ، حضرت عالم گیر نے بعد پھر عفو سے کام لیااور جاگیر و خطاب و منصب عطاکر کے دکن بھیجا، وہاں شیوا جی سے سازش کی، اب اس کے مرنے کے بعد راجبوت حضرت عالم گیر سے درخواست کرتے ہیں کہ اس کے ایک ماہ کے بچے کو والی ریاست بنا دیا جائے، حضرت عالم گیر دیتے ہیں کہ ان کو در بار میں بھیج دو، سن شعور کے بعد ان کوسب کچھ ملے گا، راج بوت جواب کا بھی انتظار نہیں کرتے اور دریا نے انک پہنچ جاتے ہیں، حضرت عالم گیر ان کو نظر بند کر دیتے ہیں ۔ آپ ذرا عور کریں ان میں کون سی بات انصاف کے خلاف ہے ؟

یور پین موَرخ کہتے ہیں کہ ایک راج بوت نے بھی عالم گیر کی حمایت میں انگلی نہ ہلائی کیکن حقیقت ہے ہے کہ نہ صرف فوجی راج بوت بلکہ راج بوت کی درج اور مرہ طول بوت بلکہ راج بوت تک حضرت عالم گیر کے ساتھ فوجی مہمات میں شریک رہے اور مرہ طول کو پامال کرنے میں وہ مسلمان افسروں کے داہنے ہاتھ تھے ، راج بوتوں کی اصلی طاقت جودھ بور، ہے بوراور اود سے بور تھی ، اود سے بور کی متاز عہدوں پر ممتاز تھے اور اخیر وقت تک ساتھ رہے۔

" آثر الامرا" میں اور بہت سے راج بوت راجاؤں اور رئیسوں کے تفصیلی حالات درج ہیں، جو حضرت عالم گیر کے ساتھ دکن میں شریک تصاور نہایت جال بازی اور وفاداری کے ساتھ خود اپنے ہم مذہب مرہٹوں سے لڑتے تھے۔ان تمام واقعات کے بعد بھی اگر حضرت اور نگ زیب پر الزام عائد کیا جائے کہ انھوں نے ہندو راج بو توں کو بلاکسی سبب کے اذیت پہنجائی تویہ سراسر ناانصافی ہے۔

پہندووں کو ملاز مت سے برطرف کر دیا۔ مفرت اورنگ زیب عالم گیر را النظائیۃ پر ایک الزام یہ لگایاجا تاہے کہ انھوں نے ہندووں کو ملاز مت اور منصب سے برطرف کر دیا۔ اس میں اسی قدر سچائی ہے کہ ۸۲ واص میں انھوں نے یہ حکم دیا کہ صوبہ داروں اور تعلقہ داروں کے پیش کار، دیوان اور محصولات وصول کرنے والے ہندونہ مقرر کیے جائیں۔ چناں چہ منتخب اللباب میں ہے: "صوبہ داران و تعلقہ داران، پیش کاران و دیوانیان، ہنود رابر طرف نمودہ، مسلمانان مقرر نمایند، و بدیوانیان امر فرمودند کہ کروری محالات خالصہ مسلمان می نمودہ باشند۔" (منتخب اللباب، ج:۲، ص:۲۴۹)

یے ظاہر ہے کہ ان عہدوں پر اکثر کا نُستھ مقرر ہوتے تھے،جور شوت لینے میں مشہور تھے،اس حکم کومذ ہبی تفریق سے کوئی

تعلق نه تھالیکن بیر حکم بھی قائم نه رہا،بلکه اس کی اصلاح اس طرح کر دی گئی که ایک پیش کار ہندواور ایک مسلمان مقرر کیا جائے۔ جیناں چیداس کے متعلق منتخب اللباب میں ہے:

"بعده چنال قراریافت که از جمله پیش کاران دفتر دیوانی و بخشال سرکاریک پیش کار مسلمان ویک هندو ومقرر می نموده باشند_"(ایضًا،ج:۲،ص:۲۵۲)

اس انتظام سے اس کے سوااور کیا مقصد ہو سکتا ہے کہ ہندووں کی رشوت خوری اور غبن کی نگرانی رہے ،ور نہ اگر مذہبی تعصب اس کا باعث ہوتا تومسلمان کے شریک ہونے سے اس کا کیا تعلق ہوتا۔

اگرآپ تاریخ کا مطالعہ کریں تو معلوم ہوگا کہ وہ ہندو جو حضرت اور نگ زیب کی حکومت میں کسی عہدے پر فائز تھے وہ صرف نام کے عہدے دار نہ تھے بلکہ معرکوں میں جیرت انگیز جال فشانیاں دکھاتے تھے،ان عہدہ داروں میں ہر قسم کے عہدہ دار تھے، یعنی فوجی بھی، ملکی بھی، آپ ذراغور کریں فوجوں کی افسری، قلعوں کی قلعہ داری، اضلاع کی نظامت و فوج داری، ان سب سے بڑھ کر ذمہ داری اور اعتماد کے کیا عہدے ہوسکتے ہیں، یہ سب عہدے ہندووں کو حاصل تھے۔ نیز رام بھیم سنگھ،اندر سنگھ، راجہ مان سنگھ اور راؤانوپ سنگھ وغیرہ اپنے عہدے پر فائز تھے۔اب اس کے باوجوداگر میہ کہا جائے کہ عالم گیرنے تمام ہندووں کو ملاز مت اور منصب سے برطرف کر دیا تو یہ تعصب اور بے انصافی کی بات ہوگی۔

ہندووں کی درس گاہیں بند کرا دیں: حضرت اورنگ زیب ڈلٹٹٹٹٹٹے سے بغض وعناد اور ڈمنی رکھنے والے مؤرخوں نے لکھا ہے کہ عالم گیر نے ہندووں کے تمام مدرسے بند کر دیے اور عبادت گاہیں ڈھادیں۔لیکن حقیقت یہ ہے کہ شاہ جہاں کے زمانے میں ہندو مسلمانوں پر مذہبی جر کرنے گئے تھے، داراشکوہ کے طرزعمل نے ان کواور جری کر دیاتھا، وہ اپنے پاٹ شالوں میں مسلمانوں کے بچوں کواپنے مذہبی علوم سکھاتے تھے اور ایسی ترغیب دیتے تھے کہ دور دورسے مسلمان ان کے مدرسوں اور پاٹ شالوں میں آتے تھے، حضرت عالم گیرنے اخسیں مدرسوں کو بند کیاتھا، انھوں نے جن وجوہ سے یہ تھم دیاتھا اس کی غرض صرف یہ تھی کہ مسلمانوں کے بچے مذہب اسلام سے منحرف نہ ہوں اور ایک باافتداد انسان کواپنے مذہب اور اس کے مانے مانے دیاتھا۔

والے کے خلاف ہونے والے پروپیگنڈہ کود فع کرنے کاحق حاصل ہے۔ عہدعالم گیری کی خدمات اور ان کی ملکی اصطلاحات

شاہ جہاں کے شہزادوں میں سب نے زیادہ ہوشیار، سنجیدہ، بردبار، جفائش، تجربہ کار، بہادر اور پختہ کردار حضرت اورنگ زیب عالم گیر وٹالٹظیٹے تھے۔ ان باتوں کے ساتھ آپ دین کے عالم، شریعت کے حامی اور پاکیزہ چال چلن کے آئینہ دارتھے۔آپ کے بھائیوں میں سب سے بڑاداراتھالیکن پست ہمت، بزدل اور مسلمان کہلاتے ہوئے اسلامی شرع کا دشمن اور ملحدوں کا طرف دارتھا، بر ہمنوں کی صحبت میں رہ کراس نے نماز اور روزہ سب جھوڑ دیا، اسے بھائیوں میں سب سے زیادہ بغض وحسد حضرت اورنگ زیب عالم گیر وٹراٹٹلٹیٹے سے تھی چناں چہ شاہ جہاں کے زمانہ میں جب اس نے سلطنت کی باگ ڈوراپنے ہاتھ میں لی تواس نے حضرت اورنگ زیب کونست و نابود کر دینے میں کوئی کسر باقی نہ رکھی، لیکن اللہ تعالی نے اپنے فضل و کرم

سے حضرت اور نگ زیب کوہر موڑ پر کامیابی عطافر مائی اور داراشکوہ شکست وریخت سے دو حیار ہوا۔

، ۲۷ر رمضان المبارک ۲۸۰ آھ مطابق ۲۵ رجون ۱۶۵۸ء کو حضرت اورنگ زیب نے شہنشاہ ہندوستان کی حیثیت سے زمام سلطنت اپنے ہاتھ میں لی اور تاج بوشی کی رسم ۱۰ر رمضان المبارک ۲۹۰اھ کوادا کی گئی۔

تخت نشنی کے تھوڑ ہے عرصے بعد ۱۹۵۸ء میں شاہ جہاں فوت ہوگیا، اس کے بعد سے حضرت عالم گیر کاطویل دور شروع ہوتا ہے۔ ان کے بچپس سالہ عہد حکومت کو دو حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے، پہلا حصہ ۱۹۵۸ء تا۱۸۲ء جس میں انھوں نے دکن کے شال ہند کے معاملات طے کرنے میں زبر دست کمال دکھایا۔ دوسرا حصہ ۱۹۸۲ء تا ۲۰۷۱ء ہے، جس میں انھوں نے دکن کے معاملات سلجھانے لیعنی بیجا بور، گولکنڈہ، کی شیعہ ریاستوں اور مرہٹوں کے خلاف دل کھول کر جنگ کی۔ حضرت اور نگ زیب عالم گیر کی دین داری اور اسلام پہندی کی وجہ سے تمام طاغوتی طاقتیں ان کے خلاف تھیں، شیعہ ، راج بوت، جاٹ اور مرہٹے سب ان کے ساتھ بر سر پرکار ہوئے، لیکن انھوں نے ہر میدان میں حق وصدافت کا پرچم بلند کیا۔ ناز نوں کی تقریبًا پانچ ہزار افراد نے بغاوت کر دی، حضرت عالم گیرنے انھیں بھی ٹھکانے لگایا، راج بوتوں پر جزیہ نافذ فرمایا، اس سے ضدی عناصر شتعل ہو گئے مگر انھیں اس کی کوئی پرواہ نہ تھی۔ (تذکرہ مجد دین اسلام، ص ۲۵۰)

حضرت اورنگ زیب عالم گیر رُطنت نظیم میں باطل اور باطل پر ستوں کا خاتمہ کرنے کا جذبہ کوٹ کو بھر اہوا تھا۔ انھوں نے ملا شاہ بدخشی، چندر بھان برہمن اور محسن فائی کشمیری جیسے لوگوں کا محاسبہ کیا، جو وحدت ادیان کے دائی تھے اور دارا کے گمراہی کا سبب بنے تھے۔ بعد میں ان سب نے مصلحت کو ترجیح دی اور حضرت عالم گیری ملاز مت میں رہے۔ شاہ محب اللہ البہ آبادی کے غلط افکار پر شتمنل اس کارسالہ "رسالۂ ستویہ" جلادیا۔ ہندوستان میں وحدت وجود کی غلط تعبیرات کا بہت زور تھا۔ اپنی کا میا بی، دارا کا قتل اور مرکز کی مضبوطی کے نظریہ کو حضرت اورنگ زیب نے تاحیات ابھر نے نہ دیا۔ (مقدمہ حسنات الحرمین، ص ۵۹۰)

حضرت اورنگ زیب عالم رِ النظائیة کی تخت نشی سے پہلے شاہ جہال کے زمانے ہی میں افلاقی اور اجماعی حالت نہایت خراب تھی۔ بداخلاقی توہم پرسی اور الحادسے بید دنیا جھری پڑی تھی۔ چنال چہ جب حضرت اورنگ زیب عالم گیر تخت نشیں ہوئے توانھوں نے اپنی ساری کوششیں ان خرابیوں کو قلع قمع کرنے میں صرف کر دیں، بھنگ کی کاشت کاری، شراب نوشی، ممنوع قرار دی، جوابند کرنے کا عکم صادر فرمایا اور بازاری عورتوں کو تکم حیاکہ یا تووہ شادی کرلیس یاملک جھوڑ دیں۔ ان احکام کی تعیال کرانے کے لیے محتسب مقرر کیے۔ نیز آپ نے اپنے عہد حکومت میں تمام غیر شرعی تکس جن کی تعداد ۱۸۰ تھی مثلاً؛ راہ داری، پنڈاری، ابواب یا تراوغیرہ منسوخ کرکے ہندووں سے جزید اور مسلمانوں سے زکوۃ وصولی پر زور دیا، تمام غیر اسلامی رسومات مثلاً؛ غیر خدا کو سجدہ، نوروز، مال گرہ، ہولی، دیوالی، دسہرہ، تلک، موتوف کر دیا۔ سی، نشہ اور جواممنوع قرار پائے، جھوٹی شاعری، موسیقی، نجوم، رقص، مصوری سے شابی دربار کوپاک کردیا گیا، مساجداور خانقاہوں کی مرمت کراکے مدرسوں، علمااور طلبہ کے لیے جاگیریں وقف کی مصوری سے شابی دربار کوپاک کردیا گیا، مساجداور خانقاہوں کی مرمت کراکے مدرسوں، علمااور طلبہ کے لیے جاگیریں وقف کی گئیں، سونے، چاندی اور ریشمی کیڑے کا استعمال بند کردیا گیا، سکوں پر کلمہ طیبہ اور آیات قرآنی لکھنے کی ممانعت کردی گئی۔ گئیں، سونے، چاندی اور ریشمی کیڑے کا استعمال بند کردیا گیا، سکوں پر کلمہ طیبہ اور آیات قرآنی لکھنے کی ممانعت کردی گئی۔ (محمد سعیدالحق)

دراصل حضرت اورنگ زیب نے اپنے سرپر شہنشاہی کا تاج اس لیے نہیں رکھا تھا کہ خود عیش و آمام کی زندگی گزاریں، اپنے کھائے، باٹ کے لیے رعایا پر طرح طرح کے نگیس لگائیں بلکہ بادشاہیت آپ نے اس لیے قبول کی تھی تا کہ رعایا المن و سکون کی زندگی بسر کرے، ملک میں عدل وانصاف کا جھنڈ الہراد یاجائے، طاقت ور کمز وروں پر ظلم نہ کرنے پائیں مسلمان اسلامی قوانین پر عمل کریں۔

آپ نے عدل وانصاف کا ایسام ضبوط شامیانہ تاناجس کے بنچ بھیڑیا بھی ایک دبلی کمزور بکری پر عملہ کرنے کی ہمت نہ کر سکتا تھا۔

حضرت اورنگ زیب ہندوستان کے ایک عظیم باوشاہ تھے۔ شاہی خزانوں کا دریا آپ کے قدم کے نیچ سے ہر براتھا اور اس دریا سے سارا ہندوستان سیراب ہور ہاتھا۔ لیکن دنیا ہے من کر چیرت کرے گی کہ آپ نے اپنی ذات کے لیے شاہی خزانے و اس دریا کہ بیسہ نہیں لیا، آپ نے بڑی سادگی کے ساتھ زندگی کے کھات گزارے، ٹو پیوں کے بلے میں تیل ہوئے ڈکال کر اس کو فروخت کرتے علاوہ از تی اپنا ذاتی خرج کو اور اگر کے لیا کہ اس کو میرے ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے۔

حضرت اورنگ زیب عالم گیر و سنگ گئی کو سنگ کے دست مبارک سے تحریر کردہ قرآن مجد کے متعد د نیخ آئی بھی ہندوستان خبول بھی نہدوستان کی مختلف عظیم الشان لا بجریر یوں کو زینت بخش رہے ہیں۔ آپ اپنے وصیت نامہ میں تحریر فرماتے ہیں: "چار روپے جو میں نے ٹوران مزید کی کہ تابت سے حاصل کے بیاں بناکر کمائے ہیں وہ میرے گئی میں خرج ہوں ، اور تین سوپانچ روپے جو میں نے قرآن شریف کی کتابت سے حاصل کے ہیں وہ غریوں میں خیرات کردیے جائیں " ۔ (تاریخ ہند سلم عہد کومت سے قیام جہوریت تک، ص: ۱۵)

آپ کے اس حسن کر دارسے ثابت ہوتا ہے کہ آپ نے ہندوستان کی شہنشاہی کا منصب عیش وآرام اٹھانے یاا پنی عظمت و شان بڑھانے کے لیے نہیں کیا تھا، یہ اور بات ہے کہ اللہ تعالی نے جوعظمت وجلال ، رفعت وبلندی آپ کو عطا فرمائی تھی وہ مغل بادشاہوں میں تیمور لنگ سے لے کر بہادر شاہ ظفر تک کسی کو حاصل نہیں، آپ کے دور حکومت میں مسلمانوں کے ساتھ غیرمسلم رعایا بھی چین و سکون کی زندگی گزارتی رہی ، ملاز مت کا دروازہ آپ نے سب کے لیے بکساں کھول رکھا تھا۔ آپ کی حمایت و وفاداری میں جس طرح ایران اور توران کے مسلمان اپنی شمشیر کے جوہر دکھاتے رہے، وہیں آپ کے حمندے تلے ہندوستان کے ہزاروں راج بوت سیابی اور افسران بھی اپنے شمن پر تلوار چلاتے رہے۔

حضرت اورنگ زیب عالم گیری دین خدمات

حضرت اورنگ زیب عالم گیر رُٹر لیٹنے لیٹے عہد حکومت میں تعلیمی وعلمی ترقیاں برصغیر ہندو پاک میں شاہان سلف سے بڑھ کر حضیں ، مرکزی شہروں کے علاوہ چھوٹے شہروں ، قصبات اور شرفاکی بستیوں میں تعلیم پھیلانے کے لیے حکومت کی جانب سے مدارس قائم کیے گئے ، یہ مدارس علما کے مدرسوں کے علاوہ تھے، طالب علموں کے لیے وظیفے جاری کیے گئے اور ذاتی مدرسے جن علما کے تھے ان کواور سرکاری مدارس کے مدرسین کومعیشت کی طرف بہال کیا گیا اور جاگیریں عطاکی گئیں۔ غرض یہ کہ ہر صوبہ ہر شہراور ہر قصبہ میں تعلیم و تعلم کی اشاعت عام ہوگئی۔

علاوہ ازیں''فتاویٰ عالم گیری'' کی تدوین حضرت اور نگ زیب عالم گیر کاایک عظیم کار نامہ ہے۔ یوں توعہد عالم گیری میں کئی اہم

تصانیف منظرعام پر آئیں لیکن ان میں سب سے اہم "فتاوی عالم گیری" ہے۔بلاشہہ ہندوستان کے حنی علاہدایہ کے بعد بہترین فقہی کتاب سلیم کرتے ہیں۔ حقیقت بیہ ہے کہ اس کتاب نے علااور طلبہ کوفقہ کی دوسری کتابوں سے بہت حد تک بے نیاز کر دیا ہے۔

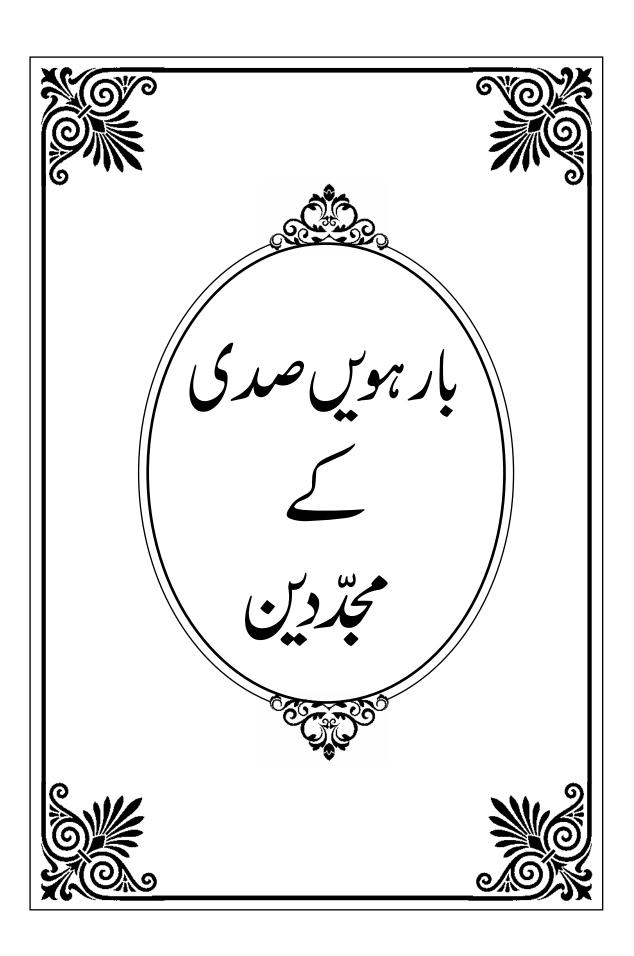
اس کتاب مستطاب کی تالیف کی وجہ بیہ ہے کہ آپ نے ارادہ فرمایا کہ سارے عالم میں امور دین اور احکام اسلامیہ کی نشر واثاعت ہواور قضایا و معاملات کے فیصلے فقہ حنی کے مفتی ہا قوال کے مطابق ہوں، لیکن چوں کہ اس وقت فقہ حنی کی کوئی مبسوط اور جامع کتاب نہ تھی اس لیے فیصلہ صادر کرنے میں دشواری پیش آتی تھی۔لہذا آپ نے ہندوستان کے مشہور و معروف علاوفقہا سے گذارش کی کہ فقہ کی تمام کتب سے "مفتی ہر مسائل" منتخب کر کے ایک ایسی کتاب تیار کریں جوفقہ کے تمام پہلو پر علوی ہو۔اس جماعت کے صدر حضرت شیخ نظام الدین ڈرائٹ کی منتخب کیا گیا، علما ہے کرام کے لیے وظائف مقرر کیے گئے۔ علی علما نے نہایت خلوص و للہیت اور محنت و جاں فشانی کے ساتھ آٹھ سال کی مدت میں "فتاوی عالم گیری" کو مدون فرمایا۔(تاریخ ہندوستان،رودکوثر،ص: ۲۵ میکہ ادبی دنیا ۱۵ میلی کی استان کی مدت میں "فتاوی عالم گیری" کو مدون فرمایا۔(تاریخ ہندوستان،رودکوثر،ص: ۲۵ میکہ ادبی دنیا ۱۵ میلی کی مدت میں "فتاوی عالم گیری" کو مدون فرمایا۔(تاریخ ہندوستان،رودکوثر،ص: ۲۵ میکہ ادبی دنیا ۱۵ میلی کی مدت میں "فتاوی عالم گیری" کو مدون

اس کی تیاری میں حضرت اورنگ زیب عالم گیر نے دو لاکھ روپئے خرچ کیے اور خود بھی اس کی تدوین میں شامل رہے۔آپ روزانہ ملانظام الدین سے ایک صفحہ پڑھواکر سنتے اور اس پر جرح وقدح بھی فرماتے، اس طرح پوری تحقیق و تدقیق کے بعدا سے فتویٰ میں شامل کیا گیا۔

یقینًا ''فتاویٰ عالم گیری '' حضرت اورنگ زیب ڈالٹھالٹیٹی کا ایباعظیم کارنامہ ہے کہ تاریخ آپ کے اس کارنامے کو کبھی فراموش نہیں کر سکتی اور امت مسلمہ آپ کے بار احسان تلے دبی رہے گی۔ آپ کے اسی احیامے ملت اور تجدید دین کی بنیاد پر علامے زمانہ نے مجد دوقت کے لقب سے نوازا، جس کی تصریحات کتابوں میں موجود ہے۔

چپناں چپہ حضور اعلیٰ حضرت امام احمد رضاحقق بریلوی عَالِیْجِنِے کے شاگر دوخلیفہ حضور ملک العلم اعلامہ ظفر الدین بہاری عِالِیْجِنے کے نیا گردوخلیفہ حضور ملک العلم اعلامہ ظفر الدین بہاری عِالِیْجِنے کے این کتاب "چود ہویں صدی کے مجد داظم" میں ، حضرت مولا ناغلام مصطفیٰ مجد دی پاکستان نے " تذکرہُ مجد دین اسلام" میں اور حضرت مولا نائیسین اختر مصباحی مد ظلم العالی نے اپنی کتاب "امام احمد رضا اور دبدعات و منکر ات "میں اخیس مجد دلکھا ہے۔ المختصر حضرت اور نگ زیب عالم گیر ڈالٹیسی گئے ہمہ پہلو شخصیت کے مالک تضور اور نہایت ہی سادہ زندگی بسر کرتے تھے۔ انھوں نے اسلام کو زندہ کیا اس لیے غیر مسلم مؤرخین اخیس پسند نہیں کرتے اور ان پر لعن طعن کرتے ہیں۔ مسلم مؤرخین نے ان کے کر دارکی عظمت کو سلام کیا ہے اور ان کے جملہ کارناموں میں مجد دی تحریک کوروح رواں قرار دیا ہے۔علامہ اقبال نے بھی اخیس برصغیر کاظیم ترین حکمراں کہا ہے۔ ان کے دور میں ایک بار پھر اسلام کی بہاریں دیکھنا نصیب ہوئیں۔

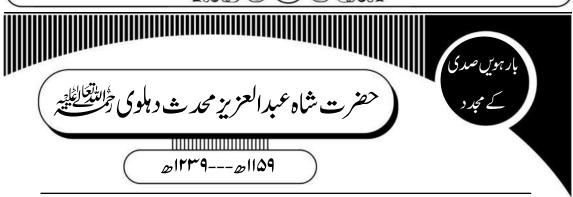
وصال پرملال: حضرت اورنگ زیب عالم گیر ڈالٹھائے کی حکومت وسلطنت کار قبہ کافی وسیع تھا، ہندوستان، افغانستان، اور جب اور ۸؍ ذی اور تبت ان تینوں ملک کے آپ واحد شہنشاہ تھے، آپ بچاس سال ایک ماہ پندرہ یوم تک منصب اقتدار پر فائزرہے اور ۸؍ ذی قعدہ ۱۱۸ اور مطابق ۱۱؍ فروری ۷۰ کاء کو جمعہ کے دن احمد نگر (صوبہ دکن) میں انتقال فرما یا اور قصبہ خلد آباد میں جو شہر اورنگ آباد سے بارہ میل کے فاصلے پر واقع ہے آپ وہیں مدفون ہوئے۔ ﷺ



بار ہو یں صدی کے مجد دین

- ★ حضرت شاه عبدالعزيز محدث د ہلوي رالتعالیٰ پير
- ★ حضرت بحرالعلوم علامه عبدالعلى فرنگى محلى ڈالٹھنے پیر
- ★ حضرت محى الدين سيد محد مرتضىٰ حسين زبيدى وْالتَّفْظِيْمِ
 - 🖈 حضرت شاه غلام علی مجد دی دہلوی ڈالٹنجا اغلیم





عبدالمبين مصباحی، گجرات، جماعت: نصنيات 7236984923 Mo: 7236984923

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی و التحالیائی کاشاران مقدس ہستیوں میں ہوتاہے جھوں نے بار ہویں صدی ہجری میں دین وسنت کے احیاو تجدید کا خاتمہ کرکے حق دین وسنت کے احیاو تجدید کا خاتمہ کر اسلامی شور شوں کا خاتمہ کرکے حق وصداقت روزروش کی طرح عیاں کیا ۔آپ کی ذات بابرکت سے ایسے ایسے کارنامے پاید حکمیل کو پہنچے جو آب زر سے کھنے کے قابل ہیں۔آپ کی حیات وخدمات کا ایک تفصیلی خاکہ ذیل میں پیش کیاجا تاہے:

ولادت ہوئی ۔ آپ کے والدگرامی کانام کانام کور ہلی میں آپ کی ولادت ہوئی ۔ آپ کے والدگرامی کانام حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ڈالٹنگائیٹی ہے۔

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوتے اور اپنی علمی تشکی بجھا کروا پس جاتے۔ آپ فضل و کمال اور شہرت و مقبولیت کے اس مقام پر فائز سے کہ لوگ آپ سے شرف انتساب حاصل کرنے ، بلکہ آپ کے تلامذہ سے ادنی سی نسبت پر بھی فخر کیا کرتے تھے۔ آپ کی ذات بابر کت میں اللہ تعالی نے گوناگوں فضائل و کمالات جمع کردیے تھے۔ آپ بڑے حاضر جواب اور برجستہ گوتھے، اپنی قوت استدلال اور طرز تخاطب سے مدمقابل کولا جواب کردیتے تھے۔ آپ تحریر و تقریر میں ایک انفرادی شخصیت کے مالک تھے۔ (محدثین عظام، حیات و خدمات، ص: ۱۵۵)

تصنیفات: حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے بہت سی کتابیں تصنیف فرمائیں ۔آپ کے اسلوب بیان اور طرزاستدلال میں الیی جاذبیت تھی جو قاری کواپنی طرف متوجہ کرلیتی تھی۔آپ نے اپنی تصانیف کے ذریعے متعدّد گراہ کن فرقے کا قلع قبع کیا اور اخیس جڑسے اکھاڑنے کی بڑی ہی جدوجہد کی۔ کچھ تصنیفات درج ذیل ہیں:

(۱) تفسير فتح العزيز (۲) تحفه أثناعشريه (۳) سرالشهادتين (۴) سرالجليل في مسئلة التفضيل (۵) وسيلة النجاة (۲) عزيز الاقتباس في فضائل اخيارالناس (۷) فيض عام (۸) اصول مذهب حنق (۹) تحقيق الرؤيا (۱۰) ميزان البلاغة (۱۱) الاحاديث الموضوعة (۱۲) قران السعيدين (۱۳) فتاوي عزيزي (۱۴) بستان المحدثين (۱۵) عجالهُ نافعه (۲۷) ملفوظات عزيزي وغيره

آپ کی تصنیفات میں تحفہ اثناعشریہ بڑی شہرت یافتہ کتاب ہے۔ اس کتاب کو آپ نے ۱۲۰۴ھ میں مکمل کیا جور دروافض کے حوالے سے ایک بنظیر کتاب ہے معلوں کے آخری عہد میں رافضیت بورے طور پر غالب آپ کی تھی اوراہل سنت کے حوالے سے ایک بنظیر کتاب ہے معلوں کے آخری عہد میں رافضیت بورے طور پر غالب آپ کی تھی اوراہل سنت کے لیے اپنے عقائد کا تحفظ ایک دشوار مسکلہ بن گیا تھا۔ ایسے نازک وقت میں شاہ عبد العزیز محدث دہلوی ڈرائٹ گئے ہے نے عقائد اہل سنت کی بقائے لیے اور عقائد باطلہ کی تردید میں یہ مدلل کتاب تصنیف فرمائی جس کا جواب آج تک روافض نہ لا سکے۔ فن صدیث میں ''بستان المحدثین'' اور ''عجالہ نافعہ ''جیسی کتاب تصنیف فرمائی جب کہ فن تفسیر میں ''تفسیر فتح العزیز''جیسی شاہ کار کتاب تھی بیان فرمائے جن کتاب تحریر کی۔ تفسیر کی اس کتاب میں آپ نے بہت ہی عمدہ اور نکتہ رس باتیں بیان کیں اور پچھ ایسے نکات بھی بیان فرمائے جن سے تفاسیر کی دوسری کتابیں بالکل ہی خالی ہیں ، مگر افسوس کی بات سے ہے کہ اس تفسیر کے اکثر جصے معدوم ہو گئے ہیں۔ (ایسًا، ص: کاک

تجدید واصلاح: بار ہویں صدی ہجری کے پرفتن دور میں دین وسنیت کی دیواریں خستہ حالی کاشکار ہور ہی تھیں، طرح طرح کے اعتقادی اور عملی فتنے پیدا ہور ہے تھے۔ایسے نازک دور میں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی را النظائینے نے اپنے درس و تدریس، مواعظ اور فتاویٰ کے ذریعے دین حق کی جو نصرت فرمائی، بڑھتے ہوئے فتنوں کا قلع قمع کیا اور لوگوں کے ایمان واصلاح اعمال میں جو کامیابیاں حاصل کیں یقیقاوہ آپ کے تجدیدی کارنامے ہیں۔جو شخص محدث دہلوی را النظائینے کی سوانح عمری کا مطالعہ کرے گاوہ اس بات سے آشا ہوگا کہ یقینا آپ نے بار ہویں صدی کے بہت سے فتنوں کا خاتمہ کیا اور بار ہویں صدی ہجری کے مجد د قراریائے۔

حضرت مولا ناظفرالدین بهاری دِلْسِنْ اللَّهُ مُراز ہیں: حضرت شاہ عبدالعزیزصاحب۱۵۹۹ھ ۱۲۳۹ھ میں اس لیے مجد د



کی صفات پائی جاتی ہیں کیوں کہ بار ہویں صدی کے اخیر میں آپ صاحب علم وفضل ، زہدو تقویٰ اور مشہور دیارواطراف تھے اور تیر ہویں صدی کے آغاز میں ان کاڑنکا ہندوستان میں بولتاتھا اور ساری عمر دنی خدمات ، درس و تدریس ، افتا، تصنیف، پندو نصیحت ، حمایت دین اور ردمفسدین میں او قات صرف فرماتے رہے۔

(مجد داظم، ص: ۴۲، ناشر: طليهُ جماعت رابعه، جامعه اشرفيه، مباركيور، سن طباعت: • ١٩٨٠)

ہندوستان میں رافضیت کے بڑھتے سیلاب کورو کنے کے لیے آپ نے ایک معرکۃ الآراکتاب بنام''تحفهُ اثنا عشربیہ'' تصنیف فرمائی۔ آپ کے زمانے میں شیعہ تن اختلاف زوروں پر تھا۔ دونوں ہی ایک دوسرے کی تردید بڑی ہی شدومد کے ساتھ کرتے تھے۔ جناں جہ آپ نے حالات کے تناظر میں ایک نہایت فیصلہ کن کتاب تحریر فرماکر شیعیت کاخدوخال واضح کیااور تذبذب کے شکارلوگوں کے لیے راہ راست کی پہچان آسان کر دی اور مدمقابل پریہ روشن ہوگیا کہ صداقت اور حقانیت مذہب اہل سنت کے ساتھ ہی خاص ہے اوراس میں دوسراکوئی اس کاشریک وہہیم نہیں۔اس کتاب میں اہل سنت کی حقانیت ثابت کی گئی ہے اورر وافض کے باطل عقائد کی تردید کی گئی ہے۔اس کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ مضامین کے انتخاب میں اصول حق کی بھر پوررعایت کی گئی ہے۔اہل تشیع کے عقائدو خیالات بیان کرتے وقت خودانہی کی کتابوں سے شہادتیں پیش کی گئی ہیں۔ آپ کی میر کتاب اینے موضوع پرلاجواب اور دلائل سے بھر پورہے۔جب میہ کتاب منظرعام پر آئی تواس نے ایک ایسااٹر قائم کیا کہ انصاف پسنداور حق شناس حضرات شیعیت سے تائب ہوکرسنیت کے دامن میں آ گئے۔ بیہ حال دیکھ کرشیعہ علما کے اندر تھلبلی چچ گئی اوران کی جانب سے اس کتاب کا جواب دینے میں بڑی جوش وخروش کامظاہرہ کیا گیا۔ جیناں چہ اس کتاب کے ردمیں ۲۰۱۱ه/۱۲۰۲ء میں حکیم مرزامحد دہلوی (م:۵۳۷۱ه/۱۲۳۰ء) نے ''نزہۃ اثناعشریہ'' لکھی، جُس کاجواب حضرت محدث دہلوی نے ''عزۃ الراشدین'' کے نام سے لکھا پھر عزۃ الراشدین کے جواب میں حکیم باقرعلی خان اور دوسرے شیعہ علانے کئی کتابیں تصنیف کیں ۔جیسے: سید دلدارعلی (م:۲۳۵ه /۱۸۲۰ء) نے جھ کتابیں:"صوم الالہمیات"،"حسام الاسلام"،"احیاء السنہ"، "رسالة ذوالفقار"،" كتاب الصوارم"اور"رسالة عينيت"قسيف كيس اوران ك شاكرو سيدمحرقلي خان (م: ۱۲۲۰ه/۱۸۴۵ء) نے "تخفه" کے باب اول کے ردمیں "سیف ناصری" باب دوم کے ردمیں "تقلیب المکائد" باب ہفتم کے ردمیں "نشیدالمطاعن وکشف الغنائن"اور باب یازدہم کے ردمیں "مصارع الافہام" تحریری۔

(شاه عبدالعزیز محدث دہلوی اور ان کی علمی خدمات، ص: ۳۷-۲۷،۳۷س، از: ڈاکٹر نزیاڈار)

تحفهٔ اثناعشریہ کے جواب میں اتن ساری کتابوں کاوجود میں آنااس بات کابین ثبوت ہے کہ اس کتاب نے اہل سنت اور اہل تشیع کا منصفانہ تاریخی جائزہ پیش کرکے اہل سنت کی حقانیت کو ثابت کیا اور شیعیت کے فروغ پر لگام لگادی۔ دین متین کے احیاو تجدید میں آپ کی اسی سعی و کوشش کا نتیجہ ہے کہ بے شار گمراہ لوگوں نے شیعیت سے تائب ہوکرمذہب اہل سنت کا دامن مضبوطی سے تھام لیا اور اپنے ایمان وآخرت کو بچانے کی فکر میں لگ گئے۔

ادهر فتنهُ شیعیت ابھی ختم بھی نه ہواتھا کہ فتنهٔ وہابیت نے جنم لیااورآپ کے بھتیجے اسامیل دہلوی نے "تقویۃ الایمان" نام کی

ایک گمراه کن کتاب لکھ کر ہندوستان کے مسلمانوں میں نفاق پیداکرنے کی کوشش کی اور قرون ثلاثہ سے لے کراب تک قائم اسلامی عقائد کے مقابلے میں ایک نئے دین کی بنیاد ڈالی۔اس وقت حضرت شاہ محدث دہلوی ڈسٹنٹلٹٹے اپنی عمر کو پہنچ چکے تھے ؟اس لیے آپ نے بڑے افسوس کے ساتھ کہا:"میں توبالکل ضعیف ہوگیا ہوں ،آنکھوں سے معذور ہوگیا ہوں،ورنہ اس کتاب اوراس کے فاسد عقائد کارد بھی تحفہ اثناعشریہ کی طرح لکھتا تا کہ لوگ اس فتنے سے محفوظ رہتے۔"

(ماهنامه انثرفیه، مئی، ۱۲ • ۲ء، ص: ۳۳)

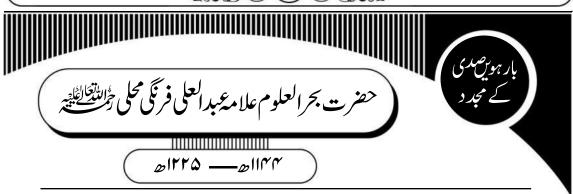
اس نقاہت اور مجبوری کے ایام میں بھی احیاہے دین اور دعوت حق کا جذبہ موجیں مارر ہاتھااور تقویۃ الا بمان کی تردید میں جن علماہے کرام نے کتابیں لکھیں ان میں شاہ محدث ڈلٹٹٹلٹٹی کی درس گاہ کے تربیت بافتہ تلامذہ پیش پیش تھے۔

ملار شدمدنی نے آپ کو قسطنطنیہ سے ایک خط لکھاتھا، جس سے آپ کی قبولیت عام کااندازہ ہوتا ہے: شاہ صاحب!آپ کا کچھ ایسااٹربلاداسلامیہ میں ہورہاہے کہ جب کوئی فتوئی دیاجاتا ہے اور علمااس پر اپنی مہر کرتے ہیں توہر شخص آپ کی مہر تلاش کرتا ہے اوروہ فتوئی جس پر آپ کی مہر ثبت نہ ہو، زیادہ وقعت کی نظر سے نہیں دیکھاجاتا۔ آپ یہاں تشریف لے آئیں توہم لوگوں کے لیے بڑے فخر کی بات ہوگی،سلطان ترکی بھی آپ کی بڑی عزت کریں گے ۔" (چود ہویں صدی کے مجد داعظم، ص: ۴۳، ۴۳)

درس حدیث اوراس کی اشاعت و تروت کی میں شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ڈالٹھیلیٹی کے کارناموں کی نظیر ہندوستان میں مشکل سے ہی نظر آئے گی۔ آپ نے ساٹھ سال تک درس حدیث دیا اور طلبہ میں فہم حدیث کا سے جی نظر آئے گی۔ آپ نے ساٹھ سال تک درس حدیث دیا اور ایسے کامل محدثین پیدا کیے ، جھوں نے صرف معرفت، سجح وغریب اور قوی وضعیف حدیثوں کی پرکھ کا شعور پیدا فرمایا اور ایسے کامل محدثین پیدا کیے ، جھوں نے صرف ہندوستان کے طول وعرض ہی میں نہیں بلکہ بیرون ہند بھی اپنا حلقہ درس قائم کیا اور بے شار کاملین فن پیدا کیے۔ آپ کے مقدر تلامذہ کودیکھ کر بلا خوف و تردد سے کہا جاسکتا ہے کہ تیر ہویں صدی حضرت شاہ عبدالعزیز کے تربیت یافتہ افراد کی صدی تھی اور چاروں طرف آخیں حضرات کی علمی وفی لیافت کا چرچا تھا۔

فوات: ۸۰ رسال کی عمر میں اس عالم جلیل ، پیکر علم ودانش، مرجع خلائق اور ایک عظیم الثنان شخصیت نے عین طلوع شمس کے وقت بروزیک شنبہ ۱۲۳۹ھ/۱۸۲۳ء میں اس دار فانی کوالو داع کہااور دہلی کے آبائی قبرستان"مہدیان"میں والدما جدکے پہلومیں سپر دخاک ہوئے۔ ☆☆☆





از: محمد مرشداوليي، گهوسي، مئو، جماعت: خامسه Mo:9198552705

شہر لکھنؤ کاایک مشہور خطہ فرنگی محل اپنی تاریخی قدامت اور علمی ودنی شاندارروایت کے لحاظ سے نمایاں مقام رکھتا ہے، اس سرزمین نے علم ودانش کے ایسے چراغ روثن کیے جوافق علم وفضل پر آفتاب وماہتاب بن کرابھرے، جن کی ضیابار کرنوں سے عالم کاایک گوشہ روثن و منور ہوااور دنیا نے علم و معرفت کی روشنی حاصل کی۔ آخیس نابغہ روز گار ہستیوں میں بحرالعلوم حضرت علامہ عبدالعلی فرنگی محلی ڈالٹی کی عبقری شخصیت بھی تھی، جنھوں نے درس و تدریس، تصنیف و تالیف کے ذریعے اشاعت علوم اسلامیہ اور روفرق باطلہ میں اپنی زندگی کا بیشتر حصہ صرف کردیا۔

نام ونسب: اسم گرامی عبدالعلی محر، کنیت: ابوالعیاش، لقب: بحرالعلوم اور ملک العلماہے۔

سلسلهٔ نسب: عبدالعلی محمد بن ملانظام الدین بن قطب الدین بن عبدالحلیم انصاری سهالوی لکھنؤی۔

ولادت: حضرت علامہ بحرالعلوم کی ولادت استاذالہند ملانظام الدین کی دوسری زوجہ کے بطن سے ۱۱۳۴ھ مطابق اساکاء میں فرنگی محل ککھنؤمیں ہوئی۔(تذکرۂ علاے فرنگی محل،ص:۷۰۷،از:عنایت الله فرنگی محلی، مطبع:نظامی پریس، ۱۹۹۸ء)

والدگرامی: حضرت بحرالعلوم کے والدگرامی ملانظام الدین محد ۱۹۸۸ اور ۱۹۱۷ء میں پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم والد ماجد سے حاصل کی، والد کی شہادت کے بعد ملاامان اللہ بنارس (م:۱۳۳۱ھ) ملاعلی قلی جائسی اور ملاغلام نقشبند گھوسوی ثم لکھنؤی (م:۱۲۹۱ھ) سے اکتساب فیض کیا آپ نے شاہ عبدالرزاق بانسوی (م:۱۲۹۱ھ) سے سلسلۂ قادر یہ میں بیعت کی۔ اور جمادی الاولی ۱۲۱۱ھر ۲۸۸ اء کو لکھنؤ میں فوت ہوئے اور وہیں مدفون ہوئے۔

خاندانی پس منظر: حضرت بحرالعلوم کاسلسائر نسب صحابی رسول حضرت ابوایوب انصاری ڈگائیڈ سے ماتا ہے۔آپ کے جدا مجد ملا جلال الدین '' ہرات' سے دہلی آئے اور بہال ایک مدرسہ کی بنیاد ڈالی ، بعد میں ملا جلال الدین کی اولاد نے دہلی سے ترک سکونت کرکے قصبہ سہالی (ضلع بارہ بنکی) میں رہائش اختیار کرلی بہال کچھ زمینی جھگڑوں کی وجہ سے آپ کے داداملا قطب الدین کوشہید کردیا گیا، اوران کا مکان نذر آتش کردیا گیا۔ ملاقطب الدین کے چاربیٹے، ملامحہ اسعد، ملامحہ سعید، ملانظام الدین اور ملامحہ رضاحتے۔ ملامحہ سعید نے والد ماجہ کی شہادت پر بادشاہ وقت اور نگ زیب عالمگیر کے سامنے فریاد کی ۔ انھوں نے سکونت کے لیے لکھنؤ میں فرنگی محل کاعلاقہ دے دیا، اور ملاقطب الدین کی اولاد نے یہاں رہائش اختیار کرلی۔

سالنامه"باغِ فردوس" مجددينِ اسلام نمبر

(تذكرة المصنفين والمؤلفين، ص: ١١، ١ز: پروفيسر اختررابي، ناشر: اسلامي دارالمطالعه، شاه بهلول، سهار نپور)

تعلیم وتربیت اورظاہری وباطنی علوم سے سرفرازی: کتب درسیداین والدماجدے پڑھیں اورستر ہویں سال فراغت حاصل کی،والدماجدکے انتقال کے بعداپنے والدگرامی کے شاگر دملا کمال الدین کی بارگاہ میں جاکز بھیل کی اوروہیں ترقی علم میں مصروف ہوئے۔ ملا کمال الدین فرماتے ہیں کہ جو کچھ مجھ کوآ پاہے آخیس کے والدسے ملاہے بیہ صاحبزادے اس سن میں کلام قدماومتاُخرین سے جس قدرواقف ہیں ان کے والد بھی اس سن میں اس قدر واقف نہ ہوں گے۔

ایک مرتب^حضرت بحرالعلوم شاہ پیرمجمہ صاحب ڈلٹائٹائٹیز کے عرس کے موقع پر حاضر ہوئے اس عرس میں اکابر علاہے وقت موجود ہوتے،ان کے سامنے دستار بندی ہوتی،استاذ الہندا پنی زندگی میں اس مجلس کے صدراور مسندنشیں ہوتے۔آپ کی وفات کے بعد آپ حسب معمول حاضر ہوئے مگر صرف دستار بندی کانظارہ دیکھنے کے لیے۔

بحرالعلوم اس رسم کود کھنا چاہتے تھے اس غرض سے آگے بڑھے مگر مجمع بہت زیادہ تھا، ایک جانب بڑھے توکسی نے کہا: کہاں بڑھے چلے جاتے ہو؟آپ نے کہا: میں ملانظام الدین کالڑ کا ہوں،اس شخص نے کہا:اگرتم ملانظام الدین کے لڑکے ہوتے تومندنشیں ہوتے،آپ کی حمیت جوش میں آئی،گھر آگر بغل میں کتاب لی اور پدر بزر گوار کے مزار پر حاضر ہوکر دیر تک گریاں رہے اس کے بعد کتاب کھول کر مطالعہ شروع کیا جہاں بھی اشکال ہو تاروحانیت پدر بزر گوارسے مد دیاتے، یہاں تک کہ فاضل بِنظير، جامع معقول ومنقول، اور ظاہر وباطن علوم سے سر فراز ہوئے۔ (تذکر ۂ علاے فرنگی محل، ص: ۲۰۷)

ممتاز تلامٰدہ:آپ کے خرمن علم سے سیکڑوں طالبان علوم نبوییہ نے خوشہ چینی کی، متعدّد شائقین علوم کوآپ نے سیراب كيا،آپ كاحلقة تلامذه بهت وسيع ہے، چنداہم تلامذه كے نام درج ذيل بين:

(۲)مولوي رستم علي

(۱)ملاعمران رام بوری

(۳) مولوی غلام نبی شاه جهال بوری (۴) مولوی محمد جیلانی _ (عدائق الحنفیه، ص: ۴۸۴)

بيعت وخلافت: آپ كى بيعت كاتذكره حدائق حفيه ميں اس طرح مذكور ب:

آپ کا قول ہے کہ مجھ کوعالم رؤیامیں حضرت ابو بکر صدیق طالٹھنگ کی زیارت ہوئی اورانھوں نے ہاتھ پکڑ کرمجھ کواپنی بیعت میں داخل کیااور تعلیم وارشاد طریقت کا حکم دیا بس میں خاص انھیں کامرید ہوں اوران کے واسطے سے آنحضرت ہڑاتنا کا ا میراسلسلهٔ بیعت پہنچتا ہے۔ جنال چہ جو شخص اس سلسلے میں آپ سے بیعت کرتا آپ اسی ایک واسطے سے اس کو شجرہ عطا فرماتے۔ (مرجع سابق،ص:۴۸۵)

آپ کو مختلف سلسلوں کی اجازت و خلافت اینے والد ماجد اور شاہ امین اللہ سید نپوری سے حاصل تھی۔ تخ**ربیری کارنا ہے:** یہ نا قابل انکار حقیقت ہے کہ بحرالعلوم کی علمی ، دینی ، ثقافتی اور اخلاقی برتری اینے نقطهٔ عروج پرتھی، آپ کادل حرص وطمع کی کدورت سے پاک اور لوگوں کوجاہلانہ روش سے بچانا آپ کی زندگی کامقصد تھا۔ حضرت بحرالعلوم رُمُّنْ عَلَيْ عَلَم کے بحرذ خارتھے، آپ ہر فن میں نمایاں مقام رکھتے تھے، چاہےوہ فقہ،اصول فقہ، حدیث،

فلسفہ، حکمت وکام ہویاتصوف اس کا اندازہ آپ کی تصنیفات سے ہوخوبی لگایاسکتا ہے۔ آپ صاحب زہدوورع بھی تھے۔ آپ اہل علم اور طلبہ پربڑی فیاضی کیا کرتے تھے۔ بسااو قات اہل وعیال کے لیے تصوافقہ باقی بچنا، بپی وجہ ہے کہ آپ کے فرز ندآ پ سے ناراض رہتے ، ہج العلوم اپنے دور کے ایک زبر دست عالم ہونے کے ساتھ ساتھ عجد دبھی تھے آپ ہمیشہ باطل فرقوں کے فلط افکارو نظریات کی تردید میں سرگرم رہے ، ہبی وجہ ہے کہ آپ کو کھنٹو سے رافضیوں نے نکال دیاتھا۔ محمودا حمد قادری رقم طراز ہیں:

ہجر العلوم والد بزرگوارسے علوم متعارفہ کی تحصیل کرکے فارغ ہوئے، آپ کی علمی زندگی کا آغاز تھا کہ "تغزیہ کے جلوس" بہرالعلوم ساتھ جہاں پور گئے ، وہاں حافظ الملک کی شہادت کے بعد نواب کے سلسلہ میں اودھ کی رافضی حکومت نے آپ کو شہر بدر کردیا، بحر العلوم شاہ جہاں پور گئے، وہاں حافظ الملک کی شہادت کے بعد نواب فیض اللہ والی رام پور کی طبی پررام پور گئے ، یہاں بھی در س و تدریس کا مشغلہ تھا وہاں سے والی کرنائک کے بلائے پر مدراس چہنچہ میں نواب صاحب نے آپ کا شانداراستقبال کیا، آپ کو اپنے کی درس کی بنیادر کھی جس میں بحر العلوم کا دریا سے محل جو السلوم علی میں بحر العلوم نے مبد آفیاض سے فکر رسااوراخاذ طبیعت پائی تھی ، آپ معقولات و منقولات اور حالی میں میں تصنیف و تالیف و رتا ہوں و تو جمہ کی بھر پور صلاحیت رکھتے تھے۔ آپ کی تصنیفات و تالیفات بھی کثیر ہیں اصل کتاب کا حل اس طرح اختصار کے ساتھ ہو تا ہے کہ اس کی نظیر ملنا ورشوار ہے۔ آپ کی تصنیفات و تالیفات بھی کہ اس کی نظیر ملنا ورشوار ہے۔ آپ کی تصنیفات درج ذبی ہیں اور شروح و حواشی میں اصل کتاب کا حل اس طرح اختصار کے ساتھ ہو تا ہے کہ اس کی نظیر ملنا ورشوار ہے۔ آپ کی تصنیفات درج ذبیل ہیں:

(۱) ہدایۃ الْصرف(۲) شرح فقہ اکبر (فارسی میں) (۳) سلم کی شرح (۴) سلم الثبوت کی شرح "فواتح الرحموت" (۵) زواہد ثلاثه پر حاشیہ (۲) میر زاہد رسالہ کا حاشیہ (۷) تحریر الاصول صاحب فتح القدیر کی شرح آپ کے والد ماجد نے لکھنا شروع کی تھی آپ نے اس کی تکمیل فرمائی (۸) شرح مسلم مع منہیات (۹) شرح مثنوی (۱۰) میر زاہد شرح موافق پر پرتین حاشیۃ تحریر فرمائے (۱۱) صدرا پر مکمل حاشیہ (۱۲) منار کی شرح فارسی میں (۱۳) احوال قیامت (۱۲) ارکان اربعہ /رسائل الارکان ۔ (تذکر مُعلاے فرنگی محل، ص:۲۰۹)

رافضيول كارد بليغ: علامه عبدالعلى فرگى محلى نے اپنى كتاب ناياب " فواتح الرحموت " ميں روافض كے باطل افكار و نظريات كى اكثر جگہوں پر ترديد فرمائى ہے۔ آپ كى يہ كتاب گويا آپ كے تجديدى كار ناموں ميں سے ايك ہے ، ان ميں سے الك مقام پر تحرير فرماتے ہيں: رافضيوں نے آیت كريمہ" إِنَّمَا يُدِيدُ اللَّهُ لِيُنْ هِبَ عَنْكُمُ الرِّ جُسَ أَهُلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرً كُمْ تَطْهِيرًا" كے تعلق سے يہ كہاكہ اللہ تعالى جس چيز كااراده كرتا ہے وہ واقع ہوجاتی ہے لہذا اس آیت كريمہ كے پیش نظر ان كى تطہيراور خطاسے عصمت واجب ہوگی۔ (روافض نے اس آیت ميں اراده كويني مان كرايما قول كيا)

حضرت بحرالعلوم نے اس کاجواب کئی طریقوں سے دیا:

(۱) ہمیں بہ تسلیم نہیں کہ آیت کریمہ کے مصداق مخصوص اہل ہیت ہیں، بلکہ بہ آیت کریمہ ازواج مطہرات کے حق میں نازل ہوئی ہے اگرچہ بہ آئیت ازواج کے توسط سے ان اہل ہیت کو بھی شامل ہے۔ حضرت ابن عباس سے بروات صحیح یہی مروی ہے اور یہی مذہب مختارہے، (۲) یا بہ کہ آیت کریمہ ان حضرات کے حق میں نازل ہوئی ہے جن پرصد قات حرام کیے گئے

ہیں۔زید بن ارقم کایہی موقف ہے۔لہٰذاآیت کریمہ اگر عصمت پر دلالت کرے توان حضرات کی بھی عصمت لازم ہوگی اور بیبات ان کے مذہب کے خلاف ہے۔

اس تقریر پرروافض کابیاعتراض ہواکہ آیت کریمہ میں اہل ہیت سے مراد سیرہ فاطمہ زہرا، حضرت علی اور حضرات حسنین کریمین ہیں ان کے علاوہ کوئی نہیں۔ان کے دلائل حسب ذیل ہیں:

(۱) امام ترمذی نے عمروبن ابوسلمہ سے بیروایت کی ہے کہ بیرآیت حضرت ام سلمہ کے گھرنازل ہوئی توآپ ﷺ نے ان نفوس اربعہ کو بلاکران پر چادر نبوت ڈالی اور حضرت علی آپ کے پیچھے تھے، پھر آپ نے یہ دعاکی: اے اللہ! بیر میرے اہل بیت ہیں توان سے رجس دور کردے اور خوب خوب پاک فرمادے، حضرت ام سلمہ نے عرض کیا: یارسول اللہ! میں بھی ان کے ساتھ ہوں حضور ﷺ نے جواب دیاتم اپنی جگہ پررہو اور تم بھلائی پرہو۔ امام ترمذی نے اس حدیث کو حسن صحیح کہا ہے اور امام سلم نے بھی اسی کے مثل روایت کی ہے۔

(۲)روافض نے اپنے موقف پر اس حدیث پاک سے بھی استدلال کیا ہے۔ طبرانی اورابن جریر نے ابوسعید خدری طالعتی سے بھی استدلال کیا ہے۔ طبرانی اورابن جریر نے ابوسعید خدری رفایات کی ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا: یہ آیت پانچ افراد کے حق میں نازل ہوئی ہے، میرے حق میں اور علی، فاطمہ، حسن اور حسین کے حق میں نازل ہوئی ہے پھراس کے بعداس آیت کا ذکر کیا۔

ان دونوں حدیثوں کا جواب دیتے ہوئے علامہ موصوف نے یہ ذکر کیا کہ ازواج مطہرات اگر مراد آیت سے خارج ہوں توکلام الغ، کلام مفسول میں تبدیل ہوجائے گاحالاں کہ سوق کلام اس مراد کا انکار کرتا ہے بلکہ ازواج کو آیت کی مراد سے خارج ماننا مکا برہ بینہ ہے۔

پہلی حدیث بینی امام ترمذی کی روایت کردہ حدیث میں ازواج سے مراد آیت میں عدم دخول پرکوئی دلیل نہیں بلکہ سرکار علیہ السلام کے قول کا معنیٰ بیہ ہے کہ اے ام سلمہ!تم اپنی جگہ کولازم پکڑوکیوں کہ تم بھلائی پر ہواوراہل ہیت میں سے ہو، منطوق آیت میں داخل ہو کیوں کہ آیت کریمہ ازواج کے حق میں نازل ہوئی ہے البتہ میں ان کے لیے دعاکر رہاہوں جن کے لیے منطوق آیت صراحیاً ثابت نہیں۔

دوسری حدیث کامطلب یہ ہے کہ آیت کریمہ میرے اور میرے ساتھ میری ازواج اوران چارافراد کے حق میں نازل ہوئی ہے جو گھر میں نہیں رہتے۔اس توجیہ کی بنیاد پر مکابرہ لازم نہیں آئے گا اور نہ ہی یہ توجیہ حضرت عکر مہ کے اس قول کے معارض ہوگی آپ فرماتے ہیں کہ ''جوچاہے مجھ سے اس بات پر مباہلہ کرلے کہ یہ آیت ازواج کے حق میں نازل ہوئی ہے''۔ دوسراجواب ان کے استدلال کا یہ ہے کہ اگر یہ مان مجھی لیاجائے کہ آیت مذکورہ مخصوص حضرات کے حق میں نازل ہوئی ہے، پھر بھی ''انما یو ید الله ''الخ میں ارادہ سے ارادہ تشریعی مراد ہے اور ارادہ تشریعی میں مراد کا وقوع ضروری نہیں جیسا کہ سوق کلام اس پر دلالت کر رہا ہے۔

تیسر اجواب ان کے استدلال کا بیہ ہے کہ ''رجس'' ذنب یعنی گناہ کو کہتے ہیں، لہذا آیت کامعنی بیہ ہوگا ''کہ اے اہل ہیت! اللّٰہ تمہارے گناہ مٹانا چاہتا ہے اور تمہیں گناہوں سے کامل طور پر پاک وصاف کرناچاہتا ہے''لہذااس سے زیادہ سے زیادہ

سالنامه"باغ فردوں" مجددين اسلام نمبر

گناہوں سے عصمت لازم آئے گی اور بہ آیت خطاہے اجتہادی سے عصمت پر دلالت نہیں کرے گی۔خطاہے اجتہادی سے عصمت کے عدم لزوم کی وجہ بہ ہے کہ مجتہد مخطی، عنداللہ ماجور ومثاب ہوتا ہے۔لہذااس کی خطاکو" رجس"سے تعبیر نہیں کیا جا سکتا،بلکہ حق بہ ہے کہ اس سے گناہوں سے بھی عصمت لازم نہیں آتی ،بلکہ قول باری سے اہل بیت کی مغفرت اور ان کے گناہوں کومٹانالازم آتا ہے کیوں کہ اذھاب شی اولااس کے وجود کا متقاضی ہے لہذا عصمت لازم نہ ہوگی۔

ان مذکوره دلائل کی بنیاد پراس آیت سے رافضیوں کا اہل ہیت کی عصمت پراستدلال من کل الوجوہ باطل ہو گیا۔

جب رافضیوں کے لیے اس آیت سے اپنے موقف پر استدلال کی کوئی راہ نظر نہیں آتی توانہوں نے گفتگو کارخ بدلتے ہوے یہ کہاکہ اگرمان لیاجائے کہ آیت کریمہ میں ارادہ تشریعی مرادہ تو پھر ہم اپنے موقف پر حدیث سے استدلال کرتے ہیں اور وہ یہے کہ:

نبی کریم ﷺ نے اللہ تعالی سے اذھاب رجس کی دعا کی اوریہ بات مسلمات میں سے ہے کہ آپ کی دعا بارگاہ رب العزت میں قطعامتجاب و مقبول ہے لہذاان کے حق میں عصمت قطعالازم ہوگی برخلاف ازواج مطہرات کے کیوں کہ آپ نے ان کے حق میں اصلادعانہیں کی۔

علامه موصوف ان كاجواب يول ديتي بين:

(۱)جس حدیث سے روافض نے استدلال کیا ہے وہ طنی ہے اور ظن یقین کا کچھ بھی افادہ نہیں کر تاخاص کراعتقادی مسائل میں جب کہ وہ اجماع قاطع کے معارض ہو۔

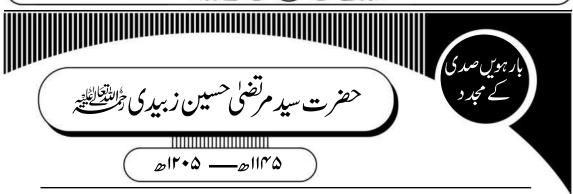
(۲) دوسرا جواب سے سے کہ اس حدیث پاک سے زیادہ اندھاب ذنوب اور مغفرت لازم آتی ہے اور سے بات عصمت سے نہیں ۔

اس کے بعداس بحث کے اخیر میں یہ بیان کرتے ہیں کہ اگر عصمت اہل بیت بایں معنی ثابت ہو کہ ان کا قول قطعافرمان الہی ہواور اس کی اتباع واجب اور مخالفت حرام ہو تو پھر ان اہل بیت اور انبیاے بنی اسرائیل میں کیافرق رہ جائے گا،لہذا بیہ بات قریب کفرہے۔

اور شیعہ جو کہتے ہیں کہ اہل ہیت نے بذات خود عصمت کا دعوی کیا ہے توبیہ اہل ہیت پر خالص بہتان ہے اوراس میں کوئی شک نہیں کہ اہل ہیت اس بہتان تراشی سے بری ہیں عن قریب وہ یہ جان لیس کے کہ وہ اہل ہیت پر جھوٹ باندھنے والے ہیں اللہ ہمیں ان سے بچائے اور انھیں بروز قیامت رسواکر ہے۔ (فواتح الرحموت: ۲۰:۵، ص:۲۰۹ تا۲۸، ناشر: دارالکتب العلمیہ ، ہیروت) وصال پر ملال اور مزار باک: اس بحرعلوم وفنون اور آسمان فضل و کمال نے ۱۲ر رجب باختلاف روایت ۱۲۲۵ھ مطابق ۱۸۱۰ء یا ۱۸۱ء یا ۱۲۳۵ھ مطابق ۱۸۱۰ء کو مدراس میں بعمر ۱۸۷ یا ۱۹ سال انقال فرما یا اور مسجد والا شاہی میں مدفون ہوئے۔ مزار مبارک اب تک زیارت گاہ خلائق ہے وہاں کے لوگ آج بھی مولاناکی عزت واحترام کوجانتے ہیں اور مولاناکی احقاد میں سے جوکوئی وہاں بہنچ جاتا ہے اس کی عزت و توقیر کرتے ہیں۔ (تذکرہ علاے فرگی میل میں ال

سالنامه"باغ فردوں" مجددين اسلام نمبر





محمد آصف، امبیڈ کرنگر، جماعت: سابعہ Mo:9984759201

نام ونسب: آپ کااسم گرامی: محمد، لقب: محی الدین اور کنیت: ابوالفیض، ابوالوقت، ابوالجود ہے، لیکن آپ مرتضیٰ حسین بلگرامی، زبیدی کے نام سے مشہور ہوئے۔ (حدائق حنیه، ص:۷۷۷م، الأعلام، ۷۰/۷مقدمه تاج العروب، ص:۳۹) سلسله نسب: محمد بن محمد بن عبدالرزاق ۔ (الأعلام، ۷۰/۷)

آپ کا تعلق سادات واسط سے ہے۔ بغداد پر ہلا کو خال کے حملے کے بعد سید ابوالفرج واسطی ہجرت کرکے ہندستان تشریف لے آئے۔ سادات واسط کانسب انہی سے ملتا ہے۔

ولادت: آپ کی ولادت باسعادت ۱۸۹۵ اسے کو اتر پردیش کے مشہور شہر بلگرام میں ہوئی۔ (اہلِ سنت کی آواز ۲۰۰۹، س۱۹۹۰)

تعلیم: بچپن کا زمانہ والدین کے سابی عاطفت میں گزااور آخیں کے زیر سابیہ نشوو نما پائی۔ ۱۲سال کی عمر مین شیخ صبغة اللہ خیر آبادی سے ابتدائی تعلیم عاصل کی اور علامہ احمد بن علی سندیلوی سے معقولات کا درس لیا جو معقولات میں یکتا ہے روزگار شخے۔ پھر اللہ آبا دروانہ ہوئے جہال شیخ محمد فاخر بن محمد بھی سے علمی فیوض حاصل کیے۔ وہاں سے اکبر آباد کا قصد کیا اور شیخ محمد یاسین عباسی سے بچھ کتابیں پڑھیں۔ ۱۵سال کی عمر میں دبلی پڑنچ کر شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور محدث کبیر علامہ نورالدین محمد قبولی رحمہااللہ سے اکتساب فیض کیا۔ بچپن سے ہی آپ کی منور پیشانی پر اقبال مندی کا آفتاب فروزاں تھا۔ کمال شوق کے ساتھ ہندوستان کے باکمال علماسے فیض یائی کے بعد بھی علم کی شکی نہیں بجھی بلکہ:

ع:مرض برُهتا گياجوں جوں دواكي

علم کی تلاش وجستجومیں ۱۷ رسال کی عمر میں دیار عرب کارخ کیا اور ۱۷۱۱ھ میں یمن کے مشہور شہرز بید کواپنے قدوم میمنت سے زینت بخشا، جواس زمانے میں علم ودانش کا منبع تھا۔ وہاں شیخ احمد بن محمر مقبول سے چند کتابوں کا درس لیا، شیخ محمد بن علاء الدین کی صحبت میں رہ کملمی فیوض وہر کات حاصل کیے اور خاتم المحدثین شیخ رضی الدین عبد الخالق زبیدی سے ملم حدیث میں کمال حاصل کیا۔

علم کی تابانی آپ کے دل و دماغ کو جس قدر روشن کرتی عشق رسول کی سوزش میں اتنا ہی اضافیہ ہوتا۔ اس آدم بےسامیہ



ﷺ کی اور دیار حبیب کی زیارت سے آنکھیں ٹھنڈی کیں اور وہاں کے قدر آور علما و مثائے سے اکتساب فیض کرتے رہے۔
کیے اور دیار حبیب کی زیارت سے آنکھیں ٹھنڈی کیں اور وہاں کے قدر آور علما و مثائے سے اکتساب فیض کرتے رہے۔
پھر ۱۱۲۱۱ ہے میں طائف تشریف لے گئے۔ وہاں شخ عبداللہ طائفی سے فقہ واصول کی کتابوں کے علاوہ ان کی تصنیف کردہ اکثر
کتابوں کا درس لیا اور شخ عبداللہ بن ابراہیم بن حسن جہنی طائفی کا تصنیف کردہ رسالہ ان سے سبقا سبقا پڑھا۔ مکہ مکرمہ پہنچ کر
عبدالرحمٰن عبدروسی سے مخضر السعد پڑھی۔ ۱۲۲اھ میں مدینہ منورہ تشریف لے گئے، علامہ عمر بن احمہ بن مقبل سے کسب فیض
کیا اور لغت و ادب میں شہور آفاق شخ ابو عبداللہ احمہ بن مجمود اشر فی قاسمی سے، شخ مجد دالدین فیروز آبادی کی معروف لغت
"القاموس المحیط" کے چند اسباق پڑھے۔ اس کے بعد یمن واپس ہو گئے۔ ایک طویل مدت تک یہاں قیام کیا۔ یہاں تک کہ
آپ زبیدی کے نام سے جاروں اکناف عالم میں اس طرح شہور ہوئے کہ سی کوآپ کے ہندی ہونے کا گمان نہ ہوتا۔

(اللسنت كي آواز، ۲۰۰۹ء، ص: ۱۹۰)

طلب علم کی راہ میں آپ کا ذوق سفر ہرنشیمن سے بالا ترتھا،اس راہ میں پیش آنے والی ہر پریشانی بسروچشم تسلیم تھی،اس لیے ۱۲۷ھ میں شہر زبید کوالو داع کہ کرسرچشم علم و معرفت مصر کارخ کیا۔وہاں پہنچ کر"خان الصاغہ" میں قیام کیا،ارباب فضل وکمال فقہاو محدثین سے خوشہ چینی کی، جنہوں نے آپ کی ذہانت وفطانت، فضل وکمال اور وسعت علمی کی شہادتیں دے کراسناد واجازت سے نوازا۔(اہل سنت کی آواز،۲۰۰۹ء،ص:۱۹۰)

ترریس: اب آپ کی استعداد و صلاحیت کاغلغله مشرق سے مغرب تک پہنچ گیا۔ تشکگان علوم چارول اکناف عالم سے جوق در جوق آپ کی بارگاہ کا قصد کرنے گئے۔ بے شار لوگوں کو اسناد و اجازت سے سر فراز کیا، سلطان روم نظام الدین ابوالفتح عبد الحمید خان، دستور عظم سلطان ابوالمظفر محمد پاشا صدر الوزار قاور نظام الملک کو ان کی استدعاسے حدیث کی اجازت مرحمت فرمائی۔ (حدائق حفیہ، ص: ۲۷۷)

خصوصیات: آپ لباس فاخرہ زیب تن کر کے عالمانہ طمطراق کے ساتھ مسند نشیں ہوتے اور نشان زدہ گھوڑے پر سوار ہوتے ۔ لوگوں کے دلوں میں آپ کی عقیدت و محبت کا دریااس قدر موجزن تھا کہ بعض اہل مغرب کاخیال تھا کہ جس نے جج کیا اور وسعت کے باوجودان سے ملاقات نہ کی تواس کا حج مکمل نہ ہوا۔ (الاَعلام، ۷۰/۷)

وفات: ماہ شعبان المعظم بروز سنیچ ۵۰ ۱۲ در طاعون کے مرض کے سبب علم و معرفت کا یہ آفتاب تاباں روبوش ہو گیا اور خلق خدااس کی ضیابار کرنوں سے محروم ہو گئی۔ (اہل سنت کی آواز،۲۰۰۹ء، ص:۱۹۰)

فن میں نمایاں کامیائی:آپ کوعلم نقه و حدیث سے کافی شغف تھا اور دونوں فنون میں آپ کو مہارت حاصل تھی۔ مذاہب اربعہ کے علمانے آپ کواسنادواجازت سے نوازاتھا۔فن حدیث میں آپ کی متعدّد کتابیں ہیں۔(مقدمہ تاج العروں،ص:۳۸) لیکن علم لغت وادب آپ کی خاص جولان گاہ تھی۔" تاج العروس شرح القاموس المحیط" اس کاواضح ثبوت ہے۔ یہ کتاب آپ کاگراں قدرعلمی کارنامہ ہے۔ دراصل یہ کتاب علامہ مجد دالدین کی القاموس المحیط کی شرح ہے، جو چودہ سال کی جمسلسل اور سعی پیہم کے بعد المااھ میں پاپیہ تحمیل کو پہنچی اور پہلی مرتبہ ۱۸۱اھ میں غیر کمل طور پر قاہرہ سے پانچ جلدوں میں شائع ہوئی۔

تاج العروس پر علامہ زبیدی کے مقدمہ سے واضح ہوتا ہے کہ القاموس المحیط میں بڑے اختصار سے کام لیا گیا تھا، جس کے سبب بعض مقامات کو بیجھنے میں دشواری پیش آتی تھی؛ اس لیے آپ نے گنجلک مقامات کی اطمنان بخش تشریح اور مباحث کی سبب بعض مقامات کو بیجسے قاموس بنانے کا بیڑاا ٹھایا۔

تاج العروس لکھتے وقت مصنف کے پاس حوالے کے لیے ایک سودس کتابیں موجود تھیں۔ان میں چنداہم خطی نسنج ایسے بھی تھے جوعرب ممالک کے علمی اسفار اور سیاحت کے دوران موصول ہوئے۔ان سب کانچوڑاس کتاب میں موجود ہے۔
علامہ زبیدی نے اس کتاب کے مقدمہ میں دس مقاصد کا ذکر کیا ہے۔ان میں الیم معلومات افزا باتیں رقم فرمائی ہیں، جو عربی زبان سے ادنی شد بدر کھنے والے کے لیے روشنی کا منارہ ہیں۔ یہ عربی ہجم ایک لاکھ بیس ہزار مادوں پر شتمل ہے۔

وشخات قلم: آپ کے نوک قلم سے مندر جہ ذیل کتب ورسائل منصہ شہود پر آئے:

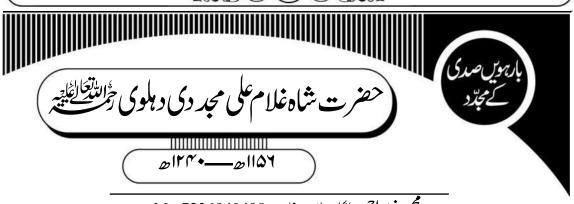
الابتهاج بختم صحيح مسلم بن الحجاج، اتحاف الاصفياء بسلاسل الاولياء، اتحاف الإخوان في حكم الدخان، اتحاف بني الزمن في حكم قهوة اليمن، اتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، اتحاف سيد الحي بسلاسل بني طي، الاحتفال بصوم الست من شوال، اتحاف أهل الإسلام بما يتعلق بالمصطفى و أل بيتته الكرام اختصار شيخه ابي عبد الله البياني،ار بعون حديثاً في الترجمة، الأربعون المختلفة فيما ورد في الأحاديث في عرفة،أرجوزة في الفقة، إرشاد الإخوان إلى الأخلاق الحسان، الازهار المتناثرة في الأحاديث المتواترة، أسانيد الكتب الستة، الإشعاف بالحديثا لمسلسل بالأشراف، إعلام الأعلام بمناسك بيت الله الحرام، إقرار العين بذكر من نسب إلى الحسن والحسين، إكليل الجواهر الغالية في رواية الأحاديث الغالية، ألفية السند و مناقب أصحاب الحديث، الأمالي الحنفية، الأمالي الشيخونية، إنالة المني في سر الكني، الإنتصار لو الدي النبي المختار، إنجاز وعد السائل في حديث أم زرع من الشمائل، إيضاص المدارك عن نسب العواتك، بذل المجهود في تخريج حديث شيبتني هود، بلغة الأريب في مصطلح أثار الحبيب، تاج العروس في شرح القاموس، التحبير في حديث المسلسل بالتفكير، تحفة العيد، تحفة القماعيل في مدح شيخ العرب إسماعيل، تحفة الودود في ختم سنن أبي داؤد، تخريج الأحاديث الأربعين النوية، تخريج حديث نعم الإدام الخل،ترويح القلوب بذكر ملوك بني أيوب، التعريف بضروة علم التصريف، تحقيق الوسائل لمعرفة المكاتبات والرسائل، التعليقة الجليلة على مسلسلات ابن عقيلة،التفتيش في معنى لفظ درو يش، تفسير على سورة يونس على لسان القوم،تكملة على شرح

حرب البكري للفاكهي، تكملة القاموس عما فاته من اللغة، تنبيه العارف الكبير على أسرار الحرب الكبير، تنسيق قلائد اليمن في تحقيق كلام الشاذلي أبي الحسن، جزء: طرق: اسمع يسمح لك، الجواهر المنفية في أصول مذهب أبي حنيفة، جذوة الإقتباس في نسب بني عباس، حديقة الصفا في والدي المصطفى،حسن المحاضرة في أداب البحث والمناظرة،حكمة الإشراق إلى كتَّابِ الأَفاق، حلاوة الفانيد في إرسال حلاوة الأسانيد، الدرة المضية في الوصية المرضية، رسالة في أصول الحديث، رسالة في اصول المعمى، رسالة في تحقيق قول أبي الحسن الشاذ لي "وليس من الكلام...الخ"، رسالة في تحقيق لفظ الإجازة، رسالة في طبقات الحفاظ، رسالة في مناشى والصفين، رشف سلاف الرحيق في نسب حضرة الصديق، رشف المدام المختوم البكري من صفوة زلال صيغ القطب البكري، رفع الشكوي لعالم السر والنجوي، رفع نقاب الخفا عمن انتي إلى وفا أبي الوفا، الروض المؤتلف في تخريج حديث بجمل لهذا العلم من كل خلف،زهر الإكمام المنشق عن جيوب الإلهام بشرح صيغة سيدي عبد السلام، شرح الصدر في أسماء أهل البدر،شرح صيغة ابن مشيش،شرح على خطبة شيخ محمد البحتري البرهاني على سورة يونس، شرح صيغة السيد البدر يشرح ثلاث صيغ لأبي الحسن البكري، شرح سبع صيغ المسمى بدلائل القرب للسيد المصطفى البكري، شرح الحزب الكبير للشاذلي المسمى بتنبيه العارف البصير على أسرار حزب الكبير، العروس المجلية في طرق حديث الأولية، العقد الثمن في طرق الإلباس و التلقين، العقد الثمين في حديث: اطلبوا العلم ولو بالصين، عقد الجمان في أحاديث الجانّ، عقد الجوهر الثمين في الحديث المسلسل بالمحمدين، العقد المنظم في أمهات الني، عقيلة الأشراب في سند الطريقة والأحزاب، الفجر البابلي في ترجمة البابلي،الفوائد الجليلة على مسلسلات ابن عقيلة، الفيوضات العلية بما في سورة الرحمٰن من أسرار الصيغة الإلهية، قلنسوة التاج في بعض أحاديث صاحب الأسرار والمعراج،قلنسوة التاج رسالة ألفه باسم ابن بدير المقدسي،القول الصحيح في مراتب التعديل والتخريج،القول المثبوت في تحقيق لفظ التابوت، كشف الغطاعن صلاة الوسطى. (مقدمة تاج العروس، ص: ٣٠)

آپ صاحب دیوان شاعر بھی تھے۔آپ کے بہت سارے قطعات آپ کی دیگر تصانیف میں بکھرے ہوئے ہیں۔ان کے علاوہ نظم کےمتنقل مجموعے بھی ہیں۔"الدعوة المضية والوصية المرتضية" وو سوبيں اشعار پرمشمل ہے۔ "المقاصد الهندية في المشاهد النقشبندية"أيك سويجاس اشعار يرمشتل بـــ

(الل سنت كي آواز،٩٠٠٩ء، ص:١٩١) المل سنت





محروز براحمد، بانكا، جماعت خامسه Mo:7236940498

تیر ہویں صدی میں جب سلطنت مغلیہ زوال و پسماندگی کے خطرناک مراحل سے گزرر ہی تھی۔ملک کے طول وعرض میں سیاسی ومعاشرتی ناہموار بوں اور مذہبی و فکری ہنگامہ آرائیوں کے بازار گرم تھے۔بھولے بھالے سادہ دل سن سیحے العقیدہ مسلمان بد مذہبوں کے چنگل میں بھنس کر اپنے ایمان وعقیدے کی مضبوط جڑیں کھوکھلی کر رہے تھے۔ انگریزوں کافتنہ الگ اثر دکھا رہا تھا۔ ایسے پرخطر و پر آشوب دور میں جن چند درویشان خدانے اصلاح امت کا بیڑا اٹھایاان میں ایک نام حضرت شخ غلام علی مجد دی دہلوی و بڑا تھایائیے تا کہ بھی ملتا ہے۔

تاریخ پیدائش: آپ کی تاریخ پیدائش کے سلسلے میں علماے کرام کا اختلاف ہے۔ حضرت غلام مصطفیٰ مجد دی ساقی کستے ہیں: ''آپ کی پیدائش ۱۵۱اھ مطابق ۱۵۳۳ء کوصوبہ کی پیدائش ۱۵۹اھ مطابق ۱۵۳۳ء کوصوبہ کی پیدائش ۱۵۹اھ مطابق ۱۵۳۳ء کو ایک مشہور و معروف قصبہ بٹالہ میں ہوئی۔ آپ جس خاندان میں پیدا ہوئے وہ ایک علوی سادات کا مبارک خاندان تھا''۔ (تذکرہ مجد دین اسلام، مصنف غلام مصطفیٰ مجد دی ایم اسلام، عبد المجید، پاکستان۔ من اشاعت ذی قعدہ ۱۲۲۱ھ مطابق ۲۰۰۱ء، ص:۲۲۱و ۲۲۸۔)

حضرت مولاناعبدالغنی ڈائٹنظیئیر مقامات مظہری کے ضمیمہ میں فرماتے ہیں:

"آپ کی تاریخ پیدائش ۱۵۸ اصب "۔ (ضمیمه مقامات مظهری مصنف شاه عبدالغنی۔ ایڈیشن دوم، طباعت ۲۰۰۱ و الهور، پاکستان)
اور الیمائی خیر الاذکیا حضرت علامه محمد احمد مصباحی نے بھی اپنی کتاب "حدوث الفتن و جهاد اعیان السنن"
میں تاریخ پیدائش ۱۵۸ اصلی ملت کر مبارک پور
مصافی میں تاریخ پیدائش ۱۵۸ میں مصنف علامه محمد احمد مصباحی ناظم تعلیمات جامعه اشرفیه مبارک پور
مصافی میں ۱۰۸، ناشر: الجمع الاسلامی ملت نگر، مبارک پور)

راجے یہی دوسرا قول ہے ؛اس لیے کہ مجد دی صاحب کے علاوہ دیگر مصنفین نے قول ثانی پر ہی اتفاق کیا ہے ہر خلاف قول اول ،علاوہ ازیں مجد دی صاحب بہت بعد کے مصنف ہیں۔

اسم گرامی: آپ کے والد ماجد شاہ عبد اللطیف قادری ڈِلنٹٹٹٹٹٹے نہایت صالح اور بزرگ انسان تھے۔ آپ کی ولادت سے قبل والد مکرم نے خواب میں دیکھاکہ حضرت علی ڈِلٹٹٹٹ فرمار ہے ہیں کہ جب آپ کی کوئی اولاد پیدا ہو تواس کا نام علی رکھنا۔ اس لیے جب آپ کواولاد ہوئی توآپ کے والد مکرم نے آپ کا نام علی رکھا۔ اور آپ نے خود کو ''غلام علی ''کہلوایا۔

سالنامه"باغِ فردوں" مجددینِ اسلام نمبر)

لیکن ایک قول میہ بھی ہے کہ آپ کی والدہ ماجدہ نے بھی خواب میں ایک بزرگ کود مکیھا۔ جو یہ فرمار ہے تھے کہ آپ اینے سٹے کا نام عبدالقادر رکھنا۔حضرت شاہ عبدالغنی ڈالٹنے ﷺ فرماتے ہیں کہ شابدوہ بزرگ حضور غوث پاک ڈلائٹی ہوں گے۔آپ کے عم بزرگوار نے بھی ایک دن خواب میں حضور اکرم طلنگے عَلیْم کود مکیا، حضور نے فرمایا'' اپنے بھینیجے کا نام عبداللّٰد رکھنا''۔اسی ليے آپ اپني تاليفات ميں "فقير عبدالله" "اورادباً"غلام على "فرماتے تھے۔ (تذكرہ مجددين اسلام-ص:٢٦٨، پاكستان۔)

لعليم: آپ كى پيدائش كے جب چندسال ہو گئے توآپ نے حدیث رسول طلنے علیہ العلم فریضة علی کل مسلم و مسلمة " يرعمل كرتے ہوئے حصول علم كے ميدان ميں قدم ركھا۔ آپ نے اپنے دور كے مختلف علما بے كرام اور بزر گان دین کی بار گاہ میں زانوئے تلمذتہ کیااور دیکھتے ہی دیکھتے دنیا کی وسعتوں میں علم وادب کے چراغ بن کرروشن ہو گئے۔ آپ کوفن حدیث میں نمایاں مقام حاصل تھا۔ آپ نے بخاری شریف حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی طرار میں سے يرهى اور سند حديث عبدالعزيز محدث دہلوى واينے مرشد حضرت مرزامظهر جان جانال سے حاصل كيا۔

(تاریخمشائخ نقش بندیه ص:۱۷۷)

ان کے علاوہ بھی آپ نے اپنے دور کے بے شار بلند پاپیہ حضرات سے کسب فیض کرکے علوم نقلی وعقلی میں مکمل مہارت حاصل کی۔جن میں سے چندمشہورومعروف حضرات کے اسامندر جہ ذیل ہیں:

(۱) حضرت مولانا محمر ضياء الله صاحب _ (۲) حضرت مولانا شاه عبدالعدل صاحب _

(۴)مولانافخرالدین دہلوی۔ (۳) حضرت خواجه میر در د_

(۵) شاه غلام سادات چشتی وغیره - (تذکره مجد دین اسلام، از علامه غلام صطفیا مجد دی - ص:۲۶۹ ـ)

غرض کہ آپ تیر ہویں صدی ہجری کے مجد دین اسلام میں بے مثال تھے۔ پیرومر شد کے فیضان نظرنے آپ کوعلم وولایت کے اوج نزیا پر فائز کر دیا تھا۔ ایک مرتبہ کاواقعہ ہے کہ آپ در سگاہ میں درس دے رہے تھے۔ آپ کے انداز تفہیم وتقریر ے ایک شخص متأثر ہوکر کہنے لگاکہ آپ کی دقت نظر بلاشبہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی می ڈاٹنٹیکٹیٹیڈے سے زیادہ ہے۔ یہ س كرآپ نے فرمایا'''نوبہ!ایں شاں بحرعلم ودریاہے بیاں اند،ازگل گلدسته مہیاسازندومن از گل غنچه می کنم'' (ایشا۔ص:۲۷۳۔) وقت کے بڑے بڑے علماوفقہا کا آپ کے سامنے عجزوانکساری سے کام لینااورآپ کی بارگاہ میں زانوے تلمذیۃ کرناایسی

واضح اور روشن مثال ہے جس سے آپ کی علمی تبحر کابراہ راست سراغ ملتا ہے۔

حضرت مولا نا خالد کر دی ڈُملٹنگائیٹہ جو کہ خو دایک بہت بڑے عالم دین تھے ۔ وہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ڈالٹنگائیے کے علاوہ اورکسی سے متأثر نہیں تھے لیکن جب وہ آپ کی بارگاہ میں آئے توآپ ہی کے ہوکررہ گئے۔ آپ کے علم وفضل کی سب سے بڑی دلیل بیہ ہے کہ آپ نے بڑے بڑے مسائل کو چٹکیوں میں حل کر دیا۔ خصوصیت کے ساتھ امام ربانی مجد دالف ثانی ﷺ کے افکار لطیفہ پراٹھائے جانے والے اعتراضات وتنقیدات کی خوب خبرلی۔

مولا نار حمٰن علی لکھتے ہیں۔'' مولا ناغلام علی دہلوی مظہر جان جاناں کے مرید ،عارف کامل اور علوم ظاہر وباطن کے جامع

تنے " _ (تذکرہ علما ہے ہند ۔ ص: ۱۲۴س بحوالہ محبر دین اسلام)

تعلمی جوا ہر پارے: آپ کواللہ عِبَّرَقِبَلَ نے سیال قلم بھی عطافر مایا تھا۔ اسی لیے آپ کے نوک قلم سے ایسے متعلّہ دکتب ورسائل وجود میں آئے جواپنی اپنی جگہ پر آفتاب وما ہتا ہے ہم نہیں ہیں۔ان گراں قدر کتب ورسائل میں سے چند کے اسمامندر جہ ذیل ہیں:

(۱) مقامات مظہری۔(۲) ایضاح الطریقہ۔ (۳) احوال بزرگاں۔(۴) مقامات مجد دالف ثانی۔(۵) طریق بیعت واذ کار۔(۲) مطریقه شریفه شاہ نقش بند۔(۷) احوال شاہ نقش بند۔(۸) رسالہ اذ کار۔(۹) رسالہ مراقبات شخ عبد الحق محدث دہلوی۔(۱۱) رد مخالفین حضرت مجد دالف ثانی۔(۱۲) رسالہ مشغولیہ۔ (۱۳) کمالات مظہری۔(۱۴) سلوک راقبہ نقش بندیہ۔ (۱۵) مکاتیب شریفہ وغیرہ آپ کے علم وعرفال پر گواہ اور تبحرعلمی کی بین دلیل ہیں۔

(تذكره مجددين اسلام - ص: ٢٥/٠ پاكستان -)

میعت: جب آپ کی عمر ۱ اسال کی ہوئی توآپ کے والد مکر م شاہ عبد اللطیف قادری ڈِلٹٹٹٹٹٹٹٹ نے اپنے شیخ کریم شاہ ناصر الدین قادری دِلوی ڈِلٹٹٹٹٹٹٹٹے کی بار گاہ بافیض میں بیعت کرنے کے لیے طلب فرمایا۔ اس لیے آپ بٹالہ چھوڑ کر د ہلی روانہ ہوئے۔لیکن افسوس کہ آپ کے د ہلی چہنچنے سے قبل ہی شیخ کریم کاوصال ہو گیا۔ یہ خبر سن کروالد ماجد کو کافی افسوس ہوااور پھر فرمایا کہ "میں نے تحصیں بیعت کرنے کے لیے طلب کیا تھا۔لیکن خدا کی مرضی یہ نہیں تھی۔ اب تم جہال اپنافائدہ کی کھووہیں اخذ طریقت کرو"۔

• ۱۱۸ او برطابق ۲۷ اء میں جب آپ اپنی زندگی کی بائیس بہاریں دیکھ چکے تواس وقت کے مشہور و معروف پیر طریقت حضرت مظہر جان جانال کی بارگاہ میں حاضر خدمت ہوئے۔ اور بیعت کی در خواست کی ۔ بیہ س کر مرزامظہر جان جانال نے ارشاد فر مایا کہ یہاں مرید ہونے سے پہلے بغیر نمک کے پتھر کھانا پڑتا ہے۔ بیہ س کر آپ نے لبیک کہااور مرزامظہر جان جانال کے دست حق پرست پر مرید ہونے کے ساتھ ساتھ بیعت و خلافت سے بھی سر فراز ہوگئے۔ (خانقاہ مظہر بید ہلی۔ ص:۳۳۱۔)

آپ نے بیعت وخلافت حاصل کرنے کے بعد خلق خدا کی خدمت کا بیڑااٹھایااوراس میں مشغول ہو گئے۔ چند ہی دنوں میں آپ کے مریدین کاسلسلہ روم وشام اور مشرق سے مغرب تک پہنچ گیا۔

آپ کے خلیفہ اجل حضرت علامہ عبدالرؤف رافت تحریر فرماتے ہیں:

''آپ کی بارگاہ میں خالص اعتقا در کھنے والے اور مخلص لوگوں کا بے شار مجمع ہے ۔ لوگ سمر قند ، بخارا ، عراق ، قندھار ، کابل ، پیثاور ، پیٹنہ ، ڈھاکہ ، ککھنو ، گور کھپور ، حیدرآباد ، برلی اور تشمیروغیرہ کے کثیرافراد نے حق تعالی کی معرفت میں آپ کے دست حق پرست پر بیعت کیا''۔ (دارالمعارف ۔ بحوالہ تذکرہ مجد دین اسلام ۔ ص: ۲۷۰)

آپ شیخ غلام علی دہلوی ڈالٹھنے خود فرماتے ہیں: '' دور دراز ممالک تک ہمارافیض پہنچ گیا۔ مکہ عظمہ اور مدینہ منورہ میں ہماراحلقہ ہو تاہے۔اسی طرح بغداد،روم اور مغرب میں ہماراحلقہ ہو تاہے''۔

(ملفوظات شريفه ـ ازشيخ غلام قصوري، بحواله مجد دين اسلام ـ)

القاب: آپ کی تبحر علمی اور خداشاسی کی ملکہ کو دیکھ کر خلق خدا آپ کی بار گاہ عالیہ میں کشاں کشاں چلے آتے۔ہم عصر علماے کرام نے اپنے اپنے بیکوں کے سائے میں آپ کو جگہ دی اور متعدّ دمعززالقاب سے ملقب فرمایا۔

صرف آپ کے ایک خلیفہ اجل علامہ عبدالرؤف رافت ڈالٹھنٹی نے آپ سے متأثر ہوکر بے شار القاب سے ملقب فرمایا۔ان میں سے چندمندر جہ ذیل ہیں:

حضرت پیر دسکیر، قطب روال، قیوم زمال، سراج محفل صفا، مصد ربر کات رحمانی، مظهر اسرار الهیه، مور دفیض سیانی، مروج طریقه مجد دیه، مکمل کمالات احمدیه، سالک مسالک صراط متنقیم شریف وایمیال، کاشف اسرار خلت و محبت، واقف انوار محبت و محبوبیت جن کی شان بیرے

امام جمله خلائق امیسر ہر دوسرا محیط رحمت ودریامے جود وبحرعطا

(تذكره مجد دين اسلام، ص:۲۷۲ مكتبه نبويه، لامور، پاكستان)

مجاہدہ و مشاہدہ: آپ مجاہدہ و مشاہدہ کے بلند مقام پر فائز تھے۔ رات میں بہت کم سوتے۔ لوگوں کو جب آپ خواب غفلت میں پاتے تواضیں بیدار کرتے اور تہجد پڑھنے کی ترغیب دلاتے۔ تہجد پڑھنے کے بعد آپ تلاوت قرآن میں منہمک ہوجاتے ۔ روزانہ دس پارے ختم کرتے ۔ صبح کی نمازاول وقت میں اداکر کے اشراق تک حلقہ و مراقبہ میں مشغول رہے: اگر لوگ زیادہ ہوجاتے توکئ مرتبہ حلقہ کرتے۔ اس کے بعد طالب علموں کو حدیث وتفسیر کا درس دینے میں لگ جاتے۔ لوگ ملئے آتے تواضیں تھوڑا ساوقت دے کر رخصت فرما دیتے۔ مراقبہ کی حالت میں آپ پاؤں پھیلا کر ہر گزنہیں بیٹھے اور اکثراس طریقے پر جو حضور غوث پاک رڈائٹی سے ثابت اکثراس طریقے پر جو حضور اکر م طبخ ایس ایس طریقے پر جو حضور غوث پاک رڈائٹی سے ثابت ہے یا پھر اس طریقے پر جو حضور غوث پاک رڈائٹی سے ثابت ہے۔ یہاں تک کہ آپ کی وفات بھی اس طریقے پر ہوئی۔ (مقامات مظہری۔ ازعلامہ شاہ عبدالغنی، ص: ۱۵-۲۰ پاکستان۔) مراقبہ کے ساتھ ساتھ آپ مشاہدہ کی قوت سے بھی مالامال تھے۔ اس بارے میں طوالت کے خوف سے میں صرف دو مراقبہ کے ساتھ ساتھ آپ مشاہدہ کی قوت سے بھی خوب فوال ذکر کرنے پر اکتفاکر رہا ہوں۔ جن سے آپ کواس کا اندازہ ہوگا کہ یقیبیاً اللہ تعالی نے آپ کومشاہدہ کی قوت سے بھی خوب خوب نوازا تھا۔

را)آپارشاد فرماتے ہیں کہ: "حق سبحانہ تعالی نے مجھے ایساادراک عطافرمایا ہے کہ میرابدن قلب کا تھم رکھتا ہے اور چاروں طرف سے جولوگ آتے ہیں مجھے ان کی نسبت معلوم ہوجاتی ہے "۔ (جواہر علویہ۔ ص:۱۵۲، بحوالہ تذکرہ مجد دین اسلام، پاکستان۔)
(۲)آپ کی نظر دقیق کا بیعالم تھا کہ ایک مرتبہ آپ نے مولانا خالد کر دی سے فرمایا: "ہم شمیں قطب بنادیں گے "۔ پھر فرمایا: "لوگ ہماری اس بات پر بہننے لگے اور مولانا خالد کو بھی اس بات پر تعجب ہوا۔ لیکن آخر کار میں نے جو کچھ کہا تھاوہ ہوکر رہا۔ اور وہ ان دنوں اپنے علاقے کے مشہور و معروف قطب بن کرا بھرے "۔ (دار المعارف۔ ص:۱۳۳)

ا حیاہے سنت: آپ کے زمانے میں لوگ سنت نبوی ﷺ کی طرف بالکل راغب نہ ہوتے تھے۔ان کے نہاں

خانہ دل میں سنت نبوی کی روشنی میں زندگی گزار نے کاجذبہ ماند پڑگیا تھا۔ان کی ساری توجہات دنیاوی خواہشات اوراس کی رنگینیوں میں گم ہوکررہ گئی تھیں۔آپ کی نگاہوں سے جب بیہ جال گداز منظر گزراتوآپ کواتنازیادہ قلق ہواجیسے کسی کمان سے تیر نکل کر دل میں پیوست ہوگئ ہواوراسے مکمل طور پر گھائل کر کے رکھ دیا ہو۔اس لیے آپ نے احیابے سنت کا بیڑاا ٹھایا اور لوگوں کو صد درجہ تک سنت نبوی کا بیرو کاربنادیا۔اپ کے احیابے سنت کا طریقہ بڑا ہی نرالا اور منفر دہوا کرتا تھا۔ جس سے لوگوں کو حد درجہ تک وراین شخصیت پر غور و فکر کرنے گئے۔

آپ کاطریقہ یہ ہواکر تا تھاکہ اگر کوئی شخص سنت نبوی سے انحراف کر تااور اسے آپ دیکھ لیتے تواس سے بہت نفرت کرتے اور اس کے پاس آنا جانا ترک فرمادیتے۔ جس کی بدولت وہ شخص خود بخود ہی اپنے عمل سے احتراز کرلیتا اور سنت نبوی کا پابند ہوجاتا۔ پھر جب آپ اس کے اس کار خیر کود کیھتے تواس سے نفرت کرنے کے بجائے نہایت ہی شفقت و محبت سے ملتے اور اسے کافی محبوب رکھتے۔

موت کے وقت جب آپ کے سینہ مبار کہ پر ترمذی شریف رکھی ہوئی تھی۔اس وقت بھی اگر آپ کوسی سنت کاعلم ہو تا تولوگوں سے اس پرعمل کرنے کی در خواست کرتے۔

غرض کہ آپ احیاے سنت رسول کے بلند ترین مقام پر فائز تھے۔ ایک مرتبہ آپ کے ایک خادم نے قدم رسول ﷺ کا کیا گاؤا گاؤا کا کیا اور کہنے لگا کہ آپ پر حضور ﷺ کا سابیہ مبارک ہو۔ بیسنتے ہی آپ بے تاب ہوگئے اور فرمانے لگے کہ میری حیثیت ہی کیا ہے کہ مجھ پر رسول کا نئات کاسابیہ ہو۔ اس پر آپ نے خادم کے اوپر بہت ہی نوازش فرمائی۔

(ضميمه مقامات مظهري _ از عبدالغني د ہلوي _ بحواله تذکره مجد دين اسلام ، پاکستان _)

امر بالمعروف: منصب تجدید پرفائز شخص کااہم فرض ہی یہی ہوتا ہے کہ وہ رخصت کے بجائے عزیمت سے کام لے اور امر بالمعروف ونہی عن المنکر کواپنی زندگی کا شیوہ بناکر معاشرے کو راہ راست پرگامزن کرے۔ حضرت شاہ غلام علی مجد دی دہلوی ڈلائٹیلٹی اس معاملے میں اعلیٰ درجے پر تتمکن تھے۔

مولاناغلام محیالدین قصوری رئیستی فی است بین: "عید کے دن مسجد میں بہت سارے لوگ آپ سے ملاقات کرنے کے لیے آئے۔ میں بھی وہاں موجود تھا، اسی اثنامیں ایک مفتی شہر بھی قدم ہوسی کے لیے حاضر ہوئے۔ مفتی صاحب نے اپنی داڑھی کٹوالی تھی۔ جب حضرت نے مفتی صاحب کی بی حالت دکیھی توآپ کو کافی تکلیف ہوئی۔ اور فرمایا کہ تم کو نثر م نہیں آتی کہ تم استے ضعیف ہو گئے ہواور داڑھی کٹواتے ہو؟ دیکھو! بیہ مولوی قصوری چھ مہینے میں پابند شرع ہو گیا ہے اور تم چھ سال کے طویل عرصے کے باوجود شریعت مطہرہ کے پابند نہ ہوسکے۔ بیسب مولوی قصوری پر میری پیروی کا تمرہ ہے"۔ (ملفوظات شریفہ۔ انظام محی الدین قصوری، ص: کے اس کے علاوہ آپ نے دینی حمیت وجذ ہے کے تحت بھی دین اسلام کی مکمل آبیاری فرمائی۔ آپ کے زمانے میں لوگ زیادہ ترشراب نوشی اور لہو ولعب میں ضیاع وقت کرتے۔ شراب نوشی کا عمل تو اتنا بڑھ گیا تھا کہ عام لوگوں کی بات تو دور بڑے بڑے عہدے دار بھی اس کو فخر یہ عمل قرار دیتے۔ جیسا کہ غلام علی دہلوی بڑن تی خود فرماتے ہیں: "میں ایک دن نواب نظام بڑے عہدے دار بھی اس کو فخر یہ عمل قرار دیتے۔ جیسا کہ غلام علی دہلوی بڑن تی خود فرماتے ہیں: "میں ایک دن نواب نظام

الملک صاحب کے مکان پر فاتحہ خوانی کی مجلس میں شریک ہوا۔ اس مجلس میں دہلی کا گورنر" مٹ کلف" فرنگی بھی موجود تھا۔ جب میں وہاں پہنچا تو تمام لوگ ہماری ملا قات کے لیے آئے۔ لیکن جب گور نر صاحب مجھ سے ملا قات کرنے آئے تو ہمیں اس کے منہ سے شراب کی بدیو محسوس ہوئی۔ جس سے مجھے بڑی تکلیف ہوئی اور میں نے اسے اپنے سامنے سے کتے کی طرح ڈانٹ کر بھادیا۔ لیکن وہ پھر آگیا۔ پھر میں نے ہٹادیا۔ بید دیکھ کروہ اپنے کو مٹھے پر گیا اور کہنے لگا بورے ہندوستان میں میں نے صرف ایک باغیرت انسان دیکھا ہے "۔ (تذکرہ مجددین اسلام۔ ص:۲۸۸ ، پاکستان۔)

اس طرح کے اور کئی واقعات کا بار ہاآپ کو سامنا کرنا پڑا، اور ہر جگہ آپ نے بلاخوف لومۃ لائم امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کافریضہ انجام دیا۔

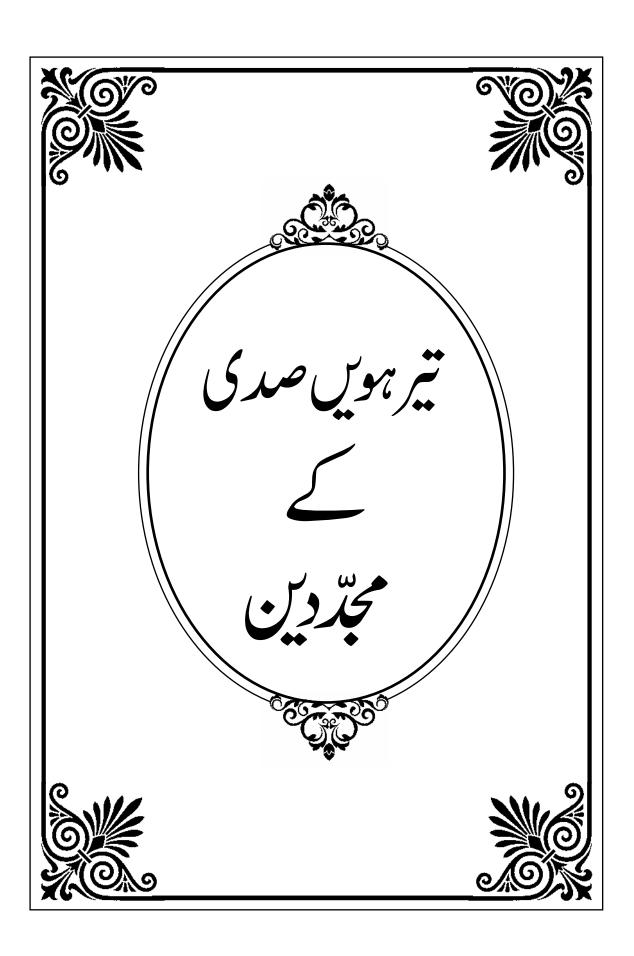
خلفاے کرام: بے شارہم عصر علاے کرام نے آپ کی بزرگی کو دیکھ کر آپ کے سامنے سرنیاز خم کر دیااور آپ کی علمی اور فکری صلاحیت کالوہابلا چوں و چرانسلیم کر لیا۔ آپ نے ایسے بہت سے لوگوں کو بیعت و خلافت سے نوازا جواپنے اپنے دور میں آفتاب وما ہتاب بن کر چیکے اورا یک عالم کو منور کر دیا۔ ان میں سے چند مشہور و معروف خلفا کے نام مندر جہ ذیل ہیں:

(۱) سید استمعیل مدنی (۲) مولاً ناشخ احمد کر دی (۳) مولا ناشخ خالدرو می (۴) شخ محمد جان با جوری (۵) شاه ابوسعید دہلوی (۲) شاه احمد سعید دہلوی (۲) شاه احمد سعید دہلوی (۷) شاه رؤف احمد رام پوری (۸) شخ بشارت الله بهرایجی (۹) سید ابوالقاسم بن مهدی واسطی (۱۰) مولا ناعبد الرحمن خان صاحب شاہجہال بوری - (مشائخ نقش بندید - ازعلامه عبد المصطفی اعظمی، ص: ۷۰، مطبع حسن پریس دارالعلوم رود مؤیدی)

مزار پاک آپ کی نماز جنازہ شاہ ابو سعید ڈائٹٹائٹیے نے پڑھائی اور آپ کو آپ کے پیرو مرشد حضرت مرزامظہر جان جاناں ر ڈائٹٹائٹلٹے کے دائیں پہلومیں دفن کیا گیا۔ مزار مبارک آج بھی دہلی کی سرز مین پر زیارت گاہ خلائق بناہوا ہے۔ ہزاروں بندگان خداشب وروز آپ کا فیض کرم ان پر ہر آن خوب ٹوٹ ٹوٹ کوٹ کے برستار ہتا ہے۔ جس سے وہ اپنے دامن بھر کراورا پنی مرادیں پاکر خوشی خوشی لوٹ آتے ہیں۔

> ہزاروں رحمتیں ہوں اے امیر کارواں تم پر فنا کے بعد بھی باقی ہے شان رہبری تیری

> > ***

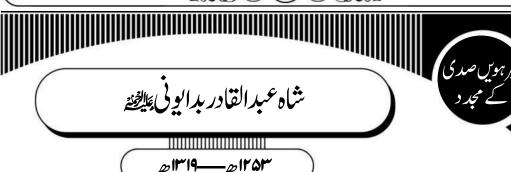


تیر ہویں صدی کے مجد دین

★ محبِر سول حضرت شاه عبدالقادر بدایونی ژالتنظینی
 ★ حضرت سیداحمد بن زینی د حلان مکی ژالتنظینی

🖈 حضرت شيخ بوسف بن اساعيل نبهاني وُمُلانِيَكِيْمِ





محمدافضل خال، جون بور، جماعت: سادسه Mo:9506099074

احقاق حق اور ابطال باطل کی خاطر بے شار علما اور فضلانے اس روے زمین پر جنم لیا اور اپنی سعی بلیخ سے دین حق اسلام کی حفاظت فرمائی اور ابنی سعی بلیخ سے دین حق اسلام کی حفاظت فرمائی اور اسے چہ می گوئیاں کرنے والوں کی خرافات سے بالکل ممتاز رکھا۔ اضیں راسخ العلم علما ہے ربانیین کی فہرست میں ایک نام جو سنہرے لفظوں میں مرقوم ہے علامہ تاج الفحول شاہ عبدالقادر بدایونی عِلاِیمِنی کے محل کی بنیادیں ہلاکر رکھ دیں اور ادیان باطلہ کے سروں کو کچل ڈالا۔

نام ونسب: آپ کا نام عبدالقادر اورلقب تاج الفول و محب رسول ہے۔آپ کا سلسلۂ نسب چوہیں (۲۴) واسطوں سے جامع القرآن خلیفہء ثالث سید ناعثمان بن عفان وَثِلَّاتُكُ سے مل جاتا ہے۔

خاندانی پس منظر: سرزمین بدایوں میں اس عالم گیرخاندان کے مورث اعلی حضرت سیدنادانیا آقطری ﷺ ہیں،جو مدی منظر: سرزمین بدایوں میں اس عالم گیرخاندان کے مورث اعلی حضرت سیدنادانیا آقطری ﷺ ہیں،جو مدی میں بادشاہ قطب الدین ایبک کے ساتھ قاضی عسکری کی حیثیت سے ہندوستان تشریف لائے۔ آپ علم وفضل اور زہدو تقوی میں یکتا ہے روز گار تھے اور آپ کی صلب اطهر سے علم وفضل کے بے شار جواہر پارے جیکے، جنھوں نے اپنی تابنا کی سے اکناف عالم کو منور کر دیا۔ اسی صلب مقدس سے انیس (۱۹) واسطوں کے بعد سیدنا عبدالقادر بدائونی مِالِخِیْنے کی پیدائش ہوئی۔

ولادت باسعادت: ۱۷ر جب۱۲۵۳ه میں تاج الفول عبدالقادر بدایونی وظائقاً بدایوں سرزمین میں پیدا موئے۔ جدامجد علامہ عبدالمجید عِلاَفِیْنُہ نے ''مظہر حق'' آپ کا تاریخی نام تجویز کیا عقیقہ کے روز حسب ارشادروحانی عبد القادر جیلانی، آپ کا نام ''عبدالقادر''رکھا گیا۔

تعلیم و تربیت: جب آپ شخن آور ہوئے تور سم ''بسم الله"کی ادائیگی ہوئی اور مولانانور احمد سے اکتساب فیض کرکے علم وفضل کے بحربے کراں سے آب دار موتوں کو چنااور علوم عقلیہ و نقلیہ کے امام بن گئے۔

بیعت وخلافت: علوم ظاہر یہ سے خوشہ چینی کرنے کے بعد علوم باطنیہ کے حصول کی طرف آپ کامیلان ہوا، چنال بی آپ اپنے والد گرامی علامہ فضل آسول بدالو تی علیہ الرحمہ کی بارگاہ میں حاضر ہوئے، والد گرامی نے فیوض وبر کات کے تمام محفوظات، جو والد گرامی علامہ عین الحق عبد المجید سے حاصل کیے تھے، یک لخت ولد عزیز محب رسول عبد القآدر بدالونی علیہ

سالنامه"باغِ فردوں" مجددین اسلام نمبر)

الرحمه كوعطاكر ديے اور علوم باطنيه كاامام بناديا۔

جج وزیارت : حضرت تاج الفول عَالِیْ متعدّ دبار زیارت حرمین شریفین سے شرف یاب ہوئے۔اول مرتبہ آپ کو یہ شرف کا اس میں حاصل ہوا۔اس سفر میں امام المحدثین سید ناشیخ جمال عمر حنی المکی علیہ الرحمہ سے والدگرامی کے ارشاد کے مطابق سند حدیث حاصل کی ۔اسی سفر میں آپ کو صفاو مروہ کی سعی کے دوران سید ناغوث اظم مِن اللّٰ عَالَی زیارت بچشم سر نصیب ہوئی۔ چول کہ یہ پوراسفر عبادت ہواکر تاہے ،اس لیے آپ کی زبان پر بخاری شریف کا ورد ہمیشہ جاری رہتا تھا۔

خدمات وکارنامے: حضور تاج الفول عِلاِ الحِنے نے اپنی بوری زندگی خدمت دین کے لیے وقف کر دی تھی ،اصلاح امت آپ کامحبوب مشغلہ تھا یہی وجہ تھی کہ آپ تعلیم و تبلیغ کے ہر میدان میں نمایاں مقام رکھتے تھے ،جس میدان میں آپ قدم رکھتے بوری کامیابی کے ساتھ اسے فتح کر لیتے ،جس پر آپ کے بے شارعلمی وعملی ، دعوتی واصلاحی کارنامے دال ہیں۔ہم یہاں آپ کے نمایاں کارناموں کی ہلکی سی جھلک پیش کرتے ہیں۔

ورسی خدمات: درس و تدریس آپ کا خاندانی ور ثه تھا۔ اس لیے آپ نے اس جانب بوری توجہ فرمائی۔ افہام و تفہیم کا مادہ آپ کے اندر بدر جۂ اتم موجود تھا، مشکل سے مشکل مسئلہ بڑی آسانی سے حل فرمادیتے ، سخت سے سخت بحث بیوں کے ذہن میں بوں اتار دیتے کہ محسوس ہوتا کہ پہلے سے جانتے ہیں منطق وفلسفہ میں آپ کو خاصا شغف نہ ہونے کے باوجود بھی اگر کوئی لا پنجل مسئلہ اس فن کا سامنے آتا تو چنگیون مین حل فرمادیتے اور ایس بحثیں فرماتے کہ اس فن کے امام معلوم ہوتے۔

احادیث نبویہ سے آپ کو حد درجہ شغف تھا، یہی وجہ تھی کہ آپ کو پوری بخاری شریف قرآن مقدس کی طرح یاد تھی۔ جب بخاری شریف کا درس دیتے تو عجب ساسال پیدا ہوجا تا اور حدیث کی تشریح ، جرح و تعدیل اور اس کے رجال پُرنفتگو فرماتے تو لگتا کہ وقت کا بڑا محدث درس دے رہا ہے۔ اسی طرح فقہ کے درس میں آپ ہر مسلمہ کو قرآن و حدیث سے ثابت کرتے تو معلوم ہو تا کہ یہ مسائل خود آپ کے استخراج واستنباط کا ثمرہ ہیں۔ آپ علوم عقلیہ و نقلیہ میں استاذ مطلق ، معلم رابع معلم مدانع ختر آبادی کے صحیح حانثیں تھے۔

فتاوی نویسی: درس و تدریس کے ساتھ آپ فتوی نویسی کا کام بھی انجام دیتے۔سائل کی منشا و مراد کو جان کر نہایت شستہ لفظوں میں بڑے ہی اختصار کے ساتھ جواب مرحمت فرماتے۔خاص طور سے مسائل کے جزئیات مستند کتابوں سے تحریر فرماتے۔اور اس تعلق سے آپ خود فرما یاکرتے تھے کہ "مفتی جب تک مخصوص جزئیات کو مستند کتابوں میں نہ پائے توہر گز جوات تحریر فرماتے۔اور اس تعلق سے آپ فود فرما یاکہ رہے تھے کہ "مفتی جب تک مخصوص جزئیات کو مستند کتابوں میں نہ پائے توہر گز

آپ کے نفقہ فی الدین کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ جب مجد داعظم امام احمد رضاخاں عَالِیْ کِھنے سے یہ سوال کیا گیا کہ آپ کی نظر میں ایسے کتنے لوگ ہیں جن کے فتو ہے پر آنکھ بند کر کے عمل کیا جاسکتا ہے ؟ توامام احمد رضار حمہ اللہ نے فرمایا کہ: ''میری نظر میں صرف دولوگ ہیں جن کے فتو ہے پر آنکھ بند کر کے عمل کیا جاسکتا ہے اول والدگرامی مولانا نقی علی خال عِالِی ہے نے دوم تاج الفحول عبد القادر بدایونی عِالِی مُنافِی علاوہ کوئی نہیں ہے ''۔



وعظ وتقریم: خطابت کا ملکہ بھی خداکی عظیم نعمت ہے۔خطابت تبلیغ دین متین کااہم ذریعہ ہے۔خطابت ہی کے ذریعہ عوام کے روبرو ہونا پڑتا ہے۔حضور تاج الفحل عِلاِلْحِیْمُ ایک عظیم خطیب بھی تھے۔ آپ کے زمانے میں متعدّد خطباموجود تھے، لیکن جوانژ آفرینی اور سحربیانی آپ کی تقریر میں ہوا کرتی ،وہ دوسروں میں نادرالو جود تھی۔ آپ کی پوری تقریر آیات واحادیث کی تشریحات سے سجی اور دلائل و براہین سے مزین ہواکرتی،جس کالازمی نتیجہ یہ ہو تاکہ ہر طبقہ اس سے یکسان مستفیض ہو تااور رشدوہدایت کاجام پتا۔

خلفاوجانشین: آپ کے خلفاوجانثین کی تعداد بہت ہی کم ہے، کیوں کہ اس معاملہ میں آپ نے بڑے احتیاط سے کام لیاہے۔مولاناشاہ مطبع الرسول محمد عبدالمقتدر کے علاوہ کسی کواپناخلیفہ نہیں بنایا،ہاں سیدابراہیم میاں مار ہروی کواس وجہ سے خلافت عطافرمائی کہ حضور اچھے میاں صاحب مار ہروی نے اپنے خلیفہءخاص حضرت شاہ عین الحق عبدالمجیدے یہ فرمایا تھا کہ "میری امانت آپ کے پاس ہے اگر جما میاں (ان سے تصنور اچھے میاں صاحب مار ہروی ناراض تھے) تائب ہو جائیں توانہیں عطاکر دینا یاان کی اولاد میں کوئی اس کااہل ہواسے دے دینا"۔اور سید ابراہیم میاں جمامیاں کے بوتے تھے اور وہ اس کے اہل تھے۔ چیناں چہ ابراہیم میاں نے جب تاج الفول علیہ الرحمہ سے اس کا مطالبہ کیا توانھوںنے آپ کو آپ کی امانت لو ٹادی۔ (تاج الفول حیات وخدمات، از: مولاناعبد انکیم نوری مصباحی)

من**یفی خدمات:** وعظوتقریر کے ساتھ ساتھ آپ کو تصنیف و تالیف کابھی شغف تھا۔ تقریبابیسوں کتابیں مختلف موضوعات پرآپ نے تصنیف فرمائیں۔ یہال چند کتابون کامخضر تذکرہ کیاجا تاہے۔

(۱) حقيقة الشفاعة على طريق الل السنة والجماعة: يه كتاب اثبات شفاعت مين نهايت معركة الآراتصنيف ٢٥- اس میں آپ نے عقلی و نقلی دلائل و براہین سے انبیا علیہ اوالیاور والی اور این امت اور اپنے چاہنے والوں کے حق میں شفاعت کو ثابت کیاہے۔ بیر سالہ مولوی نذیر حسین دہلوی کے رسالہ'' افضل الشفاعة''کاردہے۔

(٢) سيف الاسلام المسلول على المناع لعمل المولد والقيام: مولانا شاه سلامت الله كشفى بدايوني (م١٢٨١هـ) ن ميلادوقيام ك اثبات ميس" اشباع الكلام في اثبات المولد والقيام "نامي ايك رساله تحرير فرمايا تفاداس ك جواب مين مولوى بشيرالدين قنوجى نے ايك رساله "غاية الكلام في ابطال عمل المولد والقيام"كها مذكوره بالا رسالہ تاج الفحول نے قنوجی صاحب کے اسی رسالہ کے جواب میں تکھا۔

(۳) رساله دررد تقویة الایمان: اس مین "تقویة الایمان "کے گراه کن مسائل کاردنهایت بسطو تفصیل کے ساتھ کیا گیاہے (۴**)الناصحہ فی تحقیق مسائل المصافحہ:** مصافحہ ایک ہاتھ سے کرناسنت ہے یا دونوں ہاتھ سے ؟غیر مقلدین ایک ہاتھ سے مصافحہ کو سنت کہتے ہیں، جب کہ احناف اور جمہور اہل سنت کے نزدیک مصافحہ دونوں ہاتھوں سے کرناسنت ہے۔اس مسکلہ کو تاج الفحول نے اپنے مخصوص تحقیقی انداز میں ثابت کر کے ہمیشہ کے لیے منکرین کے منھ بند کر دیے۔ یہ رسالہ عربی میں ہے اور ہم سلسلاھ میں مطبع قادری بدالوں سے شائع ہواہے۔

مجد دين اسلام[.] سالنامه" باغ فردوس"

- (۵) ہدایت الاسلام: بیرسالدردروافض میں ہے۔ کس زبان میں جے بیمعلوم ندہوسکا، غیر مطبوعہ ہے اور مفقود ہے۔
- (٢) ارشادالانام: بیرساله بھی ردروافض میں ہے۔اس کے بارے میں بھی مزید معلومات نہ ہوسکی۔غالبًا بی بھی طبع نہ
 - اور سودہ۔ (2) رسالہ در محقیق حیات الانبیاء: موضوع نام سے ظاہرہ۔
 - (۸) رسالہ در محقیق تحریف توریت وانجیل:فرقہ و نیچر پیرے ردمیں پیرسالہ معرض وجود میں آیا۔
- (9) رسالہ در محقیق معنی سنت وبدعت: پیر سالہ بدعت وسنت کے معانی واقسام کی تفصیل وتشریح میں ہے۔اس کے علاوہ دوسرے موضوعات پر بھی آپ کی مختلف کتابیں ہیں۔

تحدیدی کارنام: حضور تاج الفول عِالِیْمِنْ کی ان خدمات کے علاوہ سب سے بڑی خدمت ادیان باطله کاردوابطال اور دین حق اسلام کااثبات واحقاق ہے ،کیوں کہ آپ کے زمانے میں مختلف قسم کی اسلام مخالف تحریکیں اسلامی لبادے میں بر سرپیکارتھیں اور طرح طرح کے پروپیگنڈوں کے ذریعہ دین اسلام کے مضبوط قلع میں شگاف ڈالنے کی کوشش کررہی تھیں۔ ایسے نازک وقت میں جب کہ ہمہ جہت مخالفین کی پلغار تھی آپ نے ثبات کا دامن تھامے رکھا اور خداے قہار کے دیے ا ہوئے نیزہ علمی سے فرقہائے باطلہ کواپیازخم کاری لگایااور ان کے خود ساختہ مذہب کو بوں پڑ مردہ کیا کہ آئندہ شادانی کی کوئی امیر نەربى ـ اب جم ذيل ميں اديان باطله كے مقابل ميں آپ كى جہادى كاوشوں كاقدرے تذكرہ كرتے ہيں ـ

ردّ روافض:حضرت محب رسول کے زمانے میں اسلام مخالف تحریکوں میں جوسب سے تیزی کے ساتھ اینے پر و بازو پھیلارہے تھے وہ رفض وشیعت کی تحریک تھی۔

رافضیت کے فروغ کا دور مغلیہ سلطنت کے ابتدائی زمانے میں ہی شروع ہو گیاتھا، لیکن شیعی علماینے عقائداور باطل نظریات کو مغل بادشاہوں کے راسخ العقیدہ سنی ہونے کی وجہ سے ظاہر نہ کرتے تھے۔ ہاں اورنگ زیب عالم گیر عِالِیْ مُنے کے بعد جب مغلیہ سلطنت کی گرفت ڈھیلی پڑگئ توتقیہ کا پر دہ اٹھالیا گیااور شیعہ امرانے اپنے عقائدونظریات کی نشر واشاعت شروع کر دی۔

اٹھار ہویں صدی عیسوی میں نئی ریاستیں قائم ہو گئیں اور ان میں بڑی اکثریت میں شیعی حکام و عمال کی تقرری ہو گئی۔سب سے بڑی ریاست اودھ کی تھی۔ یہاں کے نواب صرف غالی شیعہ ہی نہیں بلکہ اپنے افکار ونظریات کے پر جوش دامی و مبلغ بھی تھے۔

علماے اہل سنت نے اس فتنہ کے سدیاب میں کوئی دقیقہ نہ اٹھار کھاءاسی فتنے کے ردمیں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی معرکة الآراکتاب'' تحفہ اثناعشریہ ''ہے جس نے ابوان شیعت میں زلزلہ پیداکر دیا۔اس کے بعد سید میر عبدالواحد بلگرامی علیہ الرحمہ نے 'مبع سنابل'' نامی کتاب لکھ کران کے بطلان کوسادہ لوح مسلمانوں پرواضح کیا۔ حضرت تاج الفحول کے زمانے میں ایک بار پھراس فرقے نے اپنے ہاتھ پاؤں پھیلانے شروع کیے اور ایک حد تک کامیاب بھی ہوئے ،بدایوں اور اس کے اطراف و نواحی کے مختلف قصبوں پر ان کا قبضہ ہور ہاتھا،اس وقت تاج الفحول علیہ الرحمہ نے مشاجرات صحابہ کے سلسلے میں حزم واحتیاط سے کام لیا، تاریخی روایات کے مقابلے میں قرآن وسنت کی طرف رجوع کیااور تحریر فرمایا:

سالنامه" باغ فردوس" مجردين اسلام

" جہہور محقین اہل سنت کے مذہب مختار میں جیسا کہ عقائدو احادیث اور اصول کی کتب معتمدہ سے ثابت ہے۔ خاتم الخلفاء الراشدین حضرت امیر المومنین علی مرتضی و نالیقائی کے محاربین کے تین گروہ سے جو کہ اس فتنہ میں شامل سے ،ان میں سے کسی بھی گروہ کو کافر نہیں کہا جاسکتا۔ بہر حال ان تین گروہ ہوں میں فرق یہ ہے کہ جنگ جمل کے محاربین کے سربراہ حضرت طلحہ اور حضرت زبیر رفز ہونی ہونی ہوں مجترہ سیدہ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ طلحہ اور حضرت زبیر رفز ہونی ہونی ہوں ہوں میں اور حضور ہون کا کی اصلاح پیش نظر تھی ، لیکن اچانک جنگ چھڑ گئی ،ان تین حضرات کا رجوع معتمد روایات سے ثابت ہے باوجود ہے کہ خطائے اجتہادی تھی جو موجب ثواب بھی ہے پھر بھی ان حضرات نے رجوع کیا تواب بھی ہے پھر بھی ان حضرات نے رجوع کیا تواب ان حضرات کے رجوع کرنے کے بعد ان پر لفظ باغی کا اطلاق حقیقًا درست نہیں ہے۔ جنگ صفین کے محاربین کے سربراہ حضرات امیر معاویہ اور عمروین عاص بڑا تھی ہیں۔ یہ دونوں حضرات صحابہ کرام میں سے ہیں۔ یہ محتی اشتباہ میں پڑے اور طحل فنہی کی وجہ سے بار بارقتل وقتال پر اصرار کرتے رہے ،اس گروہ نے بھی خطا اجتہاد کی وجہ سے بار بارقتل وقتال پر اصرار کرتے رہے ،اس گروہ نے بھی خطا اجتہاد کی وجہ سے جنگ کی ''۔ (تھیح العقائد سے ۱۰۱۱۔ بوالہ نگار شات سے ۱۲ از مولانا عاصم عظی)

آگے چل کر مزید لکھتے ہیں۔

"جہور اہل سنت کے مذہب میں ان کی تعظیم و تکریم شرف صحابیت کی وجہ سے ضروری ولاز می ہے ،اس لیے شرعًاوہ بغاوت وخطا جو عمد اًواقع نہ ہوئی ہو فسق وعصیان کو مشکر م نہیں حضور شرک کا ارشاد گرامی "رفع عن امتی الخطاء والنسیان" اس پر شاہد ہے اور صحابۂ کرام کی خطائیں معاف ہیں کیوں کہ بید حضرات نہ تو معصوم ہیں اور نہ معذور بلکہ عند الله ماجور ہیں۔ اس خطاکی وجہ سے ان کی شان میں بے ادبی کرنا اور ان کی تعظیم و تکریم سے رکنا ،اہل سنت سے خارج ہونا ہے "۔ (تھیج العقیدہ ص: ۱۱، بحوالہ نگار شات ص ۱۲۸ ز: مولاناع صم عظمی)

اس کے بعد آپ نے کے صحابہ رہنگاتی اجمعین پر طعن وتشنیج کرنا، گویابورے دین پر طعن وتشنیج کرنا ہے۔اس مضمون کے اثبات میں آگے لکھتے ہیں:

" یہ مقام غور ہے، کیوں کہ بورے مذہب پر کسے طعن تشنیع کی جاسکتی ہے؟ ہمیں رسول اکرم ہڑا انٹائی سے جو بھی ملا ان کے واسطے ہی سے ملا، توجس نے صحابہ کرام بڑا تھا تھا ہے ہمیں پر طعن تشنیع کی ، تواس نے گویا بورے دین پر طعن تشنیع کی ۔ توکسی صحابی کے واسطے ہی سے ملا، توجس نے صحابہ کرام بڑا تھا تھا ہے ہو کہ اور صحابہ اور اہل ہیت پر روافض کی طرف سے جو تکیریں منقول ہیں اس پر بالکل توجہ نہ کی جائے کیوں کہ یہ مقام رقبق ہے اور یہ جھگڑا حضور کی اولاد اور اور صحابہ کے مابین ہے تواس کا فیصلہ آپ ہڑا تھا تھا ہی پر جھوڑ دیا حائے " را مطنقاص: ۱۵ انھیج العقیدہ ، بحوالہ نگار شات ص ۱۲۸۴ز: مولاناعاصم عظمی)

م حضرت امام حسن وَثَلَّاقَالُ کَ تَفُولِضَ خلافت کے بعد تمام اہل اُسلام نے امیر معاویہ وَثَلَّاقَالُ کَ خلافت تسلیم کر لی لیکن روافض اوران کے نظریات سے متاثر ذہن کے لوگ آپ کی خلافت کے منکر ہی نہیں بلکہ آپ کی ثنان میں تحقیر و تذلیل کے قائل رہے اور دین سے خارج بتانے میں بھی کوئی در لیغ نہیں کیا۔ حضور تاج الفحول عَلالِحِينَة نے اہل سنت کے صحیح موقف کی وضاحت اس طرح فرمائی: "ہمارا کام عیوب سے نقص کی اور گناہوں سے دل کی تطهیر، موبقات امور سے اپنے ظاہر کوپاک کرنا ہے۔ بہرحال امیر معاویہ ﴿ٹِنْٹَیَّتُوکی خلافت، حضرت علی ﴿ٹَنْٹَیَّتُنْ کی وفات اور حضرت امام حسن خِلاَّ عَلَيْكَ وست بر داری کے بعد ثابت و درست ہے، حضرت حسن خِلاَّعَیُّ نے غورو فکر کے بعد مصلحت عامہ کے پیش نظر خلافت حضرت امیر معاویہ خِنْ ﷺ کے سیر دکر کے مسلمانوں کوخون ریزی سے بچالیااور حضور ﷺ کی پیشین گوئی پر پورے اترے، کیوں کہ آپ ہٹائٹٹا ٹائٹ کا فرمان تھا: "میرا یہ بیٹاسردار ہے،اس کے ذریعہ اللہ تعالی مسلمانوں کے دوگروہوں میں صلح كرائے گا"حضرت حسن وَثِلاَّقَتُ كے بعد حضرت امير معاويہ وَثِلاَّقَتُ كي امامت وا جب ہوگئي اور اس اتحاد واتفاق والے سال كو"عام الجماعت "(اجتماع كاسال)كہاجانے لگا۔اس ليے كه تمام لوگوں نے اختلاف ختم كركے حضرت امير معاويد وَثِلاَ عَلَيْ كَم ہاتھ پربيعت کرلی اور اس کے علاوہ کوئی اختلاف تھا بھی نہیں "۔ (تھیج العقائد، ص: ۱۱، بحوالہ نگار شات ص۸۵ ۲از:مولاناعاصم أظمی)

حضور تاج الفحول عِلالحِصْفِ نے صحابۂ کرام خِلافِین اجمعین کی تعظیم و تکریم کے سلسلہ میں مختلف آیات واحادیث اور سلف کے اقوال ذکر فرمائے اور مشاجرات صحابہ سے پیدا ہونے والی ثبیعی غلط فہمیوں کاازالہ اور اس مسلک کے اختیار کرنے کی تعلیم دی جو ارشاد نبوی طالتہ کا بیائے سے ثابت ہے۔

اذا ذكر اصحابي فامسكواو اياكم وما شجر بين اصحابي فلوا انفق احدكم مثل احد ذهبا ما بلغ مداحدهم ولا نصفه.

ینی جب میرے صحابہ کا ذکر ہو، تواپنی زبانوں کو قابومیں رکھو۔ میرے صحابہ کے آپی اختلاف کے بارے میں خاموش ر ہو،تم میں کااگر کوئی احدیمہاڑ کے برابر سوناخرچ کر دے توان حبیبا ثواب نہیں پاسکتابلکہ اس کا نصف بھی نہیں پاسکتا۔

اس طرح آپ نے مشاجرات صحابہ کی حقیقت کو واضح کر دیا اورر وافض کی غلط فہمیوں کو نہایت سلیس اور آسان عبار توں سے عیاں فرما دیا۔ پھر چوں کہ روافض بھی اینے افکار ونظریات میں مختلف ہیں ،اس لیے ان کے بارے میں حکم شرعی بھی ا مختلف ہو گا۔

ان کے شرعی حکم کوآپ نے ایپ ایک فتویٰ میں بڑی صفائی کے ساتھ بیان فرمایا، فرماتے ہیں کہ ''روافض کے مختلف گروہ ہیں جن کے نظریات اعتقادیہ مختلف ہیں ،لہذاان کاشرعی حکم بھی مختلف ہو گا۔ چیال بیہ جن کے نظریہ سے کسی ضرورت دینی کا انکار ہو گا،ان کے کفرمیں کوئی شبہہ نہ ہو گا۔ یعنی جس نوعیت کاان کا نظریہ ہو گااسی نوعیت کاان پر حکم شرعی نافذ کیا جائے گا''۔ (ملخصًا نگار شات، ص:۲۸۹ از: مولا ناعاصم عظمی)

اس طرح آپ نے رفض وشیعیت کے ایک بڑے فتنے کے بازوو پر کاٹ کر رکھ دیے اور اہل سنت و جماعت کے عوام کو زبر دست ہلاکت سے محفوظ کر دیا۔اسی کی ترجمانی مجد داعظم امام احمد رضابوں کرتے ہیں۔ رفض وتفضيلت نجديت كا گلا تیرے ہاتھوں کٹا محب رسول

ىالنامە" باغ فردو*س"* مجددين اسلام

رووبابید: ۱۲۰۰ه میں نجد کی سرزمین پر محد بن عبدالوہاب نامی ایک شخص پیدا ہوا۔اس نے اہل سنت و جماعت کے عقیدے کے خلاف ایک کتاب ''کتاب التوحید''مرتب کی جس میں انبیاء،صحابہ، تابعین،اولیا،ائمہ کواینے وضع کردہ عقائد سے مشرك وگنهگار ٹھرایا۔

اس کتاب کی اشاعت کے بعد ہی علماہے حرمین شریفین کی طرف سے اس کا بلیغے رد کیا گیاحتی کہ اس کے اساتذہ اور بھائی نے بھی اس کار د فرمایا۔اسی کتاب کوسامنے رکھ مولوی المعیل دہلوی نے '' تقویۃ الایمان ''نامی ایک کتا بچہ لکھا۔۱۵رمحرم الحرام • ۱۲۴ھ میں اس کتاب کی اشاعت ہوئی۔ اس کتاب کے منظرعام پر آتے ہی پورے ہندوستان کے مسلمانوں میں بے چینی واضطراب پیداہو گیا۔اس برنام زمانہ کتاب کی تر دید میں علاے حق کی طرف سے مختلف تصانیف منظرعام پر آئیں ، خصوصیت کے ساتھ تاج الفول علامہ فضل رسول بدایونی نے اس میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا ،علامہ سیف اللہ المسلول کے بعدوہابیت نے جب نیاروپ اختیار کیا توان کے نامور شہزادے تاج الفحول ہی نے اس کی کمان سنبھالی اور ''سیف الجبار ، بوارق محمد بیہ ،المعتقد المتنقد ''جيسي دسيوں لا جواب كتابيں تصنيف فرمائيں ، (جس كا تذكرہ نفين في خدمات ميں كيا گيا) اور نجديت كى جڙس اكھاڑ ڈاليس اور ان کے مضبوط قلعوں کو پاش پاش کرڈالا۔ بقول امام احمد رضانج ربوں اور وہابیوں کا گلاکٹ گیااوران کی عورتیں بیوہ ہوگئیں۔

ماتمی ہیں زناں نجد کی ہائے بیوہ تو نے کیا محب رسول

تحر**یک ندوہ:** آپ ہی کے زمانے میں اصلاح وترقی تعلیم ور فع نزع کو بظاہر مقصد بناکراا ۱۳اھ میں ایک تحریک، ''تحریک ندوہ"کے نام سے شروع ہوئی۔ چول کہاس

تحریک میں مولوی محرعلی مونگیری جیسی سنیت کالبادہ اوڑ ھنے وافٹخصیتیں بھی تھیں ۔اسی بنیادپر علما ہے اہل سنت اور سنی عوام بھی اس تحریک میں شامل ہونے لگے،لیکن جب ان کے جلسوں کا قیام کان بور، لکھنؤ، برملی، میرٹھ جیسی جگہوں پر ہونے شروع ہوئے اور فرقہاہے باطلہ، نیچریہ، رافضی اوروہانی کو شریک کرنا اپنامعمول بنالیا توبالغ نظر علمانے بھانپ لیا کہ یہ اکبر کے دین الہی کی طرح ایمیان کش تحریک ہے تواس سے الگ ہو گئے۔علما ہے اہل سنت نے اس کے خلاف خاص طور سے تاج الفحول اورامام احمد رضااور مولاناعبد الصمد سہسوانی اور مولاناعبدالو حید فردوسی نے اس کے خلاف ایک محاذ کھڑا کیا اور بقول امام احمہ رضا: ''ہمارے زمانے میں فتنۂ ندویت نے سراٹھایا توہندوستان کے علماے اہل سنت نے اس کار دکیا۔اور ان کے بیشوامحب ر سول خاتم المحققين مولا ناشاه عبدالقادر بدايو ني قد س سره تنهے "_(تاج الفول حيات وخدمات،از:مولانا عبد انكيم نوري مصباحي) حضور تاج الفحل ﷺ کے علمی جاہ وجلال کا اعتراف وقت کے علماو دانشوران کو بھی تھا،اس کا ثبوت وقت کے اکابرین کے اقوال و تاثرات سے ہوتا ہے۔ ہم یہاں کمچھ علما کے تاثرات نقل کرتے ہیں۔

(۱) علامه فضل حق خیر آبادی اینے خیالات کا اظہار یوں کرتے ہیں اور پیر حضور تاج الفحول کے استاذ بھی ہیں۔ "صاحب قوت قد سیه ہر زمانے میں ظاہر نہیں ہوتے وقتابعد وقت عصر ابعد عصر پیدا ہوتے ہیں۔اگر اس زمانے میں کسی کا

بالنامه" ماغ فردوس" مجد دين اسلام

وجود مانا جائے یہ تاج الفحول مولانا عبدالقادر بدایونی ہیں ''۔اور ایک مکتوب میں فرماتے ہیں :'' واعزاز جاں مولوی عبدالقادر شرح اشارات ومحاكمات و شرح قاضي مع حاشيه مي خوانند_فهم درست دارند"_(باغي مندوستان ص: ۲۴۷، اكمل التاريخ،ص:۲۰۸ بحواله تاج الفحول حيات وخدمات _ از: عبدالحكيم نوري مصباحي)

(۲) آپ کے والد گرامی علامہ فضل رسول ارشاد فرماتے ہیں: " مجھ سے مولانافیض احمد صاحب قد سہ سرہ کی ذہانت و ذ کاوت زیادہ ہے مگر ہرخور دار عبدالقادر کی ذہانت مجھ سے اور مولوی فیض احمد دونوں سے زیادہ ہے ''۔

(اكمل التاريخ ،ص: ۲۰۷، بحواله تاج الفحول حيات وخدمات ـ از: مولاناعبدالحكيم نوري مصباحي)

(۳) امام احمد رضایوں گویاہیں:" چود ہویں صدی کے علمامیں باعتبار دین ونصرت سنت نیز بلحاظ تفقہ حضرت مولاناعبد القَآدرصاحب کاپایہ اکثرمعاصرین سے ارفع تھا۔ایام ندوہ میں اور اس کے بعد جب فقیر نے اور سرگرم حامیان دین نے خطاب تجویز کیا، تو حضرت فاضل بدایونی قدس سرہ کو''تاج الفحل''سے تعبیر کیا، جو آج تک ان کے اخلاف میں مقول و مقبول ہیں اور بے شک باعتبار مذکورہ وہ اس کے اہل تھے۔" (فتادیٰ رضوبیہ، ج:۲،ص: ۷۷-۳۲۱، بحوالہ تاج الفحول حیات وخدمات)

اس کے علاوہ بہت سی عبقری شخصیتوں نے اپنے تاثرات کااظہار کیا جوآپ کے علمی جاہ و جلال کا پیتہ دیتی ہیں۔ آخر کاریہ چیکتاد مکتاآفتاب ۱۷ برجمادی الاُولی ۱۹ساھ شب دوشنبہ بعد نماز عشاغروب ہو گیا۔اور ہم ایک علم کے بحربیکراں سے محروم ہو گئے۔اللہ تعالی سے دعاہے کہ تاقیامت ہمیں ان کی برکتوں سے شرف پاب فرمائے۔اُمین یا رب العالمین. ***





محرجاويدعالم رضوتي مصباحي ، بكارو ، جهار كھنڈ ، جماعت : فضيلت 695485235 : Mo

نام: احد كنيت: ابوالعباس - القاب: رئيس العلما، شيخ الخطبا، امام الحرمين - تاريخ بيد النش : ١٣١١ هـ مطابق ١٨١١ ه -

نسب نامہ: آپ حسنی اور قریشی سید سے سلسلۂ نسب حضور غوث اظم شیخ می الدین عبدالقادر جیلانی ڈالٹی الٹی کے واسطے سے حضرت علی اور سیدہ فاطمۃ الزہرارخِالیہ بچالے تک پھر حضور سرور کونین ہڑالٹی کیٹی کے بہنچتا ہے۔ سلسلۂ نسب بول ہے:

خاندانی پس منظر: سیداحمد بن زنی دحلان را تنگانی ولادت اور پرورش مکه مکرمه میں ہوئی۔آپ کا تعلق مکه شریف کے ایک عظیم المرتبت اور کریم الطبع ہائی خانوادے سے تھا علمی وجاہت، نسبی شرافت، فضل و کرامت، حکم وبردباری، تواضع و انکساری، اخوت و مکنساری، المی حمیت اور قومی وفاداری، باہمی تعاون اور ساجی رواداری، حب الوطنی اور جذبۂ جال نثاری، مذہبی تصلب اور ایمانی ضیاباری، جرائت و بے باکی اور حق کی طرف داری، خاندان و حلان کا طرح امتیاز تھی۔ ان کی عظمت و رفعت پر شیا تھی رشک کناں تھا۔ دینی درس گا ہوں میں ان کی عظمت کے غلغلے تھے فیضل و کمال کی چوٹیوں پر ان کاعلمی پر چم اہرار ہاتھا۔ اعلیٰ عہدوں کے قلم دان انہیں کے ہاتھوں میں تھے۔ بلکہ مذہبی، ساجی، سیاسی اور معاشی تمام حیثیتوں سے یہ خانوادہ اپنی مثال آپ تھا۔ ایام زنی د حلان اسی گلستال کے گل خوش رنگ تھے۔

لعلیم و تربیت: امام احمدزی و حلان صغرسی ہی سے فطر تاعلم دوست واقع ہوئے تھے۔ آپ نے مذہبی خانوادے میں آئکھ کھولی۔ شعور و آگہی کی منزلوں میں قدم رکھا توماحول کوعلم و فن سے معمور پایا۔ گردونواح میں علمی قندیلیں روشن تھیں" طلب العلم فریضة علی کل مسلم" کا حکم وجونی بھی پیش نظر تھا۔ خداے رزاق نے غیر معمولی ذہانت و فطانت سے نوازا تھا۔

سالنامه"باغِ فردوں" مجد دينِ اسلام نمبر)

ذوق علم ركرك مين ساياتها_"أطلبوا العلم من المهد إلى اللحد"ك تحت سفرعلم كاآغاز مواجو تاحيات جاري ر ہا۔ محنت و جفاتش شانہ روزی مشغلہ بن چکی تھی۔ جس قدر علم بڑھتا تشنگی بھی روز افزوں ہوتی کہ ''منہو مان لا یشبعان طالب علم وطالب دنيا "صادق المصروق كافرمان ب_" الكلمة الحكمة ضالة الحكيم فحيث و جدها فھو أحق بھا" كے تحت حصول علم كے ليے مختلف درس كا ہوں ميں عظيم المرتبت علماو فضلا كے سامنے زانوے ادب ته كيا؟ تبھی مکہ شریف کے شیوخ سے اکتساب علم وفیض کیا تو تبھی یمن اور دمشق جاگر علمی پیاس بجھائی اور اعلیٰ تعلیم کے لیے مصر کا رخت سفرباندهااور تمام تراقربائی،اعزائی اور احبائی محبتوں کوپس پشت ڈال کر تحصیل علم میں ہمہ تن مصروف ہو گئے ۔ پھر ایک وقت ایساآ یا کہ چشم فلک بید دیکھ کر جیرت زدہ رہ گئ کہ تشنگی علم بجھانے کے لیے بے چین ووار فتہ نظر آنے والے احمد دحلان آسان علم کے ماہ تاباں بن گئے اور علم وفن کی بلند چوٹیوں پراپنی صلاحیتوں کا کمندڈال دیا۔ان کی رفعت علمی کے پیش نظر ہی علاہے عرب وعجم نے آخیں ''رئیس العلما'' کے لقب سے ملقب کیا جوان کے تبحرعکمی کی روشن دلیل ہے۔

اسا تذۂ کرام:امام الحرمین علامہ د حلان نے جن علمی بحروں سے علوم وفنون کے جواہر پارے حاصل کیے ان کی فہرست طویل ہے البتہ بعض کے اسامندر جہ ذیل ہیں:

شیخ محد سعید مقدسی، شیخ علی سرور، شیخ عبدالله سراج الحفی، بشری جبرتی اور شیخ حامد عطار _ان عبقری شخصیتول سے علامه موصوف نے علوم متداولہ کا درس لیااور تخصیل علم سے والہانہ شغف ہونے کی بناپر شافعی المسلک ہونے کے باوجود فقہ حنفی ے عظیم محقق علامہ الشیخ سید محمد الکتسی سے فقہ حنفی بھی پڑھاجس سے ان کی فقہی صلاحیتوں میں مزید چار چانداگ گئے۔

(فهرس الفهارس، ج:۱، ص: ۹۹۰، مطبع: دارالغرب الاسلامي، بيروت)

درس و نذریس: سیداحمد حلان نے زبورعلم سے آرانگی کے بعد درس و نذریس کواپنامحبوب مشغلہ بنایا۔ حرم پاک کی عظیم درس گاہ پرمکن ہوکر عرصۂ دراز تک علم و عرفان کے سرچشموں سے تشدگان علوم کوسیراب کرتے رہے۔علوم عقلیہ کے پر پہنچ عقدےاور علوم نقلیہ کی لا بنجل گھیاں بڑے حسین انداز میں سلجھانے کا ہنر رکھتے تھے۔ یوں توامام دحلان علم وفضل کے ۔ ذرو وَ کمال کو پہنچے ہوئے تھے اور مختلف علوم وفنون میں طبع آز مائی بھی کی مگر علم حدیث سے اخییں غیر معمولی شغف تھا اوریہی ان کامیدان خاص تھا۔ آپ نے علم حدیث کاوہ فیضان جاری کیاجس سے ایک عالم ستفیض ہوااور تاہنوز ہور ہاہے۔

عبدالي بن عبدالكبير لكه بين "وكان مدمناعلى الدرس خصوصاً الحديث حتى قالواصار البخارى عنده ضر وری". (فهرس الفهارس، ج:۱، ص: ۳۹۱)

تلاندہ: اس درس گاہ پر فیض سے جن فیروز بخت ہستیوں نے اکتساب فیض کیاوہ علم وفضل کے ماہ ونجوم بن کرعالم رنگ وبومیں چھا گئے۔ان کی تعداد روں تو کثیر ہے لیکن بہت تتبع و تلاش کے بعد صرف درج ذیل ستودہ صفات ہستیوں کے نام سامنے آئے:

(۱) ابو بکر عثان بن محمد د میاطی مصری _ بیمصر کے جلیل القدر عالم دین کی حیثیت سے متعارف ہوئے _ اور سیداحمد بن



(۲) عبدالله بن صدقه دحلان _ بیه حضرت کے جیتیج تھے _ حرم پاک کی امامت کے عظیم منصب پر فائز ہوئے ۔ (ایسًا، ص:۳۹۰)

(۳) اعلیٰ حضرت مجد ددین وملت امام احمد رضاخان فاضل بریلوی بِعَالِیْرِ بِنِی سِفرجج کے حسین موقع پر تفسیر ، حدیث ، فقہ اور اصول کی اجازت وسند لے کرعلامہ دحلان کے شاگر دوں میں شامل ہوئے۔ (حیات اعلیٰ حضرت)

فتوکی نوکسی: امام وحلان مسلکا شافعی سے اور فقہ شافعی میں کافی دست رس رکھتے ہے۔ 'من یر داللہ به خیر ایفقهه فی اللہ ین 'کے سے مصداق سے۔ کتاب و سنت سے مسائل کے استنباط اور کتب فقہ میں بھرے ہوئے جزئیات پر نوبید مسائل کے انطباق میں امتیازی شان تھی۔ لانچل مسلوں کو یک لخت حل کر دیناان کا طرح امتیاز تھا۔ علما ہے عرب وعجم نے ان کے فتووں کو بسروچشم قبول کیا۔ غیر معمولی تفقہ و تدبراور فقہی صلاحیتوں کے بیش نظر ہی عالم اسلام میں شافعی مسلک کے فظیم فقیہ کی حیثیت سے متعارف ہوئے اور حیات مستعار کے آخری نفس تک مندافتا کی زینت رہے۔ صاحب "حلیة البشر" کی دیثیت سے متعارف ہوئے اور حیات مستعار کے آخری نفس تک مندافتا کی زینت رہے۔ صاحب "حلیة البشر" کی افقیہ کی حیثیت سے متعارف میں شافعیة " اور صاحب" الغدیر "تحریر کرتے ہیں: "مفتی الشافعیة بھکة المشر فة".

(حلية البشر، ص: ١٨٠، الغدير، ص: ١٨٥)

مجدوبیت کا قول: علامہ دحلان کے زمانے میں فتنہ وہابیت شاب پر تھااور دین حنیف کے منور چہرے کو سے کرنے کی ناپاک اور ناکام جدو جہد کر رہاتھا۔ آپ نے پوری زندگی ان کی سرکونی کی۔ اور امت مسلمہ کوائمیان سوز عقائد باطلہ اختیار کرکے ہلاکت خیزی میں مبتلا ہونے سے بچایا۔ اور دعوت و تبلیغ کے تمام تر ممکنہ وسائل کا استعال کرکے انہیں صحیح راہ دکھائی۔ تصنیف و تالیف اور تقریر و تدریس کے ذریعہ شجر اسلام کی آبیاری کی اور احیا ہے سنت کا ظیم فریضہ انجام دیا۔ یہی وجہ ہے کہ آج دنیا انہیں تیر ہویں صدی کے مجد دکی حیثیت سے جانتی اور مانتی ہے؛ چنال چہ مجد داظم اعلیٰ حضرت امام احمد رضاخان بِاللِحُنِيُّ ارشاد فرماتے ہیں:

"فظني ان من المجددين في المائة التاسعة الامام جلال الدين السيوطي ... والثالثة عشر شيخنا السيد احمد بن زيني دحلان المكي". (حاشية على المقاصد الحسنة)

تجدیدی کار نامے: بار ہویں صدی میں نجدسے پیدا شدہ وہائی فرقے نے اپنے باطل اور ایمان سوز عقائدو نظریات کی تروی میں ناکام کوشٹیں کی۔ ایمانی، اخلاقی اور ساجی روادار بوں کا خون کرکے امت مسلمہ کے خلاف بر سرپیکار ہوئے۔ عرب وغیم کے مسلمانوں کو مشرک و مباح الدم قرار دیا اور برطانوی حکومت کے ایما پر حجاز مقدس پر حملہ کرکے مدینة الرسول کے تقدس کو پامال کیا۔ پھر جوروستم ، جبر واکراہ ، مکر و فریب اور تخریب کاری کا سلسلہ دراز ہوا اور عالم اسلام بالخصوص حرمین طبیبین میں ایمانی فضا مکدر کرکے گر اہ کن اور جہنم رسانظریات کا جال بچھا دیا جس میں پھنس کرعشق و محبت کا دم بھرنے والے کثیر افراد اللہ و رسول کی شان میں گستاخی اور بزرگانِ دین کے حق میں زبان درازی پر اتر آئے اور خود کوشتی عتاب بنالیا۔ جیسا کہ امام دحلان

سالنامه"باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

رقم طراز ہیں:

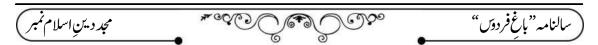
" نبی کریم ﷺ اوران سے محبت رکھنے والوں کی شان میں طرح طرح کی گتاخیاں کرتے تھے۔اس کے علاوہ بھی انہوں نے بہت می فتیج بدعتیں اپنار کھی تھیں اور ان کی وجہ سے مسلمانوں کی تکفیر کیا کرتے تھے۔طوعاً وکر ہااگر کوئی شخص دین وہابیت قبول کرناچا ہتا تو جہلے توحید ورسالت کا اقرار کراتے پھر اس سے کہتے کہ گواہی دو کہ اس سے جہلے تم کا فرشھے تمھارے مال، باپ کا حالت کفر میں انتقال ہوا۔اور فلال فلال بھی کا فرشھے اور اس کے سامنے ماضی کے علما کا نام لے کران کی تکفیر کراتے۔اگروہ شخص گواہی دے دیتاتواسے قبول کر لیتے ورنہ اس کے قتل کا حکم دے دیتے۔" (الدرر السنیة فی الردعلی الوہایة، ص:۲۸)

اس المناک تاریخی منظرنامہ کالیڈرائن عبدالوہاب نجدی تھا جوااااھ میں پیدا ہوااور ۲۰۱۱ھ میں اللہ نے اس کے وجود سے روئے زمین کوپاک کردیا۔ گراپنے بعد وہا ہوں کا ایک بڑا گینگ چھوڑ گیا جنہوں نے تخریب کاریوں کا سلسلہ جاری رکھا۔

الیسے پر فتن اور پر آشوب ماحول میں برعات و محکرات کار دبینے اور وہا ہیت کا استیصال کرنے کے لیے حدیث پاک "ان اللہ یبعث لھذہ الامة علیٰ راس کل ماہ سنۃ من یجد دلھا دینھا" کے تحت امام زبنی دحلان سلاح علم سے سلے ہوکر میدان عمل میں آئے۔ اور وہا ہیت کے فقائد حقہ میدان عمل میں آئے۔ اور وہا ہیت کے فتیج چہرے کوبے نقاب کیا۔ انہوں نے وعظو ونصیحت کے ذریعہ اہل سنت کے عقائد حقہ سے لوگوں کوروشناس کرایا۔ وہا ہیت کی حقیقت اور فریب کاریوں سے آگاہ کیا۔ خاص طور سے نئی نسل وہا ہیت کے چگل میں بڑی آسانی سے پھنس جاتی ، آپ نے نسل نوک حفاظت کے لیے اپنی تقریری اور تحریری طاقت کا خوب استعال کیا۔ نصنیفات بڑی آسانی سے پھنس جاتی ، آپ نے نسل نوک حفاظت کے لیے اپنی تقریری اور تحریری طاقت کا خوب استعال کیا۔ نصنیفات کے ذریعہ وہا ہیت کی تمام اعتراضات کا عملی محاسبہ کرتے ہوئے دندال شکن جوابات تحریر فرمائے اور معتبر سابقہ کتب کے دریوت مناعت ، ندا سے فیراللہ ، اتباع سواد عظم ، فیرانور پر حاضری ، مذا ہب اربعہ کی تقلید ، حیاۃ النبی اور فظیم رسول ﷺ پیائی کیواب سے دریعہ منہ توٹر زیارت ، شفاعت ، ندا سے غیر اللہ ، اتباع سواد عظم ، فیرانور پر حاضری ، مذا ہب اربعہ کی تقلید ، حیاۃ النبی اور فیلی منہ اور بے محل اعتراضات کرتے ۔ آپ نے اپنی کتابوں کے ذریعہ منہ توٹر جواب دیا۔ اور سادہ او ح مسلمانوں کو وہا ہیت کے فریب سے بچانے کی کا میاب کوشش کی۔

تصانیف: خدا برزاق نے امام دحلان کولسانی قوت اورقلمی جولانیت دونوں سے بہرہ ورکیا تھا، لسانی اثر آفرینیوں کا اندازہ "فیخ الخطباء" کے عظیم لقب سے بخوبی لگایاجا سکتا ہے۔ جب کقلمی صلاحیتوں کی جانب درج ذیل کتابیں واضح طور پر غمازی کرتی ہیں کہ آپ نے جس فن میں قلم اٹھایا، حق ادا کر دیا۔ تاریخ نگاری میں آئے تو" تاریخ الدول الاسلامیة" اور" تاریخ طرق جس فن میں معتبر اورضخیم کتابیں معرض وجود میں آئیں۔ سیرت نگاری میں طبع آزمائی کی تو" السیرة النبویة" اور "الفتح المبین "کاملمی سرمایا امت کومل گیا۔ اور ردوہ ابیت پر آئے توگستاخان رسول کے پر نچے اڑاد یے اور " فتنة الوہ ابیة" اور "الدرر السیرة" لکھ کروہ ابیوں کے دانت کھے کر دیے۔

اب ذیل میں حضرت کے رشحات قلم سے معرض وجود میں آنے والی چند کتابوں کے نام سپر د قرطاس کیے جارہے ہیں جس سے ان کی قلمی صلاحیت اور علمی خدمات کا بخونی اندازہ لگا یاجاسکتا ہے۔

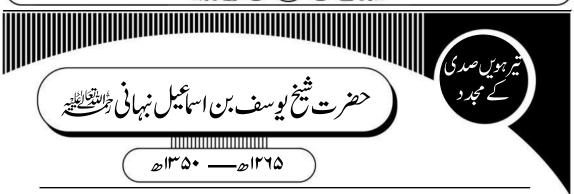


(۱) اسنى المطالب في نجاة ابى طالب (۲) تاريخ الدول الاسلاميةبالجداول المرضية. (٣) تنبيه الغافلين مختصر منهاج العابدين (٤) حاشية على متن السمر قندية (٥) تاريخ طبقات العلماء (٦) الاستعارات (٧) اعراب جاء زيد (٨) البينات (٩) بيان العلم (١٠) فضائل الصلاة على النبي النبي الله (١١) السيرة النبوية والآثار المحمدية (١٢) شرح الآجرومية (١٣) فتح الجواد المنان شرح العقيدة المسماة بفيض الرحمٰن (١٤) الفتح المبين في فضائل خلفاء الراشدين واهل البيت الطاهرين (١٥) الفوائد الزينية في شرح الالفية (١٦) منهل العطشان على فتح الرحمٰن (١٧) النصر في احكام الصلاة بعدالعصر (١٨) كيفية المناظرة مع الشيعة والرد عليهم (١٩) الفتوحات الاسلامية (٢٠) فضائل الجمعة والجماعة (٢١) الانوار السنية بفضائل ذرية خير البرية (٢٢) النصائح الايمانية للامة المحمدية (٣٣) حاشية على السيرة الحلبية (٢٤) خلاصة الكلام في بيان امراء البلد الحرام (٢٥) الدرر السنية في الرد على الوهابية (٢٦) فتنة الوهابية.

آخرالذكردوكتابيں علامه موصوف كى وہ معركة الآراء تصانيف ہيں جنہوں نے ابوانِ وہابيت ميں زلز لے برپاكرد ہے۔ گمراہيت كى غليظ كيچڑ پر تعمير كردہ باطل عقائد كے رمادى قصروں كوزمين بوس اور دنيا ہے وہابيت كود حلانى صواعق نے دم زدن ميں خاكستر كرديا۔ ان كتابوں كاايك الك لفظ بلكه ہر ہر حرف بورى نجديت كے ليے چينج اور شكست وريخت كى نويد ہے۔

وفات: "كل نفس ذئقة الموت" كے تحت تير ہويں صدى كے اس عظيم مجد دنے احياب سنت كافريضه انجام دے كرجال، جال آفرين كے سپر دكر دى اور ۲۰ ۱۳۰ هيں شهر خموشال كے چراغ بن گئے۔ قبر الور: آپ كى وفات مدينه شريف ميں ہوئى اور قبر مبارك جنة القيع ميں ہے۔





محرعارف، بريلي شريف _ جماعت: فضيلت Mo:9634959903

جن نابغہ روز گار شخصیتوں نے اپنے علم وضل اور دینی غیرت و حمیت کے ساتھ اہل اسلام کے ایمان ویقین کے تحفظ میں کلیدی کر دارا دائیا اور اسلام دشمن عناصر کے داخلی و خارجی فتنوں کی سرکوبی کے لیے نوک قلم سے تلوار کا کام لیا اور ہر محاذ پرامت مسلمہ کی مسحائی فرمائی، اخیس میں ایک نام علامہ یوسف بن اساعیل نبہانی رٹھ انتھائے کے ابھی ہے۔

نام ونسب:علامه يوسف بن اساعيل بن يوسف بن اساعيل بن محمد ناصر الدين ومُلا النَّفِيُّةِ

ولادت:علامہ یوسف نبہانی ڈاسٹی کی استان مطابق ۱۸۴۹ء میں اپنے آبائی وطن فلسطین کے "احزم"نامی گاؤں میں پیدا ہوئے۔"نبہان"عرب کے ایک قبیلہ کانام ہے،اسی قبیلے سے تعلق رکھنے کی وجہ سے آپ کو نبہائی کہاجا تاہے۔

تعلیم و تربیت: علامه موصوف نے قرآن کاناظرہ آپنے والدگرامی شیخ اساعیل سے پڑھااوراضیں کی آغوش تربیت میں پروان چڑھے۔ ۱۹۸۲ء میں جب آپ کی عمرسترہ برس کی ہوئی تو مزید تحصیل علم کے لیے عالم اسلام کی شہرہ آفاق درس گاہ "جامعة الازہر، مصر"کار خ کیا۔ یہاں آپ نے ساڑھے چارسال محنت شاقه کی اور ہمہ تن گوش ہوکر دینی علوم کی تکمیل فرمائی۔ بالآخر علوم عقلیہ و نقلیہ میں درجۂ کمال کو پہنچے اور رجب ۱۲۸۹ھ میں سند فراغت حاصل کی۔

خاندانی پس منظر:علامہ موصوف کاخاندان متدین نیک صالح تھااوراس میں بڑے بڑے جیدعالم دین پیدا ہوئے۔ اساتذہ: آپ نے جن اساتذہ کرام سے اکتساب فیض کیاان میں سے چند کے اسامیہ ہیں:

سالنامه"باغِ فردوں" مجدد ين اسلام نمبر)

الدین ارملی سے **۔ طریقۂ قادر ہی**ے:حسن بن ابی حلاوہ الغزی سے **۔ طریقۂ رفاعیہہ:** عبدالقادر بن ابی رباح الد جانی الباقی سے ۔ طريقيم خلوتيد :حسن رضوان السعيدي سے۔

. ال**می جواہر یارے:**اسلام کے اس مایہ ناز فرزندنے قلمی میدان میں ایسی بیش بہا تصانیف چھوڑی ہیں کہ جن کے مطالعہ سے آنکھوں کو نوراور دلوں کو سرور حاصل ہو تاہے۔ حق توبہ ہے کہ امام احمد رضا محدث بریلوی ڈالٹھیلیٹیز کے بعد دنیا ہے اسلام میں علامہ موصوف اپنی نظیرآپ تھے۔آپ کی تصانیف علوم دینیہ کی قابل قدر اورمایۂ افتخار ذخائرہیں،اگرعلامہ کی نگارشات کو اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے تجدیدی کارنامے کا تکملہ کہ لیاجائے توشاید بے جانہ ہوگا۔ مذہب حق اہل سنت وجماعت کی ترویج واشاعت اور مٰداہب باطلہ (نجدیہ،خارجیہ،رافضیہ،وغیرها) کی تردید میں آپ نے جو قابل قدرعلمی و تحقیقی کتابیں تحریر فرمائی ہیں ان میں سے چند کا تذکرہ درج ذیل ہے:

قرة العين على منتخب الصحيحين: تين بزاراحاديث كالكعظيم مجموعه، به فاضلانه حاشيه آب كي اعلى شخصیت کامنہ بولتا ثبوت ہے۔

الفتح الكبير في ضم الزياد الى الجامع الصغير: اس كتاب مين آب نے چوده بزاراحادیث جمع فرمائی ہیں،احادیث کی بیکتاب آپ کی ساری تصانیف میں سب سے عظیم اور نفع بخش ہے۔

جواهر البحار في فضائل النبي المختار: يم مجموعه ابني ثان كے لحاظ سے عديم النظير سے، جس ميں آپ نے حضور ﷺ کے معجزات اور فضائل و کمالات پر روشنی ڈالی ہے گویاعلم وعرفان کے سمندروں سے وہ خوب صورت جوہر پارے نکال کراس میں جمع کردیے ہیں جوا کابرامت نے آیات قرآنیہ احادیث نبویہ اور اپنے مشاہدات عرفانیہ سے حاصل کیے تھے۔ان حضرات نے جو کچھ نبی کریم ﷺ کی تعریف و توصیف میں لکھاہے مصنف موصوف نے اس کے عقلی و لائل پیش کرکے ایسے اوصاف احاطهٔ تحریر میں لائے ہیں جن کے مطالعہ سے دیدہ ودل خیرہ ہواٹھتے ہیں۔

مجموعة ال بعينات: اين نوعيت مين فردفريد ال ك اندرآب ني حضور السلطانية ك فضائل، شفاعت، مکارم اخلاق، مجمزات، خصائص، صفت اور درود شریف پڑھنے کی فضیلت کاذکر بڑی خوبصورتی سے فرمایا ہے۔ آپ نے مذکورہ بالاموضوعات میں سے ہرایک کے متعلق چالیس چالیس احادیث ذکر کر کے ان کی حسب ضرورت تشریح بھی فرمائی ہے۔

مفرج الكروب ومفرح القلوب: دراصل آپكى يتاليف چاركتابوں پرشتل ہے جن كاقصيل درج ذيل ہے: (۱) مفرج الکروبومفرح القلوب: اس کے اندر آپ نے قضاے حاجات کے لیے مجرب ۱۵۲ سیج واذکار کا ذکر فرمایاہے۔

(۲) حزبالا ستغاثه لسيدالسادات: اس مين آپ نے بارگاه رسالت سے استغاثه کے جوازوافادیت پر مضبوط دلائل پیش کیے ہیں اور یہ بتایا ہے کہ کس طرح مقربین خدانی اکرم ﷺ سے استغاثہ کونہ صرف جائز سجھتے ہیں بلکہ اس کی افادیت واستفادیت کے بھی قائل ہیں۔



کیے ہیں جواس سے پہلے کسی کتاب میں جمع نہیں کیے گئے ہیں۔

(۲) **کتابالاً سُما،للنبی الاسمی**:اس میں آپ نے حضور ﷺ کے اسا پڑھیلی کلام فرمایاہے اوران سے متعلق فوائد پر بھی روشنی ڈالی ہے۔

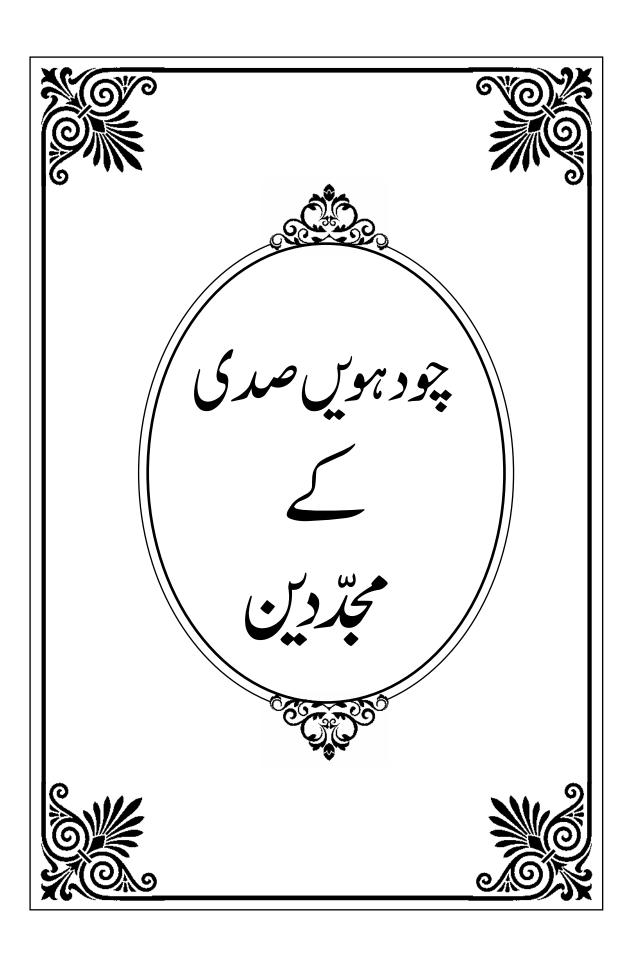
راجم اعيان علماءالامة حجة الله على العالمين في معجزات سيدالمرسلين في فضائل النبي كمالات أصحاب رسول العقود اللؤلؤية في المدائح المحمدية الورد الشافي من الموردالصافي هادى المريدإلى طرق الأسانيد الأساليب البديعة في فضل الصحابة وإقناع الشيعة وإرشاد الحيارى في تحذير المسلمين من مدارس النصارى (مرجم: مشرى اسكولون من ملا المانجام) والبرهان المسدد في إثبات نبوة سيدنا محمد القول الحق في مدائح خير الخلق وأحاديث الأربعين في وجوب طاعة أمير المؤمنين سعادة الدارين في الصلوة على سيدالكونين سبيل النجاة في الحب في الله والبغض في الله، وقع الإشتباه في إستحالة الجهة على الله وأحاديث الأربعين في فضائل سيدالمرسلين المجموعة النبهانية في المدائح النبوية والشرف المؤبد لأل محمد المؤبرة على من المرابعين في فضائل سيدالمرسلين المجموعة النبهانية في المدائح النبوية والشرف المؤبد لأل محمد المؤبرة المؤبد ال

آپ قادرالکلام شاعر بھی تھے، فن شاعری میں آپ کورسوخ و ملکہ حاصل تھا، آپ کی شاعری عشق رسول سے سرشار اور کاروانِ شوق کے لیے منار ہ نور کی حیثیت رکھتی ہے، جس میں آپ نے حق کو باطل سے ممتاز فرمایا اور تجدیدی فکری خرابی کا قلع قع فرما کر عقائد معتدلہ یعنی مذہب اہل سنت کی حقانیت کوروزروثن کی طرح عیاں کر دیا۔ فن شاعری میں آپ کے قادرالکلامی کی منہ بولتی تصاویر آپ کے بیعظیم شاہ کار ہیں:

•النظم البديع في مولدالشفيع. • الهمزة الألفية (طيبة الغراء) في مدح سيد الأنبياء. • قصيدة سعادة المعاد في معازنة بانت سعاد. • القصيدة الرائحة الكبري. • الرأية الكبري في ذم البدعة ومدح سنة الغراء.

آپ اعلی حضرت قدس سرہ کے ہم عصر تھے، علم غیب مصطفیٰ علیہ التحیۃ والثناکے موضوع پر اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی ایمیان افروز کتاب ''الدولة المحیۃ ''(۱۳۲۳ھ) پر آپ نے تقریظ بھی لکھی ہے۔ کافی عرصہ تک بیروت میں عہدہُ قضا پر بھی فائز رہے اور وہال کی سرکاری لائبریری کے منتظم اعلیٰ بھی رہے۔ (مشنری اسکولوں میں مسلم طلبہ کا انجام، مولانافیض اللہ برکاتی)

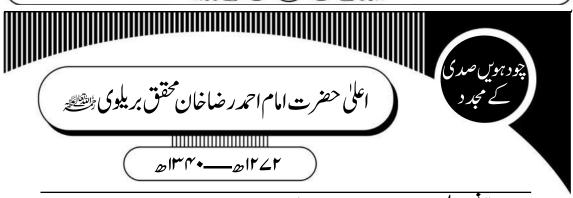
فوسال پرملال: "جواهر البحار" کی تصنیف کے پھی عرصہ بعدعلامہ موصوف کو سرورعالم طلط عَلَیْم کی زیارت نصیب ہوئی، سرکارنے "جو اهر البحار" کوبہت پسند فرمایا اورازراہ لطف آپ کواپنے سینے سے لگالیا، علامہ موصوف بارگاہ رسالت میں عرض گزار ہوئے کہ یارسول اللہ! ﷺ" اب جدائی کاصد مہ برداشت کرنے کی تاب نہیں "، آپ کاعریضہ بارگاہ رسالت میں مقبول ہوا اوراسی حالت میں علامہ موصوف نے اس دنیا کوالو داع کہ دیا۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے دس سال بعد آپ نے ۱۹۵۰ ہے محوضواب اور آسودہ بعد آپ نے ۱۹۵۰ ہے محوضواب اور آسودہ استراحت ہوئے۔ (انّالله و افّا إليه ل جعون) ﷺ ﴾



چود ہویں صدی کے مجد دین

اعلی حضرت امام احمد رضاخال محقق بریلوی ﴿ التّعَالَيْمَةِ مَا لَمُعَالَّمَةِ مَا اللّهِ عَلَيْمَ اللّهِ عَظْم مند شاه صطفیٰ رضاخال بریلوی ﴿ التّعَالَمُهُ مِند شاه صطفیٰ رضاخال بریلوی ﴿ التّعَالَمُهُ مِند شاه صطفیٰ رضاخال بریلوی ﴿ التّعَالَمُهُ مِند شاه صطفیٰ مند شاه صلی مند شاه صلی مند شاه صطفیٰ مند شاه صلی مند شاه





محمد توفيق عالم رضوى مصباحى ، پلامول ، جهار كهند ، جماعت : فضيات 9598287373 Mo:9598287373

اسم گرامی: محد، تاریخی نام: المختار ۲۷۲۱هه، جدامجد مولاناشاه رضاعلی خان (ولادت:۱۲۲۴هه/۱۸۰۹ء،وفات:۱۲۸۲هه/۱۲۸۶ه) احمد رضا کهه کریکاراکرتے اور آپ نے اظہار غلامی کے طور پر خود عبد المصطفی کا اضافه فرمالیا تھا۔

سلسلَم نسب: امام احمد رضابن مولا نانقی علی خان بن مولا نارضاعلی خان بن حافظ کاظم علی خال بن محمد اعظم خال بن سعادت یار خال بن سعیداللّٰد خال ۔

والد ماجد: مولانا نقی علی خال عِللِ فحظے (ولاد : ۱۲۳۱ه/ ۱۲۳۰ه-وفات: ۱۲۹۱ه/۱۸۸۰) اپنے عهد کے بلند پایہ عالم صفح ، فتوی نویسی کے علاوہ چھوٹی بڑی بچیس کتابیں تصنیف فرمائیں ، جن میں سے کچھ ہی کتابیں حجیب سکیں "سرور القلوب فی ذکر المحبوب " اور "جو اهر البیان فی اسر ار الارکان" تفسیر سورہ الم نشرح" مین جیلی میں بھیل چکی ہیں۔ ان کا شار شہر کے رؤسامیں تھا۔

خاندا فی پس منظر: اعلی حضرت امام احمد رضا قادری بریلوی قدس سرہ کے آباو اجداد قندهار (افغانستان) کے قبیله
" بڑھیچ" کے معزز پیٹھان تھے، شاہان مغلیہ کے دور میں لاہور آئے اور باعزت عہدوں پر فائزرہے۔ لاہور کاشیش محل انہی
لوگوں کی جاگیرتھا، پھر وہاں سے منتقل ہوکر دہلی آئے، دہلی میں سعید اللہ خال (اعلی حضرت قدس سرہ کے مورث اعلی) کو فوج میں اونچا منصب ملا، روہیل کھنڈ میں ایک بڑی مہم سرکرنے کے بدلے بریلی کا صوبہ دار بنائے جانے کا شاہی فرمان جاری
ہوا، کیکن بستر علالت پر ہونے کی وجہ سے اس پر عمل نہ ہوسکا، تاہم بریلی ہی میں سکونت پذیر ہوئے، اسی جانب اشارہ کرتے
ہوا کیکن بستر علالت پر ہونے کی وجہ سے اس پر عمل نہ ہوسکا، تاہم بریلی ہی میں سکونت پذیر ہوئے، اسی جانب اشارہ کرتے
ہوا کیکن بستر علالت پر ہونے کی وجہ سے اس پر عمل نہ ہوسکا، تاہم بریلی ہی میں سکونت پذیر ہوئے، اسی جانب اشارہ کرتے ہوئے خانواد کی رضوبہ کے جلیل القدر عالم دین حضرت مولانا تسنین رضا (متو فی ا ۲۰ مارہ ۱۹۸۱ء) رقم طراز ہیں:

"بریلی کی سکونت اس لیمستقل ہوگئی کہ اس دور میں کوہستان روہ کے پچھ پٹھان خاندان یہاں آکر آباد ہو گئے تھے ،ان کے لیے ان کاجوار بڑاخوش گوار تھا،اس واسطے کہ ان سے بوئے وطن آتی تھی"۔

سالنامه"باغِ فردول" مجددينِ اسلام نمبر

میں ولادت ہوئی۔

تاریخ ولادت قران پاک کی اس آیت سے نکلتی ہے۔

" أُولِيكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيْمَانَ وَآيَّنَهُمْ بِرُوْجٍ مِّنْهُ". (الجادلد:٢٢)

یہی ہیں وہ لوگ جن کے دلول میں اللہ تعالی نے ایمان نقش فرمادیا ہے اور روح القدس کے ذریعے ان کی مد د فرمائی۔

تعلیم و تربیت: طفولیت ہی سے پیشانی سے نور سعادت ہویداتھا، جسے اہل نظر نے ملاحظہ بھی کیااور نشان دہی بھی کی کہ یہ بیست نظر میں ہی سے طہارت نفس ، اتباع میں آفتاب علم وفضل ہو گا ، اس کے آثار اس طرح ظاہر ہوئے کہ آپ اوائل عمری ہی سے طہارت نفس ، اتباع سنت ، پاکیزہ اخلاق اور حسن سیرت جیسے اوصاف سے متصف تھے۔ ۴ سال کی عمر میں قرآن ناظرہ پڑھا، چھ سال کی عمر میں ماہ ربح الاول شریف میں منبررسول پر بڑے مجمع میں میلا درسول پڑا نظام آتا ہیاں کی ، تعلیمی سلسلہ جاری رہا، یہاں تک کہ ۱۲۸۲ھ میں تیرہ سال دس ماہ کی عمر میں جملہ علوم متداولہ کی تحصیل کرلی۔

ترریس وافت: فراغت کے ساتھ ہی رضاعت کا ایک مسلہ لکھا، والدگرامی کی بارگاہ میں پیش کیا، انھوں نے صحیح جواب پاکر فتوی نولیس کی ذمہ داری تفویض کی ۔ سات سال تک والدگرامی کی سرپرستی میں فتاوی تحریر فرماتے رہے ۔ خود فرماتے ہیں:

" ردو ہا بیداور افتا بید دو نوں ایسے فن ہیں کہ طب کی طرح بیر بھی صرف پڑھنے سے نہیں آتے ، ان میں بھی طبیب حاذق کے مطب میں سات برس بیٹھا"۔ آپ نے کارافتا کے ساتھ مسند تدریس کو بھی زبنت بخشی ۔

بیعت و خلافت: ۱۲۹۴ھ/۱۸۷۳ء میں مار ہرہ گئے اور مسند نشیں سید شاہ آل رسول مار ہروی عِلاِلْھِئے کے دست حق پرست پربیعت ہوئے نیزتمام سلاسل کی اجازت و خلافت سے سر فراز ہوئے۔

گج وزیارت:۱۲۹۵ه میں جو وزیارت کے لیے تشریف لے گئے،اس موقع پر علما ہے حرمین طیبین مثلامفتی حفیہ حضرت عبد الرحمٰن (متوفی ۱۲۹۵ه میں اور مفتی شافعیہ سید احمد بن زینی دحلان کمی (متوفی ۱۸۸۳ه میل وغیرہ سے حدیث، فقہ، تفسیر،اصول فقہ اور اصول حدیث کی اسناد حاصل کیں اور خود بیش ترعلما کو اسناد سے نوازا۔۱۳۲۳ ھے/۱۹۵۹ میں دوسری مرتبہ عازم جج ہوئے،اس مرتبہ علما ہے عرب نے بے حدعزت افزائی کی۔

ان دونوں اسفار میں کئی عربی کتابیں تالیف کیں، جنھیں پڑھ کرعلاے عرب آپ کی تبحر علمی اور قوت استحضار واستدلال کی تعریف و تحسین کیے بغیر نه رہ سکے۔ بالخصوص مؤخر الذکر سفر میں علماے حرمین کے سامنے ان گستاخان رسول کی کفریہ عبارتیں پیش کیں جن کی آپ نے تکفیر کی تھی۔انھوں نے فتوے پڑھ کر بلاتا مل حمایت و تائید کی، جس کامنہ بولتا ثبوت حسام الحرمین پر

مندرج علماے عرب کی تقاریظ ہیں۔(ماخوذ:حیات اعلی حضرت)

اوصاف و کمالات : اعلی حضرت امام احمد رضاقد سسره کوباری تعالی نے بے شار خوبیوں سے آراستہ کیاتھا، صوری حسن و جمال اور معنوی محاس و کمالات کے بیکر سے ، ذہانت و فطانت میں بے مثل سے ، غضب کا حافظہ تھا، طبیعت اخاذ تھی۔ امہات کتب ، متون ، سٹ روح ، حواشی ، تعلیقات ، مقدمات ، تقریظات پر گہری نظر ہوتی ۔ جس کتاب ، جلد ، صفحه اور سطر کی تعین کرتے اس میں فرق نہیں ہوتا ۔ علوم قدیمہ و جدیدہ کا کون ساگوشہ تھا جو آپ سے مخفی رہا ہو ، سب پر کیسال دست گاہ حاصل تھی ۔ والد ماجد سے جوعلوم و فنون حاصل کے اس کی تعداد اکیس ہیں ۔ اس کے علاوہ خداد ادصلاحیت ولیاقت سے تقریبا چونتیں علوم و فنون پر از خود کمال حاصل کیا ۔ جس کی وضاحت انھوں نے "الا جاز ۃ المتینۃ لعلماء بکۃ و المدینۃ " . (۱۳۲۴ھ) میں کی جو کی تصانیف کی تعداد ایک ہزار سے متجاوز ہے ۔ یہی وہ امتیازی خصوصیات ہیں جس کا اعتراف اپنوں اور بے گانوں نے بلاحجو ہے ۔ آپ کی تصانیف کی تعداد ایک ہزار سے متجاوز ہے ۔ یہی وہ امتیازی خصوصیات ہیں جس کا اعتراف اپنوں اور بے گانوں نے بلاحجو کی شہادت پیش ہے ۔ آپ کی تصانیف کی تعداد ایک تاریخی شہادت پیش ہے :

مولانا محمدا دریس کاند هلوی کے شاگر د، سیر ابوالاعلیٰ مودودی کے سابق معتمد ، ہفت روزہ ''شہاب ''لا ہور کے چیف ایڈیٹر مولانا کو ثرنیازی (ولادت: ۱۹۳۴ء) نے امام احمد رضا کا نفرنس اسلام آباد منعقدہ ۱۹۹۳ء کو خطاب کرتے ہوئے کہا:

"میری اپنی ذاتی لائبر بری میں دس ہزار سے زیادہ کتابیں ہیں وہ سب مطالعہ سے گذری ہیں ، اس مطالعہ کے دوران امام احمد رضا عِلاِلِیْنے کی کتب نظر سے نہیں گذری تھیں اور مجھے یوں محسوں ہو تا تھا کہ علم کا خزانہ پالیا ہے اور علم کا سمندر پار کرلیا ہے۔ علم کی ہر جہت تک رسائی حاصل کرلی ہے۔ مگر جب امام اہل سنت (مولانا احمد رضا بریلوی) کی کتابیں مطالعہ کیں ، ان کے علم کے درواز سے پر دستک دی اور فیض یاب ہوا تو اپنے جہل کا احساس اور اعتراف ہوا۔ یوں لگا کہ ابھی تومیں علم کے سمندر کے کنارے کھڑا سیبیاں چن رہا تھا علم کا سمندر توامام کی ذات ہے "۔

(مجله امام احدر ضا کانفرس، ص: ۴۹، اداره تحقیقات امام احدر ضا ۱۹۹۳ء، بحواله امام احدر ضاکے جدیدافکار و تحریکات، ص: ۳۱)

تحجد میری کارنامی: امام احمد رضاقد س سرہ کے زمانے میں نت نئے فتنے سرابھار رہے تھے، جن کے ذریعہ مسلمانوں کو فتر ہیں، معاشرتی ، سیاسی اور معاشی سطح پر کمزور کرنے کی ناکام کوشش کی گئی۔اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے ان فتنوں کی سرکوبی ، احیاہے دین اور رد بدعات و منکرات کی خاطر اپنی زبانی، قلمی اور عملی توانیاں صرف کیں ، جس کانہ صرف اعتراف کیا گیابلکہ آپ کی مجد دیت کا قرار واعلان بھی کیا گیا۔

مجد دبیت کا اعلان: ۱۹۰۸ میں پٹنہ کے عظیم الثان تاریخی اجلاس میں محدث بریلوی علیہ الرحمہ کی احیا ہے سنت ازالہ بدعت ، ردبد مذہبال اور اصلاحی ورفائی خدمات کو دیکھ کر مولا ناعبد المقتد ربد ایونی (متوفی ۱۳۳۵ھ/ ۱۹۱۲ء) نے ارشاد فرمایا: "جناب عالم اہل سنت، مجد دماة حاضرہ مولا نااحمد رضا خال صاحب"۔ اجتماع میں موجود تمام علاے کرام نے اس کی تائیدگ۔ (امام احمد رضا اور جدید افکار و تحریکات، ص: ۱۸۲۔ بحوالہ دبد بہ سکندری، رام بور، ۱۱۱ راکتوبر ۱۹۲۸ء)

اصلاح وتجدیداوراحیاہے دین کے منظرنامے پرجو کارنامے در خشاں اور تاباں نظر آرہے ہیں پیرمخضرصفحات ان پر



تفصیلی گفتگو کے متحمل نہیں ،البتہ مخضراً چنداصلاحی اور تجدیدی کارنامے پیش ہیں:

فرقتم نیچر بیت: آزاد خیالی اور فکری بے راہ روی کے علم بردار سرسیداحمد خال اس فرقے کے بانی ہیں، ان کاعقیدہ ہے کہ کوئی چیز مقتضا ہے طبیعت کے خلاف کسی طرح، کسی صورت، کسی وجہ سے نہیں ہو سکتی۔ یہی وجہ ہے کہ وہ مجزات وغیرہ کے قائل نہیں کہ بیہ خلاف نیچر، خلاف فطرت ہے۔ امام احمد رضاقد س سرہ اس کے پراگندہ خیالات کو" المعتمد المستند" میں یول بیان فرماتے ہیں: "فانھم ینکرون اکثر ضرور یات اللدین الخ"۔

مرجمہ: یہ نیچری اکثر ضروریات دین کے منکر ہیں۔اسے اپنے من چاہے معنی کی طرف پھیر دیتے ہیں ، تو کہتے ہیں نہ جنت ہے ، نہ دوزخ ، نہ حشر اجسام بعنی قیامت میں زندہ اٹھانا ، نہ کوئی فرشتہ ہے ، نہ کوئی جن ، نہ آسان ہے ، نہ اسرااور نہ مجمزہ اور (ان کا گمان ہے) موسی کی لاٹھی میں پارہ تھا، توجب اس کودھوپ گئی وہ لاٹھی ہلی تھی ، اور سمندر کا پھاڑ دینامد و جزر کے سوا پچھ نہیں تھا۔

اس طرح کے مختلف عقائد اسلامیہ کے منکر ہوئے اور ان چیزوں کے ثبوت میں وارد آیات قرانیہ کی ایسی تاویل کی جس سے سلمہ عقائد کی صورت ہی بدل گئی۔

(المستند المعتمد على المعتقد المنتقد، ص: ۲۲۲ _ سوانح اعلى حضرت، ص: ۱۲۴ تا ١٣٠)

امام احمد رضامحدث بریلوی نے ان کی پر زور تر دید فرمائی اور سات رسائل تحریر فرمائے۔

فرقن قادیانی سے ہے۔ لیکن انیس ویں مدی کے اخیر میں قادیانی فتندا ٹھا، خاتم البیین ﷺ کی پیغیبرانہ انفرادیت پرجار حانہ حملے ہوئے اور ختم نبوت کا انکار کیا گیا۔ صدی کے اخیر میں قادیانی فتنہ اٹھا، خاتم البیین ﷺ کی پیغیبرانہ انفرادیت پرجار حانہ حملے ہوئے اور ختم نبوت کا انکار کیا گیا۔ مرزاغلام احمد قادیانی (ولادت ۱۸۳۹) معنی ۱۸۴۰) نے مہدی میں موعود اور نبوت کا دعوی کیا، صرف بہی نہیں بلکہ نبی آخر الزمال ﷺ موحود کو افضل گردانا، اپنے نبی ہونے کی دلیل میں قرانی آیت "مبیشر ابرسول یاتی من بعدی اسمہ احمد "۔(المحادلہ، ۲۲) پیش کی۔

مزکورہ آیت کی تفیر کرتے ہوئے اس نے لکھا: لیس المراد به محمد رسول الله ﷺ بل المراد بأحمد فی هذه الأیة المرزا غلام احمد بعنی مذکورہ آیت میں احمد سے مراد رسول اللہ ﷺ نہیں بلکہ اس سے مراد مرزا غلام احمد ہے۔ (المتنبی القادیانی، ص: ۱۷۔ بحوالہ، امام احمد رضا کے افکار ونظریات، ص: ۱۹۰)

اس کے علاوہ کئی گستاخیاں کرکے اپنی دربیرہ دہنی اور خوف قیامت سے بے پرواہی کا ثبوت دیا۔ (تفصیل کے لیے دیکھیں حدوث الفتنہ وجہاداعیان السنن،ص:۳۲،۳۲۸اور حیات اعلی حضرت،ج:۲)

یہ بھی واضح رہے کہ دیو بندی مکتب فکر کے مولانا قاسم نانوتوی نے بھی ختم نبوت کے مسکلہ پر اپنے خیالات فاسدہ کا "تحذیر الناس" میں یوں اظہار کیا: "اگر بالفرض بعدز مانئ نبوی کوئی نبی پیدا ہوتو خاتمیت محمدی میں کوئی فرق نہ آئے گا"۔ (تحذیر الناس، من نہوں کہ مرزا مناورہ عبارت کے علاوہ جتنی عبارتیں "تحذیر الناس" میں موجود ہیں ۔ ان سب کا منصفانہ اور اعتدال پسندانہ تجزیہ کیا جائے تواس نتیج تک باسانی پہنچا جا سکتا ہے کہ ختم نبوت کے ازکاری ہونے میں ، دونوں ایک ہیں حقیقت بھی یہی ہے کہ مرزا

غلام احمد قادیانی کوادعاہے نبوت کی فکری غذا مولانا قاسم نانوتوی نے فراہم کی۔جس کا تذکرہ ابوالعطا جالند هری قادیانی نے بھی اپنی کتاب" افادات قاسمیہ"میں کیاہے:

" یوں محسوس ہوتا ہے کہ چود ہویں صدی کے سرپر آنے والا مجد دامام مہدی اور مسیح موعود بھی تھا اور اسے نبوت کے مقام سے سرفراز کیاجانے والا تھااس لیے اللہ تعالی نے اپنی خاص مصلحت سے حضرت مولوی محمد قاسم نانوتوی کوخاتمیت محمد یہ کے اصل مفہوم کی وضاحت کے لیے رہنمائی فرمائی اور آپ نے اپنی کتابوں اور پیغامات میں آل حضرت ہڑا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ تہمہ آپ کی کتاب "تحذیر الناس" اس موضوع پر خاص اہمیت رکھتی ہے "۔ (افادات قاسمیہ، ص: ا۔ بحوالہ امام احمد رضا کے افکار ونظریات، ص: ۲۰۰۰)

اس طرح مولانا قاسم نانوتوی کی عامیانه فکرسے مرزاغلام احمد قادیانی نے استفادہ کیا اور جھوٹی نبوت کامحل تعمیر کیا۔ انکار نبوت براہ راست اسلامی نظریات سے متصادم تھا اور ہے، علما ہے اہل سنت نے اس کی تردید کی جانب پیش قدمی کی۔ امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ نے اس قسم کے ہفوات و اباطیل کا قلعہ قع کرنے کے لیے کئی فتوے تحریر فرمائے۔ جو "فتاوی رضویہ" اور" المستند المعتمد" میں شائع ہوئے ہیں، اس کے علاوہ درج ذیل کتابیں ان کی نوک قلم سے منصم شہود پر آئیں، مثلاً: (۱) قهر الدیان علی مرتد بقادیان ۱۳۳۲ھ (۲) السوء و العقاب علی المسیح الکذاب ۱۳۲۰ھ (۳) المسین ختم النبوۃ ۱۳۱۷ھ (۵) جزاء الله عدوہ بابائه ختم النبوۃ ۱۳۱۷ھ (۵) الحراز الدیانی علی المرتد القادیانی ۱۳٤۰ھ.

آخرالذكررسالے سے معلوم ہو تاہے كہ اعلى حضرت قدس سرہ تادم واپييں قاديانيت كے خلاف برسر پيكار رہے۔ (حيام الحرمين،ص:٩٩،٩٨،٩٧٥)

فرقتم شیعیت: اہل سنت اور اہل تشیع کے اختلاف کی ابتداعہد صحابہ و تابعین میں ہی ہو چکی تھی۔ مرور ایام کے ساتھ اس میں شدت آتی گئی اور اعمال و عقائد کی حیثیت سے ان کی ایک الگ شاخت قائم ہو گئی ، مختلف ادوار میں روافض کی متعدّد شاخیں نکلیں ، ہندوستان میں بھی ان کی عددی قوت میں اضافہ ہوا ، اکابرنے ان کے خلاف قلمی جہاد جاری رکھا ، امام احمد رضاقد س سرہ نے بھی اسلاف کے طریقہ کارپرعمل کیا اور متعدّد رسائل لکھ کر ان کا شدید تعاقب کیا۔ چیاں چہروافض کے متعلق شرعی احکام کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"رافضی اگرامیرالمومنین علی مرتضی کوشیخین رئیلنگیزی پر فضیلت دے تومبتدع ہے، جیسے فتاوی خلاصۂ عالم گیری میں ہے۔" "اور اگرشیخین یاان میں سے کسی ایک کی امامت کا انکار کرے توفقہاے کرام نے اسے انکار کر دیااور تکلمین نے بدعتی اور اسی میں زیادہ احتیاط ہے۔

"اور اگراللہ تعالیٰ کے لیے بدا (کہ اسے پہلے علم نہیں ہوتا، شی واقع ہونے کے بعد علم ہوتاہے) کا قائل ہویا یہ کے کہ موجودہ قران ناقص ہے، صحابہ یاکسی دوسرے نے اس میں تحریف کی ہے، یا یہ کہے کہ امیر المومنین علی مرتضٰی یا اہل بیت میں سے کوئی امام تصریح کی ہے تووہ قطعا کافرہے اور اس کا حکم مرتدوں والا ہے جیسے فتاوی ظہیر بیرے حوالے سے عالم گیری میں ہے ''۔ تفصیلات کے لیے امام احمد رضاقدس سرہ کی مندر جہ ذیل کتابیں مطالعہ کریں:

(١)غاية التحقيق في امامة العلى والصديق(٢)وجه المشروق بجلوة أسماء الصديق والفاروق (٣)مطلع القمرين في ابانة سبقة العمرين (٤)لمعة الشمعة لهدى شيعة الشنعة (٥)الأدلة الطاعنة في اذان الملاعنة (٦) اعالى الإفادة في تعزية الهند وبيان الشهادة (٧) رد الرفضة.

فرقتمو ہابیت: ملت اسلامیہ کی عمارت جس بنیاد پر کھڑی ہے وہ شان الو ہیت ورسالت ہے، امام احمد رضاقدس سرہ کی حیات میں ان دونوں پہلوں پر مختلف طریقے سے پلغار ہوئی، تنقیصی اور کفری عبارتیں شائع کی گئیں۔اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی پیدائش سے قبل ہی اسلامیان ہند پر بیفتنہ منڈلانے لگاتھا، المعیل دہلوی (متوفی ۱۲۴۶ھ/۱۸۳۱ھ)نے "تقویۃ الایمان" ککھ کراس فتنے کی تخم ریزی کی ۔اس وقت علما ہے اہل سنت بالخصوص علامہ فضل حق خیر آبادی (متوفی ۲۷۸ھ) نے شدیدر دکیا،اس وقت میہ فتنه دب دیجاتھا،لیکن خال خال اس کی حمایت کرنے والے موجود تھے۔ابھی چند دہائی ہی گذری تھی کہ ایک ہنگامہ خیز کتاب "تحذیر الناس" ۱۲۹۰ھ/۱۸۷۰ء میں منظرعام پر آئی۔اس کی وجہ سے ہندوستان کے طول وعرض میں سراہیمگی پھیل گئی ، مگر کوئی اس کتاب کا حامی نہیں تھاسوا ہے عبدالحی بڑھانوی کے ۔ حبیباکہ مولانااشرف علی تھانوی نے لکھا:

''جس وقت مولانا قاسم نانوتوی نے تحذیر الناس کھی ہے کسی نے ہندوستان بھر میں مولانا کے ساتھ موافقت نہیں کی بجز مولاناعبدالحی کے "۔(الافاضات اليومية، ڇہام، تھانہ بھون)

اسی "تخذیر الناس" کے مفہوم کے زیر اثر انگریزوں کے زر خرید غلاموں کے حوصلے بلند ہونے لگے،شان الوہیت و رسالت پر حرف گیری شروع ہوگئ، مولانار شیداحمد گنگوہی نے اساعیل دہلوی کے بوئے ہوئے تیج کوسینجااور تناور در خت کی شکل دینے کامنظم منصوبہ بنالیا،جس طرح اساعیل دہلوی نے امکان کذب باری تعالی کا قول کیااسی طرح موصوف گنگوہی نے بھی کیا۔ الم احدرضاقدس سره في اس كم بذيان كااين رساله "سبحان السبوح عن عيب كذب مقبوح" (۷۰۰۱) میں روفرمایا، بات یہیں تک نہیں تھہری، بلکہ مرکز عقیدت سرور کائنات ﷺ کی شان میں ہے ادبی کی گئی۔مولانا خلیل احمد انبیٹھوی نے رسول پاک ٹیلاٹیا گیا کے علم کے مقابل شیطان اور ملک الموت کے علم کونصوص قطعیہ سے ثابت مانا، مذکورہ خیالات فاسدہ کااظہار اپنی کتاب "براہین قاطعہ" (۴۰ ساھ /۱۸۸۷ء) میں کیا، مولانار شیداحمہ گنگوہی نے اس کی تصديق کی،اس کی شنع عبارت بول ہے:

"شیطان وملک الموت کوبیہ وسعت نص سے ثابت ہوئی فخرعالم کی وسعت علم کی کون سی نص قطعی ہے کہ جس سے تمام نصوص کورد کرکے ایک شرک ثابت کرتاہے"۔ (براہین قاطعہ، ص:۷۷)



علم كوصبى ومجنول بلكه جميع حيوانات وبهائم سے تشبيه دى معاذالله رب العالمين

اس کے علاوہ متعدّد داہانت آمیز عبارتیں انھوں نے اپنی کتابوں میں تھیں ،کسی بھی مسلمان کے لیے یہ امرنا قابل برداشت تھا، پھرایک عاشق صادق کیوں کرخاموش تماشائی بنار ہتا۔امام احمد رضاقدس سرہ نے اسلامی خول میں جھیے چہروں کی نقاب کشائی کی اور دنیا کے سامنے ان کی فکری آوار گی اور ذہنی کچ روی کواجاً کر کیا۔انھوں نے نصوص قطعیہ کے منکرین اور کفریات کاار تکاب کرنے والوں سے شرعی مواخذہ فرمایا، بیربھی واضح رہے کہ انھوں نے گستاخان رسول سے بغیر بازپر س حکم شرع بیان نہیں کیا ہلکہ ان سے تحقیق کے لیے متعدّ دبار خطروانہ کیا۔ جبیباکہ " المستند المعتمد علی المعتقد المنتقد " میں اس کی وضاحت بھی کی ہے کہ جب مولانار شیراحر گنگوہی کے رومین "سبحان السبوح عن عیب کذب مقبوح "نامی رسالہ تحریر فرمایا تواسے اس کے پاس روانہ بھی کیا، ڈاک خانے سے روانگی کی رسید بھی مَل گئی، مگر ۱۱؍ سال گذرنے کے بعد بھی كوئي جواب نه ملا_ (المستندالمعتمد على المعقد المنتقد، ص:٢٢٥،٢٢٦_)

جواب طلی کے بعد بھی خاموثی رہی ،ہاں! جواب تونہ دیاالبتہ ان کی کفریات ولغویات میں اضافہ ہی ہو تا گیا۔ تب کہیں جا کرامام احدرضاقدس سرہ نے تھم شرع بیان کیا۔ تکفیر کا تھم صرف آپ کی نوک قلم سے صادر نہیں ہوا بلکہ آپ نے تمام کفری عبارتوں کو یکجاکرکے اینے شرعی فیصلے کے ساتھ علماے عرب وعجم کے سامنے پیش کیا، جیناں چہ انھوں نے مہر تصدیق ثبت کی جسے "حسام الحرمین علی منحر الكفروالمین ۱۳۲۴ھ" كے نام سے شائع كيا گيا۔

ناموس رسالت کی حفاظت ان کابنیادی کار نامہ ہے،اگروہ کسی طرح کی رعایتی پہلواپناتے توامت مسلمہ فرقہاہے باطلہ کی دام تزویر سے بمشکل ہی خلاصی حاصل کر سکتی۔ آج دنیا ہے سنیت ان کی محبت میں سرشار نظر آتی ہے ؛ کیوں کہ آج عشق رسول ﷺ کی جوصداے دل پزیر سنائی دے رہی ہے بیرانہی کے کار ہاہے نمایاں کی رہین منت ہے۔

تحكمت و فلسفم: بيه حقيقت تسليم شده ہے كہ جس مذہب ميں فلسفه در آيا،اس كى چوليس ہلاكرر كھ ديا۔اسلامی ممالک میں فلسفہ خلیفۂ عباسیہ مامون رشید کے عہد میں عام ہوا۔ فلاسفہ اور ملاحدہ نے عہد عباسی میں اسلامی عقائدونظریات پر کاری ضربیں لگائیں۔علامے اسلام نے انہی کے اصول وضوابط کی روشنی میں ان کے مزعومات کو تارعنکبوت کے مانند بھیر کرر کھ دیا۔ امام احمد رضاقدس سرہ کا دور بھی سائنسی اختراعات کا تھا، فلسفہ قدیمہ اور فلسفہ جدیدہ کے ذریعہ اسلام مخالف نظریات کی تشہیر کی جار ہی تھی ،انھوں نے قلم اٹھایا ،فلسفیوں کی راہ وار فکرنے جہاں ٹھوکر کھائی تھی ،اس کی نشان دہی کی ،اس کی نوک ملیک کو در تگی کی راہ سے گذارااور جس بنیادپراسلام مخالف افکار استوار تھے اس کی زبر دست بیچ تنی کی ،ر د فلسفه خودایک بهت بڑا کار نامه ہے ؛کیوں کہ مادیت کے دور میں مغربی نظریات کا مقلد ہوجانا کوئی عجب نہ تھا، جبیبا کہ حاکم علی صاحب اور دیگر اباحیت پسند حضرات اٹھے، جضوں نے سائنس کومسلمان بنانے کے بجائے اسلام ہی کوسائنس کے سانچے میں ڈھالنے کی کوشش کی۔امام احمد رضانے ان کی فاش غلطیوں پر سخت گرفت کی اور ان کی انوکھی تشریجات سے متاثراذ ہان کوان غلط تعبیرات سے آگہی بخشی جن سے دین مجروح ہور ہاتھا۔

فلسفہ کے حوالے سے محدث بریلوی کی بکھری ہوئی روشنائیوں کو یکجاکرتے ہیں تومندر جہ ذیل کتابیں سامنے آتی ہیں: (۱) معین مبین به رد درشمس و سکون زمین (۱۳۳۸ه): اس کتاب کی تصنیف کاپس منظریه ہے کہ مشہور میٹرو لوجسٹ البرٹ ایف بورٹانے یہ پیشین گوئی کی تھی کہ ستاروں اور قوت جاذبہ کے جمع ہونے کی وجہ سے دنیامیں زلزلہ آئے گا۔اس پیشین گوئی سے بوری دنیاخصوصًاامریکہ میں ایک طوفان بریاہو گیا،اس کی خبر جب امام احمد رضاقدس سرہ تک پینچی توانصوں نے اس پیشین گوئی کاانہی فلکی علوم کی در خشاں روشنی میں رد فرمایا جن کے حوالے سے اس نے گفتگو کی تھی، حتی کہ وہ دن بھی آگیا جس دن اس کے دعوے کے مطابق دنیا تباہ ہو جاتی مگر کچھ نہ ہوا۔

(۲) فوز مبین در ردحرکت زمین: اس کتاب کامطالعہ نوبیل انعام یافتہ سائنسداں ڈاکٹر عبدالسلام نے جب کیا توانھوں نے ایک مقام پر لکھاہے کہ مجھے خوشی ہوئی کہ مولانانے اپنے دلائل میں logical axcomatic کا پہلومد نظر رکھاہے۔علاوہ ازين (٣) الكلمة الملهمة (٧) نزول آيات فرقان بسكون زمين و آسان اور (٥) مقامع الحديد اس سلسل مين منظر عام پرآئیں۔

امام احمد رضاقدس سرہ نے اپنی تحقیقات میں جوسائنسی فکری اور تنقیدی اثاثے جیموڑے ہیں ،اسے مغربی ممالک میں آج بھی ستائثی نگاہوں سے دیکھا جارہاہے ، یہ دعوی بلادلیل نہ رہ جائے ،اس لیے سطور زیریں میں آنے والے شواہد کوسامنے رکھیے: آکسفورڈ یو نیورٹی نے گذشتہ صدی کے سائنس دانوں کی فہرست شائع کی ہے ،اس میں بطورمسلم سائنس دال امام احمد رضا محدث بریلوی عَالِیْ کے کانام شامل کیا گیاہے جومسلمانوں کے لیے یقیبًا باعث صدافتخار ہے۔علاوہ ازیں "آکسفورڈ ڈکشنری" کے تازہ ایڈیشن میں لفظ"بریلی"کوبھی شامل کیا گیاہے،اور معنی کی جگہ صوفی امام احمد رضا کی جائے پیدائش درج کیا گیاہے،وجہ اس کی بیرہے کہ عام طور پرکسی مقام کی شہرت وہاں کی صنعت و حرفت پامشہور تاریخی مقامات کی وجہ سے ہوتی ہے جب کہ شہر "برملی"کی شهرت اعلی حضرت قدس سره کی نسبت سے ہے۔

بغرض افادهٔ قارئین امام احمد رضا قدس سره کی سائنسی تحقیقات کی جولانیت پیش کی جار ہی ہے۔ پانی کا تعلق علم طبعیات سے ہے اور اس کے رنگ کے متعلق علاہے متقد مین و متاخرین کے ساتھ سائنس دانوں کے مابین بھی اختلاف تھا کوئی اسے بے رنگ بتاتا، کوئی سفیدیا کالا، مگراعلی حضرت قدس سرہ نے اپنی بیشحقیق پیش کی:

پانی خالص سیاہ نہیں مگراس کارنگ سپید بھی نہیں ،میلامائل بیک گونہ سواد خفیف ہے اور وہ صاف سپید چیزوں کے مقابل آگر کھل جاتا ہے۔(فتاوی رضویہ،ج:۲،ص:۲۲۸–۲۲۵)

اسی طرح مٹی و پتھر کی بھی تحقیق کی جس کا تعلق علم الارض Geology سے ہے، پتھر کے اقسام بننے کے عمل دھات کی پیدائش اجزاے ترکیب اور کان کی ہر چیز گندھک و پارے کی اولادہے یہ ایسی نادر تحقیق ہے جس نے سائنس دانوں کو ور طرحیرت میں ڈال دیا ہے، مزید برآں کہ مٹی کی جنس سے ہونے کے لیے پانچ صفات بیان کی: جلنا، پچھلنا، نرم پڑنا، راکھ ہونااور آگ سے نرم ہوکر مائل صنعت ہونا جب کہ دیگر سائنس داں دویا تین کی طرف راجع ہیں ، جن مٹی اور پتھر کی قسموں سے تیمم جائز



ہے،ان کی مجموعی تعداد ۸۴ ہے،مگر انھوں نے اپنی تحقیق انیق سے ۲۳ر قسموں کا اضافہ فرمادیا۔ (۲۳+۸۴=۱۰)اسی طرح جن اقسام سے تیم ناجائز ہے ان کی تعداد ۵۸ ریک تھی، مگر آپ کی تحقیق سے یہ تعداد ۱۳۰ تک پہنچ گئی۔

(فتاوی رضویه، ج:۲، ص:۲۴۵،۲۴۴)

تحریک ندوہ: چود ہویں صدی کی پہلی دہائی اختتام پذیر ہو چکی تھی، ایک بار پھر باطل نے نیاروپ دھار لیااور ندویت وسلے کلیت کے پیرا تهن میں ظہوریذیر ہوا،ان کے مقاصدوعزائم کالب لباب پیہے کہ شرکت قبلہ کی بنیادپر تمام کلمہ گو کوایک صف میں کھڑاکر دیاجائے ،اعتقادی اختلاف اور نزاعی صورت کومٹادیاجائے ،کوئی کسی کی تکفیر نہ کرے۔ یہاں بید ذہن نشین رہے کہ اس تحریک کی داغ بیل علاے اہل سنت نے ڈالی تھی ،اس وقت پیش پیش رہنے والے مفتی لطف اللہ علی گڑھی ، مولا نااحمہ حسن کان پوریاور حضرت شاہ مجم^{رحسی}ن اللہ آبادی وغیرہ شامل تھے۔لیکن چور دروازے سے چندایسے لوگ بھی شامل ہو گئے تھے جو فرقہاے باطلہ کے ساتھ ذہنی وفکری ارتباط رکھتے تھے اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ملک انعلمهاعلامہ خلفرالدین بہاری عَالِجُمِنْم لكھتے ہيں:

"اگراس جلسہ میں خالص علماہے اہل سنت ہی مدعو ہوتے اور انھیں کا مخصوص جلسہ ہوتا توبلا شبہہ قوم و ملک کے لیے بیہ بهت ہی مفید مجلس ثابت ہوتی "۔(حیات اعلی حضرت،ص:۱۲۹۔مطبوعہ:مکتبہ نبویہ، گنج بخش روڈ،لاہور)

آگے لکھتے ہیں:''کاش بہ دبنی جلسہ صرف دین دار علماومشایخ اہل سنت کا ہو تا توواقعی بہت مفید ہو تا اور ہندوستان کے تمام اہل سنت اس سے اتفاق کرتے مگر غضب یہ کیا کہ اس کوایک مذہبی جلسہ کی حیثیت نہ دے کرایک میلا کی شکل بنادی "۔ جیناں چیہ اس اجلاس میں شیعہ مجتہد مولوی غلام حسین نے مولی علی رَحْلاَ عَلَی مُؤلِّ اللّٰہ عَلَی مُلا فِصل بیان کی ،اور یہ بیان کیا کہ نبی کریم ہ ﷺ نے غدیرخم پران کے سرپر عمامۂ خلافت باندھا۔اعلی حضرت قدس سرہ بھیاس جلسہ میں مدعو تھے ،انھیں ناگوار خاطر گذرا ،اس سلسلے میں مفتی لطف الله علی گڑھی کواپنی ناراضگی کااحساس دلایا ،مفتی صاحب بھی محو جیرت تھے ،مولانا سید مجمه علی کان پوری ثم مونگیری کوبلا کرعلا ہے اہل سنت کی مضطربانہ کیفیت سے آگاہ کیااور اس کی قباحت و شاعت ظاہر کی ، مولانا محمد علی نے اپنی مجبوری ظاہر کرتے ہوئے کہا: آئندہ خیال رکھا جائے گا۔ یکے بعد دیگرے شہروں میں جلسے ہوئے ،مگر یہ اپنی روش اور طریقہ کارہے بازنہ آئے،بلکہ شیروشکر کوایک کرنے کے فار مولے پر کاربندرہے ،اس طرح تحریک ندوہ میں صلح کلیت کارنگ گہرا ہو تا گیا، جس کی ہولناکیوں کو دیکھ کرعلاے اہل سنت علاحدہ ہوتے گئے۔اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی قیادت میں علماہے اہل سنت نے اقدام کیا، مختلف شہروں میں اجلاس عام ہوا، ندوہ سے متاثر رہنے والوں پراس کی قلعی کھل گئی،اور اس کے تنیُں نرم گوشه رکھنے والوں کا پہانہ ٹوٹ گیا۔

آخر کار عنان ندوہ مولانا شبلی عظم گڑھی (متوفی ۱۹۱۴ء) کے ہاتھ آئی،ان کی آزاد خیالی اور فکری بے راہ روی سے اللہ کی پناہ! انھوں نے دارالعلوم ندوۃ العلما کی بنیادیو بی کے انگریز لفٹنٹ گور نرسے رکھوائی،اس کی منظرکشی کرتے ہوئے خود لکھتے ہیں: " یہ پہلا ہی موقع تھا کہ ترکی ٹوپیاں اور عمامے دوش بدوش نظر آتے تھے، یہ پہلا ہی موقع تھا کہ علماعیسائی فرماں روا کے



سامنے دلی شکر گذاری کے ساتھ ادب سے خم تھے اور یہ پہلا ہی موقع تھا کہ شیعہ وسنی ایک مذہبی درس گاہ کی رسم اداکرنے میں برابر کے شریک تھے۔ یہ پہلا ہی موقع تھا کہ ایک مذہبی درس گاہ کا سنگ بنیاد ایک غیر مذہب کے ہاتھ سے رکھا جار ہاتھا۔غرض یہ پہلا ہی موقع تھاکہ ایک مذہبی سقف کے پنچے نصب رانی ،مسلمان،شیعہ ،سنی ،حنفی، وہابی، رند،زاہد،صوفی،واعظ،خرقہ يوش اور كج كلاه سب جمع تھے "۔(امام احمد رضااور جدیدافکارو تحریکات، ص:۱۲۹)

یدار کان تحریک ندوہ کی بیار ذہنیت تھی جس کی مختصر سر گذشت آپ نے پڑھی ،اس سے واضح ہو تاہے کہ کس رنگ آمیزی کے ساتھ حق و باطل میں ہم آہنگی اور یک رنگی پیدا کرنے کی کوشش کی گئی،مجد دعظم محدث بریلوی علیہ الرحمہ نے ان کی تلبیسات کا پر دہ حیاک کیااور مسلمانوں کوان کی ریشہ دوانیوں سے واقف کرایا۔

ترک تقلید کی وبا: سرزمین هندیرشاه اسامیل دہلوی (متوفی ۱۲۳۷ه/۱۸۳۱ء) کے ذریعہ وہابیت نے قدم رکھا، آگے چل کرییدو شاخوں میں تقسیم ہوگئ،ایک اینے عقائد فاسدہ کے ساتھ تقلید کی قائل رہی، جسے مسلک دیو بند کہتے ہیں اور دوسری شاخ اینے افکار باطلہ سے وابشگی کے ساتھ ساتھ ترک تقلید پر بھی مصر رہی۔ تقلید جیسے اجماعی اور اتفاقی مُسُلے سے انحراف عام ہونے لگا،عدم تقلید کے فروغ کے لیے ڈپٹی نذیراحداور طیب عمر کمی کابھی خاصا حصہ رہا، طیب عمر کمی کالمام احمد رضاقد س سرہ سے بذریعہ مراسلت بحث ومباحثہ جاری رہا۔اعلی حضرت قدس سرہ نے ان کی گلفشانیوں کا معرکۃ الاراجواب قلم بند فرمایااور اس کے سدباب کے لیے اپنی قلمی قوت و توانائی کازبر دست مظاہرہ کیااور غیر مقلدین کی تر دید میں ۲۶ رکتابیں تصنیف فرمائیں۔ جن میں چند درج ذیل ہیں:

(١) حاجز البحرين الواقى عن جمع الصلاتين. (٢) النهى الحاجز عن تكرار صلاة الجنائز. (٣). اكمل البحث على اهل الحدث. (٤) مبين الهدى في نفى امكان مثل المصطفى.

تحر**یک خلافت:** حیات اعلی حضرت کا آخری ڈھائی سال نہایت پر آشوب رہا، سلطنت عثانیہ کے وارثین کے مابین ا حرص اقتدانے خانہ جنگی کی شکل پیداکرادی تھی،جس کی یاداش میں جانی،مالی نقصانات کاسامناکرنا پڑا،ان کی باہمی چیقلش سے فائدہ اٹھاکر حکومت برطانیہ نے ان پر اپنی گرفت مضبوط کی ، یہاں تک کہ پہلی جنگ عظیم (۱۹۱۴ تا ۱۹۱۸) کی نوبت آگئی، ترکوں نے اپنی روایق شان و شوکت کے مطابق حصہ لیا۔ ۱۹۱۸ء میں ترکوں کی شکست ہوگئی اور سانومبر کوانھوں نے ، التواہے جنگ کے معاہدے پر دستخط کر دیے ، مگر معاہدے کی پامالی کا تماشا دیکھیے انگریزوں نے فورا" موصل "پرپیش قدمی کی اور قسطنطنيه پرقبضه كرليا_ (امام احمد رضااور جديدانكار وتحريكات، ص:۱۴۵)

اس بد دیانتی سے عالم اسلام میں ہل چل مجے گئی ،اس پس منظر میں مولا ناعبدالباری فرنگی عِالِیْرِیْنے کے دل میں سلطنت عثمانییہ کی اعانت کاحسیں خیال پیدا ہوا۔ ۱۹۱۹ء میں تحریک خلافت کی طرح ڈالی،اس تحریک کا دائرہ اثر بڑھتا گیا،بہت سے علما اور سلم قائدین بھی شامل ہو گئے۔اس سلسلے میں اعلی حضرت قدس سرہ سے استفتاکیا گیا کہ خلافت شرعیہ میں قریشیت شرط ہے یا نہیں، یہ صحیح ہے یاغلط؟اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے اس کاتشفی بخش جواب دیا، تقریبًا پیچاس احادیث کریمیہ اور کتب عقائکہ، تفسیر، حدیث، فقہ کی ۹۲ عبارتوں سے خلافت کے لیے قرشیت کا شرط ہونا ثابت کیا"۔ در اصل بیہ مولاناعبدالباری فرنگی اور ابوالکلام

آزاد کا جواب تھا، ابوالکلام آزاد نے خار جیوں کا فرسودہ اعتراض دہرایا کہ "اسلام تو قومی امتیازاٹھانے کے لیے آیا ہے ، پھر وہ خلافت کو قریش کے لیے کیسے خاص کر سکتا ہے "۔ (امام احمد رضااور جدیدافکار و تحریکات، مخصًا)

مسکہ خلافت کی شرعی تحقیق اور وضاحت کے لیے کتاب " دوام العیش فی الائمۃ من قریش ۱۳۳۹ھ "اعلی حضرت قدس ا سرہ کی طرف سے شائع کی گئی،اس میں بتایا گیا کہ اسلامی نقطہ نظر سے سلطان ترکی خلیفة المسلمین،امیرالمومنین تونہیں ہوسکتا تاہم سلطان اسلام کی حیثیت سے اس کی اور سلطنت اسلام کی حیثیت سے ترکی کی امداد واعانت ہر مسلمان پر بقدر استطاعت فرض ہے،اس بات کی بھی صراحت کی کہ اس تحریک کولفظ خلافت سے شروع کرکے احادیث متواترہ،اجماع امت اور علماہے کرام کی تصریحات کے خلاف کرنے کی کیاضرورت ہے؟

(تفصیل کے لیے فتاوی رضوبیہ، ج:۱۴ کامطالعہ کریں،مرکزاہل سنت بر کات رضا، پوربندر) اعلی حضرت امام احمد رضاقدس سرہ کی عملی کوشش پر روشنی ڈالتے ہوئے حضرت مولاناسید اولاد رسول محمد میاں قادری بر کاتی مار ہر وی (وصال ۱۳۵۵ه ۱۹۵۶ء) لکھتے ہیں:

"مولانا احدرضاخاں صاحب جوعملی کوششیں کر سکتے تھے انھوں نے کیں ،خود چندہ دیااور اینے زیر اثر لوگوں سے دلوایا ،مسلمانوں کواسلامی سلطنت کی امداد واعانت پر توجہ ورغبت دلائی، تحفظ سلطنت اسلامی کی مفید و کار گر تدابیر بتائیں ، بیرعملی کوشش نہیں توکیاہے "۔(امام احمد رضااور جدیدافکاروتحریکات،ص:۵۵۱)

خلافت کی آواز بلند کرنے میں مسٹر گاندھی اور دیگر ہندولیڈران بھی شامل ہو گئے، جہاں کہیں بھی خلافت کے تئیں پروگرام ہوتے، بیلوگ شامل رہتے، امام احمد رضاقدس سرہ کی دوربیں نگاہیں لیڈروں کے مقصد وہدف کو دیکھ رہی تھیں کہ ان کاظم نظر مسلمانوں کے جذبات برا پیختہ کر کے سیاسی مقصد بر آری ہے اور ہوابھی یہی ،جس کاخد شہ تھا۔

وضاحت کے لیے مولان عبدالرزاق ملیج آبادی کی بہتحریر ملاحظہ فرمائیں:

''خلافت تحریک کے <u>سلسلے</u> میں ہندوستان کے غریب مسلمانوں نے قابل فخر جذبۂ ایثار و قربانی کا مظاہرہ کیا تھا اور بے شار روپیہ خلافت فنڈ میں دیا، پر دہ نشیں خواتین نے زیور تک اتار دیے،خودلیڈروں کااعتراف تھاکہ چھپن لاکھرویے جمع ہواتھا،کیکن اس مالا مال فنڈ کا حشر کیا ہوا؟ ایک قلیل رقم ترکوں تک بہنچی ، باقی رویے کو مردے کا مال سمجھ لیا گیا،اس زمانے میں خود میں اپنی آنکھ سے دکھتا تھاکہ بڑے بڑے لیڈرکس بے دردی سے قومی روپیہ اپنی ذات پر اڑار ہے ہیں "۔(ذکرآزاد،ص:۳۸۸بحالدامام احمد رضا اور جدیدافکاروتحریکات،ص:۱۹۰)

بار خاطر نہ ہو توچشم حیرت سے بیہ چشم کشاتحریر پڑھیے، پثاور کے ایک اجلاس (منعقدہ۲۵/دسمبر ۱۹۲۷ء) کوخطاب کرتے ہوئے مولانا محرجو ہرنے کہاتھا:

" ہندور ہنما مہاتما گاندھی ہمیشہ خلافت کے سرمایے سے دورہ کر تارہا، ہماری قید کے بعد بھی مہاتما جی نے دورے کے مصارف خلافت کے سرمایے سے لیے "۔(حیات محمد علی جناح، مولفہ رئیس احمد جعفری ندوی، ص:۵۰۱۔ بحوالہ مصدر سابق)



مذکورہ تحریروں کی شہاد ــــــ پر میں بیہ لکھنے میں حق بجانب ہوں کہ مسٹر گاندھی نے مسلم قائدین کے اذہان وافکار کو پرغمال بناکراس تحریک کے پس پردہ مالی استحصال کیا ہے اور تاریخ بتاتی ہے مسلم قائدین، ہندولیڈران کے پیچھے دست بستہ کھڑے رہتے تھے یہ لوگ ہربات میں ہندولیڈران کی موافقت کرتے،جس کے نتائج سے یہ بالکل بے پرواہ تھے۔تحریک خلافت وموالات اور تحریک ہجرت کے ثمرات و نتائج کا تجزیاتی مطالعہ کیاجائے توآپ اس مقام پڑنچیں گے کہ ان تمام تحریکات کے نتیجے میں مسلمانوں کو جو جانی اور مالی نقصانات کاسامناکرنا پڑا، اس کے پیچھے ہند ولیڈران کاسازشی ذہن کار فرماتھا۔

امام احمد رضاقدس سرہ مسلم قائدین کی توجہ ادھر ہی مبذول کرانا چاہتے تھے، لیکن ان لوگوں پر گاندھی ہے مغلوبیت اور مرعوبیت کا نشہ اس قدر طاری تھا کہ امام احمد رضا قدس سرہ کے تشخیص کردہ امراض اور تجویز کردہ علاج کو قابل اعتنا نہ سمجھا۔ کاش!وہ ان کے نظریے سے اتفاق کر لیتے توصورت حال اس وقت اس قدر تشویش ناک نہ ہوتی۔

تحریک موالات: ۱۹۲۰ءمیں ترک موالات کا علان ہوا، بیا علان تحریک خلافت کے پلیٹ فارم ہی سے ہواتھا پھر کیاتھا ہندومسلم اتحادی راہ ہم وار ہونے لگی۔عبدالقوی دسنوی اس وقت کے کرب ناک حالات کا تذکرہ یوں کرتے ہیں:

" اُواوا میں ہندووں اور مسلمانوں کے درمیان اتحاد کا اس قدر زور تھاکہ کلکتہ اور دلی کے مسلمانوں نے غیرمسلموں کو بھی حلسوں میں شریک ہونے کے لیے مسجدوں میں آنے کی اجازت دے دی تھی، دہلی کے مسلمانوں نے شردھانند سے جامع مسجد میں تقریر کرائی"۔(ابوالکلام آزاد ص:۲۲،ساہتیہ اکیڈمی، نئی دہلی ۱۹۸۷، بحوالہ علما ہے اہل سنت کی بصیرت وقیادت، ص:۹۱)

غیرمسلموں کواس اتحادی سیاست سے کچھ فرق پڑنے والانہیں تھااس لیے وہ کہیں بھی تقریر سننے اور کرنے کے لیے جاسکتے تھے مگراس سے ہندی مسلمانوں کی مذہبی اور تہذیبی صورت مسنح ہور ہی تھی، تاہم مسلم قائدین کی خود سپر دگی پر حیرت ہوتی ہے کہ انھوں نے انگریزوں سے ترک موالات کے پس پر دہ اسلامی احکام اور مذہبی مقامات کی عظمتوں کی پامالی پر خاموثی اخیتار کر لی تھی بلکہ وہ خود پیش قدمی کرتے اور اس کی دعوت دیتے۔علما ہے اہل سنت مسلم قائدین اور ان کے زیر اثر مسلمانوں کی بےاعتدالی پر سخت نالیہ تے تھے کہ اگر مسلم لیڈروں کی ہندونوازی کا یہی جذبہ رہاتو کہیں مسلمان سنتقبل میں اپنی تشخص کاسودانہ کرڈالیں۔امام احمد رضاقدس سرہ کے پیش نظر غیرمسلم لیڈروں کی شاطرانہ حال اورمسلم قائدین کی ناعاقبت اندیثی دونوں تھی۔اس لیے آپ کا دور اندیثانہ مشورہ یہی تھا كه بلاشبهه ملك كوسفيد فام حاكمول سے آزاد كراناچاہيے، كيكن ہندووں سے اتحاد وايگانگت درست نہيں بلكہ ترك موالات ہر دوسے لازم وناگزیرہے۔جبیباکہایئے رسالہ میں تحریر فرمایا:

" یہ کون سادین ہے؟ نصاری کی ادھوری سے اجتناب اور مشرکین کی بوری میں غرقاب؟

(فتاوي رضويه، ج: ۱۲، ص: ۱۲، مطبوعه، لا مور)

مارچ ۱۹۲۱ء کو برملی میں خلافت وموالات کے متعلق ایک اہم اجلاس کا انعقاد ہوا، اس میں مولانا آزاد اور ان کے حاشیہ نشینوں سے جمۃ الاسلام مولاناحامد رضاعلیہ الرحمہ نے کہا:

''حرمین شریفین ،مقامات مقدسه اور ممالک اسلامیه کی حفاظت و خدمت ہمارے نز دیک ہر مسلمان پر بقدر وسعت و



طاقت فرض ہے،اس میں ہمیں کچھ کلام نہ ہے نہ تھا، تمام کفار ومشرکین ونصاری ویہود و مرتدین سے ترک موالات ہم ہمیشہ کے لیے ضروری و فرض جانتے ہیں "۔

(امام احدر ضااور جدیدافکار و تحریکات، ص:۵۹۱، بحواله روداد مناظره، مطبوعه برملی)

مولاناسيد سليمان اشرف بهاري عَالِيْ فِي فرمات عِين:

"موالات ہر نصرانی ویہودی سے ہر حال میں حرام اور حرام قطعی ہے ہمیں ہندومسلم اتحاد اور اس اتحاد کی بنا پر کیے جانے والے غیراسلامی افعال واقوال سے اختلاف ہے "۔

(علما ہے اہل سنت کی بصیرت وقیادت، ص: ۱۹۲ بحوالہ روداد مناظرہ، مطبوعہ بریلی)

علماہے اہل سنت بالخصوص امام احمد رضا قدس سرہ کی یہی آرزوتھی کہ انگریزوں اور مشر کوں دونوں سے ترک موالات کی جائے، کیکن مولاناابوالکلام آزاد اور ان کے ہم نوااپنی دیریبنہ روش پر گامزن رہے جس سے مسلمانوں کامالی، سیاسی اور مذہبی نقصان کس قدر ہوا میاں عبدالرشید کے حوالے سے دیکھیے۔انھوں نے "برطانوی دور میں برعظیم پاک و بھارت مسلم سیاست "کے زبر عنوان تبصره كرتے ہوئے لكھا:

"تحریک ترک موالات اور ہجرت سے مسلمانوں کو سراسر نقصان پہنچا اور ملکی سیاست پر ہندووں کی گرفت مضبوط ہوئی "۔(امام احمد رضاکے افکار ونظریات، ص:۱۲۲)

مذکورہ اندیشہ کا نتیجہ امام احمد رضاقدس سرہ کوروز اول ہی سے ہو گیا تھا، بیران کی دور رسی اور دور اندیشی کاعالم تھا۔انھوں نے اپنی حیات مستعار کے آخری کمحات میں بھی مسلمانوں کا مذہبی ،علمی ، فکری اور سیاسی قبلہ درست رکھنے کے 'لیے بے پناہ قلمی و زبانی جہاد فرمایااور قومی و ملی مسائل کی زلف برہم کی مشاطگی میں منہمک رہے۔

ذراان تمام باطل تحریکات اور فتنوں کی تاراجی اور تباہی کاجائزہ لیجیے ، بآسانی اندازہ ہو گاکہ اگراہام احمد رضاقدس سرہ کی پیش قدمی ان تمام محاذ کی طرف نہ ہوتی توان کے باطل افکار وخیالات کی آگ اسلامیان ہند کواپنی لپیٹ میں لے لیتی اور اس کے مصرات و نقصانات کی صورت مزید ہیت ناک ہوتی۔

ر دبیرعات و منگرات: ۱۸۵۷ء کے سانحہ کے بعد ہندوستان کا سلم معاشرہ نہ صرف سیاسی اور معاشر تی اعتبار سے زوال وانحطاط کا شکار ہوابلکہ مذہبی سطح پر بھی کئی خرابیاں در آئیں تھیں ،امام احمد رضاً قدس سرہ نے تمام خامیوں کا قلع قبع کیااور ملت طاہرہ کوباطل کی آمیزش سے پاک کیا۔لیکن غضب بالاے غضب کہیے ،جس نے بیعات ومنکرات کی تادم زیبت حوصلة تکنی کی ،اخیس ہی بدعات کا ناشر کہا جار ہاہے ، بیر بہتان والزام تراثی اور عصبیت کی کھلی مثال نہیں ہے تواور کیا ہے ؟ سطور آئندہ میں انسداد برعات کے حوالے سے ان کی چند قلمی کاوشیں پیش کی جار ہی ہیں ، جواعلی حضرت کے ماحی بدعات ومنکرات ہونے کے شاہد عدل ہیں۔

حرم النوبدة الزكية لتحريم سجود التحية حرم النوبدة الزكية لتحريم سجود التحية

لکھی ،آیت و تفاسیر کے علاوہ ۲۰ احادیث اور ۱۲۹ رکتابوں کے حوالے سے ڈیٹرھ سونصوص فقہ نقل فرما کر واضح کیا کہ سجدہ تعظیمی حرام ہے۔

پوسه وطواف قبر: بوسه وطواف قبرے متعلق فرماتے ہیں:

مزار كاطواف به نيت تعظيم كياجائے، ناجائز ہے كەنعظيم بالطواف مخصوص بخانه كعبہ ہے، مزار كوبوسه نه ديناجا ہے، علماس میں مختلف ہیں اور بہتر بچناہے اور اسی میں ادب زیادہ ہے۔واللہ تعالی اعلم۔ (فتاوی رضوبیہ، ج: ۴، ص: ۸، رضااکیڈی) **فرضی قبریں:**"فرضی مزار بنانااور اس کے ساتھ اصل کامعاملہ کرناناجائز وبدعت ہے"۔(ایضًا،ص:۱۱۵) عورتوں کے لیے زیارت قبور: اعلی حضرت قدس سرہ نے عورتوں کے لیے زیارت قبور کے متعلق مختلف سوال کے جواب میں جابجاار شاد فرمایا:

رسول سُّلِينَا اللهُ في الله زوارات القبور ـ (ايضا، ص: ١٦٨)

دوسری جگدارشاد فرماتے ہیں: اصح یہ ہے کہ عورتوں کو قبر پرجانے کہ اجازت نہیں۔ (ایضا)

بلندى قبر: "ميت كرد پخته نه هواو پر حصه پخته كردين توحرج نهين "دوالله اعلم (احكام شريت ، دوم، ص: ٣٣) قبرير چراغ، لوبان سلگانه: كست بن:

عود ،لوبان وغیرہ کوئی چیزنفس قبرپررکھ کر جلانے سے احتراز چاہیے۔اگرچیہ کسی برتن میں ہواور قبر کے قریب سلگانااگر وہاں نہ کچھ لوگ بیٹھے ہوں اور نہ کوئی تالی (قران کا تلاوت کرنے والا) یا ذاکر (اورادو وظائف پڑھنے والا) ہوبلکہ صرف قبر کے لیے جلا کر حیلا آئے توظا ہر منع ہے کیہ اسراف واضاعت مال ہے۔ (ایضًا، ص:۱۳۱)

قبرستان میں شیرینی کی نقسیم: "قبرستان میں مٹھائی چونٹیوں کواس نیت سے ڈالناکہ میت کو تکلیف نہ پہنچایئں ، بیہ محض جہالت ہے اور یہ نیت نہ بھی ہو تو بھی اس کے مساکین صالحین پر تقسیم کرنا بہتر ہے ''۔

(ملفوظات اعلی حضرت سوم، ص:۲۹۴)

بزرگول کے اعراس کن شرائط اور حدودوقیود کے ساتھ جائز ہیں:عرس متعارف ندکور فی السوال کہ ہجوم زناں و تماشاے مردماں وآثار شرکیاں وار تکاب معاصی ونظارہ اجنبیہ ولہو ولعب وطوائفان رقاصال وآلات مزامیر وغیرہ سے خالی ہے،بلا شبهه جائزو درست ہے،ان الامور بمقاصد ہا۔اور ظاہر ہے کہ غرض انعقاد اس مجلس سے ایصال ثواب وفاتحہ و قران خوانی ہے۔ (مواہب ارواح القدس ككشف حكم العرس،ص:۵، بحواله: امام احمد رضااور جدیدافکار و تحریکات،ص:۲۶۸)

سی درخت یا طاق میں شہید مرد کا مونا:ایک صاحب نے سوال کیاکہ کسی درخت یاطاق میں شہید مرد کا موناوہاں ہر جمعرات کوشیرنی وغیرہ کا فاتحہ دلانا ،ہار لٹکانا ، لوبان سلگانا ،مرادیں مانگنا پیسب چیزیں درست ہیں یانہیں ؟ آپ نے تحریر فرمایا: پیرسب واہیات و خرافات ہیں، جاہلانہ حماقات وبطالات ہیں، ان کا ازالہ (دور کرنا)لازم ہے۔ والله اعلم **قوالی:**ایسی قوالی (جس میں ڈھول سارنگیاں بجیں) حرام ہیں،حاضرین سب گنہ گار ہیں اور ان سب کا گناہ ایساعرس

سالنامه"باغ فردوس" مجد دين اسلام تم

کرنے والوں اور قوالوں پر ہے۔اور قوالوں کا بھی گناہ اس عرس کرنے والے پر ۔ بغیر اس کے عرس کرنے والے کے ماتھے ۔ قوالوں کا گناہ جانے سے قوالوں پر سے گناہ کی کچھ تخفیف ہو۔ نہیں ۔ بلکہ حاضرین میں ہرابک اپنابورا گناہ اور قوالوں پر اپنا گناہ الگ۔اور قوالوں کے برابر جدا۔اور سب حاضرین کے برابر علاحدہ۔(احکام شریعت)

تعزیبہ داری: مروجہ تعزبیہ داری جس میں آج کل کے بہت سے جاہل سنی بھی گرفتار ہیں ،اس میں بہت سے فتیجے شنیع رسمیں بھی رائج ہوگئی ہیں۔ بہت سی باتیں اس کے اندرایسی ہوئی ہیں جومسلمانوں کے لیے باعث شرم ہیں ،امام احمد رضاایک سوال کے جواب میں فرماتے ہیں:''تعزیبہ آتادیکھ کرروگر دانی کریں،اس کی جانب دیکھناہی نہیں جا ہیے،اس کی ابتداسناجا تاہے کہ تیمور لنگ باد شاہ د ہلی کے وقت سے ہوئی''۔(عرفان شریعت،ص:۱۵،از امام احمد رضا)

قبر پریاقبر کی طرف نماز پیرهنا: "قبر پرنماز پرهناحرام، قبر کی طرف نماز پرهناحرام اور مسلمانوں کی قبر پر قدم رکھنا حرام، قبرول پرمسجد ببنانا یازراعت وغیره کرناحرام " _ (عرفان شریعت دوم، ص:۲)

اذان ٹائی کا حکم: خالفین اہل سنت کی جانب سے جمعہ کی اذان ٹانی مسجد کے اندر سے ہونے گی تھی، پیبدعت سراسراسلامی روایت سے متحارب تھی، امام احمد رضاقدس سرہ نے احادیث اور اجماع صحابہ کی روشنی میں شرح وبسط کے ساتھ تحریر فرمایا کہ اذان ثانی اور ر دیدعات و منکرات، ص:۲۹۹)

یہ چند مثالیں تھیں اس کے علاوہ امام احمد رضاقد س سرہ نے بہت سی اصلاحی اور تنقیدی تحریریں ملت اسلامیہ کے حوالے کیں،جوہمارے لیے قیتی اثاثے ہیں اور اس بات کا اشاریہ بھی کہ ان کاقلم تاحیات بدعت ومئکرات کا تعاقب کر تارہا۔انھوں نے اسلامیان ہند کے عقائد حقہ کی پائداری ، مذہبی بیداری اور عشق رسول عربی ﷺ کی دم عیسوی پھونکنے کی سعی جمیل کی اور اس سلسلے میں کسی قشم کی مداہنت ان کے لیے نا قابل برداشت تھی۔

شان فقابہت: امام احمد رضا قادری بریلوی قدس سرہ العزیز کا پایہ علمی بہت بلند تھا۔ جب کسی مسکلہ کی تحقیق کے میدان میں آتے تواس کاحق اداکر دیتے۔ بطور مثال دو فتوے کی طرف نگاہ کیجے:

سفرجے کے دوران مکہ مکر مہ میں نوٹ کے متعلق سوال کیا گیا، یہ بارہ سوالات تھے ، یہ مسئلہ اس وقت بڑااہم تھا، کیوں کہ اس کی ابتدائھی۔امام احمد رضاقدس سرہ نے محرم الحرام ۱۳۲۴ھ میں تقریبًاڈیڑھ دن کے اندر جوابات ضبط تحریر کیے۔اس رسالے كانام" كفل الفقيه الفاهم في أحكام قرطاس الدراهم" (١٣٢٣ه) ركھا۔ آپ ني تمام سوالات ك مرلل ومبرئن جواب دیے،جن میں جواب اول کاخلاصہ درج ذیل ہے:

سوال: کیاوہ (کاغذی نوٹ) مال ہے یاد ستاویزی طرح کوئی سند؟

آب نے بہ کثرت ولائل وبراہین سے نوٹ کومال ثابت کیا ہے جنال جد آب فرماتے ہیں:

''وہ کاغذ کاایک ٹکڑا ہے اور کاغذ مال متقوم ہے اور اس سکہ نے اسے کچھ زیادہ نہ کیامگریہی کہ لوگوں کی رغبتیں اس طرف بڑھ



گئیں اور وقت حاجت کے لیے اٹھار کھنے کا زیادہ لائق ہو گیااور مال کے یہی معنی ہیں لیعنی وہ جس کی طرف طبیعت میل کرے اور حاجت کے لیے اٹھار کھنے کے قابل ہو"۔

پھر آپ نے اس تعریف کو"ر دالمخار" کی درج ذیل عبارت سے واضح کیا ہے:

"وفيه عن التلويح المال ما من شانه ان يدخر للانتفاع وقت الحاجة والتقويم يستلزم المالية"

اس كى مزيد توضيح فتح القديركى اس عبارت سے كرتے ہيں: "لو باع كاغذة بالف يجوز و لايكره".

''کوئی شک نہیں کہ نوٹ بنرات خور قیمت والامال ہے کہ بکتا ہے اور مول لیاجا تا ہے اور ہبہ کیاجا تا ہے اور وراثت میں آتا ہے اور جتنی باتیں مال میں جاری ہیں سب اس میں جاری ہوتی ہیں"۔(طخصًا) (فتاوی رضویہ مترجم، جلد: ۱۵ ص: ۱۹۹۸-۱۹۹۹، مطبوعه بر کات رضا، بور بندر، گجرات)

اس فتوے کو پڑھ کر علماعش عش کرا ٹھے اور انہیں اپنے طائر فکرو تحقیق کی کو تاہ پروازی کا حساس ہوا۔

ایک مرتبه اعلیٰ حضرت قدس سرہ سے سوال کیا گیا کہ ہندوستان دارالاسلام ہے یادارالحرب؟اس سلسلے میں تحقیقی بحہ شب فرمائی، جس کانام" اعلام الاعلام بان هندوستان دار الاسلام" ہے۔اس کے اندر امام احمد رضاقدس سره تحریر فرماتے ہیں:

" ہمارے امام اظلم ڈالٹیو؛ بلکہ علماے ثلاثہ علیہم الرحمہ کے مذہب پر ہندوستان دارالاسلام ہے ، دارالحرب ہر گزنہیں ہے کہ دارالاسلام کے دارالحرب ہوجانے میں جو تین باتیں ہمارے امام عظم امام الائمہ ڈٹٹٹٹٹ کے نزدیک در کار ہیں ان میں سے ایک بیہ کہ وہاں احکام شرک علانیہ جاری ہوں اور شریعت اسلام کے احکام وشعائر مطلقًا جاری نہ ہونے پائیں اور صاحبین کے نزدیک اسی قدر کافی ہے، مگریہ بات بحداللہ! یہاں قطعًاموجود نہیں۔

اہل اسلام جمعہ وعیدین واذان وا قامے ونماز باجماعت وغیر ہاشعائر شریعت بغیر مزاحمت علی الاعلان اداکرتے ہیں ۔ _ (فتاوی رضویه مترجم، ج:۱۲، ص:۵۰، مطبوعه: مركز ابل سنت بركات رضا، بوربندر، گجرات)

متعدّد قدیم فقهی کتیے کے حوالوں سے آپ نے اپناموقف واضح کیا ہے۔

كنزالا بيان أيك عظيم كارنامه:

گذشتہ صفحات کے مطالعہ سے واضح ہو گیا کہ امام احمد رضا قدس سرہ کے زمانے میں فتنہ سامانیوں کا ایک طوفان بیا تھا۔ اسلام مخالف لیٹریچرس عام کیے جارہے تھے۔نیرنگی زمانہ کہیے کہ اسے دین کی باتیں کہ کرفروغ دیا جارہاتھا،قرآن کے متنوع تراجم بھی معرض وجود میں آئے، دلوں میں چھیے ہوئے شیطانی جذبوں کی تسکین کے لیے تراجم میں معنی آفرینی بھی کی گئی اور اپنے غلط نظریات کی ترویج کے لیے تراجم قرآن کا سہارالیا گیا۔ اور جابجا شان الوہیت ورسالت میں لغزشات کاار ڈکاب کیا گیا۔ امام احمد رضاقدس سرہ کے تلامٰدہ خاص طور سے صدرالشریعہ مفتی امجد علی عِلاِیْجِنے (مصنف بہار شریعت) کواس کا احساس ہواکہ

وقت کاجبری تقاضاہے کہ قرآن کا ایساار دو ترجمہ ہوجوا کابر واسلاف کے تراجم و تفاسیر سے لگا گھائے۔ انہیں جذبوں کے ردعمل میں انہوں نے اعلی حضرت قدس سرہ سے ترجمۂ قرآن کی گذارش کی۔اعلی حضرت مرجع فتاوی تھے، دن بھر استفتا کے جوابات تحریر کر تے ،وقت کی قلت دامن گیر رہتی ؛اس لیے فرمایا: جب قیلولہ کاوقت ہو تواس وقت تحریر کرادوں گا۔وہ املاکراتے،صدر الشریعہ کھتے جاتے ۔اعلی حضرت کو سنایا جاتا، اس کے بعد معتبر تراجم و تفاسیر سے مقابلہ کیا جاتا تو معلوم ہو تاکہ انہیں تراجم و تفاسیر کو سامنے رکھ کر املاکرایا گیا ہے۔ یہ بحر تفسیر کی شناور کی کا عالم تھا۔ آج دنیا ہے سنیت اسی ترجمے سے استفادہ کر رہی ہے۔ اعلی حضرت قدس سرہ کا یہ کار نامہ ، تجدیدی کار ناموں کے زمرے میں آتا ہے۔

آئیے ، چندآ بیوں کے تحت اعلی حضرت قدس سرہ اور دیگر حضرات کے تراجم کا تقابلی جائزہ لیں:

ارشاد قرآنی ہے:"اللّه يستهزء بهمد". (البقرة،١٥)

اس کے ترجے یہ کیے گئے ہیں:

(۱) "الله ان سے ٹھٹھاکر تاہے "(سرسیداحمد خان)

(۲)"الله ان کوبناتاہے"(ڈپٹی نذیراحمہ)

(۳)"ان منافقول سے خداہنسی کر تاہے "(فتح محمد جالندھری)

(۴)"الله منسى اراتا ہے ان كى "(مرزاجيرت)

(۵)"الله منسي كرتاب ان سے "شيخ ديو بندمحمودحسن)

(۱)"الله جل شانه ان سے دل لگی کرتاہے "(نواب و حید الزمال)

دیکھیے!اگران مترجمین کو تائیدربانی حاصل ہوتی اور ان کے قلوب میں اللہ تعالی کی عظمت وجلال کا سچاتصور ہو تا تووہ اس سبوح وقدوں کے حق میں دل لگی کرنا، ٹھٹھاکرنا، بنانا، ہنسی اڑاناوغیرہ بازاری محاور ہے ہر گزاستعال نہ کرتے۔ بیہ جاننا کہ رب العزت جل جلالہ کی بارگاہ عظمت ٹھٹھاکرنے، ہنسی اڑانے وغیرہ عیوب سے پاک ہے۔ صرف مردمون موید من اللہ ہی کا کام ہے۔ ان ترجموں کو دیکھنے کے بعد کیاسی ایسے ترجمے کی ضرورت نہیں محسوس ہوتی جو معارف قرآن کاراز داں ہو۔اعلی حضرت عِلالِحِمْنے کا ترجمہ دیکھیے:"اللہ ان سے استہزاء فرماتا ہے" (جیسااس کی شان کے لائق ہے)

نیزارشاد قرآنی ہے:

"وعصى آدم ربه فغوى" (سوره:ط، آيت: ۱۲۱)

اس کاتر جمہ مولوی عاشق الہی میر تھی نے اس طرح لکھا ہے: ''اور آدم نے نافرمانی کی اینے رب کی پس مگراہ ہوئے''۔

اس ترجے میں مترجم نے سیدناآدم علیہ الصلاۃ والسلام کُوگمراہ کھیر آیا۔حالال کہ حضرت آدم ﷺ آاایک معصوم نبی ہیں،ان کی بارگاہ گمراہی سے پاک ہے۔ایسے گمراہ مترجمین کے ترجمے کے بعد ضرورت تھی کہ کوئی ایسا ہدایت یافتہ شخص ترجمہ کرے جس کاسینہ آداب نبوی سے مملوہو۔ اعلی حضرت قدس سرہ کاعشق وعرفان سے بھرا ترجمہ یوں ہے: "اور آدم سے اپنے رب کے حکم میں لغزش واقع ہوئی توجو مطلب حاماتهااس كى راه نه يائى "_

مذکورہ بالا تقابلی تراجم سے واضح ہو گیا کہ اعلی حضرت نے کس بار یک بینی سے قرآن کا ترجمہ کیااور ناموس الوہیت ورسالت کی حفاظت میں کلیدی کر دار اداکیاہے۔

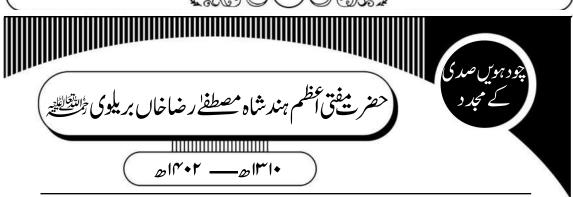
امام احمد رضاکے دبستان تجدید واحیاے دین کے چند گلہاہے خوش رنگ آپ کی نظروں سے گزرے ۔اس سے معلوم ہو گیا کہ ان کے دور میں فتنوں کاایک سیلاب تھاجو ہندی مسلمانوں کے اقدار وروایات کو بہالے جانا چاہتا تھا۔ امام احمد رضانے اس سیلاب پر بندباندھااورا کابرواسلاف سے امت مسلمہ کارشتہ مربوط رکھنے کی کامیاب کوشش کی۔ان کی کوششیں بار آور ہوئیں اوراسی کاثمرہ ہے کہ آج عشق رسالت کی رعنائیوں سے قلب ونظر شاد کام ہور ہے ہیں۔

اگران کی غیر عمولی جدو جهد کی بهاریں نه ہوتیں توامت مسلمه کواپنی اصلاح اور صحیح راہ کی تلاش وجشتجو میں صدیال لگ حاتیں ؛اس لیے ہمیں ہمیشہ اسمحن کا حسان مند اور منت کش رہنا جاہیے۔۔ ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم

جس سمت آگئے ہوسکے بٹھا دیے ہیں

نوت: چول که مجد دمن جانب الله رأس مائة لیخی اختتام صدی پر مبعوث ہوتا ہے اس لیے مجد د کہنے میں بھی اختتام صدی کالحاظ ہوگا، متقد مین و متأخرین محدثین عظام و فقہاے کرام علیہم الرحمة والرضوان نے اسی اصول کا پاس و لحاظ کیا ہے، خود امام احمد رضامحقق بریلوی ڈالٹیکا گئیے نے "مقاصد حسنہ" میں جو محمد دین کی مختصر فہرست پیش کی ہے اس میں بھی اسی اصول کا لحاظ رکھا ہے جیاں جیہ اعلیٰ حضرت عِلاِلْحِیْنے نے شیخ محقق شاہ عبد الحق محدث دہلوی (۹۵۸ ھے - ۵۲ اھ) کو دسویں صدی کا مجد دلکھا ہے۔لہذا اصولی اعتبار سے اعلیٰ حضرت امام احمد رضامحقق بریلوی تیر ہویں صدی کے مجد د قرار پاتے ہیں، اس لیے آپ کا ذکر "تیر ہویں صدی کے مجد دین " کے باب میں ہونا جا ہے تھا۔ مگر چوں کہ "چود ہویں صدی کے مجد د" کی حیثیت سے آپ مشہور و متعارف ہیں اس لیے ہم نے آپ کے ذکر کو" چود ہویں صدی کے مجددین" کے باب میں عمداً اور تسامحاً رکھا ہے۔ مزیق فصیل کے لیے اسی شارے میں شامل مضمون "حدیث مجدد — ایک تجزیاتی مطالعہ" کا (فیضان سم ور،اورنگ آبادی) مطالعه فرمائيں۔





محرسليم الدين انثرني ، بها گل بور - جماعت رابعه ، Mo:7753986173

انفس وآفاق کے جن چند بڑے میحانفس اولیاہے کرام کا نام زبان زدعوام وخواص ہے انہیں میں ایک قد آور اوریگانہ صفت شخصیت حضرت مفتی اعظم مولانا مصطفے رضا عَالِیْرِمِنے کی ذات گرامی بھی ہے۔

اسم گرامی: محد، غیبی نام: آل الرحمٰن، پیرومرشد نے آپ کانام ابوالبر کات محی الدین جیلانی تجویز فرمایا، عرفی نام: مصطفے رضا۔ مخلص: نوری لقب: مفتی اظم ہند

ولادت باسعادت: حضور فتی عظم ہند ۲'۲ر ذی الحجہ ۱۳۱۰ھ/۷ر جولائی ۱۸۹۳ء کوبروز جمعہ محلہ سوداگران بریلی شریف میں پیدا ہوئے۔ (تذکر وُعلاے اہل سنت، ص:۲۲۳، محمود احمد رفاقتی)

بشارت نورکی: ایک مرتبہ سیدنا اعلیٰ حضرت اپنے مرشد کی بارگاہ اقدس میں مار ہرہ مقدسہ کی نورانی حویلی میں رات کو آرام فرما سے مشح مشح مشح کی بیر گرا میں اور جب مسجد کی سیڑھیوں پر چڑھنے گئے تونور العارفین حضرت سیدشاہ ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ سے ملا قات کا شرف حاصل ہوا، آپ کو مخاطب فرماتے ہوئے حضرت نورالعارفین نے بشارت سنائی اور مبارک باددیتے ہوئے خرمایا: مولاناصاحب! آپ کے یہاں ایک عظیم فرزند کی ولادت ہوئی ہے، وہ بچے نہایت مبارک ہے ہم نے اس کا مام "آل الرحمٰن ابوالبر کات محی الدین جیلانی "رکھا ہے۔ آپ اجازت دیں تومیں اسے داخل سلسلہ کر لوں ، آپ نے عرض کیا: وہ آپ کا علام زادہ ہے، لہذا آپ اس کوغلامی میں قبول فرمالیں۔ حضرت نے بعد نماز فجر مصلی کامت پر ہی غائبانہ مرید فرمایا اور ساتھ ہی اپنا جبو علم معافر ماکر ارشاد فرمایا: "ہم جلد ہی بریلی آکر اس بچے کی روحانی امانتیں اس کے سپر دکر دیں گے۔ "

سیدنااعلی حضرت نے بریلی شریف آکرساتویں دن ''محمد''نام پر آپ کاعقیقه کیااور عرفی نام ''مصطفے رضا' جویز فرمایا۔ (تذکرهٔ مشایخ قادر پیر کاتیہ رضویہ، ص:۵۰۳، مولاناغلام مجتبی رضوی، مطبوعہ، قادری کتاب گھر)

خلافت : اس نوید وبشارت کے جچہ ماہ بعد جمادی الاتخرہ ااسا ہے میں حضرت نورالعار فین بر لی شریف تشریف لائے ، آپ کو گود میں لے کر خلافت سے سر فراز فرمایا اور جدید وقدیم سااسل کی اجازت عطافر مائی ،ساتھ ہی ارشاد فرمایا ''میہ بچہ مادر زاد ولی ہے ، فیض کے دریا بہائے گا۔ اس کے بعد اعلیٰ حضرت نے بھی اپنے لخت جگر کو تمام سلاسل کی اجازت عطافر مائی ، اس طرح خاندان بر کات کے دوچشم و چراغ سے آپ نے بلاواسط فیض پایا۔ (فیضان مار ہرہ وبرلی ، مضمون: مولانا حنیف خان رضوی بریلوی ،ص:۱۸۴)

سالنامه" باغِ فردوس" مجد دينِ اسلام نمبر) سالنامه" باغِ فردوس" مجد دينِ اسلام نمبر

تعلیم و تربیت: آپ نے قرآن کریم کی تعلیم اپنے والد ماجداعلیٰ حضرت، عم محترم حضرت مولانا محمد رضاخان اور برادر مکرم ججة الاسلام مولانا حامد رضاخان علیهم الرحمہ سے پائی اور فارسی وابتدائی عربی کی تعلیم بھی انہیں حضرات سے حاصل کی۔پھر جب مدر سہ اہل سنت قائم ہوا تواپنے والد عظم سیدنااعلیٰ حضرت اور آپ کے علاوہ مندر جہ ذیل حضرات سے بھی درس لیا:

(۱) برادر اکبر حجة الاسلام مولانا حامد رضا قادری (۲) استاذالاسا تذه مولانا شاه رحم الهی منگلوری

(۳) ثمس العلمامولاناظهور الحسين فاروقی رامپوری (۴) شيخ العلمامولاناسيد شاه بشيراً حمر على گرهي

فراغت:آپ کی فراغت ۱۹۲۸ھ بر ۱۹۱۰ء میں ہے عمر ۱۸ ارسال ہوئی اور والدمحترم کے دست مبارک سے دستار حاصل کی، پھر ۱۲ ارسال مجد داعظم امام احمد رضا کی بارگاہ میں رہے اور جملہ علوم و فنون میں دستگاہ اور مہارت تامہ حاصل کی ۔ بیروہ زمانہ ہے جب بطور خاص اعلی حضرت اپنی تصانیف کے ذریعہ روفرق باطلہ کا فریضہ انجام دے رہے تھے اور علم وعرفان کے دریا بہا رہے تھے۔ اس وقت آپ اپنے والد ماجد کی خدمت میں پورے طور پر شریک کارتھے۔ (فیضان مار ہرہ وبریلی، ص:۱۸۱)

ورس و تقرر کیس از کی خواغت کے بعد ہی سے درس کا سلسلہ شروع فرما دیا تھا ، منظر اسلام میں آپ نے مسند تدریس کورونق بخشی ، آپ کی تدریس کا زمانہ تقریباً چالیس سال ہے ، اس زمانہ میں آپ سے درس لینے والی وہ عظیم ہستیاں بھی ہیں جن کو ہندو پاک کے جلیل القدر علاو فضلا میں شار کیا جاتا ہے جو بجائے خود اساطین ملت شار کیے جاتے ہیں۔ مثلاً:
شیر بیشے اہل سنت حضرت علامہ مفتی مجمد حشمت علی لکھنوی ثم پیلی بھیتی ، آپ نے ان کو بخاری شریف کا درس دیا۔
محدث اعظم پاکستان حضرت مولانا سردار احمد صاحب ، ان کو آپ نے قطبی اور مطول کا درس دیا۔

(جہان مفتی اعظم ہند،ص:۷+۱)

اسی طرح آپ سے دوسرے علماو فقہانے استفادہ کیااور یہ سلسلہ ۱۳۹۵ھ تک رہا، چوں کہ آپ کو فراغت کے بعد سے سیدنا اعلی حضرت نے اپنی خدمت میں رکھ لیا تھا توجہاں اعلی حضرت تصنیف و فتوی نویسی میں شغول رہتے تھے وہیں حضور مفتی اظلی حضرت کے شکم آپ کے شریک کار حوالوں کی تلاش و شنع اوراعلی حضرت کے شکم سے تصنیف و تالیف میں شغول رہتے تھے۔اس بارہ سالہ مدت میں آپ نے بھی متعدّد اہم علمی کتابیں تصنیف فرمائیں اور اعلیٰ حضرت کے علم وضل سے خوب خوب سیراب ہوئے۔ پھر بھی آپ کے تلامٰدہ و مستفیدین کی بہت بڑی تعداد ہے۔

فتوکی نوسی بی یوں تو حضور مفتی اظم ہند ہر طرح کے علوم و نون کا گہوارہ تھے، تیس علوم میں آپ کو کامل دستگاہ حاصل تھی، جس پر آپ کی تصانیف کے بیش بہاذ خیرے شاہدعدل ہیں، لیکن ان تمام خوبیوں پر مسٹراد سب سے عظیم صفت جو آپ کے اندر نمایاں رہی وہ ہے تفقہ فی الدین ۔ فتوی نولی آپ کا طر ہ امتیاز تھا، یہی وہ نمایاں وصف تھاجس نے لوگوں کو مفتی اظم کہ جاسکتے ہیں۔ آپ کی ذات مرجع علماو خواص رہی اور آج تک آپ کے فضل و شرف کا طوطی چہار دانگ عالم میں بول رہا ہے، آپ کی اصابت راے اور فکری گہرائی و گیرائی کی مثال ملنی مشکل ہے، مختلف مسائل پر آپ کے فتاوی ہزاروں کی تعداد میں ہے، جس کے پچھ نمونے فتاوی مفتی اظم (سات جلدیں) کی شکل میں منظر عام

پرآ چکے ہیں،جویقیناًعلوم ومعارف کے خزانے ہیں۔

آپ کی فتوی نویسی کی ابتدا کے بارے میں حضرت مولانامحمود احمد قادری مظفر بوری رقم طراز ہیں:

"مولاناظفرالدین بہاری و مولاناسید عبدالرشیو عظیم آبادی دارالافتا (بریلی) میں کام کررہے ہے۔ ایک دن آپ دارالافتا میں پہنچے، مولاناظفرالدین فتوی لکھ رہے تھے، مراجع کے لیے فتاوی رضوبہ الماری سے ذکالنے لگے، حضرت مفتی اعظم ہندنے فرمایا، نوعمری کا زمانہ تھا، میں نے کہا، فتاوی رضوبہ دیکھ کرجواب لکھتے ہو، مولانانے فرمایا، اچھاتم بغیر دیکھے لکھ دو توجانوں، میں نے فوراً لکھ دیا، وہ رضاعت کا مسلم تھا، یہ پہلا جواب تھا، آپ کا یہ واقعہ ۱۳۲۸ھ کا ہے، اصلاح کے لیے اعلیٰ حضرت کی خدمت میں پیش کیا گیا، صحت جواب پر امام اہل سنت بہت خوش ہوئے اور "صحیح الجو اب بعو ن الله العزین الو ھاب" کھ کر دستخط ثبت فرمایا اور ابوالبر کات محی الدین جیلانی آل الرحمٰن محمد عرف مصطفے رضا کی مہر مولانا تھین الدین سے بنواکر عطافر مائی۔" (تذکرہ علاے اہل سنت۔ مطبوعہ: کا نبور ، بحوالہ: استقامت مفتی اعظم نمبر، ص:۲۰۸۸۳۰۰)

آپ کے معاصرین آپ کی علمی برتری کے قائل رہے ،اختلاف کی صورت میں آپ کی جانب رجوع کیا جاتا ، آپ کی رائے سنداور قول فیصل کا درجہ رکھتی تھی ،لاؤڈ اسپیکر پر جب نماز کے مسئلہ میں معاصر کے مابین اختلاف ہوا تو آپ نے یہ فتوی صادر فرمایا ، "نماز میں لاؤڈ اسپیکر کا استعال ہر گز ہر گزنہ ہو" (القول الاظہر) ۔ حضرت محدث اعظم ہند اللفظ نے بایں الفاظ تصدیق فرمائی ، "هذا قول العالم المطاع و ما علینا الا الا تباع" کلام کی عظمت اس کے کہنے والے سے پہچانی جاتی ہو اتی ہے ،یہ کسی ایسے ویسے کاکلام ہوتا تو پھر اس پر کوئی کلام کرنے کی گنجائش رہتی ، مگر اس جملے کا قائل اپنے وقت کاظیم محدث مجلیل القدر اور بے شار خوبیوں کا حامل شخص ہے۔ (سالنامہ ، تجلیات رضا ، ص: کااس ۲۰۰۵ ۔ ناشرامام احدر ضا اکیڈی)

۔ بایں ہمہ علم وفضل آپ کی ذات گوناگوں فضل و کمال کی حامل تھی۔جہاں آپ علم کے کوہ گراں تھے وہیں آپ میدان عمل کے شہسوار ، زہدو پارسائی کے تاجور اور تقوی شعاری وعفت مآبی کے عظیم پیکر تھے۔

تصانیف: حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے مصروفیات و مشاغل کے باوجود مختلف موضوعات پر تصانیف و تالیف کا ایک گراں قدر ذخیرہ چھوڑا ہے، قلم میں خالق کا کنات نے بے پناہ کشش و قوت و دیعت کر دی تھی ۔ آپ کا قلمی لہجہ اپنے والد گرامی اعلی حضرت امام احمد رضا سے ملتا جاتا معلوم ہوتا ہے۔ ذیل میں چند کتابوں کے نام پیش کیے جاتے ہیں:

(۱) فتاوی مفتی اعظم (۷ جلدیں) (۲) اشد الناس علی عابد الخناس (۳) الکاوی فی لعاوی والغاوی(٤) کشف ضلال دیوبند (۵) نور الفرقان بین جنداله واحزاب الشیطان (۲) وقعات السنان فی حلق المسماة بسط البنان (۷) الرمح الدیانی علی رأس الوسواس الشیطانی (۸) وقایه اهل سنت المکر دیوبند والفتنه (۹) الهی ضرب بر اهل الحرب (۱۰) ادخال السنان الی حنك الحلق سبط النبان (۱۱) سیف القهار علی العبد الکفار (۱۲) نفی العار من معائب المولوی عبد الغفار (۱۳) مقتل کذب و کید (۱۶) الموت الاحمر علی کل

نحس اكفر (۱۰) الملفوظ (٤ حصص) (۱٦) الطارى الدارى لهفوات عبد البارى(١٧) طرق الهدى والارشاد والى احكام الامارة والجهاد (١٨)سامان بخشش عرف گلستان نورى (١٩) الحجة الواهره بوجوب الحجة الحاضرة (٢٠)عمدة البيان (قلمي)

عبادت وریاضت: سفر و حضر کسی بھی موقع پر آپ کی نماز پنجگانہ قضانہیں ہوتی تھی، ہر نماز وقت پر ادافرماتے ، سفر میں نماز کا اہتمام نہایت مشکل ہوتا ہے ، لیکن حضرت بوری حیات مبار کہ اس پر عامل رہے۔اس سلسلہ میں چشم دید واقعات لوگ بیان کرتے ہیں کہ نماز کی ادئیگی اور نماز کے اہتمام کے لیے ٹرین چھوٹے کی بھی پر واہ نہیں فرماتے تھے ، خود نماز ادا کرتے اور ساتھیوں کو بھی سخت تاکید فرماتے۔

اخلاق و کردار:

جھی ہے گردنیں در پر تمھارے تاج والوں کی میرے آقا میرے مولی وہ تاج اولیا تم ہو

حضور مفق عظم قدس سرہ اس خانوادے کے چشم و چراغ ہیں جنہوں نے زمانے کو تہذیب و اخلاق اوراخوت و مساوات اسلامیہ کا درس دیا جن کا در ہر منگتا کے لیے کھلار ہتا ہے۔ آپ میں خوش اخلاقی، شفقت و رافت، تواضع وانکساری اور محبت و اخلاص بدرجۂ اتم پائے جاتے تھے۔ آپ نے کبھی کسی غریب کی دعوت کور دنہیں فرمایا۔ امیر ورئیس اور بڑے لوگوں سے دور بھاگتے تھے اور نہایت ہی پاکیزہ اور بلند کردار کے مالک تھے۔

آپ کی حیات طیبہ میں ایک بار اکبر علی خان صاحب جو یو پی کے گور نرتھے آپ کی زیارت کرناچاہتے تھے مگر حضرت ان کے آنے سے کچھ دیر قبل پر اناشہر بر لی میں ایک بیار دم توڑتے ہوئے غریب سنی کی عیادت کے لیے تشریف لے گئے۔

(تذکر وُ مشاکُخ قادر بیبر کا تیدرضویہ، ص:۵۰۸)

وصال: شب بخ شنبہ ۱۲ محرم الحرام ۲۰ ۱۲ او ۱۲ ار نومبر ۱۹۸۱ء ار نج کر چالیس منٹ پر بیہ مہر در خشاں افّق مرگ کی پنہائیوں میں گم ہو گیا ، دوسرے روز بعد نماز جمعہ ۱۲ نج کر ۲۰ رمنٹ پر اسلامیہ کالج کے وسیح گراؤنڈ میں نماز جنازہ ادا کی گئی۔ جنازہ میں اتنائشر از دحام تھا کہ چشمان فلک نے کسی کے جنازہ میں بھی اتناانبوہ کثیر شاید ہی دیکھا ہو، آپ کو آپ کے والد ماجد کے پہلومیں برلی میں سیر دخاک کیا گیا۔

مفتى أظم اكابركي نظرين:

آفتاب علم ومعرفت شہزادہ مجد دعظم حضور مفتی اعظم ہند سلسلۂ عالیہ قادریہ کے اکتالیسویں امام وشیخ طریقت ہیں، آپ کے فضائل و مناقب بے شار صفحات پر پھیلے ہوئے ہیں جس کا انحصار بیان تحریرسے باہر ہے۔بالاختصار چند مشائخ کے اقوال سے آپ کے فضائل کوہدیۂ ناظرین کرتے ہیں۔

سالنامه"باغ فردول" مجددين اسلام نمبر

حضرت صدرالافاضل تعیم الدین مرادآبادی: علامه مفتی محمد اختر رضااز ہری میاں کابیان ہے کہ میں نے سناکه حضرت افضل سے جب کوئی مسئلہ پوچھتاکہ حضرت اس مسئلہ میں آپ کاکیا خیال ہے ، وہ اپنی رائے بتاتے ، پھر کوئی کہتا حضرت مفتی اظلم ہند توبیہ فرماتے ہیں تو کہتے بس بس ، جو مفتی اظلم فرماتے ہیں وہی حق وضیح ہے۔ (سال نامہ تجلیات رضا، ص:ااا)

گل گلزار اشرفیت حضور محدث اظلم ہند: محدث اظلم ہند کچھوچھوی نے ممبئی میں فرمایا تھاکہ آج کل دنیا میں جن کا فتوی سے بڑھ کر تقوی ہے ایک شخصیت "مجد دماۃ حاضرۃ" کے فرزند دل بند کا پیارانام مصطفے رضا ہے جو بے ساختہ زبان پر آتا ہے اور زبان بے شار برکتیں لیتی ہے۔ (تذکرہُ مشاکح قادر بیبر کا تیبر ضویہ، ص:۵۰۸)

معفرت مفق عبد الرشیر صاحب فتی بوری: حضرت مولانا مفتی غلام محمد خان صاحب سابق شخ الحدیث جامعه امجدیه ناگیور ۱۹۵۳ء سے پہلے کسی مرید نہیں ہوئے تھے۔ کسی بھی سلسلے میں وابستہ ہونے کے لیے بے چین تھے۔ آخر کار ایک دن ہندوستان کے مشہور عالم حضرت علامہ مفتی عبد الرشید صاحب سے دریافت فرمایا کہ حضور! مرید ہونے کے لیے بے چین ہوں کس سے مرید ہونا چاہیے ؟ تو حضرت نے ارشاد فرمایا: مولانا! اب کہاں ایسے لوگ رہ گئے ہیں جو شریعت وطریقت میں کامل ہوں سواے مفتی اعظم ہند کے۔ (ماہنامہ استقامت کامفتی اعظم ہند نمبر، ص:۵۵۸/۵۵۷)

حضور حافظ ملت: حضور حافظ ملت عِلالحِمْنِهِ نے فرمایا کہ اپنے شہر میں کسی کوعزت و مقبولیت نہیں ملتی لیکن حضور مفتی اعظم ہند کواپنے دیار میں جوعزت و مقبولیت حاصل ہے اس کی مثال کہیں نہیں ملتی۔ بیدان کی کرامت وولایت کی کھلی دلیل ہے۔ نیز فرماتے ہیں کہ حضور مفتی اعظم ہند شہنشاہ ہیں شہنشاہ لیعنی حضرت کے ساتھ شہنشاہ کاسابر تاؤکرناچاہیے۔ (ایفًا،ص:۵۵۸)

حضور مجاہد ملت: حضور مجاہد ملت مِاللِحِنْهُ نے فرمایا: اس دور میں ان کی (حضور فتی اعظم ہند مِاللِحِنْهُ) ہستی فقید المثال ہے۔ خصوصیت کے ساتھ باب افتامیں بلکہ روز مرہ کی گفتگو میں جس قدر محتاط اور موزوں الفاظ اور قیود ارشاد فرماتے ہیں، اہل علم ہی ان کی منزل سے لطف اندوز ہوتے ہیں۔ (تذکر ہُ مشائخ قادر بیہ رکاتیہ رضویہ، ص:۵۰۵)

غ**زالی دورال علامہ سعیداحمد کاظمی:** سیدی مفتی اعظم ہند دامت برکاتہم العالیہ کی شان اس حقیقت سے ظاہر ہے کہ حضرت مدوح امام اہل سنت مجد د دین و ملت مولانا احمد رضاخان بریلوی کے لخت جگرا ورضیح جانشیں ہونے کے ساتھ "الولد سر لابیہ" کے سیح مصداق ہیں۔(تذکرہ مشایخ قادریہ برکاتیہ رضویہ، ص۵۰۵)

خلیفهٔ اعلیٰ حضرت حضور شاه ضیاءالدین احمد مدنی: مفتی اعظم مهند، مفتی اعظم میں ،اعلیٰ حضرت میں ،وہ در جهُ صدیقیت پر فائز ہیں ۔ (ایسًا، ص:۵۰۲)

سرکارکلال سید مختار انثرف جیلانی: نبیرهٔ حضور انثر فی میال سید مختار انثر فی الجیلانی تحریر فرماتے ہیں: حضرت مفتی اظم ہند علیه الرحمہ بلاشبہہ انہیں اکابر میں سے تھے جودین وسنیت کو فروغ دینے کے لیے پیدا ہوتے ہیں۔ حضرت کی پوری زندگ پرایک طائرانه نگاہ ہی ڈالیے توبیہ حقیقت نکھر کرسامنے آجاتی ہے کہ خلوص ولٹہیت ان کی شخصیت کاٹریڈ مارک تھا۔ ان کاکوئی قول یا عمل میری نگاہ میں ایسانہیں ہے جو خلوص ولٹہیت سے عاری ہو۔ وہ اگر ایک طرف متبحرعالم ، مستند و معتبر فقیہ مختلف علوم و فنون میل میری نگاہ میں ایسانہیں ہے جو خلوص ولٹہیت سے عاری ہو۔ وہ اگر ایک طرف متبحرعالم ، مستند و معتبر فقیہ مختلف علوم و فنون سالنامہ" باغ فردوں" مجد دین اسلام نمبر میں ایسانامہ" باغ فردوں" میں ایسانامہ" باغ فردوں" میں ایسانامہ" باغ فردوں "

کے ماہراور شعروادب کے مزاح آشا تھے تودوسری جانب عبادت وریاضت ، مکاشفہ ، مجاہدہ اور اسرار باطنی کے بھی محرم تھے اور ہر میدان میں ان کی خلوص للہیت کی جلوہ گری نمایاں طور پر دکھائی دیتی تھی۔ وہ ایک ایسی شمع تھے جس کے گر دلا کھوں پر وانے اکتساب فیض نور کی خاطر زندگیوں کو داؤپر چڑھائے رہتے تھے۔ میرے گھرانے کے بزرگوں سے ان کے دیرینہ و گہرے تعلقات تھے اس پس منظر میں مجھے ان کا قرب خاص حاصل تھا۔ (مفق اعظم ہند نمبر ماہنامہ استقامت، ص:۳۲)

تجدیدی کارنامے: حضور مفتی اعظم نے ملک و ملت کی حفاظت کے لیے اپنی اسلامی سیاسی بصیرت اور قوم مسلم کے عروج وار تفاکے لیے حسن و تدبیر کوبروئے کار لاکربروقت رہنمائی فرمائی اور میدان عمل میں تشریف لاکراپنی رہبری اور پیشوائی کے انہے نقوش چھوڑے۔

آپ کادور نہایت پر آشوب تھا، ایک فتنے کے بعد دوسرے کاظہور، پیہم غیر شرعی تحریکات اور ملک میں قابض حکمرانوں کا جبر واستبداد ان سب مشکلات سے امت مسلمہ دو چار تھی۔ اس پر مستزاد ہے کہ مسلمانوں کو ان کے دین اسلام ہی سے بر گشتہ کرنے اور اہل اسلام کی تعداد گھٹانے کے لیے مشرکین نے ''شرھی تحریک ''شروع کر دی جس کے سیلاب میں لا کھوں مسلمان ہے گئے اور مرتد ہوگئے۔ ادھر آزاد کی وطن کی تحریک نے اسلامی امور میں مداخلت شروع کر دی، بھی تحریک خلافت اور بھی تحریک ہجرت اور بھی نس بندی کا شوشہ چھوڑا گیا، جس سے نہ جانے کتنے مسلمان مصائب وآلام سے دوچار ہوئے۔ غرض کہ فتنے ہجرت اور بھی نس بندی کا شوشہ چھوڑا گیا، جس سے نہ جانے کتنے مسلمان مصائب وآلام سے دوچار ہوئے۔ غرض کہ فتنے بیشار اور قائد ور ہبر اقل قلیل ۔ ان تمام فتنوں کا ڈٹ کر مقابلہ کرنا اور بروقت رہبری و پیشوائی کرنا، پھر شرعی امور سے آگاہ کرنا، یہ وہ تمام تجدیدی خدمات تھیں جن کے لیے آپ نے "جماعت رضا ہے مصطفان" و پلیٹ فارم بنایا اور ہر موقع و مقام پر پہنچ کر مسلمانوں کی دست گیری فرمائی ۔ ذیل میں حضور مفتی اعظم کے چند تجدیدی کارناموں پر گفتگو ہدیۂ قار میکن ہے:

جمیل سنہ ہے حروف میں لکھاجا تارہے گااور آنے والی نسل مسلم کویہ باور کرایا جا تارہے گاکہ ہمارے اسلاف کرام اور علماے اہل سنت نے کتنی خاردار وادیوں سے گزر کراسلام کی خدمات و تعلیمات رسول اور پیغام صحابہ و تابعین کو دور دور تک پہنچایا ہے۔ جن حضرات نے اس پر آشوب دور کے حالات و واقعات اپنی آنکھوں سے دیکھیں اور سرکار مفتی اعظم کی دینی دعوت و عزیمت اور تبلیغی سرگر میوں کے مناظر کو بغور ملاحظہ کیا وہ اس امر کوبہ خوبی جانتے ہیں کہ مفتی اعظم قدس سرہ کی ذات سے وقت کے ایک عظیم فقنہ کا سدباب کس طرح ہوا اور سرکار مفتی اعظم نے کیسے کیسے نبر د آزما اور مصائب و آلام کا مقابلہ کرتے ہوئے سنگ لاخ اور پرخار وادیوں میں اسلام اور دین مصطفع شرا اللہ گائے گئے کا چراغ روثن کیا اور صحابہ اور تابعین کے جذبۂ ایثار و قربانی اور مجابد اور تابعین کے جذبۂ ایثار و قربانی اور مجابد اور تابعین کے جذبۂ ایثار و قربانی اور مجابد اور تابعین کے ایک عنون کیا داروعمل کی یاد تازہ فرماکر شریعت محمدی شرائے گئے گئے کی حفاظت وصیانت کا اہم فریضہ انجام دیا۔

ماضی قریب کے نامور اور مختاط محقق شارح بخاری حضرت علامہ مفتی شریف الحق قبلہ امجدی قدس سرہ، حضور مفتی اُظم قدس سرہ کے ''شدھی تحریک'' کے خلاف مجاہدانہ کردار وعمل ، حق گوئی و بیبائی اور تبلیغی و دعوتی دوروں میں تکالیف و محن کو برداشت کرنے کا تذکرہ کچھاس طرح کرتے ہیں:

"نازونعت میں پلاہواایک رئیس شہزادہ جو کبھی چندقدم پیدل نہ چلاہو، میلوں پیدل چل رہاہے، جاڑوں کی برفیلی ہوائیں گرمیوں کی لوئے جھکڑسب کچھ سہتا ہے۔ بے پڑھے لکھے سیدھے سادے مسلمانوں کے ایمان کی حفاظت کے لیے جہد مسلسل میں مصروف ہے۔ پچولوں کی سج پر سونے والا شہزادہ زمین کے فرش پر سورہا ہے۔ نہ کھانے کی پرواہ، نہ آرام کا خیال، دھن ہے توبیہ جس طرح ہو مسلمانوں کے ایمان کو بچایا جائے، کیاراہ خدامیں اس قسم کے جہاد مسلسل کی اس دور میں کوئی مثال پیش کی جاسکتی ہے؟ حقیقت ہے جو ہمیشہ در خشاں رہے گا گارنامہ تاریخ اسلام کاوعظیم باب ہے جو ہمیشہ در خشاں رہے گا"۔ (جہان مفتی اظم، ص ۸۳۹/۸۳۸)

شدھی کے معنی پاک کرنے کے ہیں، ہندواس سے یہ مراد لیتے تھے کہ جولوگ پہلے ہندو تھے، پھر اسلام لاکر مسلمان ہو گئے وہ ناپاک ہو گئے، انھیں پھر ہندو بناکر پاک کیا جائے، اس لیے انھوں نے اپنی اس تحریک کا نام ''شدھی'' کھا تھا۔ شدھی تحریک در اصل آریہ ساج کی ایک ذیلی تبلیغی تنظیم ہے جس نے اا 19ء میں جنم لیالیکن یہ تحریک ۱۹۲۳ء میں زیادہ ابھر کرسامنے آئی اور تبلیغی مشن میں جان توڑ کوشش کرنے گئے اور راجپو تانہ علاقوں میں اپنے پاؤں پھیلانے شروع کیے اور ان سے کہا کہ تمھارے آباواجداد کافر سے چلوتم بھی شدھی ہوجاؤ، تم نے کہاں اسلام قبول کر لیا؟ اسلام تو تیرو تلوار کا فد ہب ہے، ہم شمیس طرح طرح کے انعامات دیں گے، ان کی اس طرح کی باتوں میں آگر کئی علاقے ارتذاد کے شکار ہونے کے قریب ہو گئے اور قریب تھا کہ وہ اپنے ایکان سے ہاتھ دھو بیٹھیں، لیکن وہی ہو تا ہے جو منظور رب ہو تا ہے۔ حضور مفتی اُظم قدس سرہ العلیم اس فتندار تداد کی سرکوبی کے لیے کمر ہمت باندھ کر مدیر اندھ کے لیے کمر ہمت باندھ کر مدیر ان مام احمد رضا قادری بریلوی کی کے جیسا جوش و جذبہ دکھا کر آریوں کی ساری کاوشوں پر پانی پھیر دیا اور ایک تخمینے کے مطابق ساڑ سے چار لاکھ افراد کے ایمان کا تحفظ فرمایا۔

مفق اظم قدس سرہ السامی نے "شرهی تحریک" (بیخی فتنهٔ ارتداد) کے خلاف اقدام فرماکر" اعلاے کلمۃ الحق" کافرض منصی جس حسن و خوبی کے ساتھ انجام دیاہے وہ حضور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری بریلوی کے شہزادہ عالی مرتبت کے و قار و عظمت، جلالت شان کا ایساحسین وروشن باب حیات ہے جو بھی نذر زمانہ کا شکار نہ ہوگا، کیول کہ اس واقعهٔ ارتداد کے پس پردہ وہ حقائق ہیں جھیں بھی پوشیرہ نہیں رکھا جاسکتا۔ جب بھی اس صدی کی تاریخ آقم کی جائے گی تو حضور مفتی اعظم اور آپ کے رفقا ہے کار اور فقہا اور علما ہے اہل سنت کی قربانیوں اور مجاہدانہ کردار وعمل و کارگزاریوں کو بھی سلام عقیدت پیش کیا جاتار ہے گا۔ مفتی اعظم کی حق گوئی و بیبا کی شان خود داری اور غیرت ایمانی واسلامی کو بجھنے کے لیے ذیل کاوہ واقعہ پڑھے ، جس میں ایمانی حرارت اور جوش ایقانی کے وہ جو ہریو شیدہ ہیں جو دور دور تک کہیں اور دکھائی نہیں دیتے۔ حضور شارح بخاری قدس سرہ لکھتے ہیں:

"اطلاع ملی کہ آگرہ سے ۲۰ میل کے فاصلے پر فلال گاؤل میں اس فتنہ پرور کا پاؤل جم گیا ہے اور وہال کے مسلمان پچھ لائے اور کچھ نوف کی وجہ سے مرتد ہونے کے لیے آمادہ ہور ہے ہیں۔اطلاع ملتے ہی حضرت شیر بیشے اہل سنت مولانا حشمت علی خان وَلاَئِلِی اور رفیق کولے کر آگرہ سے چلے ، جہال تک ریل تھی ریل سے گئے ،آٹیشن سے پانچ میل دور وہ گاؤل تھا اور کوئی سواری نہیں تھی ، یہ لوگ تیزی سے پیدل وہال پہنچ جاکر دیکھا کہ ایک جمع اکتھا ہے ،آگ جل رہی ہے ،گانادھوم سے ہور ہاتھا، متعدّد حلوائی کڑھائیوں میں پوریال چھان رہے ہیں اور کئی نائی استرہ ، قینچی لیے بیٹے ہیں ،ایک تخت پروہ فتنہ پرداز ہیٹا ہور ہاتھا، متعدّد حلوائی کڑھائیوں میں پوریال چھان رہے جو مرتد ہونے پرراضی ہیں اور اخیس ہندو بنانے کے لیے یہ جشن ہور ہا ہے ، معلوم ہوا کہ یہ مجمع ان سب مسلمانوں کا ہے جو مرتد ہونے پرراضی ہیں اور اخیس ہندو بنانے کے لیے یہ جشن ہور ہاتھا ۔ نے سامنے اسلام کی حقانیت اور بت پرستی کی تردید میں تقریر کی ،گر مجمع پرکوئی اثر نہ ہوا۔

حضرت مفتی اظم کی غیرت ملی جوش پر آگئی، شیر بیشند اہل سنت سے فرمایا کہ مجمع والوں سے کہیے کہ یہ پنڈت مناظر ہے پر آمادہ نہیں، تم لوگ ہماری بات نہیں مانتے تو تم سب لوگ اس پنڈت سے کہو کہ میر ہے ساتھ اپنی جلائی ہوئی آگ میں کود ہے، جوآگ سے زندہ فی کر نکل آئے تم لوگ اس کا دین قبول کر لو، حضرت شیر بیشند اہل سنت نے بوری گھن گرج کے ساتھ حضرت مفتی اظم کے اس ارشاد کوان دیہا تیوں تک پہنچا دیا۔ اس کے بعد ایک جوش و سرمستی کے ساتھ حضرت مفتی اظم بڑھ کراس لیڈر کے تخت پر چڑھ گئے ، اس کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا چل ہم دونوں اس آگ میں کو دیں! ہیب حق سے وہ تھرتھ کا نینے لگا اور مہہوت و دم بخودرہ گیا۔

حضرت مفتی اعظم نے جوش میں آکراسے گھسٹنا شروع کیا مگروہ بہت موٹا تھا،ٹس سے مس نہ ہوا۔ کچھ دیریک یہی ہوتا رہا۔ گانے والے گانابھول گئے۔ حلوائیوں نے پوریاں چھانی چھوڑ دیں، سارا جمجع ساکت و جامد دیکھتارہا۔ تھوڑی دیر کے بعداس مجمع میں جو کھیا وغیرہ قسم کے تھے تخت کے قریب آئے اور کہا:''مولوی جی اسے چھوڑ دو!اب ہماری سمجھ میں آگئی کہ تمہارا مذہب حق ہے۔اوراس کا دھرم باطل۔ورنہ ہیآگ میں جانے سے نہ ڈرتا۔اس کے بعد حضرت مفتی اعظم کے ہاتھوں پرسب نے توبہ کی، کلمہ پڑھااور سیچے کیے مسلمان ہو گئے حضرت شیر بیشئہ اہل سنت نے وہیں اپنے انداز میں خطبہ پڑھا، نعت پڑھی اور تقریر کی۔" (تاحدار اہل سنت،ص:۵۵؍۵۹ مطبوعہ رضااکیڈی،ممبئ)

تخریک نس بندی ایرا شوب دور اسلامیان ہند کے لیے نہایت دل دوزودل سوزاور بھیانک طوفان کا دور تھا۔ اس وقت حق گوئی وحق پرستی ایک مشکل امر تھا، بڑے بڑے جبہ و دستار والے حکومت وقت کے غلام اور دین فرق نظر آرہے تھے، کسی میں دین مصطفے بڑا تھا گائے کا پیغام حق عام کرنے کی ہمت باقی نہ تھی، اس پر خطر ماحول میں بر لی شریف فرق نظر آرہے تھے، کسی میں دین مصطفے بڑا تھا گائے کا پیغام حق عام کرنے کی ہمت باقی نہ تھی، اس پر خطر ماحول میں بر لی شریف کا ایک رئیس شہزادہ ، علم وفضل ، زہدو تقوی میں لگانہ سیرت وصورت اور اخلاق وکر دار میں بکتا، تاجدار اہل سنت مفتی محمد مصطفے رضاخان قادری اسلاف کے نقش قدم پر چاتا ہوا ''کلمة الحق عند السلطان الجابر جہاد' کافریضہ انجام دینے میں مصروف عمل تھا۔ جسے نہ کسی جاہ وجلال کی پر واہ تھی نہ کسی حرص وظمع کی فکر ، بس فکر تھی توایک کہ امت مسلمہ کوایک حرام کام سے معروف عمل تھا۔ جسے نہ کسی جاہ وجلال کی پر واہ تھی نہ کسی حرص وظمع کی فکر ، بس فکر تھی توایک کہ امت مسلمہ کوایک حرام کام سے بچالیا جائے۔ سرکار اقدس پڑائیا گائی گئی شریعت مطہرہ کی حفاظت کی جائے۔ احقاق حق اور ابطال باطل کافریضہ بحس و خوبی نجام دیا جائے۔ ہم تو مدنی آقا کے غلام ہیں ہم کسی اور کے غلام کیوں بنیں۔

دورنس بندی کے متعلق حضرت مولانا بررالقادری مصباحی لکھتے ہیں: "حکومتی اہل کارشہرشہ، قربیہ قربیہ گاؤں گاؤں، محلہ محلہ اور گھر گھر دستک دے رہے تھے کہ آپ کے کتنے بچے ہیں؟ اگر دویا تین ہیں تونس بندی کرائیے، کہین لالچ دے کر، کہیں دراد صمکاکر، کسی پر زور دباؤڈال کرآئدہ کے لیے لوگوں پر اولاد کاسلسلہ بند کیا جارہا ہے۔" (مفق اظم کے سیاسی افکار، ص:۹۸/۹۹ مولانا شہاب الدین رضوی لکھتے ہیں: "۵؍ جون ۱۹۷۱ء/ ۱۹۹۱ھ کو سارے ملک ہندوستان میں ایمر جنسی لگا دی مولانا شہاب الدین رضوی لکھتے ہیں: "۵؍ جون ۱۹۷۱ء/ ۱۹۹۱ھ کو سارے ملک ہندوستان میں ایمر جنسی لگا دی گئی، تمام شہریوں کے بنیادی حقوق سلب کر لیے گئے، حکومت کی مخالفت ملک سے غداری و بغاوت قرار دے دی گئی، سیاسی لیڈروں کو گرفتار کرلیا گیا اور ان کی گرفتاری کوبر قرار رکھنے کے لیے" میسا" قانون بنایا گیا جس کے تحت مقامی کورٹوں کو گورنمنٹ کی مخالفت کرنے والے گرفتار شدہ افراد کے مقدمات کی ساعت کاحق نہیں دیا گیا، صرف ہائی کورٹ کو ان کے مقدمات کی ساعت کاحق نہیں دیا گیا، صرف ہائی کورٹ کو ان کے مقدمات کی ساعت کاحق نہیں دیا گیا، صرف ہائی کورٹ کو ان کے مقدمات کی ساعت کاحق نہیں دیا گیا، صرف ہائی کورٹ کو ان کے مقدمات کی ساعت کاحق دیا گیا تھا۔ "(مفق اعظم کے سیاسی افکار، ص:۸۰)

ایسے سخت ترین ماحول میں استقامت علی الحق، حق گوئی وخود داری اور عزبیت کے مقام پراگر کوئی شخصیت گامزن تھی تو وہ مفتی اعظم ہی کی ذات تھی جس کے روبرو حکومت کے بڑے بڑے عہدہ دار بھی خاموش رہنے میں ہی سلامتی تصور کرتے



تجدید دین کا ایک اور واقعہ ایک واقعہ مفتی عظم ہندی تجدید سنت اور خدمت خلق کا بیہ ہے کہ ۱۹۳۵ء کو سکھوں نے انگریز حکام کی پشت پناہی میں مسجد گئج شہیدال لاہور کو مسار کر دیا اور یہ دعوی کیا کہ یہ عمارت اور جگہ گرودوارے کی ہے ، مسلمانوں نے غاصبانہ قبضہ کیا ہے ، مسجد کے انہدا م پر برصغیر کے مسلمان تڑپ اٹے ، مسجد کی حفاظت کے لیے جلنے اور جلوس کاسلسلہ شروع ہوا ، قبیمتی سے مجلس احرار نے مسلمانوں کی اجتماعی مسائی میں نہ صرف یہ شرکت نہیں کی بلکہ اس خالص اسلامی کام کی مخالفت کی اور یہ پروپیگنڈہ کیا کہ اس تحریک میں حصہ لیناجائز نہیں جو مسلمان اس تحریک میں جان کانذرانہ پیش کرے گا اس کی موت حرام کی موت ہے ، وہ شہید نہیں ۔ ۲۷ ربی الثانی ۱۳۵۳ ہو کو مسجد گئج شہیداں لاہور کی بازیائی اور اس خمن میں ہلاک ہونے والے اور تحریک میں حصہ لینے والوں کی شرع حیث تابت حصہ لینے والوں کی شرع حیث تابت کیا کہ اس تحریک میں حصہ لین کو کہ موت شہید ہیں ۔ جو مشہد بین حصہ لینے والوں کی شرع حیث نے کہ مسلمانوں کو سمجد آزاد کراناجائز ہے اور جولوگ اس تحریک میں جان کانذرانہ پیش کرچکے ہیں وہ شہید ہیں ۔ یہ حضور مفتی اظم ہند کی تجدید دین و شرع اور خدمت خلق ۔ (سالنامہ تجلیات رضا، ص: ۱۳۰۰) ہیں وہ میں ایک دو ت نے کو کم دو در اردیا ہے ۔ دو میں ایک دو اور ابطال باطل کے پیش نظر علاے و دت نے آپ کو انہی دینی خدمات رد بدعات و مشکرات ، احیاے سنت ، احقاق حق اور ابطال باطل کے پیش نظر علاے و دت نے آپ کو مجد دو آراد دیا ہے۔





طلبهٔ اشرفیه کی تحریری و تنظیمی سرگرمیاں



محر كامل رضا كامل، كثيرهار ، جماعت: سابعه 1892 45 1800 Mo: 800945

چودہویں صدی ہجری کے آخری عشر ہے میں برصغیر ہندوپاک کے آسمان علم وضل پرایک ایسانام ابھراجوعلا، فقہااور دانشوران کی فہرست میں نہایت نمایاں اور ممتاز شخصیت کا مالک رہا، جسے دنیا جلالۃ العلم حضور حافظ ملت علامہ شاہ عبدالعزیز محدث مراد آبادی کے فام سے جانتی ہے۔ برصغیر ہندوپاک میں اہل سنت و جماعت کی ایک عظیم دنی دانش گاہ ''الجامعۃ الانشرفیہ ''اسی سلطان صفت درویش کے خوابوں کی حسین تعبیر ہے، جس کی ضوفشانی سے ہندو ہیرون ہند کے بیشتر علاقے منور اور فیض یاب ہور ہے ہیں۔ اس کی آغوش تربیت سے ایسے جوال مرد، باہمت اور ماہرین فن نکلتے ہیں جوزمانے کے فتنوں کے سامنے ''سدسکندری'' اور باطل تو توں کے مقابلے میں ''بن کر حریم اسلام کی پاس بائی کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ جامعہ انشرفیہ کے طلبہ ، اسلام کی نشروا شاعت اور قوم مسلم کے تابناک منتقبل کی خاطر خارجی او قات میں تنظیمی سرگر میوں میں ہمہ تن مصروف اور ملی دردوکر ب کی انشروا شاعت اور قوم مسلم کے تابناک منتقبل کی خاطر خارجی او قات میں تنظیمی سرگر میوں میں ہمہ تن مصروف اور ملی دردوکر ب کی انگریشی میں سلگتے رہتے ہیں۔ شاید کی دروکر ب کی صفرت علامہ مفتی شریف الحق امجدی بھالئوئے اکثر فرمایا کرتے تھے۔

جوابریبال سے اٹھاہے سارے جہال پد برساہے

جوابریہاں سے اٹھے گاسارے جہاں یہ برسے گا

سی مختلے میں انہوں کے افراد میں قربت پیدا ہوتی ہے، عملی مزاج کا ماحول سازگار ہوتا ہے۔ اس سے افراد میں فعالیت اور عملی سے مختلف فکرو خیال کے افراد میں قربت پیدا ہوتی ہے، عملی مزاج کا ماحول سازگار ہوتا ہے۔ اس سے افراد میں فعالیت اور عملی فکرو توازن قائم ہوتا ہے۔ حرکت وعمل میں منصوبہ بندی آجاتی ہے جس کے نتائج یکسر مثبت اور بڑے طبقے کے لیے حوصلہ بخش ثابت ہوتے ہیں۔ اضی اہمیت کے پیش نظر جامعہ اشرفیہ کے شاہین صفت طلبہ سب سے پہلے نظیم قائم کرتے ہیں پھر اس کے تحت دینی کام انجام دیتے ہیں ، جن کے اغراض و مقاصد پیارے رسول شائٹ گائٹے سے عشق صحابہ کرام ٹوکا ٹنڈؤم کی محبت اور اولیا ہے کرام کی الفت دلوں میں پیدا کرنا اور معمولات اہل سنت کا صحیح علم بردار بنانا شامل ہوتا ہے۔ ایوان اشرفیہ میں تقریبًا ہندوستان کے ہر صوبے اور ضلع کے طلبہ کی اپنی اپنی ظیمیں قائم ہیں جو بحس و خوبی اپنے منزل مقصود کی طرف گامزن ہیں۔ پیش ہے ان تنظیموں کا ذکر جمیل اور ان کے تحت انجام پانے والے دئی امور کا ایک اجمالی جائزہ:

(۱) طلبه جهار کهند: المجمع العلمی (قائم شده ۱۹۸۴ء) به فته واری بزم کا نام، بزم فیضان رضا،ار دو جدارید: کوکب (پندره روزه)

سالنامه" باغِ فردوس" مجدد ينِ اسلام نمبر)

- عربی جدارید: الکوکب (پندره روزه) لائبرین: تاج الشربعه لائبرین، درس نظامی کوچنگ سنٹر۔
- (۲) حافظ ملت اکیڈمی (سیتامڑھی) (قائم شدہ ۱۹۹۷ء) بزم صدرالشربعہ، حافظ ملت اکیڈمی لائبر بری۔
- (۳) تنظیم فیضان اشرف (شراوستی) (قائم شده ۱۹۹۷ء)، جدارید: معارض القلم ، پرواز ، بزم: تاج الشریعه به
- (۴) مجاہد ملت جیبی لائبریری (اڑیسہ) (قائم شدہ ۱۰۰۰ء) اردو جداریہ: صدائے مجاہد (پندرہ روزہ)، لائبریری: مجاہد ملت لائبریری۔
- (۵) تنظیم بیدار فاؤنڈیشن(ویشالی)(رجسٹرڈاا۱۰/۹۱)(قائم شده۲۰۰۲ء)لائبریری:اسلامک لائبریری،بزم بیغی، اردوجداریہ:جہال نما(پندره روزه)،انگریزی جداریہ:ورلڈوائس(پندره روزه)۔
- (۲) تنظیم بیغام اسلام (جامعه اشرفیه) (قائم شده ۲۰۰۳ء) اردو جداریه: بادی (پندره روزه) عربی جداریه: الهادی (پندره روزه)، انگاش جداریه: ایم جراریه: ایم جریری انعامی مقابله، ماه نامه کنز الایمان، ماهنامه سنی دعوت اسلامی، عربی ماهنامه المشاهد (طلبهٔ جامعه اشرفیه تک پهنجانا) -
- (۷) شاه وجیه الدین علوی (گجرات) (قائم شده ۲۰۰۴ء) رضا جداریه ،اردوعر بی اور گجراتی زبان میں ، شاه وجیه الدین علوی گجراتی لائبریری -
- (۸) تنظیم صدامے حق (کرناٹک)(قائم شدہ ۴۰۰۴ء)،لائبریری: حضرت بندہ نواز لائبریری،بزم: نواجہ غریب نواز، اردو جداریہ:صدائے حق۔
- (۹) تنظیم تحریک دعوت و اصلاح (بورنیه)_(قائم شده ۲۰۰۴ء)لائبرین: دعوت و اصلاح لائبرین،اردو جداریه: نجم (پندره روزه)عربی جداریه: النجم (پندره روزه)،انگش جداریه: نجم_
- (۱۰) تنظیم مسعودی (بهرایخ) (قائم شده ۲۰۰۵ء)، مسعودی لائبریری، اردو جدارید: مسعود (پندره روزه) عربی جدارید: المسعود (پندره روزه) _
 - (۱۱) تنظیم الاشهر اکیڈمی (مہاراشٹرا) (قائم شده ۲۰۰۱ء)، بزم: فیضان نوری، اردو جداریہ: اشہر (پندره روزه)۔
- (۱۲) تنظیم صدر الافاضل اکیڈمی (مغربی اتر پردیش و مضافات) (قائم شده۲۰۰۱ء)، بزم: بزم شعیب الاولیا، لائبریری: صدرالافاضل لائبریری، اردوجدارید: پاسبان (پندره روزه) عربی جدارید: الهدی (پندره روزه) -
- (۱۳) تنظیم پاسبان ملت فاؤنڈیشن(اللہ آباد)(قائم شدہ۲۰۰۱ء)،لائبریری:پاسبان ملت لائبریری،بزم:خطیب مشرق،جداریہ:پاسبان(اردو)۔
 - (۱۴) تنظیم نورالهدی ویلفیئر سوسائی (گرهوا، پلاموں) (قائم شده ۷۰۰ ء)، لائبر ریی: سراج ملت لائبر ریی، بزم: بزم سراجی۔
- (۱۵) تنظیم فلاح المسلمین (پڑتاب گڑھ) (قائم شدہ ۲۰۰۸ء)، حسامی لائبریری، بزم حسامی، اردو جداریہ: صدائے حسام (پندرہ روزہ) عربی جداریہ: الحسام (پندرہ روزہ) گیار ہویں شریف کے موقعہ پر نعتیہ مقابلہ کے پروگرام۔



- (۱۲) تنظیم نواے نظامی (سنت کبیرنگر) (قائم شده ۸۰۰ ۲ء)، نواے نظامی لائبریری، بزم نظامی، جدارید، نواے نظامی۔
- (۱۷) شظیم فروغ اسلام (رجسٹرڈا ۱۳۷۷) (نیپال) (قائم شده ۲۰۰۹ء)،لائبر بری:رضا لائبر بری،بزم:بزم رضوی،اردو جداریہ:ہلال۔
- (۱۸) تنظیم بدی فاوَند مین ویلفیئر سوسائی (مدهوبن) (قائم شده ۲۰۰۹ء)، لائبریری: قادری لائبریری، بزم: بزم قادری، جدارید: بدی (پندره روزه) عربی جدارید: الهدی (پندره روزه) _
 - (١٩) تنظيم موالاناتليم (سلطان بور) (١٠١٠ع)، جداريه، صوت القرآن، بزم رضا، مولاناتليم لا تبريري _
- (۲۰) تنظیم حی علی الفلاح (کٹیہار) (قائم شدہ۱۰۰ء) لائبریری:الفلاح لائبریری،بزم:حی علی الفلاح، جداریہ:حی علی الفلاح، مکتب حضرت عائشہ بیدول (کٹیہار)۔
 - (۲۱) افكارِ رضافاؤند ميثن (اترديناج بور) قائم شده: ۱۰۱۰ء ـ
- (۲۲) رہنمائے ملت ویلفیئر سوسائٹ (گیا،اورنگ آباد،ارول) (قائم شدہاا۲۰ء) بزم:بزم رسول عربی،اردو جداریہ: تاباں (پندرہ روزہ) لائبریری:سیدالہند لائبریری،و قارملت کوچنگ سنٹر۔
- (۲۳) تنظیم تحریک اصلاح ملت (مظفر بور) (قائم شده ۱۱۰۱ء)، لائبریری: اصلاح ملت لائبریری، بزم: باران رحمت، اردو جدارید: انقلاب (پندره روزه)، حافظ ملت کوچنگ سینٹر، تحریری انعامی مقابله۔
- (۲۴) شظیم مجی فاؤنڈیش (سیتامڑھی) (قائم شدہ۱۱۰۰ء)،لائبر بری جمعی لائبر بری،بزم:بزم سرکار مجی،اردو جداریہ: ضیائے مجی (پندرہ روزہ)،عربی جداریہ:المحل پندرہ روزہ)،درس نظامی کوچنگ سینٹر۔
- (۲۵) تنظیم بزم عزیزی (جمول وکشمیر) (قائم شده۱۱۰۰ء) لائبر بری:حافظ ملت لائبر بری،اردو جدارید:صوت الاولیا، بزم: بزم عزیزی -
 - (٢٦) علامه فضل حق خير آبادي فاؤند ليشن (طلبهٔ اشرفيه) (١١٠٦ء)، بزم منوري، وقنا فوقتا بمفليث اوربينر شالُع كرنا_
 - (۲۷) تنظیم پیرعطاشاه (رائے برملی) قائم شده:۱۱۰۰ -
- (۲۸) صفه اسٹوڈینٹس آر گنائزیشن (کلکته) (قائم شده۱۲۰۲ء)،لائبریری:مفتی اعظم بنگال لائبریری، بزم: ثنامے مصطفے، اردوجدارید: پیغام حق۔
 - (۲۹) جمال حرم فاؤنڈیشن (مستی بورومضافات) (۲۰۱۲ء)، بزم فیضان دا تانور الحلیم، لائبریری، جدارید: ضیامے حرم۔
- (۳۰) تنظیم حافظ ملت اسلامیه (گڈا، بازکا، بھاگلیور) (قائم شده ۱۲۰۲ء)، لائبریری: شهبازیدلائبریری، بزم: ضیاے محمدی، اردو جدارید: ضیاے محمدی۔
 - (۳۱) تنظیم مخدوم جہال سمنال (امبیڈ کرنگر) (۲۰۱۲ء) سمنانی لائبریری، بزم سمنانی۔
- (۳۲) تنظيم فلاح قوم وملت (كليهار) (۱۳۱۳ء) جداريه، جام رشيدي، عربي جداريه: الرشيديه، بزم: بزم رشيدي، لا بَريري:



صدىق اكبرلائبرى،الفلاح كوچنگ سينٹر۔

(۳۳) تنظیم تجمیل الاشرفیه (طلبهٔ اشرفیه) (قائم شده ۱۳۰۳ء) ° حضور نبی اکرم ﷺ کے فرمان ذی و قار ''الطهو رشطر الایمان'' پرعمل پیراہوتے ہوئے نظافت وصفائی کوعام اور گندگی اور برظمی کودور کرنا۔

°عزیزالمساجد و روضهٔ حضور حافظ ملت، سینٹرل بلڈنگ کے تمام در سگاہی کمرے، عزیزی ہاٹل، بر کاتی ہاٹل غرض ہیے کہ پورے جامعہ کوصاف اور ستھرابنانا۔

°اس کام کے لیے ضروری جگہول پر کوڑادان (dustbin) کا انتظام۔

° دیواروں پر بینٹ لگاکراس کو خوبصورت بنانے کی کوشش کرنا۔

(۳۴) مفتی عظم راجستهان اکیدمی (راجستهان) (قائم شده۱۵۰۰ء)، لائبریری: خواجه معین الدین چشی لائبریری، بزم: حمیدی بزم، اردوجدارید: ضیائے خواجه۔

(۳۵) تنظیم افکار اسلام (مئو) (قائم شده ۱۵ ۲۰ ء)،ار دو جدارید:القلم (پندره روزه)،لائبریری _

(٣٦) پيغام شريعت (كشن گنج) (قائم شده١٥٠٠ء)، بزم حليمي، ار دو جداريه لاله زار ، حليمي لائبريري _

(٣٤) تنظيم پيرعطاشاه والتخلطية (رايبريلي) (قائم شده ١١٠١ء) بزم رضا، پيرعطاشاه لائبريري _

(۳۸) تنظیم افکاررضا فاوَند کیش (انزدیناج بور) (قائم شده) لائبریری:غریب نواز لائبریری، عربی جداریه:المعین،اردو جداریه:گل دسته(هندره روزه)، بزم:گلشن رضا، فیضان مصطفله_

(۳۹) تنظیم بربان ملت (چھتیں گڑھ،ایم-پی)، لائبریری: الرضوان لائبریری، بزم سلامی، اردو جداریہ: شگوفهٔ بربان۔

(۴۰) المنار فاؤند یشن (سیوان، چهپره) بزم نبرن نعمت، لائبریری: ملک العلمالائبریری، اردو جدارید: پرواز

ان تنظیموں کے ذریعہ منتقبل میں کام کرنے کے منصوبے بھی بہت بلند ہوتے ہیں (خداوند قدوں آخیں پایئے بھیل تک پہنچاہے)لیکن چند تنظیموں کوچھوڑ کرسب کے اغراض ومقاصد کوایک ساتھ بیان کیاجار ہاہے۔

(۱)-سنت رسول بی المالی المالی بیرا ہوکر خوشنودی پروردگارجل جلالہ و رضائے مصطفے بی المالی المالی کرنا۔ (۲)ناخواندہ مسلمانوں کے عقائدواعمال درست و پختہ کرنا اوراغیس فرائض و واجبات کی ترغیب دینا۔ (۳)-ند ہب اسلام کی نشرو
اشاعت ۔ (۴)-عصر حاضر کے تقاضوں کے پیش نظر مسلمانوں کے اندر دین ، ملی اور سیاسی بیداری پیدا کرنا۔ (۵)-خاص
خاص موقع (عید ، بقر عید ، شب برات و غیرہ) پر پمفلٹ چھپوا کر اہم مسائل سے مسلمانوں کو باخبر کرنا۔ (۱)-جگہ جگہ دینی و
اصلاحی مجالس کا انعقاد۔ (۷)-موقع بموقع مختلف جگہوں پر قرآن و حدیث کا درس۔ (۸)-غریب و نا دار طلبہ کی تعلیمی کفالت۔
(۹)-معیاری اداروں میں داخلہ کے لیے کو چنگ سینٹر کا قیام ۔ (۱۰)-جگہ جگہ لائبریری کا قیام اور علما نے اہل سنت کی نایاب
کتابوں کی اشاعت۔ (۱۱) سوسائی میں شادی بیاہ کی برائی بالخصوص جہیز جیسی لعنت کی روک تھام کرنا۔

جدار بدایک تربیت گاه لوح وقلم : جداریه جنے آپ ہفت روزہ یا پندرہ روزہ میگزین یا اخبار بھی کہسکتے ہیں۔ بیطلبہ میں

قلمی و تحریری بیداری پیداکرنے کا ایک موثر ذریعہ ہے۔ طلبہ اس کے ذریعہ اپنے افی الضمیر کودیدہ زیب انداز میں اخبار کی صورت دے کردیواروں پر چپال کردیے ہیں جو فن تحریرے دلیے ہیں رکھنے والے طلبہ کے لیے روث متنقبل کا پیش خیمہ ثابت ہوتا ہے۔ اشرفیہ کی چہار دیواری میں رہ کر"جداریہ" کے سہارے طلبہ اس قدر مضمون نولیی میں مہارت پیدا کر لیے ہیں کہ زمانته طالب علمی ہی میں ان کے مضامین ہندو ستان کے رسائل و جرائد اور اخباروں میں شائع ہونے گئے ہیں۔ گویا کہ تحریرے ذریعہ طالب علمی ہی میں ان کے مضامین ہندو ستان کے رسائل و جرائد اور اخباروں میں شائع ہونے گئے ہیں۔ گویا کہ تحریرے ذریعہ مضامین پڑھتے ہیں۔ فراغت کے فوراً بعد اخبار ، رسائل اور جرائد کے ایڈیٹر اخیس اپنی ادارتی ذمہ داری بھی سونپ دیتے ہیں۔ مضامین پڑھتے ہیں۔ فراغت کے فوراً بعد اخبار ، رسائل اور جرائد کے ایڈیٹر اخیس اپنی ادارتی ذمہ داری بھی سونپ دیتے ہیں۔ مولانا توفیق احسن بر کاتی مصباحی (ایڈیٹر ماہ نامہ سی دعوت اسلامی) مولانا محمد مصباحی (مدیر ماہ نامہ اعلی حضرت بر لی مصباحی (ایڈیٹر سہ ماہی جام شہود، بہار شریف) مولانا فیضان المصطفع قادری مصباحی (ایڈیٹر سہ ماہی فیضان مخدوم اشرف رانجی) مولانا فیضان المصطفع قادری مصباحی (ایڈیٹر سہ ماہی فیضان مخدوم اشرف رانجی) مولانا فیضان المصطفع قادری مصباحی (ایڈیٹر سہ ماہی فیضان مخدوم اشرف رانجی) مولانا فیضان مصباحی (معاون ایڈیٹر سہ ماہی فیضان مخدوم اشرف رانجی) مولانا فیضان مصباحی (ماہ نامہ نور مصطفی مصباحی قلم کاروں کو دیکھا اور پڑھا جا سکی ایس بھی مختلف کالم ہوتے ہیں جیسے مصباحی کی موری مناموں ، رسالوں کی طرح جدار یوں میں بھی مختلف کالم ہوتے ہیں جیسے مصباحی نادیا میں بھی مختلف کالم ہوتے ہیں جیسے

(۱)-شخصیات:اس کالم کے تحت بزرگان دین اور محبوبان خدا کے تذکرے جاذب نظر ہوتے ہیں۔

(۲)-دور حاضر: دور حاضر کے ابھرتے مسائل اور بے شار زمانے کے چیلنجز کاسامناکرنے کے طریقے درج ہوتے ہیں۔

(۳)-شاعری: جوطلبه شعروشاعری سے شغف رکھتے ہیں اپنے شاعرانہ کلام اس کالم کے سپر دکرتے ہیں۔

(م)-خامہ تلاشی: تحریر قلم میں نکھار پیداکرنے کے لیے ایک "تنقیدی کالم" بھی ہوتا ہے جس کے تحت جداریہ میں شائع ہونے والے مضامین پر عوصلہ خش تجرہ اور غیر معیاری مضامین پر اس کے مطابق تبعرہ کرکے ان کی خلطیوں سے پر ہیز کرنے کی تلقین بڑے عمدہ پیراے میں کی جاتی ہے تنقید کے لیے اکثراو پنجی جماعت کے طلبہ کا انتخاب ہوتا ہے۔ فلطیوں سے پر ہیز کرنے کی تلقین بڑے عمدہ پیرا کے کرشائع کیا جاتا ہے۔ (۵)-روبرو: اہم شخصیتوں سے انٹرویو لے کرشائع کیا جاتا ہے۔

ورس نظامی کوچنگ سینمز: یہ بات اظہر من اشمس ہے کہ آج ۲۰ مر فیصد سنی طلبہ اپنے او قات کا سیخ استعال نہیں کرتے اس کے کئی وجوہات ہیں (۱) وہ ایسے مدرسے میں چلے جاتے ہیں جہاں محض قرآن خوانی داخل نصاب ہے۔ (۲) یا کسی ایسے مدرسے میں پھنس جاتے ہیں جہاں ٹیوشن اور ناعاقبت اندیش استاد کی خدمت کرنا ہی اپنی کا میانی کی ضانت سمجھی جاتی ہے (۳) یا نخیس کوئی مخلص رہنمانہ ملنے کی وجہ سے بس و پیش میں مبتلار ہتے ہیں کہ کیا کریں؟ کہاں جائیں؟ اسی طرح ان کی عمر کا اچھا خاصا حصہ ضائع ہوجاتا ہے بسااو قات مناسب تیاری نہ ہوپانے کی وجہ سے ناکا میوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے جس کے سبب تھک ہار کر پڑھائی کو خیر آباد کہ دیتے ہیں۔

ان خرابیوں سے ایک حد تک نجات پانے کے لیے طلبۂ اشرفیہ کی نظیمیں رمضان کی چھٹی کے موقع پر درس نظامی کو چنگ

سینٹر کا انتظام کرتی ہیں جس میں مدارس میں تعلیم حاصل کرنے کے خواہش مند طلبہ ایک ماہ تک ٹیسٹ کی تیاری کرتے ہیں۔ ماہر اساتذہ کی رہنمائی میں وہ اپنے مقاصد کومد نظر رکھ کرجی توڑ کوششیں کرتے ہیں پھر نے علیمی سال کے آغاز پرنظیموں کے ممبران ان بچوں کو اپنے ساتھ معیاری مدارس میں لا کر ٹیسٹ دلواتے ہیں جن میں سے اکثر بچے کا میابی سے ہم کنار ہوتے ہیں۔الیم رہنمائی سے بہت سارے طلبہ اپنی قیمتی عمر کا بیشتر حصہ چینستان کے فضل میں گذار کر بیشار علوم و فنون مہارت حاصل کرتے ہیں۔

پیش ہے ان کوچنگ سینٹروں کانام:

(۱) حافظ ملت کوچنگ سینیز: یہ تحریک اصلاح ملت مظفر پور، (بہار) کے زیراہتمام غوشیہ جورن پور، چھیرہ شلع مظفر پور میں گذشتہ پانچ سالوں سے چل رہا ہے، اس کے ذمہ داروں میں مولانا ثناء اللہ اطہر مصباحی ہیں جن کی توجہ سے یہ بہت مقبول ہے۔

(۲) حافظ ملت کوچنگ سینیز: القرآن ایج کیشنل ویلفیئر سوسائٹ غنچ برکاتیہ شلع بستی، (یو۔پی) کے زیراہتمام بیر تبیتی مرکز جامعہ حنفیہ کررہے ہیں۔
جامعہ حنفیہ رحت گنج، گاندھی نگر بستی میں قائم ہے جس کی سرپر ستی مفتی ریاض احمد مصباحی شیخ الحدیث جامعہ حنفیہ کررہے ہیں۔

(۳) درس نظامی کوچنگ سینیز: محی فاؤنڈیشن ضلع سیتا مڑھی (بہار) کے زیراہتمام مدرسہ نبیلیہ احیاء العلوم موہن پور سیتا مڑھی میں قائم ہے جس کے سرپر ست مولانا عالم گیر مصباحی ہیں۔

(۳) الفلاح کوچنگ سینٹر بینظیم فلاح قوم و ملت ضلع کٹیہار (بہار) کے زیراہتمام الجامعۃ القادریہ، غریب نواز چوک ڈائگول بارسوئی میں یہ سینٹر قائم ہے جس کے سرپرست شیخ طریقت مفتی عبید الرحمٰن رشیدی مصباحی ہیں۔مولانامنظر عقیل مصباحی اور مولانافاروق عالم مصباحی بلرام بوری کی دلچیسی سے یہ کوچنگ ترقی کی شاہر اہوں سے گزر رہاہے۔

(۵) **درس نظامی کوچنگ سینٹر:** مدرسہ فیضان پنجتن ، چچائے ڈیبہ میں قائم ہے۔اس کے سرپرست مفق شمس الدین مصباحی اور مولاناامام الدین مصباحی ہیں۔

(۲) و قار ملت درس نظامی کوچنگ بینٹر: رہنمائے ملت ویلفیئر سوسائٹ کے زیرا ہتمام یہ سینٹر فیض الباری نوادہ (بہار) میں مولانا نعمان اختر فائق الجمالی اور مولانا نوید سرور مصباحی کی سرپرستی میں چل رہاہے۔

(2) درس نظامی کوچنگ سینمز: بید مرکز دارالعلوم شمس العلوم نوری جامع مسجد ملت نگراسلام پور شلع انز دیناج بور (مغربی بنگال) میں قائم ہے۔

(۸) نعمت العلما کوچنگ بینر: المنار فاؤنڈیش ، طلبۂ سارن کے زیرا ہتمام یہ سینٹر جامعہ شاہدیہ ارشد العلوم نول بور نیہ ضلع بیوان (بہار) میں قائم ہے۔

سیوان (بہار) میں قائم ہے۔ **صحافت میں طلبۂ انٹر فیہ کے نفوش:** مختلف مصروفیات کے باوجود طلبۂ انٹر فیہ اپنے قلمی نگار ثنات رسالوں میں سجیجے رہتے ہیں بسااو قات اخبار و جرائد میں خبریں یامضامیں کم پڑجاتے ہیں ایسی صورت میں بھی یہ مضامین بڑے سود مند موتے ہیں۔اسی طرح زمانۂ طالب علمی ہی سے صحافت میں اپنی ایک الگ شناخت بنا لیتے ہیں۔

غریب و نادار طلبہ کی کفالت: بعض طلبہ غربت اُولسی کی وجہ سے اپناتعلیمی سفر نقطع کرنے پر آمادہ ہوجاتے ہیں اس لیے ان کی تعلیمی سفر بر قرار رکھنے کے لیے نظیمیں ایسے طلبہ کی کفالت کی ذمہ داری اپنے سرلے لیتی ہیں۔اور اس طرح وہ طلبہ اپنا

تعلیمی سفر بور اکرتے ہیں۔

طلبہ ہیں جو فطری طور پر شاعری کرتے ہیں ، ان کے شاعری کا اشرفیہ میں بہت سے ایسے طلبہ ہیں جو فطری طور پر شاعری کرتے ہیں ، ان کے شاعری کے ناعری کے نمونے دیکھنے ہوں توروز نامے ، رسائل وجرائد میں تو بھی کھی لیکن جامعہ کے درو دیوار کے جداریوں پر ہمیشہ دکھیا جاسکتا ہے ، سب سے زیادہ خوشی کی بات تو یہ ہے کہ ان کے اکثر کلام مدح مصطفح ہٹا تا گائے گئے مرشتل ہوتے ہیں باوجو یکہ شاعری کے جملہ اصناف میں نعت گوئی شمشیر براں پر چلنے کے مرادف ہے ۔ کیوں کہ اس فن کے لیے اولا عشق نبی شرط ہے۔ ساتھ ہی نبی سے سن عقیدت اور کام شریعت پرادراک بھی ضروری ہے۔

نیز شعرو شاعری کے ذوق کو پروان چڑھانے کے لیے تجربہ کارشعرا ہر ہفتہ ایک اشتہار بنام "طرحی مشاعرہ" دیوار پر آویزال کرتے ہیں۔

مسابقة قرات: مختلف تنظیموں کے زیراہتمام مسابقۂ قراءت کاانعقاد ہو تاہے جس میں فن تجوید و قرات سے دلچیبی رکھنے والے طلبہ جوش و خروش سے حصہ لیتے ہیں۔

مسابقہ حفظ حدیث : عصر حاضر میں عقائد واعمال کی حفاظت وصیانت کے لیے احادیث کا یاد ہوناکتنا اہم ہے اس کا میچے اندازہ اس وقت ہوتا ہے جب کوئی بدمذہب چلتی ٹرین یاموٹر بس وغیرہ میں اپنے عقائد و نظریات اور میچے احادیث سے روگر دانی کرتے ہوئے اپنی من گڑھت عبارت کے ساتھ احادیث سنا تاہے توسوائے منھ تکنے کے اس وقت کوئی مبیل نظر نہیں آتی ؛ اس لیے " تنظیم افکار رضا ، طلبۂ انز دیناج بور "کی جانب سے ہر سال ایک پروگرام بنام" مسابقۂ حفظ حدیث "منعقد ہوتا ہے ؛ تاکہ طلبہ میں احادیث نبویہ کے مطالعے اور حفظ حدیث کا ذوق بیدار ہواور جلتے پھرتے مناظرہ کرنا آسان ہو۔

لہٰذااس کے عناوین بھی اسی مے علق ہوتے ہیں جیسے حیات انبیائیا ہم، بعد وصال عمل صحابہ میں ثبوت توسل، شفاعت، ایصالی تواب، بیس رکعت نماز تراوح کا ثبوت، ترک قرات خلف الامام، علم غیب مصطفیٰ بٹیائیا ٹیا وغیرہ۔

تحریری مقابلہ: پیغام اسلام کی جانب سے سال بھر میں پانچ مقائے کھوائے جاتے ہیں۔اس میں حصہ لینے کے وہی طلبہ مجاز ہوتے ہیں جو ثالثہ، رابعہ اور خامسہ میں زیعلیم ہیں۔ اور تحریک اصلاح ملت کی جانب سے بھی مضامین کھوائے جاتے ہیں اس میں حصہ لینے کے وہی طلبہ تق ہوتے ہیں جو اعدادیہ، اولی، ثانیہ اور سادسہ، سابعہ میں زیعلیم ہیں۔ چوں کہ پیغام اسلام کی جانب سے مذکورہ بین جماعتوں کے طلبہ سے مضمون کھوائے جاتے ہیں،اس لیے تحریک اصلاح ملت اس سے بری ہے۔ جثن یوم مفی اظم ہند کے موقع سے سالانہ مقالے کھوائے جاتے ہیں، جس میں بلا تفریق جماعت ہر درج کے طلبہ حصہ لیتے ہیں تحریک طور پر شرکت کرنے والے طلبہ کی تعداد پانچ سوسے بھی زائد ہوتی ہے۔ ہر جماعت کا عنوان الگ الگ ان کی علیمی اور جمائی حیثیت کے مطابق دیاجا تا ہے۔ اس میں بہوتی کہ انٹر فیہ ہی کا طالب علم ہوبلکہ یہ آل انڈیا تحریری انعامی مقابلہ ہوتا ہے۔ سی مدی جانب سے جشن یوم مفتی اظم ہند کے موقع پر ہوتا ہے۔ وَن خطابت سے ذوق رکھنے والے اس میں بڑی دلچیں سے حصہ لیتے ہیں اور اپنے فن کا مظاہرہ کرتے ہیں۔

مقتریہ انعامی مقابلہ: جن طلبہ کو خدائے تعالی نے دکش آواز سے نوازا ہے ،وہ اس میں شریک ہوکر اپنے اپنے فن کا مظاہرہ کرتے ہیں۔

۔ مظاہرہ کرتے ہیں۔ یہ گیار ہویں شریف کے موقع پر "تنظیم فلاح المسلمین، طلبۂ پر تاب گڑھ"کے ارکان کی جانب سے منعقد کیاجا تاہے جس میں طلبہ کوگراں قدر انعام سے نواز جاتا ہے۔

مسابیہ ورسی کتب: تکرار کی اہمیت و افادیت سے کوئی انکار نہیں کر سکتا اور وہ بھی اس پر فتن دور میں بغیر REPEAT کے دماغ کی میموری میں محفوظ رکھنا مشکل امر ہے ؛ اسی وجہ سے طلبہ میں تکرار سے دلچیبی بڑھانے کے لیے ایک پروگرام بنام "مسابقہ درسی کتب" منعقد ہوتا ہے۔ اس مسابقے میں ثالثہ تافضیات کے طلبہ شرکت کے مجاز ہوتے ہیں۔ اس مسابقے کی سب سے بڑی خصوصیت بیہ ہوتی ہے کہ شرکا کے چندگروپ ہوتے ہیں جوآلیں میں ایک دوسرے سے سوال کرتے ہیں اور جواب دینے والے کو عبارت خوانی، عبارت کا مفہوم اور مختلف فیہ مسائل کا جواب دینا ہوتا ہے ور نہ اس کا نمبر کاٹ لیاجا تا ہے۔ یہ پروگرام بھی کافی دلچ سپ ہوتا ہے۔

درج بالا تمام مقابلے میں طلبہ اپنے اپنے فن کا مظاہرہ کرتے ہیں جس سے ہر ایک کے اندر چھپے جوہر کا پیتہ چل جاتا ہے اور جو طالب علم جس فن میں آگے ہوتا ہے وہ اس میں بازی مار لے جاتا ہے۔ یہ مقابلے جج صاحبان کی موجودگی میں کرائے جاتے ہیں۔ آخر میں اول ، دوم اور سوم پوزیشن حاصل کرنے والے طلبہ کو گراں قدر انعامات دیے جاتے ہیں اور باقی تمام شرکاکو ترغیبی انعام دیے جاتے ہیں۔

نا یاب کتابوں کی طباعت و اشاعت: طلبهٔ جامعه اشرفیه کی میضوصیات میں شامل ہے کہ وہ علاے اہل سنت کی قدیم کتابوں کو اپنے مالی تعاون سے شائع کرکے اچھی تعداد میں مفت تقسیم کرتے ہیں ، اہم شخصیات ، قابل ذکر لائبریریوں اور کتب خانوں میں تھیجتے ہیں۔ پیش ہے ان کی اشاعتی سرگرمیوں کی جھلک:

(۱)الصوار م الهنديه (۲)محفل ميلاد و قيام تعظيمي (۳)انوار ساطعه در بيان مولود و فاتحه (٤)لمعات التنقيح في شرح مشكوة المصابيح (٥)انوار آفتاب صداقت (٦)نصر المقلدين (٧)تقديس الوكيل عن توهين الرشيد والخليل وغيره.

۲۰۱۲ء سے عرس حافظ ملت کے حسین موقع پر درجۂ فضیلت کی جانب سے ایک بدعت حسنہ بیر رائج ہوئی ہے کہ وہ کسی موضوع کا انتخاب کرکے کوئی کتاب ترتیب، ترجمہ یا تصنیف کرتے ہیں۔

جشن بوم مفتی اظم مهند: مفتی اظم مهند حضرت علامه طفی رضاخان و التخطیقی کی یاد میں طلبه اشر فیہ (جماعت سابعہ) بڑے تزک واحتشام کے ساتھ ۱۹۸۸ء سے بلا نافہ جشن مناتے آرہے ہیں۔ ۲۰۰۳ء سے اب تک توسیعی خطاب کے لیے کسی پروفیسریاا ہم شخصیت کو مدعو کیا جارہا ہے اور ۱۱۰۲ء سے باضا بطہ جماعت سابعہ کے طلبہ اپنے تعاون سے کتابیں شاکع کرواتے رہتے ہیں۔ امسال ۲۰۱۷ء جماعت سابعہ کی جانب سے سالنامہ باغ مرتب ہیں۔ امسال ۲۰۱۷ء جماعت سابعہ کی جانب سے "جامع مسانید امام اظم" اور تنظیم پیغام اسلام کی جانب سے سالنامہ باغ فردوس کا"مجد دین نمبر" شاکع ہور ہاہے۔ اللہ تعالی اسی طرح جامعہ اشر فیہ کے سائے میں پروان چڑھنے والی تنظیموں کو اپنی منزل مقصود تک پہنچائے اور اس کے ذریعہ اہل سنت و جماعت کو فروغ دے۔ آمین ثم آمین۔

5,25,25,2



وقت کے تقاضوں سے گریز کب تک؟

ذراآ نکھا ٹھاکردیکھیے !آج ہندوستان کاہر فرقہ قلم کی توانائی اور پریس کے وسائل سے کتنا کے ہودیاہے۔اتنا کے کہاس کی ملغار سے ہمارے دین کی سلامتی خطرے سے دو حیار ہوتی جار ہی ہے ،بلکہ میں بعض ایسی جماعتوں کی نشاند ہی کر سکتا ہوں جن کے وجود کاکوئی سرر شتہ ماضی میں نہیں ملتا، لیکن اس اجنبیت کے باوجود صرف قلم کے وسائل کے بل پروہ روئے زمین پر طوفان کی طرح پھیلتی جار ہی ہیں اور ان کا اجنبی لٹریچر سیکڑوں برس کی قابل اعتماد تصنیفات کونہایت نیزی کے ساتھ پیھیے چھوڑ تاجارہاہے۔فکری مزاج کی تعمیر میں قلم کوجو اہمیت حاصل ہے اس سے انکار نہیں کیاجا سکتااور اس حقیقت سے بھی انکار ممکن نہیں ہے کہ فکری استحام کے بغیر کوئی جماعت بھی طوفانوں کامقابلہ نہیں کر سکتی۔ پریس ہی کا پی كرشمه بك كه فتنه في كوجم ليتاب ، دو پهر تك جوان موجا تا ب اور شام موتے موتے آباد يوں کے لیے ایک دروناک آزار بن جاتا ہے۔ ان حالات میں جب کہ باطل پر ستوں کی یا خار تیز سے تیز تر ہوتی جار ہی ہے ،ہم خفتگان شب غفلت کی نیندا در گہری ہوتی جار ہی ہے۔ ہمارے پہاں نکتہ چینی کرنے والوں كى كى نہيں ہے،البتہ تعميرى ذہن كھنے والے افراد بہت كم ہیں۔اجتاعی محادوں پرجولوگ کام کررہے ہیں ان سے بوچھے کہ کتنی کھنائیوں سے انہیں گزر ناپڑتاہے،ساحل پہ کھڑ ہے ہوکرڈوینے کاتماشا دیکھناکوئی بہت بڑاہنر نہیں ہے۔ (ماه نامه جام نور ، کلکته ، فروری ۱۹۲۹ء)

Published By:
PAIGHAM-E-ISLAM
Students of Jamia Ashrafia
Mubarakpur, Azamgarh